

# نساء الأنبياء

## دراسة تاريخية في الجانب الاجتماعي

### لسيدات البيوت النبوية

د. علي العكيدي

نساء الأنبياء  
دراسة تاريخية في الجانب الاجتماعي لسيدات  
البيوت النبوية

نساء الأنبياء  
دراسة تاريخية في الجانب الاجتماعي لسيدات  
البيوت النبوية

د. علي العكدي  
الطبعة الأولى ٢٠١١

سلسلة دراسات  
رئيس مجلس الإدارة: نوفل أبو رغيف

رئيس التحرير : د. فالح حسن فزع

تصميم الغلاف: ابتسام السيد

الطباعة الالكترونية : منتهى حمود حسن



العنوان :

العراق - بغداد - اعظمية - حي تونس

ص. ب. ٤٠٢٢ - فاكس ٤٤٤٨٧٦٠ - هاتف ٤٤٣٦٠٤٤

البريد الالكتروني [dar-iraqculture@yahoo.com](mailto:dar-iraqculture@yahoo.com)

All rights reserved . No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means without prior permission in of the publisher .

جميع الحقوق محفوظة : لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي سابق من الناشر .



نساء الأنبياء  
دراسة تاريخية في الجانب الاجتماعي لسيدات  
البيوت النبوية

د. علي العكيدي



## الاهداء

الى بلد النخيل والرافدين وحببيبات القمح  
الى بلد العلم والأدب والقلوب المملوءة طيبا  
الى العراق الصابر والكبير  
حباً واعتزازاً

\*\*\*

الى روح أستاذي العلامة الدكتور حسين علي محفوظ  
الذي كان لي أبا برعايته وحنانه  
وأستاذا نبيلاً بعلمه وروعة أدائه  
عرفانا بالجميل

## المقدمة

### وتحليل المصادر

ان موضوعاً كالذي تصدّيت له في هذا البحث هو موضوع طويل ومتشعب، ومادته متوفرة، فالأنبياء الذين ذكرهم الذكر الحكيم كثر وكلهم لهم زوجات وأمّهات لذلك كان التطرق لزوجاتهم ونسائهم جميعاً في وحدة بحثية متكاملة غير مجزأة ضرباً من الخيال، وأمرأ غاية في الصعوبة، لذلك ومن خلال صياغتنا للعنوان استنجدنا بالقص القرآني، فأصبح التطرق الى نساء الأنبياء وأمّهاتهم مرتبطاً بما جاء به القرآن الكريم، أي أن النبي الذي لم يتطرق القرآن الكريم أو لم يشر الى زوجته أو أمه سوف يكون خارج حدود بحثنا وبذلك استطعنا ان نختصر الموضوع ونجعله في سياق واحد يمكن السيطرة عليه والبحث به، ومن هنا كان تطرقنا لنساء أنبياء الله آدم، ونوح، وإبراهيم، ولوط، ويوسف، وأيوب ومحمد وأمّهات كل من موسى وعيسى، صلى الله عليهم أجمعين يعتبر بمثابة الحدود التي رسمها العنوان للبحث الذي تم التصدي له.

أما ما يتعلق بالنبي سليمان (عليه السلام) فان ما ذكره بعض المؤرخين من انه تزوج من بلقيس ملكة سبأ فان القرآن الكريم لم يشر الى ذلك، أما المفسرون والمؤرخون فانهم اختلفوا في ذلك ولم يتفقوا على رأي واحد يمكن اعتماده والاستناد عليه، فقد توزعوا بين من قال انه تزوج من بلقيس وبين من قال انه عاد بها الى اليمن ثانية وزوجها من زعيم احدى القبائل<sup>(١)</sup>، لذلك لم نتطرق الى بلقيس على الرغم من الاشارة لها في الذكر الحكيم،

<sup>(١)</sup> ينظر، الثعلبي، ابي اسحق، أحمد بن محمد النيسابوري، (ت، ٤٢٧هـ)، قصص الأنبياء، المسمى عرائس المجالس، المكتبة الشرقية، ص ٣٢٤.

أما ما يتعلق بنبي الله يوسف (عليه السلام) فإن القرآن لم يتطرق ايضاً الى زواجه من زليخا، امرأة العزيز فيما بعد على الرغم من ان سياق القصة في القرآن يوحي بذلك أما المؤرخون والمفسرون فلم يختلفوا في ذلك حيث ان العدد الأكبر منهم من الذين قد تم الوقوف على آرائهم أكدوا أن ملك مصر وهو الريان بن الوليد وبعد أن فسر له النبي يوسف (عليه السلام) رؤياه، وأخرجه من السجن عزل قطفير عزيز مصر من منصبه وعين يوسف محله، ثم بعد ذلك مات قطفير، فزوج الملك يوسف من زوجته زليخا صاحبة الجمال الرائع. أما الذي لم يتفق من المؤرخين والمفسرين مع هذا الرأي فانه لم يطرح رأياً مناقضاً بل تجاوز الموضوع ولم يشر الى ما هو عكس ذلك أي لم يكن هناك من ذكر مثلاً أن يوسف عليه السلام تزوج من امرأة معينة حددها بالاسم وحدد مرجعها وأصلها وكيفية زواجه منها، ولم يحدد ايضاً مصير زليخا بعد وفاة قطفير، لذلك ارتأينا التطرق الى زليخا واعتمدنا آراء المفسرين من السلف الصالح الذين أكدوا زواج يوسف منها، وتم درج آرائهم كأساس تم الاستناد عليه في بحث الاثر التاريخي لزليخا باعتبارها زوجة لنبي الله يوسف، وهذا هو الفرق بين اعتمادنا لروايات المفسرين الذين أكدوا زواج يوسف من زليخا ولم يأتوا بنقيضه، وبين عدم اعتمادنا لروايات المسفرين الذين أكد قسم منهم على زواج سليمان من بلقيس، في الوقت الذي طرح الآخرون نقيض ذلك حين أكدوا ان النبي سليمان (عليه السلام) نفسه زوجها من غيره<sup>(٢)</sup>.

تم تقسيم البحث الى عشرة فصول كان الأول منها بمثابة تمهيد للبحث بشكل عام والفصول التسعة الباقية تصدينا بها الى أثر نساء الأنبياء وأمهاتهم وكالاتي:

(٢) ينظر الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٢٤.

**الفصل الاول:** جاء تحت عنوان المرأة في التاريخ القديم، حيث تطرقنا وباختصار الى أهمية المرأة في تلك العصور الواغلة في القدم وهي عصور ما قبل التاريخ وكيف أصبحت المرأة وبسبب الانجاب الذي تصور المجتمع حينذاك انه ميزة خاصة بها ولا دخل للرجل فيه أصبحت سيدة الموقف وكان لها مقام كبير وأهمية أوصلتها الى حد أصبحت فيه آلهة لقومها، ثم كيف تلاشى هذا الأمر بمجرد وعي الناس لدور الرجل بعملية الانجاب ايضاً مما جعل نجمها يأفل بالتدريج حتى تلاشى أخيراً وأصبحت ملكاً للرجل يفعل بها ما يشاء وقد تمت الإشارة ايضاً الى اثر المرأة في العصور التاريخية اللاحقة وهي العصور السومرية والبابلية والآشورية وكذلك أثرها في الحضارة المصرية، هذا على مستوى الحضارات أما على مستوى الأديان فقد تطرقنا الى أهميتها من وجهة نظر الديانتين اليهودية والمسيحية قبل أن نتطرق الى وضعها في العصر الجاهلي وهو العصر الذي سبق ظهور الاسلام.

بعد هذا التمهيد دخلنا في صلب موضوع البحث فكان **الفصل الثاني** - تحت عنوان حواء الزوجة الأولى والأم الأولى حيث تمت الإشارة الى خمس فقرات رئيسة شكلت بمجموعها ما يمكن اعتماده كفصل أو كوحدة بحثية متكاملة، أول هذه الفقرات تطرقنا بها الى آدم (عليه السلام) باعتباره أول الخلق، كيف خُلق وكيف دخلت فيه الروح وكيف أصبح انساناً سوياً ثم تطرقنا الى ابليس (لعنه الله) وسبب عدم سجوده لآدم وما ترتب على ذلك من تداعيات، أما الفقرة الثالثة فقد خصصناها الى أثر حواء في الجنة منذ أن خلقها الله وصولاً الى أثرها بالخطيئة، ثم بعد ذلك هبوط كافة الأطراف الى الأرض وأخيراً كانت لنا وقفة مع أثر حواء على الأرض منذ أن هبطت حتى حملت بأبنائها وكم مرة ولدت حتى وفاتها ..

**الفصل الثالث :** كان مخصصاً لأثر امرأة نوح (عليه السلام) فامرأة نوح تطرق لها القرآن بشكل صريح على أنها خانت زوجها خيانة عقائدية، فلم تقف الى جانبه، ولم تسانده، بل كانت منافقة تضمّر في داخلها شيئاً وتظهر في تصرفاتها شيئاً آخر، حتى ساندت قومها على زوجها فكانت عوناً عليه بدلاً من أن تكون عوناً له. تطرقنا في هذا الفصل الى عدة فقرات يكمل بعضها البعض، منها ما تعلق بنوح (عليه السلام) نفسه، حياته ونبوته.. الخ، وكذلك تطرقنا الى الطوفان باعتباره أهم حدث ليس على مستوى علاقة نوح بقومه بل على مستوى الحياة بشكل عام، ثم تطرقنا الى أبناء نوح وذريته التي جعلها الله هي الباقية بعد الطوفان ومنها بدأت الحياة ثانية.

**الفصل الرابع:** جاء الفصل الرابع تحت عنوان امرأتا ابراهيم – فابراهيم عليه السلام قد تزوج عدد من النساء، تطرق القرآن الى اثنين منهما واحدة بشكل مباشر وهي امرأته الأولى، أم اسحق، عندما قال (وَأَمْرَأَتُهُ قَانِمَةٌ فَضَحِكْتُ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ) <sup>(٢)</sup> أما الثانية وهي هاجر أم اسماعيل، فقد تطرق لها القص القرآنني ضمناً عندما قال جلّ في علاه في كتابه العزيز وعلى لسان ابراهيم نفسه (رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ) <sup>(٤)</sup> لذلك كان فصلنا مخصصاً للحديث عن هاتين الزوجتين أما الفقرات التي تطرقنا لها فكانت على الشكل الآتي، الفقرة الأولى خصصناها لابراهيم عليه السلام، حيث سلطنا الضوء على سيرته العطرة منذ ولادته حتى نبوته وهجرته الى الشام ومصر وأخيراً وفاته.

<sup>(٢)</sup> هود من الآية ٧١.

<sup>(٤)</sup> ابراهيم من الآية ٣٧.

سارة زوجته الأولى والتي هاجرت معه من العراق الى الشام كانت أول من تطرقنا له من نسائه فتحدثنا عن حياتها الأولى وحجم اعتزازها بابراهيم ومقدار ما عانت معه من آلام، هاجر الزوجة الثانية لابراهيم (عليه السلام) ولدت له اسماعيل بعد زواجها منه مباشرة وهي أم العرب حيث عاشت وابنها عند البيت الحرام، ومن هناك بدأت رحلتها مع الحياة حتى وفاتها فدفنت في مكة المكرمة، أما اسماعيل (عليه السلام) فهو الابن البكر لابراهيم من زوجته الثانية هاجر (رضي الله عنها) فقد تطرقنا له في الفقرة الخامسة والأخيرة، وقد بينا كيف نشأ في الحجاز وتزوج من قبيلة جرهم العربية وعاش مع أمه معهم، ثم تطرقنا الى مسألتين مهمتين وأساسيتين في حياة اسماعيل وابراهيم معاً وهي بناء البيت العتيق الذي ساهم اسماعيل مع أبيه ابراهيم في بنائه كما أشار لذلك القص القرآني، والقصة الثانية هي ما ورد في الخطاب القرآني من محاولة ذبح ابراهيم لولده والذي كان اسماعيل دون اسحق وقد اشرنا الى ذلك بالأدلة وفي شيء من الوضوح ضمن نطاق حديثنا عن حياة اسماعيل (عليه السلام).

**الفصل الخامس:** نبي الله لوط (عليه السلام) هاجر مع ابراهيم عمه الى الشام بعد ولادته في العراق ايضاً، ثم أرسله الله تعالى فيما بعد الى قرى سدوم وما جاورها في غرب الأردن، لم يكن نصيب لوط في علاقته مع زوجته أفضل من نصيب جده نوح (عليهما السلام)، فاذا كانت امرأة نوح قد كشفت اسرار زوجها بعض الشيء وخانتة عقائدياً فان والهه زوجة لوط كانت أشد ايلاماً لزوجها من امرأة نوح، فقد أعلنت وأفشت ما في داخلها حين وقفت مع قومها قولاً وفعلأً، ولم تنتبه الى وضعها باعتبارها زوجة نبي كريم وعليها الوقوف الى جانبه والعمل على اسعاده ومعاونته وتهيئة الأجواء النفسية والأسرية له، لذلك عاقبها الله وتحدث عن كونها كافرة في تسع سور مباركة من سور القرآن الكريم. كان الفصل الخامس مكرساً للحديث عن هذه العلاقة غير الطبيعية فكانت الفقرة الأولى مخصصة للتعريف بنبي الله لوط وتبسيط الأضواء على سيرته الكريمة ومعاناته الكبيرة

من قومه وزوجته في آن واحد، أما الفقرة الثانية فقد وقفنا من خلالها على أهم خصائص قوم لوط الشاذة وما ترتب عليها من سلوك أدانته القرآن وشدد على أنه فعل لم يأت به قوم قبل قوم لوط، وبالنظر لكون موضوعنا الأصلي هو امرأة لوط واثرها السلبي في الحياة للمساعدة على اشاعة الفاحشة فقد خصصنا لها فقرة طويلة في هذا الفصل تحدثنا فيها عن أهم تداعيات تعاون امرأة لوط مع قومها وأسباب ودوافع ذلك الانسجام غير المبرر والذي عانى منه لوط (عليه السلام) ودفع ثمنه من راحته وحياته التي قضاهها مع تلك المرأة العنيدة في عذاب واختلاف كبير في الرؤى والتوجهات.

**كان الفصل السادس** مخصصاً بأكمله للحديث عن كل من يوسف (عليه السلام) وزوجته التي استقيننا معلوماتنا عن زواجه منها من مصادر التاريخ وليس من القصص القرآني الذي توقف عن ذكر زليخا وما حل بها بعد أن ساهمت بإيداع يوسف السجن، ثم اعترافها أخيراً بعدم خيانتها وحبها الشديد له الذي كان سبباً في كل ما جرى، كانت الفقرة الأولى مخصصة للحديث عن يوسف، وعلاقته بأبيه وأخوته، وحجم حب أبيه له وما تعرض له من مشاكل بسبب رؤياه التي تطرق لها القصص القرآني بشيء من الوضوح، ثم بعد ذلك وصوله الى مصر وعلاقته بامرأة العزيز وما ترتب على ذلك كله من أحداث حيث تم سجنه واخراجه فيما بعد وزواجه من زليخا وتسلمه لمهامه الرسمية كعزيز لمصر وجملة نشاطاته الاقتصادية والعلمية التي تركت أثراً ايجابياً في المجتمع المصري، أما زليخا فقد كان حبها ليوسف أمراً لا يمكن المرور عنده مرور الكرام فحبب أوصلي يوسف الى السجن وزليخا الى الهلاك النفسي لا بد وأن يكون رصيناً قوياً مبنياً على الجانب الروحي والوجداني بعيداً عن الغرائز والملذات الزائلة، وبعد أن تجاهل القصص القرآني ما حل لزليخا بعد خروج يوسف من السجن لكون القصة تتعلق بيوسف واثره أكثر من تعلقها بمواقف زليخا، تابعت مصادر التاريخ القصة وأكدت ان ملك مصر قد

زوج يوسف من امرأة العزيز بعد أن مات العزيز وبذلك اكتملت الصورة حيث أصبح يوسف عزيزاً لمصر، وأصبحت زليخا بحبها النقي له امرأة أنجبت له ولديه افرائيم وميشا.

**الفصل السابع،** كان من نصيب امرأة نبي صابر، وهو نبي الله أيوب، فكان عنوان الفصل، امرأة أيوب (عليه السلام)، تطرقنا فيه أولاً الى أيوب نفسه كيف كان وماذا حدث له، ومقدار صبره على حجم الخسائر التي خسرها في جوانب حياته المادية والاجتماعية والصحية، وكيف أن الله تعالى جزاءاً لصبره أعاد له كل ما فقده، ومن ضمن ذلك زوجته أعاد لها جمالها وحيويتها بعد أن ذبلت بسبب معاناتها من جراء حزنها وألمها عليه وتعبها في السهر عليه ومتابعة حاجاته ومتطلباته، أما الفقرة الثانية فقد خصصناها للحديث عن تلك المرأة الصابرة المخلصة الأصيلية التي وقفت الى جانب زوجها ولم تتخل عنه فكانت بحق رمزاً للمرأة الوفية المؤمنة الصابرة.

**الفصل الثامن،** كان إنتقاله الى الشطر الثاني من موضوع الكتاب وهو أمهات الأنبياء، حيث جاء تحت عنوان (أم موسى عليه السلام) وأم موسى هي الأم الوحيدة التي ذكرها القرآن على أنها أمٌ لنبي بدأ أثرها في الحياة من خلال تلك الصفة الانسانية الرائعة، بدأنا الفصل الثامن بالتطرق أولاً الى النبي موسى الذي جاء اثر أمه في الحياة من خلاله هو ولم يأت اثره من خلالها، ثم تطرقنا في ذات الفقرة الى هارون شقيق موسى الذي بعثه الله نبياً ووزيراً الى موسى ليكمل معه المسيرة وليكون سنداً وعوناً له، أم موسى تلك المرأة التي أشار لها القص القرآني بشكل مباشر وتطرق الى فؤادها وكيف اصبح فارغاً كانت أمّاً مؤمنة جادت بوليدها وهو حي ورمته في البحر ليكمل مشواره ويصبح نبياً. تطرقنا الى أثرها الرائع في الحياة في الفقرة الثانية، أما الفقرة الثالثة من الفصل الثامن فقد كانت من نصيب آسيا امرأة فرعون جاء التطرق اليها ليس من خلال كونها جزءاً من موضوع الكتاب فهي ليست زوجة لنبي ولا أمّاً لنبي ايضاً لكنها كانت امرأة صالحة وواحدة من



سيدات نساء العالمين الأربعة اللواتي تحدث عنهن الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم في حديث له سيتم التطرق له في متن الكتاب.

مريم بنت عمران أم عيسى عليها السلام، تطرقنا لاثرها الرائع في الحياة في **الفصل التاسع** ومن خلال الفقرة الأولى منه، حيث أن ظهور مريم في المشهد آنذاك وأهميتها في الحياة ودورها الرائع الذي تصدت له بكل قوة قد اشاد به الله تعالى قبل أن يخلق عيسى (عليه السلام) بسنوات، عيسى نفسه كيف ولد؟ وكيف دافع عن أمه وهو طفل مولود للتو؟ أثبت بدفاعه نبوته أولاً وعظمة أمه ثانياً، تطرقنا لحياته في الفقرة الثانية، أما الفقرة الثالثة فقد تطرقنا من خلالها الى زكريا وابنه يحيى الذي وهبه الله له على الكبر بعد أن أصلح له زوجته وكان لمريم موضوع فصلنا أهمية تفوق أهمية الجميع فقد اشاد الله بها واعتمدها سيدة لنساء العالمين ..

**الفصل العاشر:** كان الفصل العاشر أكثر الفصول بعدد صفحاته لتعدد فقراته وأهميتها فضلاً عن تعدد نساء النبي وضرورة التطرق الى أدوارهن والى كيفية زواج الرسول منهن وشيئاً من حياتهن، تطرقنا في الفقرة الأولى، لحياة الرسول العظيم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم) باعتباره مصدر الحدث الأساسي والمهم، تطرقنا لحياته الشريفة بشيء من الاختصار، منذ الطفولة حتى بعثته الشريفة ثم تطرقنا الى أثره بعد الهجرة حتى وفاته، أما الفقرة الثانية فقد خصصناها للحديث عن فلسفة الزواج عند الرسول ودوافع زواجه من نسائه وما كان ينبغي من ذلك من أهداف اجتماعية وإنسانية نبيلة، وبالنظر لكون القرآن الكريم قد اشار الى نساء النبي في سورتي الأحزاب والتحريم وعلاقتهن بالرسول، وبالنظر أيضاً لكون كتب الحديث ومصادر التاريخ تطرقت الى تلك العلاقة واهتمت بها لذلك خصصنا فقرة خاصة للحديث عن تلك العلاقة اسميها، علاقة الرسول بنسائه من خلال القص القرآني وما جاء في كتب التاريخ. تطرقنا الى

نساء النبي والى عددهن حسب ترتيب زواج الرسول منهن فكانت لنا وقفة مع كل واحدة منهن بعد أن أجلنا الحديث عن أهم زوجتين من نساؤه صلى الله عليه وآله وسلم وهن السيّدتان خديجة الكبرى (عليها السلام) وعائشة بنت أبي بكر (رضي الله عنها) الى الفقرتين الأخيرتين الرابعة والخامسة، حيث تم الحديث عن أثرهما التاريخي، وبعد الانتهاء من الفصول العشرة، جاء دور الخاتمة ليكون بمثابة الخلاصة التي تم فيها اختصار أهم نقاط الوحدة البحثية بأشارات محددة من كل فصل تبين أهميته ضمن السياق العام للموضوع بعدها تم تنظيم قائمة بعدد من الصفحات للمصادر والمراجع التي تم اعتمادها كان على رأسها القرآن الكريم.

هذا ما يتعلق بمتن الكتاب وما جاء فيه من فصول أما المصادر والمراجع التي تم اعتمادها والتي قاربت المائة وخمسين مصدراً ومرجعاً فلا بد من الوقوف عند أهمها والتعريف به وبمؤلفه إذ أن واحداً مما امتازت به عملية اعتمادنا على المصادر كانت شمولية المصدر لفصول البحث، وذلك بسبب التشابه الحاصل في عناوين الفصول المستوحى من العنوان العام للكتاب الذي تصدى لزوجات وأمّهات الأنبياء، وعليه فإن المصدر الذي يتحدث عن الأنبياء سيكون شاملاً من الممكن الاعتماد عليه في كل فصول الكتاب تقريباً لذلك كان اعتمادنا للمصادر قليلاً بعض الشيء قياساً بحجم الكتاب وعدد فصوله، وقد جاءت أهم المصادر ضمن التصنيف الآتي:

١- كتب التفاسير.

٢- قصص الأنبياء.

٣- كتب التاريخ.

٤- كتب الحديث.

اولاً: كتب التفاسير: اعتمدنا أكثر من عشرين تفسيراً كما هو مثبت في قائمة المصادر. بدءاً من أقربها للحديث وهو تفسير جامع البيان في تفسير القرآن لابن جرير

الطبري(ت٣١٠هـ)، حتى التفاسير الحديثة كتفاسير، في ضلال القرآن لسيد قطب وصفوة التفاسير للصابوني وتفسير الميزان للعلامة الطباطبائي والتفسير المبين للسيد محمد جواد مغنية.

كان لكتب التفسير أهمية بالغة في التعامل مع النصوص القرآنية التي تحدثت عن حياة الأنبياء وأثرهم الكبير وكذلك عن علاقتهم بنسائهم وطبيعة الحياة الأسرية والاجتماعية التي كانت الأساس في التعامل الميداني بين الأنبياء وزوجاتهم من جهة وتأثيرات ذلك على دور كل منهما في الحياة العامة من جهة أخرى. لذلك كان لأراء المفسرين وتحليلاتهم المبنية سواءً على أحاديث الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أو على أقوال وآراء الصحابة الكرام والتابعين وبقية الرموز العلمية من أهل البيت وغيرهم أهمية كبيرة.

لا نستطيع أن نقف عند كل كتب التفاسير التي تم اعتمادها فهي كثيرة كما أشرت واستخدامنا لها كان موزعاً على الفصول، إلا أن هناك تفاسير كانت الأكثر شمولية من حيث توزيعها على الفصول والأكثر أهمية أيضاً من حيث التحليل الصحيح والرأي البعيد عن التحيز والمذهبية الضيقة، لا بد من الوقوف عندها والتذكير بها لأهميتها في بحثنا كتفاسير الطبري (ت، ٣١٠هـ) والطبرسي من اعلام القرن السادس (مجهول الوفاة) وابن الجوزي ت ٥٩٥ والرازي ت ٦٠٦ والسيوطي ت ٩١١ فضلاً عن تفاسير الألوسي والطباطبائي فالطبري أقرب المفسرين للحدث من غيره، فالرجل عاش في منتصف القرن الهجري الثالث وهو فضلاً عن كونه مفسراً فهو مؤرخ وكتابه تاريخ الرسل والملوك أشهر من أن اشير اليه في هذه العجالة، لذلك كان اعتمادنا على تفسيره أعلاه وكذلك كتاب التاريخ هو أمرٌ لا بد منه، فأني باحث في التاريخ العام والاسلامي في الفترة التي سبقت وفاة الطبري، لا يمكن أن يستغني عن كتب الطبري أبداً، يقول ابن النديم

(ت ٣٨٥هـ) في الفهرست: الطبري علامة وقته وإمام عصره وفقهه زمانه، أخذ فقه الشافعي عن الربيع بن سليمان بمصر وعن الحسن بن محمد الزعفراني في بغداد وأخذ فقه مالك عن يونس بن عبد الأعلى، وأخذ فقه أهل العراق عن أبي مقاتل، ثم أدرك الأسانيد العالية بمصر والشام والعراق والكوفة والبصرة والري وكان متفنناً في جميع العلوم كعلم القرآن والنحو والشعر واللغة والفقه، ثم يعدد ابن النديم كتب الطبري فيقول: ومن كتبه: كتاب اللطيف في الفقه وكذلك كتاب البسيط ثم كتاب الشروط الكبير، كتاب الحاضر وكتاب السجلات، كتاب الوصايا، كتاب أدب القاضي، كتاب الطهارة، كتاب الصلاة، كتاب الزكاة، فضلاً عن كتاب التاريخ الذي استمر به الى سنة ٣٠٢ هـ<sup>(٥)</sup> أي قبل وفاته رحمه الله بثمان سنين.

الطبرسي، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن، من أهم علماء الامامية في القرن السادس، اعتمدنا تفسيره المعروف بمجمع البيان في العديد من فصول البحث وخاصة الفصول الثاني والسابع والحادي عشر.

ابن الجوزي، أبو الفرج، عبد الرحمن بن محمد، (ت، ٥٩٧هـ) وهو أيضاً مؤرخ وله من الكتب كتاب المنتظم في تاريخ الملوك والأمم وكذلك كتاب صفة الصفوة الذي يعد واحداً من أهم كتب التراجم في التاريخ الاسلامي. استخدمنا تفسيره المعروف بتفسير زاد المسير في العلم والتفسير في الفصول السابع والثامن والتاسع. الرازي، فخر الدين ابن الخطيب، المعروف بالفخر الرازي المولود في (٥٤٣هـ)، والمتوفى في (٦٠٦هـ) كان لكتابه التفسير الكبير أهمية كبيرة في تناولنا لحياة عيسى وأمه عليهما السلام، اذ تم استخدام

---

(٥) ابن النديم، محمد بن ابي يعقوب المعروف بالوزّاق، (ت، ٢٨٥هـ)، فهرست ابن النديم، تحقيق رضا تجدد، طهران، ١٣٥٠هـ ص ٢٩١.

هذا التفسير في ذلك الفصل بشكل مركز، أما كتابه عصمة الأنبياء فهو من المصادر المهمة جداً حيث تم الاعتماد عليه في الكثير من قصول البحث.

السيوطي وهو واحد من أهم علماء القرن التاسع الهجري حيث انه توفي مطلع القرن العاشر وبالتحديد في (٩١١ هـ) هذا المفسر والمؤرخ يعتبر موسوعة في العلوم، فمن كتبه التي وصلت الينا فضلاً عن تفسيره المشهور بالدر المنثور في التفسير بالمأثور، كتاب تاريخ الخلفاء، ولباب العقول في أسباب النزول والتي اعتمدها ايضاً في بحثنا، فضلاً عن كتب أخرى عديدة لا يحضرني في اللحظة سوى كتاب أخبار الجواري وهو واحد من الكتب التي تابعت أخبار جواري الملوك والسلطين واسرار العلاقة بين الرموز السياسية آنذاك وجواريهم في العصرين الأموي والعباسي، استخدمنا تفسيره أعلاه في العديد من الفصول وكان مصدراً غنياً بالمعلومات، إذ أن السيوطي يعتمد آراء أسلافه بشكل موسع ويتطرق بذكره للأحداث على عدة روايات وبطرق متنوعة مما يعطي للمعلومة التي يذكرها أهمية تثير الباحث.

الآلوسي، العلامة محمود شكري البغدادي، (ت، ١٢٧٠ هـ) كان لتفسيره المعروف بروح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني أهمية في كتابة فصول الكتاب خاصة الفصول الوسطى منها، فتفسيره موسع وهو يقع في ثلاثين جزءاً، والآلوسي رجل مقتدر يطرح آراءه معتمداً على أسلافه وإذا كان هناك ما يختلف به عنهم فيطرحه بجرأة، ومن ملاحظاتي عليه وأنا أتابع بعض أجزاء كتابه أنه حذر من الاسرائيليات شأنه بذلك شأن صاحب تفسير الميزان وإن كان صاحب تفسير الميزان أكثر حذراً منه، والآلوسي له العديد من الكتب لا سيما كتاب نهاية الأرب في معرفة أحوال العرب.

الطباطبائي، العلامة السيد محمد حسين المعروف بصاحب تفسير الميزان، كان لتفسيره تفسير الميزان أهمية كبيرة في كتابة فصول الكتاب حيث تم اعتماده مصدراً

مهماً لاحتوائه على آراء معتدلة بعيدة عن الانحيازية والتطرف فضلاً عن كون الطباطبائي كما أشرت كان حذراً جداً من الاسرائيليات فهو يعتمد العلمية بتفسيره للنصوص مختلفاً بذلك عن الكثير من المفسرين الذين يعتمدون الرواية دون تمحيص، وفضلاً عن التفسير أعلاه فأن للطباطبائي كتاباً كان محوراً مهماً من مجموعة المصادر المهمة التي اعتمدها واعترناها محاور أساسية لعملنا، ألا وهو كتاب تاريخ الأنبياء. وتاريخ الأنبياء هو مختصر التفسير الخاص بحياة الأنبياء واثريهم في الحياة وما يتعلق بذلك بشكل مختصر فهو جزء من التفسير لكنه لا يغني عن التفسير إذ أن اعتمادنا للتفسير كان بسبب شموليته.

ثانياً: قصص الأنبياء: بالنظر لكون موضوع دراستنا مختصراً على اثر نساء وأمهات الأنبياء لذلك كانت كتب قصص الأنبياء واحدة من أهم مصادر البحث، وقصص الأنبياء التي اعتمدها كمصادر مهمة هي أربعة يقابلها أربعة أخرى تعتبر من المراجع الحديثة التي تتابع ذات الموضوع.

كتاب "قصص الأنبياء" للثعلبي، أبي اسحق أحمد بن محمد النيسابوري، (ت، ٤٢٧هـ) المسمى عرائس المجالس تقدم تلك المصادر، فهو يتطرق الى حياة الأنبياء جميعاً عدا خاتمهم الرسول المصطفى محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ويعتبر أقدم مصدر تناول حياة الأنبياء بالتتابع وهو مصدر موسع تطرق للأحداث بشكل تفصيلي وهو لا يخلو من الاسرائيليات والروايات التي فيها شيء من عدم الدقة بالنقل أو عدم الدقة بالصياغة إذ وردت في قصص الثعلبي العديد من الروايات التي لا يمكن قبولها لعدم ملائمتها لسير الحدث التاريخي، ولكن مع ذلك كان لهذا الكتاب دور كبير جداً إذ ربما يأتي في مقدمة المصادر من حيث الأهمية وكثرة الاعتماد على رواياته بعد تصفيته من الشوائب.

"قصص الانبياء" لابن كثير، أبو الفداء اسماعيل بن كثير، (ت، ٧٧٤هـ) هو الكتاب الثاني من قصص الانبياء الذي تم الاعتماد عليه في البحث، فابن كثير رجل علمي ودقيق رغم اعتماده على بعض الاسرائيليات كما هو شأن سلفه الثعلبي، إلا أنه يصنف الاسرائيليات بقوله (وقد ورد عن أهل الكتاب) .. وقد جاء ذلك واضحاً عند حديثه عن النبي يعقوب وأبنائه، وكذلك موسى وعيسى (عليهم السلام) لذلك كان لكتابه أعلاه مع بقية كتبه الأخرى كالبداية والنهاية والتفسير العظيم دور كبير في كتابة فصول الدراسة. الجزائري، نعمة الله الجزائري، (ت، ١١٢هـ) كتابه المعروف "بالنور المبين في قصص الانبياء والمرسلين"، هو الكتاب الثالث في قصص الانبياء والذي تم اعتماده كمصدر مهم من مصادر قصص الانبياء المنوه عنها أعلاه، وقصص الجزائري هي الأخرى موسعة لكنها غير منظمة وفيها من الاسرائيليات ما يمكن فرزه بسهولة فضلاً عن انها تحتوي على روايات هي الأخرى لم تنسجم وسير الحدث التاريخي ولكن كل ذلك لا يقلل من أهميتها الكبيرة باعتبارها قصصاً أغنت الدراسة بما تحتاجه من المعلومة النافعة والرواية التي ساهمت برسم ملامح فصول الدراسة. الحنفي وهناك من يطلق عليه تسمية ابن أبياس، وهو الشيخ محمد بن أحمد بن أبياس، (ت، ٩٣٠هـ) كان كتابه الموسوم بـ (بدائع الزهور في وقائع الدهور) أشبه ما يكون هو الآخر قصصاً للانبياء وان لم يسم بذلك فهو يحتوي على قصص الانبياء المشار اليهم في القرآن الكريم بدءاً من آدم حتى نهاية عصر عيسى عليهما السلام فضلاً عن شموله على أحداث أخرى وقصص أخرى حفل بها التاريخ القديم، لذلك كان مصدراً مهماً من مصادر الدراسة حيث تم اعتماد العديد من رواياته وعلى طول الفصول باستثناء الفصل الأخير. هذا ما يتعلق بالمصادر التي صنفت تحت باب قصص الانبياء، أما المراجع الحديثة والتي تصدرت لذات الموضوع فهي "قصص الانبياء" للنجار وقصص القرآن لجاد المولى وأنبياء الله لأحمد بهجت فضلاً عن "تاريخ الانبياء" للطباطبائي والذي تمت الاشارة اليه سابقاً. عبد

الوهاب النجار مدرس التاريخ الاسلامي بكلية اصول الدين في القاهرة كان لكتابه قصص الانبياء أهمية كبيرة في رفد فصول الدراسة ببعض المعلومات المستندة على الذكر الحكيم كون النجار، كان دقيقاً بنقله للأحداث فهو يربط ما جاء في القرآن مع ما جاء في التوراة والاناجيل بطريقة علمية ولم يتعامل مع الروايات العشوائية غير المنظمة أما الاسرائيليات فلم تأخذ طريقها الى كتابه أعلاه لذلك كان مصدراً خالياً من الشوائب. تمت الاستفادة منه في عدد من فصول الأطروحة، جاد المولى الاستاذ محمد أحمد جاد المولى، اعتمدنا تعليقاته وآرائه السديدة في عدد من فصول الأطروحة يعد أن اطلعنا على كتابه قصص القرآن الذي تناول حياة الانبياء بما فيهم الرسول المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو بذلك اختلف عن أقرانه الذين توقفوا عند نهاية حياة النبي عيسى (عليه السلام) أما أحمد بهجت فقد عرّفنا على الانبياء بطريقة علمية حين أسند حديثه وبأسلوب رائع على آيات الذكر الحكيم التي تطرقت الى حياة الانبياء ومواقفهم السياسية والاجتماعية .. الخ لذلك جاء كتابه (أنبياء الله) عاماً وشاملاً دقيقاً وأهم ما فيه طريقة تعليقاته على المواقف التي تستوجب الوقوف عندها.

ثالثاً: كتب التاريخ:

سلك المؤرخون العرب والمسلمون في كتاباتهم منهجين، الأول هو كتابة التاريخ الحولي أو ما يسمى بكتابة التاريخ حسب السنين، والمنهج الثاني هو كتابة التاريخ حسب الموضوعات، وقد كان أشهر من كتب التاريخ الحولي هو الطبري أبو جعفر محمد بن جرير، (ت، ٣١٠هـ) في كتابه تاريخ الرسل والملوك وقد تمت الإشارة اليه أثناء الحديث عن كتب التفاسير، وقد نهج نهج الطبري في كتابة التاريخ الحولي خلفه ابن الأثير، علي بن محمد الجزري، (ت، ٦٣٠هـ)، وابن الأثير وإن سار على نهج الطبري في الكتابة ونقل عنه العديد من الروايات، إلا أنه حاول المحافظة على وحدة الموضوع جهد



امكانه "فجمع عناصر الحادثة التي تتصل الى عدد من السنين ويصل بين أجزائها في سنة معينة وموضوع واحد حتى تبرز القيمة الخيرية للحادثة وتتابع عناصرها بانتظام وتربط يستسيغه القارئ فيستوعب الموضوع في سهولة ويسر"<sup>(١)</sup>.

كان اعتمادنا على ابن الأثير واضحاً في معظم فصول الدراسة من خلال كتابه "الكامل في التاريخ" وكذلك كتابه الآخر والمهم أيضاً والذي اعتمدناه مصدراً مهماً في الفصل العاشر وهو كتاب "أسد الغابة في معرفة الصحابة" الجزء السابع الخاص بالنساء، حيث ترجم ابن الأثير للنساء الصحابيات ومن ضمنهن نساء الرسول المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) فكان مصدراً غنياً بالمعلومات المهمة.

ابن كثير: أبو الفداء اسماعيل بن كثير، (ت، ٧٧٤هـ) كان لكتابه المكتوب حسب السنين وهو كتاب البداية والنهاية أهمية كبيرة في كتابة فصول الدراسة لشمولية الكتاب وغزارة معلوماته وتطرقه لجوانب عديدة وتفصيلية من حياة الرسل والأنبياء جميعاً بما فيهم حياة الرسول الكريم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، والذي لم يتطرق له في قصص الأنبياء المشار إليها سابقاً. هذا ما يتعلق بكتب التاريخ الحولية أو المكتوبة حسب السنين، أما الكتب المكتوبة حسب الموضوعات فقد مثلها أولاً ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم (ت، ٢٧٦هـ) في كتابة "الامامة والسياسة" المعروف بتاريخ الخلفاء والذي تم اعتماد جزء من معلوماته في الفصل الأخير، تلاه أبو حنيفة الدينوري، أحمد بن داود، (ت، ٢٨٢هـ) في كتابه الأخبار الطوال الذي كان مصدراً مهماً من مصادر كتابة الفصول الأولى للدراسة وخاصة الفصول الثالث والرابع والخامس وكذلك اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن واضح، (ت، ٢٨٢هـ) كان لكتابه

<sup>(١)</sup> سالم، السيد عبد العزيز، التاريخ والمؤرخون العرب، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، مصر ١٩٦٧م، ص ٨٤، والمعلومة مأخوذة من كتاب (المؤرخ ابن الأثير) لعبد القادر طليمات.

المعروف "بتاريخ اليعقوبي" أهمية كبيرة جداً في كتابه تفوق أهمية العديد من المصادر الأخرى لشمولية الاعتماد عليه في فصول الدراسة واليعقوبي فضلاً عن كونه مؤرخاً فقد كان رجلاً وله كتاب اسمه "البلدان" اعتمده أيضاً في بعض من مفاصل الفصلين الثالث والرابع.

المسعودي، علي بن الحسين، (ت، ٣٤٦هـ) هو الآخر كتب كتابه المهم في التاريخ وهو كتاب "مروج الذهب ومعادن الجوهر" حسب الموضوعات حيث جمع الحوادث التاريخية تحت رؤوس موضوعات وهو في ذلك شأنه شأن تاريخ اليعقوبي يجمع بين التاريخ حسب الدول والحكام<sup>(٧)</sup>. وكتاب المسعودي أعلاه فضلاً عن كتابه الآخر المسمى بـ "التنبيه والاشراف" كانا من المصادر المهمة التي أغنت فصول الدراسة بالمعلومات المفيدة.

الديار بكري، الشيخ حسين بن محمد الديار بكري، (ت، ٩٦٦هـ) كان لكتابه "تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس" والمكتوب بطريقة الموضوعات المختلفة والذي بدأه من بداية الخلق حتى الدول العباسية والفاطمية مع ذكره لملوك الأتراك والأكراد والجراسية الذين حكموا مصر، وكان كتاباً عاماً شاملاً غنياً جداً حيث اعتمد الديار بكري في تأليفه على مجموعة من كتب أسلافه ذكرهم جميعاً في مقدمة الكتاب لذلك جاءت معلوماته متنوعة ومفيدة للغاية، ومن الكتب التي ألقت حسب المواضيع أنواع أخرى منها:

١. **كتب الأنساب:** اعتمدنا في فصول الدراسة مجموعة من كتب الأنساب أمثال كتاب "جمهرة النسب" لابن الكلبي، (ت، ٢٠٤هـ) والمحرر للنسابة ابن حبيب، (ت، ٢٤٥هـ) وكتاب نسب قريش وأخبارها للزبير بن بكار (ت، ٢٥٦هـ) أما أهم كتاب تم استخدامه

(٧) بسالم، المصدر السابق، ص ٩٣.

من كتب الأنساب فهو كتاب "أنساب الأشراف" للبلاذري أحمد بن يحيى، (ت، ٢٧٩هـ) حيث كان كتاباً فضلاً عن كونه يشير للأنساب ويعتمدها أساساً له إلا أنه يحتوي على معلومات تاريخية قيمة تم اعتمادها في عدد من فصول الدراسة لا سيما الفصل الأخير الخاص بنساء النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) فهو يحتوي على تراجم لنساء النبي تطرقت الى أهم ما يخص كل واحدة منهن وعلاقتهم ببعضهن من جهة وبالرسول من جهة أخرى فضلاً عن أهم ما يتعلق بحياتهن من أحداث مهمة .. الخ من تفاصيل الحياة الأسرية للبيت النبوي الكريم فكان بحق مصدراً تاريخياً مهماً.

ب. **كتب السير:** كان الفصل الأخير فضلاً مهماً جداً إذ احتوى عدداً من الصفحات تعادل بعددها الفصول الثلاثة الأولى للدراسة، هذا الفصل اعتمدنا فيه أعداداً كبيراً وجديدة من المصادر والمراجع لم نكن قد استخدمناها في الفصول السابقة، ومن هذه المصادر، كتب السير الثلاثة وهي "سيرة ابن اسحق"، محمد بن اسحق بن يسار، (ت، ١٥١هـ) المسماة بكتاب "الابتداء والمبعث والمغازي". يعتبر ابن اسحق من أقرب المؤرخين للحدث وله من الكتب فضلاً عن السيرة أعلاه كتاب آخر يسمى كتاب الخلفاء<sup>(٨)</sup>.

ابن هشام، أبو محمد عبد الملك بن هشام، للعافيري، البصري (ت، ٢١٨هـ) على أغلب الروايات هو صاحب السيرة النبوية المعروفة بسيرة ابن هشام المستخرجة من سيرة ابن اسحق أعلاه، كانت سيرة ابن هشام مصدراً مهماً ورئيساً من المصادر التي تم اعتمادها في الفصل الأخير لاحتوائها على معلومات غزيرة ودقيقة في بعض الحالات من حياة الرسول منذ ولادته حتى وفاته مع ذكر لأهم الأحداث التي حدثت في حياته في مكة والمدينة مع تذكير أيضاً بأهم المواقف الإسلامية الخالدة.

(٨) ابن النديم، المصدر السابق، ص ١٠٥.

"السيرة الحلبية" لعلي بن برهان الدين الحلبي، (ت، ١٠٤٤هـ) المعروفة بانسان العيون في سيرة الأمين المأمون، كانت هي الأخرى من المصادر التي اعتمدناها في الفصل الأخير وان كان ذلك أقل بكثير مما تم اعتماده من السيرتين أعلاه.

ج. كتب الطبقات والتراجم: استخدمنا مجموعة من كتب الطبقات كان على رأسها كتاب "الطبقات الكبرى" لابن سعد أبي عبد الله محمد بن سعد (ت، ٢٣٠هـ) كاتب المؤرخ محمد بن عمر المعروف بالواقدي، حيث تم اعتماد معلومات كتابه في عدد من فصول الدراسة، وابن سعد هو واحد من أقدم المؤرخين وقد قسم كتابه الطبقات الكبرى، وهو كتاب تراجم مفصل ويحتوي على معلومات غزيرة جداً، الى عدة طبقات بناءً على عائلية الصحابي ومكانه فكانت طبقات أهل مكة أولاً ثم الطائف واليمن والبحرين والكوفة والبصرة والشام والجزيرة ومصر .. الخ<sup>(٩)</sup>. فضلاً عن طبقات ابن سعد كانت لنا وقفة مع حلية الأولياء وطبقات الأصفياء لأبي نعيم الأصبهاني، أحمد بن عبد الله الأصبهاني، (ت، ٤٣٠هـ) حيث تم اعتماد ما جاء فيه من معلومات بخصوص نساء النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وفي الفصل الأخير تحديداً، أما كتب التراجم فقد استخدمنا ثلاثة كتب مهمة منها كتاب الاستيعاب في معرفة الاصحاب لابن عبد البر، ابي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر، (ت، ٤٦٣هـ) وكتاب سير أعلام النبلاء، للذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد، (ت، ٧٤٨هـ)، وكتاب الاصابة في تمييز الصحابة لابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي، (ت، ٨٥٢هـ) وقد أغنت كتب التراجم الثلاث أعلاه الفصل الأخير من الأطروحة بالمعلومات الوافية والدقيقة والمهمة حيث ترجم العلماء الأفاضل الثلاث لنساء النبي مذكرين بأهم مواقفهن وأعمالهن وما يتعلق بعلاقتهن

<sup>(٩)</sup> ابن النديم، المصدر السابق، ص ١١١.

بالنبي ودورهن العلمي والاجتماعي والسياسي بعده، وفضلاً عن كتب التاريخ أعلاه فقد كان لكتابي الروضة من الكافي للرازي الكليني، (ت، ٣٢٩هـ) وشرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد عبد الحميد المدائني، (ت، ٦٥٦هـ) أثر كبير في اغناء فصول الأطروحة بالمعلومات المهمة والضرورية، وقبل أن تنتقل للحديث عن نوع آخر من المصادر التي تم استخدامها لا بد من التذكير بمصدرين مهمين اعتمدناهما في الفصل الأخير وهما كتاب "تسمية أزواج النبي" لأبي عبيدة معمر بن المثنى، (ت، ٢٠٨هـ) وكتاب "الصمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين" لمحب الدين الطبري، أحمد بن عبد الله الطبري، (ت، ٦٩٤هـ) حيث كان لهذين المصدرين دورٌ كبيرٌ بتزويدنا بمعلومات دقيقة وتفصيلية عن حياة زوجات النبي، والتي لم ترد في بقية المصادر أو وردت بطريقة مختصرة، إذ أن الحديث عن أمهات المؤمنين في هذين المصدرين كان مركزاً وموسعاً خاصة في كتاب "الصمط الثمين".

#### رابعاً: كتب الحديث:

اعتمدنا كتب الحديث في بعض من فصول الدراسة واذكر بالأخص الفصل الأخير، حيث كان لكتب الحديث دور كبير في إبراز مناقب نساء النبي وعلاقتهم به واثرن بعد وفاته، فضلاً عن أشياء أخرى تهم البيت النبوي الشريف فكان لمسندي الشافعي، أبي عبد الله محمد بن ادريس (ت، ٢٠٤هـ) وأحمد بن حنبل (ت، ٢٤٠هـ) دورٌ مهمٌ في نقل تلك الوقائع وأحاديث الرسول بتلك الخصوص، البخاري، أبو عبد الله محمد بن اسماعيل بن المغيرة، (ت، ٢٥٦هـ) ومسلم أبو الحسين ابن الحجاج النيسابوري، (ت، ٢٦١هـ) لصحيحهما أهمية في الموضوع حيث رجعنا لهما في الكثير من الأحاديث النبوية الشريفة المتعلقة بالأسرة المحمدية حيث مناقب نساء النبي وعلاقتهم ببعضهن وعلاقة الجميع بالرسول المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم).

ابن ماجة، ابو عبد الله محمد بن يزيد القزويني، (ت، ٢٧٢هـ)، وأبو داود سليمان بن الاشعث السجستاني، (ت، ٢٧٥هـ) وكذلك الترمذي أبو عيسى محمد بن عيسى بن سوره، (ت، ٢٧٩هـ) رجعنا الى سننهما في الفصل الثاني والثالث وكذلك توقفنا عندها في الفصل الأخير للتعرف على ما نقله الثلاثة بخصوص أهم ما جاء في فقرات الفصل الأخير.

هذا ما يمكن استعراضه من مصادر البحث أما ما لم نستعرضه فهو يدخل في خانة المصادر العامة اما الإشارة لها فقد جاءت في الهوامش وكذلك في قائمة المصادر والمراجع. اما ما يتعلق بالمصادر الحديثة، فقد كانت كثيرة ورجعنا لها في العديد من الفصول وتمت الإشارة اليها كذلك في قائمة المصادر والمراجع التي زينت نهاية الدراسة.



## الفصل الأول

### - المرأة في التاريخ القديم -

أولاً: المرأة في حضارة وادي الرافدين

ثانياً: المرأة في حضارة وادي النيل

ثالثاً: المرأة في الديانة اليهودية

رابعاً: المرأة في الديانة المسيحية

خامساً: المرأة في العصر الجاهلي



## المرأة في التاريخ القديم

المرأة هي الوجه الثاني للحياة، وعندما نقول الوجه الثاني للحياة فهو إشارة لكونها المخلوق الذي رأى النور بعد الذكر الذي خلقه الله جل شأنه في أحسن تقويم .

ولغرض الوقوف على دور المرأة في سالف العصور سنعمل على تقسيم تلك العصور بما تمخضت عنه من حضارات وحسب أهميتها وعمقها الزمني، لذا سنبدأ الكلام بحضارة وادي الرافدين وذلك لكونها أولاً أقدم الحضارات وثانياً لكون مكان قيام هذه الدراسة هو بغداد التي أصبحت بعد آلاف من السنين على وجود تلك الحضارة عاصمة لبلاد ما بين النهرين، ثم يتطرق الباحث بعد ذلك الى المرأة في بقية الحضارات.

### أولاً: المرأة في حضارة وادي الرافدين

جاء في الأخبار الطوال للدينوري (ت ٢٨٢هـ) ما يأتي "وجدت فيما كتبه اهل العلم بالاخبار الاولى، ان ادم عليه السلام كان مسكنه الحرم، وان ولده كثروا في زمان مهليل بن اشون بن شيت بن ادم، وكان سيد ولد ادم في دهره والقائم في امره وكذلك كان اباؤه الى ادم عليهم السلام اجمعين، فوقع بينهم التنازع في الأوطان ففرقهم مهليل في مهب الرياح الاربعة وخص ولد شيت بأفضل الأرض فأسكنهم العراق، وكان أول نبي بعد

شيت، إدريس واسمه اخنوخ بن برد بن مهليل وسمي إدريس لكثرة دراسته، ثم بعث الله نوحاً عليه السلام الى اهل عصره وكان مسكنه بأرض العراق<sup>(١)</sup>. أراد الباحث من خلال التطرق الى النص اعلاه ان يشير إلى أهمية حضارة وادي الرافدين وعمقها الزمني من خلال النصوص التاريخية والتي أيدتها الى حد بعيد التنقيبات الأثرية على ضوء ما جاءت به الرقم الطينية من معلومات مكتوبة<sup>(٢)</sup>. ولغرض الوقوف عند اهم النشاطات الاجتماعية بشكل متسلسل ومائلاً عليها من تغيرات عبر المراحل الزمنية الواغلة في القدم. سنقوم بتقسيم تلك المراحل التاريخية التي شهدت بناء اقدم الحضارات في ارض الرافدين الى ثلاث مراحل اساسية لغرض الوقوف عند أهم مفاصلها والاطلاع على مواقف المرأة من خلال التعرف على النظام الاجتماعي والاسري السائد آنذاك فضلاً عن الوقوف على اهم القوانين والتشريعات التي صدرت والتي كانت تنظم العلاقة بين طرفي الحياة الرئيسيين وهما الرجل والمرأة وانعكاسات ذلك على الوضع الأسري والاجتماعي بشكل عام.

### أ- المرأة في العصر السومري

قبل التطرق للعصر السومري باعتباره اول عصر السلالات<sup>(٣)</sup> لابد لنا من التوقف قليلاً عند عصور ما قبل التاريخ، يتطرق الاستاذ ثلما ستيان عقراوي في كتابه " المرأة ودورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين " الى وضع المرأة ودورها في تفعيل الحياة الاجتماعية من خلال الإنجاب الذي منحها مركزاً مرموقاً في المجتمع قائلًا: " في مرحلة

(١) الدينوري، ابي حنيفة احمد بن داوود، (ت، ٢٨٢هـ) الأخبار الطوال، تحقيق، عبد المنعم عامر، سلسلة تراثنا، وزارة الثقافة والإرشاد، مصر، ص ١.

(٢) راجع، سوسة، احمد، حضارة العرب ومراحل تطورها عبر العصور، مطبوعات وزارة الأعلام، بغداد، ص ٤٥ و ١٢٩.

(٣) سوسة، المصدر السابق، ص ١٢٩.

الصيد والرعي وهي المرحلة التي سبقت مرحلة الاستقرار والزراعة، كان الرجل يتنقل بحرية دون ارتباطات من منطقة الى أخرى يفتش عن فريسة يصطادها، بينما كانت المرأة وبحكم غريزتها تحمل أطفالها الصغار وتفتش عن القوت وتساعد في الصيد وبهذا كان وضعها قاسياً جداً بحكم تكوينها البايولوجي. إذ كان هناك تجاهل كبير لدورها في الإنجاب، ويمرور الزمن وعند الانتقال الى مرحلة الزراعة، وعندما أدرك الانسان القديم اهمية التكاثر وانعكاس ذلك على خصوبة الارض ومن ثم الانتاج، اصبح للمرأة شأن آخر.

يواصل الأستاذ عقراوي حديثة فيقول: ولعل المرأة هي التي اهتدت إلى تدجين الحبوب البرية بالزراعة أي انها هي التي اوجدت الزراعة، فانعكس ذلك نتيجة الاستقرار على نظرة الأفراد لمسالة تكوين الجماعات حيث اصبحت الامومة مركز اعتزاز وتقدير ومن ثم تقديس للدور الكبير الذي تضطلع به (حيث اخذ الرجل يخلع على المرأة ووظائفها البايولوجية من حيض وحمل وولادة ورضاعة سحراً استثنائياً وقيمة خاصة نتيجة لادراكه بالاهمية البالغة للمولود إذ اخذ الانسان يشعر بوجوده ككائن مرتبط بالماضي ومطل على المستقبل ، يرغب في تحديد وجوده واثبات نفسه وهنا اخذ يثمن الطفل والام التي تنجبه)<sup>(١)</sup>

بعد ذلك حدث متغير كبير جداً. بحياة المرأة وعلاقتها بالمجتمع اذ ان اكثر الاقوام البدائية كانت تجهل في هذه المرحلة من تطور الحياة. دور الأب في الانجاب، فاعتقدت ان الاولاد ينحدرون من روح الأجداد المتقمصة في جسم المرأة لذلك اخذ الاولاد يتبعون عشيرة امهم أولاً ثم اصبح لها دور كبير وقيادي في تلك المجتمعات. ثانياً، حيث اخذت الملكية

(١) عقراوي، ثلما ستيان ، المرأة، دورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين، منشورات وزارة الثقافة والفنون، بغداد، ١٩٧٨، ص ١٨ .

الجماعية تنتقل من خلال النساء، وكل هذا كان على حساب الرجل ومكانته حتى "ظهرت في هذه المرحلة من التطور الفكري والاجتماعي عقيدة عبادة الام الاله"<sup>(٥)</sup>

حيث كشفت التنقيبات الأثرية عن تماثيل ودمى تمثل المرأة في مختلف مراحل الأمومة يقول عقراوي: "ان هذه الصور للآلهة ألام والتي مثلتها دمي الطين ظهرت في عصور ما قبل التاريخ واستمرت خلال العصور التاريخية اللاحقة واذا كنا نجهل الاسم الذي أطلقه سكان عصور ما قبل التاريخ على آلهتهم الام لانعدام الكتابة انذاك فاننا عرفناها عند السومريين باسم انانا وعند البابليين باسم عشتار"<sup>(٦)</sup> ومن هنا نستنتج بان مجتمع عصور ما قبل التاريخ الذي بدا بسيطرة ذكورية، تلاشت بالتدريج أمام الوظيفتين الاقتصادية والاجتماعية للمرأة التي كانت تنجب للحياة ما جعلها تنمو وتستمر وتتطور فانعكس ذلك كله على وضعها ايجابياً فاصبحت في قمة الهرم. ولكن يا ترى، هل ان هذا الوضع يمثل حقيقة الحياة وهل ان الإنجاب كعملية بايولوجية كان فعلاً إنثوياً بحتاً لادخل للرجل به، ثم ان الزراعة وتدجين الحيوانات كوظيفة اقتصادية فرضتها ظروف الاستقرار، ألم يستطع الرجل الابداع بها كما هو شان المرأة ؟

هذه الأسئلة أجابت عليها الفترات اللاحقة من مراحل تطور المجتمعات على الارض، حيث ان عصر سيطرة المرأة ( الأم ) لم يدم طويلاً إذ سرعان ما اكتشف الرجل أثره في الإنتاج، كما ان المجتمع انتبه بشكل دقيق إلى دور الرجل في عملية الإنجاب والتكاثر، وهكذا بدا الرجل يسلب الامتيازات الالهية من المرأة وفرض سيطرته وسيادته عليها وبذلك ظهر بجانب الآلهة الأنثى الآلهة الذكر تشابهها في الخصائص ولو كان اقل منها مركزاً وأثراً الا انه يجسد كما هي تجسد بالضبط فكرة الإنجاب والتكاثر. ومن هنا " بدا

(٥) المصدر نفسه، ص ١٩.

(٦) المصدر نفسه، ص ٢٠.

ظهور الالهة المزدوجة انانا ودموزي عند السومريين وعشتار وتموز عند البابليين<sup>(٧)</sup> بعد ان تساوى طرفا الحياة الذكر والانثى بالدور والمسؤولية، ونتيجة لتطور الحياة وظهور اساليب جديدة للتعامل مع المستجدات على الساحة البشرية اخذ أثر المرأة يتضاءل قياساً الى أثر الرجل وفي العصر الحجري الحديث حيث برزت ظاهرة الغزو. الذي وجد فيه الرجل وسيلة جديدة للكسب الاقتصادي اكثر ربما من ناتج الزراعة التي ابدعت فيها المرأة باديء الامر فاخذ يوظف هذا المتغير الاجتماعي لصالحه. ثم ان الغزو لم يقتصر على الاموال وما يرتبط بها سواء نقدية كانت ام عينية، بل اضاف الرجال مهراً معنوياً آخر زادوا به من مكانتهم في الحياة حيث ظهرت ظاهرة السبي للنساء ، فكان الغازون ياتون بالاموال والنساء وهم منتصرون الى قراهم وتجمعاتهم. ((ان الغزو وهو يحقق غنائم كبيرة ترفع مستوى عيش الغزاة المنتصرين وعوائلهم ، كان يعزز أيضاً المكانة المتفوقة للذكور منذ الصغر لتعنيثهم لدورهم المرسوم لهم في الحرب وكذلك الامر بالنسبة الى القبائل المغزوة والمعرضة الى الغزو وباستمرار وذلك لان الاطار الاقتصادي كان عاماً فقد اصبحت قيمة الذكور اكبر من قيمة الاناث))<sup>(٨)</sup>.

بعد هذا التطور الاجتماعي الذي حدث لصالح الرجل صاحبه تطور في مجالات اخرى على المستويات السياسية والاقتصادية والعلمية. وعند ظهور الكتابة وبداية عصر التدوين تحولت الحضارة في العراق الى عصور اكثر قدرة على العطاء فكانت العصور التاريخية التي أعقبت عصور ما قبل التاريخ. وهكذا كانت العصور السومرية بكل مراحلها وكذلك البابلية والاشورية.

---

(٧) عقراوي، المصدر نفسه، ص ٢٠.

(٨) جاسم ، عزيز السيد ، المفهوم التاريخي لقضية المرأة ط ١ ، بغداد ١٩٨٦ ، ص ٢٥.

كانت المرأة في بداية العصر السومري تتمتع بالكثير من الحقوق والامتيازات على الرغم من أن النظام الاجتماعي والعائلي كان نظاماً أبوياً. إذ كان لها حق المشاركة في الأعمال التجارية والادلاء بالشهادة أمام المحكمة، كما كان لها الحق في أن تشتري العبيد والاماء وتتبنى الاطفال الى غير ذلك من الاعمال الحرة الاخرى<sup>(٩)</sup>.

اما فيما يتعلق بالزواج كنظام اجتماعي فقد كان له من الضوابط والشروط والطقوس في تلك العصور ما كان له في عصور اخرى اكثر قرباً الى عصرنا هذا، فقد كان الزواج في العصر السومري يشكل نظاماً معقداً إذا كانت البنت اذا تزوجت تحتفظ لنفسها بما يقدمه ابوها من بائنة ومع ان زوجها كان يشترك معها في القيام في هذه البائنة، فقد كان لها وحدها ان تقرر من يرثها بعد وفاتها وكان لها من الحقوق على اولادها ما لزوجها نفسه، واذا غاب زوجها ولم يكن لها ابن كبير يقيم معها كانت تدير بنفسها المزارع وبقية الاعمال كما تدير المنزل، ولكن مع كل ذلك فقد كان الرجل هو السيد المسيطر في الازمات جميعها وكان من حقه في بعض الظروف ان يبيع زوجته كأمة دفعاً لما عليه من ديون، هذا فضلاً عن ان الحكم الأخلاقي على الرجل يختلف عن الحكم الأخلاقي على المرأة وكما هو شأن ذلك في أغلب العصور فزنى الرجل في العصر السومري كان يعد من النزوات التي يمكن التعامل معها بمرونة والصفح عنها أما زنى الزوجة فكانت عقوبته الأعدام<sup>(١٠)</sup> وعلى الرغم من سيطرة الرجل وأبوة النظام الأسري الا أن للمرأة في العصر السومري الحق بأن تتزوج أكثر من زوج وهذا ما كان يطلق عليه بتعدد الأزواج، حيث جاء في وثيقة الاصلاح الاجتماعي التي اصدرها الحاكم السومري

(٩) عقراوي، المصدر السابق، ص ٢٣.

(١٠) ديورانت، دل دايرل، قصة الحضارة، ترجمة الدكتور زكي نجيب، ج ٢، مطبعة ليدين، ص ٣٢.

أوروكاجينا (٢٣٧٨-٢٣٧١ ق.م) بأعتبره آخر ملوك سلالة لكش لما لها من أثر بتنظيم الحياة الاجتماعية والسياسية في ذلك الزمن السحيق في القدم فيقول مايلي "وبقدر ما يتعلق الأمر بالمرأة يذكر أوروكاجينا في وثيقة إصلاحاته بأنه ثبت حقوق الأرامل والأيتام وحافظ على ممتلكات النساء من جشع المتنفيين والأقوياء كما يذكر أيضاً بأنه حرم عادة تعدد الأزواج للمرأة الواحدة إذ يظهر من فقرة في نص إصلاحاته أن هذه العادة كانت متبعة حتى أيام حكمه وأنه الغاها ووضع عقوبة الرجم بالحجارة على من يثبت زواجها بأكثر من رجل" (١١).

#### ب- المرأة في العصر البابلي.

كما تحدثنا عن العصر السومري بكل مراحله دون تحديد سيكون حديثنا عن المرأة في العصر البابلي كذلك دون الإشارة إلى تعاقب العصور البابلية. ووصولنا إلى مراحل العصر البابلي يعني الوصول إلى زمن القوانين والتشريعات والضوابط التي حددت العلاقات بين الناس بجوانبها الاقتصادية والاجتماعية فضلاً عن العلاقات بين المرأة والرجل وهي ما يطلق عليها بالعلاقة الأسرية أو العائلية. فمن قانون لبت عشتار إلى قانون أشنونا إلى شريعة حمورابي العامة ذات الخمسمائة وأثنين وثلاثين مادة والتي كان نصيب المرأة منها تسعين مادة (١٢) كانت الحياة تسير وهي حافلة بالمزيد من الاهتمام بالشأن الاجتماعي لذلك كانت دليلاً قاطعاً على مدى التطور الاجتماعي والاقتصادي الذي وصل اليه مجتمع وادي الرافدين (١٣).

(١١) عقراوي، المصدر السابق، ص. ٣٠.

(١٢) قاشا، سهيل، المرأة في شريعة حمورابي، منشورات مكتبة بسام، الموصل، ١٩٨٤، ص ١١.

(١٣) عقراوي، المصدر السابق، ص ٣٠.

فقد ذكر الملك لبث عشتار "١٩٣٤-١٩٢٤ ق.م" في مقدمة قوانينه أنه جاء ليزيل العبودية التي فرضت ظلماً على رقاب أولاد وبنات مدينة نفر، وأولاد وبنات مدينة أور وأولاد وبنات مدينة أيسن ، وأولاد وبنات سومر وأكد ويعطيهم حريتهم كهدية لهم<sup>(١٤)</sup> . وتسمية الأولاد والبنات هنا جاءت للإشارة إلى الذكر والمؤنث وللدلالة على أهميتهما معاً وعدم التفرقة بينهما مما يعطي تصوراً عن مقدار المساواة التي كانت سائدة بين الجنسين في التشريعات القديمة.

أما حمورابي صاحب أكبر شريعة عرفت البشرية في تاريخها القديم فقد أكد في المواد من ١٢٧-١٩٤ على قضايا شتى تتعلق بشؤون الأسرة كالزواج والطلاق والأرث والتبني مما يساعدنا كثيراً على إستخلاص صورة واضحة عن مركز المرأة في مراحل العصر البابلي والذي يعتبر بحق واحداً من أزهر وأزهى العصور التاريخية في تاريخ بلاد ما بين النهرين القديم<sup>(١٥)</sup> .

كان حمورابي ١٧٢٨-١٦٨٦ ق.م دقيقاً بتشريعاته بخصوص تنظيم الحياة الأسرية في المجتمع البابلي القديم، فقد جاءت مواد شريعته على ذكر أدق تفاصيل الحياة الأسرية بدءاً من أولى مراسم الزواج وانتهاءً بحالات الوفاة وارث المرأة ووضعها الاجتماعي وما يترتب عليه من مواقف بعد وفاة زوجها...الخ من التفاصيل التي تهم هذا الجانب أو ذاك من حياة العائلة البابلية، ففي حالات الزواج مثلاً تبدأ شريعة حمورابي بالتطرق إلى بدايات الزواج وهي مراسيم الخطوبة وقد ورد ذكر هدية الخطوبة في ثلاث مواد هي (١٥٩) و (١٦٠) و (١٦١)، لا نريد التطرق إلى نصوص المواد كونها كثيرة وستأخذ حيزاً كبيراً من البحث لذا سنكتفي بالإشارة إلى أهم المواد

(١٤) عقراوي ، المصدر السابق ، ص ٢٦ عن مقدمة شريعة لبث عشتار .

(١٥) قاشا ، المصدر السابق ، ص ١٢ .



وسنتطرق أيضاً إلى نصوص مواد أخرى تبعاً لأهميتها ولخصوصيتها، أما بخصوص المهر. والذي هو "الضمان الحياتي للمرأة ويعود بعد وفاتها إلى أولادها حتى لو كانوا من أزواج مختلفين، فأنهم اخوة من أمهم يتقاسمون تركتها بالتساوي، فكل منهم يرث أباه على أنفراد"<sup>(١٦)</sup>. فقد نظمت عملياته المواد (١٢٦) و (١٢٧) أما المادة (١٢٨) فقد أكدت على أن للمرأة عند تطليقها الحق باسترجاع المهر كاملاً.

أما الزواج وهو المرحلة الثالثة بعد الخطوبة والمهر وهذا ما معمول به في مجتمعنا إلى يوم الناس هذا، فقد كان في المجتمع البابلي القديم على عدة أشكال فضلاً عن كونه "قد بلغ شوطاً بعيداً من الرقي بالقياس إلى نظم الزواج للمجتمعات المعاصرة له، كما بقيت جوانب أحكامه سارية المفعول لفترة طويلة من عمر المجتمع العراقي القديم"<sup>(١٧)</sup>. وقبل أن ننقل إلى العصر الآشوري لابد من الإشارة إلى أن قانون الأحوال الشخصية في شريعة حمورابي أشار صراحة إلى وجوب تسجيل الزواج في عقد رسمي إذ إن المرأة التي تتزوج دون عقد لا تعتبر زوجة حتى لو عاشت سنة واحدة في بيت الرجل كما أشارت لذلك المادة (١٢٨) ولكن مع ذلك فهناك حالات زواج بدون عقد كانت تحدث كما في حالة زواج المرأة الحرة من العبد. أما الزوجة التي لم ترزق بأولاد، فيترك لها زوجها مهرها ويعيد إليها بانئنتها ثم بعد ذلك يمكن له أن يتخلى عنها، أما إذا أثرت هي البقاء في كنفه فما عليها إلا أن توافق على أن يجلب زوجها معها في البيت خلية له ولكن دون أن تكون بمنزلتها كزوجة فضلاً عن هذا فإن الزوجة العاقر يمكنها أن تقدم لزوجها أمة أو خادمة، فإذا صارت الأمة أماً وأخذت في منافسة مولاتها فإنها توسم بوسمة خاصة

(١٦) قاشا، المصدر السابق ص ٧٦، يذكر ديورانت في قصة الحضارة ان حمورابي حكم لمدة ثلاثة واربعون

عاماً وللفترة من (٢١٢٣-٢٠٨١ ق م) ج ٢، ص ١٨٨.

(١٧) قاشا، المصدر السابق، ص ٢٨.

وترد إلى مصاف الخادمت دون أن تستطيع مولاتها بيعها أما إذا لم ترزق بأولاد فيسوغ حينئذ لسيدتها أن تبيعها بالفضة وقد نظمت هذه الحالات المادتين (١٤٤ و ١٤٧).

### ج- المرأة في العصر الآشوري.

كان العصر الآشوري إمتداداً للعصر البابلي، وكانت الدولة الآشورية دولة قوية معتمدة على الجيش اعتماداً له خصوصية مما انعكس على وضع المرأة، فكانت بعض التصرفات التي تصدر عن المرأة كعلاج لحالة تعاني منها الأسرة كالاجهاض مثلاً جريمة يعاقب عليها بالاعدام<sup>(١٨)</sup>. وعلى الرغم من أن المرأة الآشورية كانت أقل شأنًا من قرينتها في بابل<sup>(١٩)</sup>. إلا أنها كانت تتمتع بحرية القيام بالأعمال التجارية إذ يرد ذكرها في الألواح الآشورية باعتبارها دائنة وكفيلة أو بائعة أو مشترية ... الخ، حيث كان للنسوة اللواتي يقمن بهذه الأعمال اختام تحمل أسماءهن<sup>(٢٠)</sup>. وهذا كله طبعاً في العصر الآشوري الأول أما في بقية العصور فقد أخذ وضعها يتدهور وأصبحت أقل شأنًا وأكثر تبعية للرجل كما أصبح عليها أن تتحمل مع زوجها ما يقع عليه من ديون وفي حالة عدم مقدرة الزوج على ايفاء ديونه، كان يحق له بيعها مع أطفالها أو وضعها تحت عبودية الدائن كما نصت على ذلك المادة (٣٧) من اللوح الأول من القوانين الآشورية<sup>(٢١)</sup>.

أما ما يخص نظام الزواج والطلاق وما يترتب عليه من طقوس وعادات فقد كانت هي الأخرى متشابهة إلى حد ما مع ما كان سائداً في العصر البابلي، إلا أن المرأة الآشورية خضعت لسلطة الرجل أكثر من المرأة البابلية، إذ فرض القانون الآشوري عليها الحجاب

(١٨) ديورانت، المصدر السابق، ص ٢٨١.

(١٩) المصدر نفسه، ص ٣٨١.

(٢٠) عقراوي، المصدر السابق، ص ٣٩.

(٢١) المصدر نفسه، ص ٤١.

فضلاً عن كونه لم يسمح للمتزوجات أيضاً أن يخرجن إلى الطريق دون حجاب وكان يطلب منهن أن يكن أمينات على أعراضهن وكان يسمح للرجل أن يقتل رجلاً آخر رآه يزني بزوجه<sup>(٢٢)</sup>.

"والآشوريون من أقدم الشعوب التي أخضعت النساء للحجاب، وذلك ما أكدته الحفريات في آشور القديمة حيث عثر على لوحات طينية ترجع إلى القرن الثاني عشر قبل الميلاد تحتوي على قواعد قانونية أقدم من ذلك العهد. وفي إحدى فقرات اللوحة الأولى منها نرى بياناً مفصلاً عن نظام الحجاب، نلمس منه أن الحجاب كان مطبقاً على الحرائر دون الإماء والعواهر والداعرات، بل كانت توقع على الأمة أو العاهرة التي تتحجب عقوبات شديدة، فالأمة كانت تصلم أذنهما على سبيل المثال والعاهر كانت تجلد خمسين جلدة ويصب القطران على رأسها... بينما نلاحظ أن الأمة إذا خرجت مع سيدتها وجب عليها أن تتحجب، كذلك تفعل العاهرة أو الداعر إذا تزوجت<sup>(٢٣)</sup>".

نستنتج من خلال النص أعلاه إن فرض الحجاب جاء لتمييز المرأة الحرة عن الأمة ولإعطاء قيمة لها باعتبارها شريفة ونبيلة، بالشكل الذي فرض على جارياتها أن تكون محجبة هي الأخرى عندما تخرج معها وذلك اعتزازاً بها، أما ما يخص العاهر وحجابها بعد الزواج فهو الآخر له دلائل تشير إلى أهمية الزواج وقدسيتها في حياة الأسرة الآشورية والمجتمع الآشوري بشكل عام.

(٢٢) ديورانت، المصدر السابق، ص ٢٨١.

(٢٣) كيال، باسمه، تطور المرأة عبر التاريخ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت ١٩٨١م، ص ٣١.

## ثانياً: المرأة في حضارة وادي النيل:

حضارة وادي النيل هي توأم حضارة وادي الرافدين إذ سكنت الاراضي المصرية تجمعات سكانية واغلة في القدم هي الأخرى. وحضارة كحضارة وادي النيل لا بد وأن تكون قد تركت بصماتها على الحياة الاجتماعية بشكل عام والحياة العائلية بشكل خاص، لاسيما وان المرأة في مصر قد وصلت إلى أعلى الحلقات السياسية فكانت ملكة تحكم البلاد. كما هو حال حتشيتوت، ابنة الملك تحتمس الأول الذي حكم مصر بعد تحريرها من الهكسوس الرعاة الذين حكموها قرنين من الزمن<sup>(٢٤)</sup>.

حيث رفع هذا الملك ابنته إلى العرش لتكون شريكة له ثم بعد ذلك ملكة على البلاد، حيث وطدت دعائم الأمن والنظام من غير أن تسرف في الاستبداد. وجاءت بكثير من الطلبات لشعبها وعملت في الدير البحري الهيكل الفخم الذي اختطه أبوها وأصلحت بعض ما خربه الهكسوس من الهياكل القديمة وقالت في أحد النقوش المكتشفة وهي تفتخر بأعمالها "لقد أصلحت ما كان مخرباً من قبل وأكملت ما لم يكن قد تم تشييده حيث كان الآسيويون في وسط الأرض الشمالية يهدمون فيها ما كان قائماً قبلهم"<sup>(٢٥)</sup>.

هذا على المستوى السياسي أما على المستوى الاجتماعي فقد تمتعت المرأة المصرية بامتيازات لم تكن قد تمتعت بها زميلتها العراقية، فقد كان مركزها الاجتماعي أرقى من مركزها عند كثير من الأمم إذ ليس ثمة شعب قديم أو حديث قد رفع منزلة المرأة مثل ما رفعها سكان وادي النيل فالنقوش القديمة كانت تصور النساء يأكلن ويشربن

<sup>(٢٤)</sup> ديورانت ، المصدر السابق، جـ٢، ص٧٦.

<sup>(٢٥)</sup> ديورانت، ص ٧٧.

بين الناس ويقضين ما يحتجنه من المهام في الشوارع ويمارسن الأعمال الصناعية والتجارية بكامل حريتهن فضلاً عن كونهن كن يمتلكن ويورثن كما تشهد بذلك وثيقة من أقدم الوثائق التاريخية<sup>(٢٦)</sup>.

وقد دلت النقوش أيضاً على أن المرأة المصرية كانت تذهب إلى الأسواق سافرة تحمل إليها ما تريد بيعه وتأتي منها بما ترغب في شرائه ثم تخرج إلى الحقل لمساعدة زوجها في البذر والحصاد. وكانت كذلك تخرج في ضجة زوجها لزيارة الأقارب والأصدقاء أو القيام بنزهة للصيد، فضلاً عن ذلك فقد كانت تستقبل مع زوجها الضيوف من الجنسين، وقد ظلت المرأة المصرية تتمتع بكامل حريتها في الغدو والرواح طيلة العصر الفرعوني، أما العصور التي تعرضت فيها مصر إلى غزو أجنبي والتي تميزت بالاضطرابات والفتن الداخلية، فلم تكن المرأة تأمن على نفسها إذا خرجت لذلك كانت تقبع في بيتها وإذا أحببت الخروج منه فما عليها إلا أن ترتدي الحجاب كي تخفي نفسها<sup>(٢٧)</sup>.

وعلى المستوى الأسري فقد كانت العلاقة الخاصة بين الرجل وزوجته علاقة مميزة استثمرت بها المرأة مركزها المرموق في المجتمع فراحت تتماهى في ذلك فأخذت تفرض سيطرتها على الرجل مستغلة جبه لها أيما استغلال.

ولكن هذا لم يكن ليضايق الرجل المصري الذي اعتاد على ذلك وتعلم عليه وأصبح جزءاً من حياته وسلوكه اليومي فأنعكس ايجابياً على وضع العائلة المصرية التي وصفها ديوارنت بالمنظمة والتي كانت مبنية على طاعة الزوج لزوجته كشرط من شروط عقد الزواج بينها. يقول ديوارنت "ان المكانة السامية التي كانت تتمتع بها المرأة

(٢٦) نفسه، ص ٩٦.

(٢٧) كيال، المصدر السابق، ص ٤٠

انما نشأت من ان المجتمع المصري كان أميل إلى تغليب سلطان الزوجة على سلطان الزوج بعض الشيء وشاهد ذلك ان المرأة لم تكن لها السيادة الكاملة في بيتها فقط، بل ان الأملاك الزراعية كلها كانت تنتقل اليها إذ كان الزوج يتنازل لزوجته في عقد الزواج عن جميع أملاكه ومكاسبه، مما أثر على ظهور حالة زواج الأخ من أخته والذي تميز بها المجتمع المصري القديم إذ كانت تبغي الأسر المصرية من ذلك عدم انتقال ميراث الأسرة إلى ناس غرباء<sup>(٢٨)</sup>. هذا ما يخص الزواج أما الطلاق فقد كان نادر الحدوث في المجتمع المصري إلا في حالة أن تكون المرأة زانية فيطلقها زوجها دون أن يعوضها شيئاً، أما إذا كان الطلاق لسبب آخر فعلى الرجل في هذه الحالة أن يخصص لها جزءاً كبيراً من أملاك الأسرة<sup>(٢٩)</sup>.

وقبل أن ننهي حديثنا عن المرأة المصرية في التاريخ القديم لا بد من الإشارة إلى أن هذه المرأة باعتبارها تمثل جانباً مهماً من جوانب الحياة الأسرية فقد كان لها اثرٌ رئيسٌ في بناء العلاقة مع الرجل قبل الزواج يضاف إلى اثرها أنفاً بعد أن أصبحت زوجة وأماً، فقد ذكرت قصائد الحب والغزل والرسائل التي وصلت ألينا بأن هذه الرسائل غالباً ما كانت موجهة من المرأة إلى الرجل فهي التي تحدد مواعيد اللقاءات وهي التي تتقدم بالخطبة إلى الرجل مباشرة وتعرض عليه الزواج صراحة، فقد جاء في إحدى الرسائل (أي صديقي الجميل أني أرغب في أن أكون بوصفي زوجتك صاحبة كل أملاكك)<sup>(٣٠)</sup>.

(٢٨) المصدر السابق، ص ٩٦.

(٢٩) كيال، ص ٤٠.

(٣٠) ديورانت، المصدر السابق، ص ٩٨.

### ثالثاً:- المرأة في الديانة اليهودية

تعتبر مرحلة الديانة اليهودية من المراحل الأولية لبداية نزول التشريعات السماوية متمثلة بالكتب الأساسية الثلاث وهي التوراة والإنجيل والقرآن، حيث أن اليهود والنصارى يعرفون لدى المسلمين بأهل الكتاب.

ونزول الكتب السماوية بأعتمادها مرحلة متقدمة من مراحل النظام الاجتماعي على الأرض الذي أكتملت قواعده بعد ظهوره الأسلام، كانت تعني قياساً إلى المراحل السابقة لها مرحلة متقدمة وأكثر تنظيماً من سابقتها إذ جاءت بثوابت وقواعد فيما إذا تم الالتزام بها فأنها ستكون عاملاً رئيساً بتنظيم الحياة الاجتماعية والأسرية بشكل خاص.

والمرأة بأعتمادها أحد طرفي الحياة وصاحبة اليد الطولى بأستمرارها من خلال الإنجاب الذي أضفى عليها صفة القداسة في العصور السابقة كان لها نصيب من ذلك التشريع السماوي الذي يعرف بالتوراة والذي ذكره الله جل شأنه في أكثر من موضع في القرآن الكريم مثنياً على أهميته وأوصفاً إياه بالفرقان بسم الله الرحمن الرحيم (وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا لِّلْمُتَّقِينَ)<sup>(٣١)</sup>.

وبالنظر لكون اليهود قد حرفوا التوراة التي تتكون من خمسة أسفار وأختلفوا فيها كما جاء في مواضع عدة من القرآن الكريم<sup>(٣٢)</sup>. فإن ما جاء فيها بخصوص المرأة لايتعدى كونه محرفاً عن الأصل وذلك للأختلاف العام بين ما جاء عنها في التوراة عنه في كل من الأنجيل والقرآن وهذا غير جائز كون التشريعات السماوية ممكناً أن تكون مكملة لبعضها بالتعاقب لكنها من غير الممكن أن تتقاطع في الجوهر والتوجه فقد جاء

(٣١) الانبياء، ٤٨ .

(٣٢) الطباطبائي، العلامة السيد محمد حسين (صاحب تفسير الميزان) ، (ت، ١٤٠٢هـ) ، تاريخ الانبياء ، اعداد الشيخ قاسم الهاشمي ، ط١ ، مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ، بيروت ، ٢٠٠٤م ، ص ٢٣٧ .

في كتاب تطور المرأة عبر التاريخ بأن اليهود الأوائل كانوا يعتبرون المرأة لعنة إستناداً الى ما ورد في توراتهم وبعض كتبهم المقدسة لذلك نرى أن بعض الطوائف اليهودية قد إعتبرت المرأة دون مرتبة أخيها ومكانته في الحياة الإجتماعية بحيث لم يكن في مقدورها أن ترث إذا كان لها أخوة ذكور فضلاً عن ذلك فأن لأبيها الحق في بيعها وهي قاصر إذا شاء ذلك أما إذا كان الميراث يؤول لها لعدم وجود أخوة ذكور فأن القانون قد حال بينها وبين الزواج. وقد جاء في التوراة أيضاً أن المرأة أمر من الموت فأن الصالح أمام الله ينجو منها، رجلاً واحداً بين الف وجدت، وأما المرأة فبين كل أولئك لم أجد<sup>(٢٣)</sup>.

وعند قراءة التاريخ اليهودي يبدو لنا وكأن المرأة لا وجود لها فالدور التاريخي لثقافة اليهود معني بالرجال حيث أن تأويل القوانين والعادات فضلاً عن ما يخص الشرع الديني الممثل بالأسفار الخاصة في المرأة في العهد القديم كلها أو جلها موجهة صوب الرجل أما المرأة فالدين فرض عليها الخضوع والطاعة والأستسلام من وجهة نظر مفسريه<sup>(٢٤)</sup> وبهذا نرى أن اليهودية قد عرفت نظام الأسرة الأبوية الكبيرة على نحو ما نعرفه عند قدماء العبرانيين<sup>(٢٥)</sup> وقد كان أنحسار دور المرأة اليهودية لدى قدماء العبرانيين جاء بسبب كونهم كانوا يرون بأن المرأة ملعونة من قبل (الإله) لدورها في الخطيئة الأولى التي حدثت والتي راح ضحيتها أن تحول الإنسان من العيش في جنات النعيم إلى النزول إلى الأرض والتعامل التفصيلي مع منغصات الحياة فقد جاء في سفر

(٢٣) كيال، المصدر السابق، ص ٤٦.

(٢٤) منصور، سهام، المرأة اليهودية، الماضي والحاضر والمستقبل، مكتبة مدبوني، القاهرة، ١٩٨٧، ص ١١.

(٢٥) كيال، المصدر السابق، ص ٤٨.



التكوين من العهد القديم ما يلي<sup>(٣٦)</sup> ((رأت المرأة أن الشجرة جيدة للأكل وأنها بهية للعيون، شهية للنظر، فأخذت من ثمرها وأكلت وأعطت رجلها أيضاً معها فأكل، فأنفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان.... ونادى الرب آدم وقال له أين أنت؟ فقال سمعت صوتك في الجنة فخشيت لأني عريان فأختبأت فقال من أعلمك أنك عريان؟ وهل أكلت من الشجرة التي أوصيتك ألا تأكل منها؟ فقال آدم المرأة التي جعلتها معي هي التي أعطتني من الشجرة فأكلت فقال الرب للمرأة ما الذي فعلت؟ فقالت المرأة الحية غرتني فأكلت، فقال الرب للحية لأنك فعلت هذا ملعونة أنت من جميع البهائم ومن جميع وحوش البرية، على بطنك تسعين وتراباً تأكلين كل أيام حياتك، وأضع عداوة بينك وبين المرأة وبين نسلك ونسلها هو يسحق رأسك وأنت تسحقين عقبه)).\*

ونتيجة لذلك ظلت المرأة اليهودية محط عدم تقدير من قبل المجتمع فشهادة الرجل الواحد تعادل شهادة مائة امرأة فضلاً عند ذلك فأن ممتلكات الزوجة تصبح تحت تصرف زوجها بعد الزواج ولكن مع ذلك فأن القانون اليهودي وكما يقول دل ديورانت في قصة الحضارة قد منع تعدد الزوجات بالنسبة للرجل وبهذا فأن المرأة اليهودية يحق لها طلب الطلاق إذ ما أراد زوجها أن يتزوج بأخرى<sup>(٣٧)</sup>.

---

(٣٦) العقاد، عباس محمود ، هذه الشجرة، دار النهضة ، القاهرة ، ص٤، وراجع قصة سقوط آدم في كتاب الفلكلور في العهد القديم فريزر، جيمس، الفولكلور في العهد القديم، ترجمة الدكتورة نبيلة ابراهيم، الهيئة المصرية للكتاب ١٩٧٢م، ص٤٧-٥٣.

\* نقلت العديد من المصادر الاسلامية هذه القصة وأكدت على عداوة الانسان للحية، وأشادت بقتلها، لكن صاحب تفسير الميزان اعتبرها من الروايات الدخيلة، راجع، الطباطبائي، المصدر السابق، ص٢٧.

(٣٧) ديورانت، المصدر السابق، ج ١٤، ص ١١.

#### رابعاً :- المرأة في الديانة المسيحية

النبي عيسى بن مريم (عليه السلام) هو آخر أنبياء بني إسرائيل والأنجيل التشريع السابق للقرآن هو الكتاب المقدس الذي خصته به العناية الإلهية ليعمل بموجبه مبشراً وهادياً<sup>(٣٨)</sup>. وولادة السيد المسيح حدث كبير في تاريخ الإنسانية ومنعطف مهم وبارز في العالم القديم آنذاك ترتب عليه أن تم اعتباره بداية لتاريخ مرحلة مميزة في تاريخ البشرية بحيث سميت فيما بعد بالتاريخ الميلادي تيمناً بتلك الولادة المباركة.

"وعندما أنتشر الدين المسيحي كان لظهوره ... أثر كبير على المرأة حيث منحها الدين الجديد الثقة بالنفس للعمل على تطوير مركزها الإجتماعي لتتمكن من التخلص من القيود التي كانت تحد من حيويتها حقبة طويلة من الزمن بأعتبارها كانت مضطهدة ومنبوذة لا تتمتع بأية مكانة مرموقة في المجتمع وفي نطاق علاقتها مع الرجل"<sup>(٣٩)</sup>.

والنص أعلاه يشير إلى اثر أحبار اليهود ورجال الدين الذين قاموا بشكل أو بآخر بتحريف وتشويه مبادئ وقيم ليس التوراة فقط بل زبور نبي الله داود (عليه السلام) إذ أضافوا منهم كتباً وصحفاً وأسفاراً. يقول الطباطبائي "والذي عند اليهود من الكتب المقدسة خمسة وثلاثون كتاباً منها توراة موسى مشتملة على خمسة أسفار ومنها كتب المؤرخين اثنا عشر كتاباً، ومنها كتاب أيوب ومنها زبور داود ومنها ثلاثة كتب لسليمان ومنها كتب النبوات سبعة عشر كتاباً ولم يذكر القرآن من بينها إلا توراة موسى وزبور داود عليهما السلام"<sup>(٤٠)</sup>. وهكذا فعلت تلك الكتب الوضعية فعلتها بتقليل شأن المرأة والحق من قدرها وأهميتها في المجتمع. لذلك جاءت الديانة المسيحية ممثلة بإنجيل

(٣٨) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٢٢٦.

(٣٩) كيال، المصدر السابق، ص ٤٩.

(٤٠) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٣٢٦.

النبي عيسى المنوه عنه في القرآن الكريم. لتمثل مرحلة جديدة ساهمت بشكل مباشر بإعادة الأمور إلى نصابها، فالدين المسيحي أعطى للمرأة حقوقها وفرض عليها واجبات أدت إلى تحقيق حالة من التوازن في العلاقة المصرية بين المرأة والرجل بإعتبارهما مادة الحياة ولبنتها الأولى.

فقد جاء في كتاب مع المسيح في الأناجيل الأربعة أن الفريسيين سألوا السيد المسيح عليه السلام يوماً قائلين "هل يحق للرجل أن يطلق امرأته لكل سبب؟ فأجابهم أما قرأتم أن الذي خلق من البدء خلقهما ذكراً وأنثى وقال من أجل هذا يترك الرجل أباه وأمه ويتبع امرأته ويكون الإثنين جسداً واحداً.... فالذي يجمعه الله لا يفرقه أنسان" <sup>(٤١)</sup>.

ولهذا فأن المشرع المسيحي أوجد شروطاً قاسية للطلاق فلا يمكن للرجل أن يطلق زوجته أبداً ولا المرأة أن تطلق زوجها إذا لم تتوفر للطرفين الأدلة والإثباتات والأسباب الموجبة وفق الشروط التي فرضتها الكنيسة <sup>(٤٢)</sup>.

ومن هنا نستنتج بأن مرحلة الديانة المسيحية ربما تكون قد شهدت بالفعل تطبيق بعض من مبادئ وقيم السماء التي تجسدت فيما بعد بالتطبيق الميداني في عصور ما بعد الإسلام.

وبهذا يكون التشريع المسيحي "قد جعل من المرأة شخصية متساوية مع الرجل في الحقوق والواجبات من حيث المبدأ أما من الناحية التطبيقية فالشريعة المسيحية والقانون الكنيسي أقر للزوج الحق في الإشراف والنيابة القانونية عن الزوجة في إدارة أموالها ولا يحق للزوجة أن تبعثر أموالها وتنفقها دون إذن مسبق من زوجها" <sup>(٤٣)</sup>.

<sup>(٤١)</sup> كيال، المصدر السابق، ص ٥٣.

<sup>(٤٢)</sup> كيال، ص ٥٣.

<sup>(٤٣)</sup> نفسه، ص ٥٣.

### خامساً : المرأة في العصر الجاهلي

العصر الجاهلي هو العصر السابق لظهور الإسلام، والتطرق إليه هو لغرض الإشارة إلى وضع المجتمع العربي في شبه جزيرة العرب ليلة ظهور الإسلام كمتغير روحي وعقائدي القى بظلاله على شرائح المجتمع المكي أولاً ثم توسعت آفاق ذلك الظلال البهي ليشمل الجزيرة وما جاورها.

كان المجتمع العربي في العصر الجاهلي مجتمعاً قبلياً حيث كان للقبيلة دورها وأهميتها بتحديد مسار أفكار وتوجهات أبنائها سواءً بعلاقة بعضهم البعض أو بعلاقتهم مع غيرهم من القبائل فالقبيلة بالنسبة للعربي في العصر الجاهلي كانت مرجعاً اجتماعياً واقتصادياً فإذا كانت قوية يشعر هو بالقوة والأمان والعكس صحيح. وهكذا عاش العرب في الجاهلية على نظام قبلي مضطرب تسوده الفوضى في بعض من جوانبه الاجتماعية، ويغلب عليه فكرة الاعتماد على القوة، لذلك دعتهم هذه الفلسفة على تفضيل البنين على البنات<sup>(٤٤)</sup> وقد تطرق القرآن الكريم إلى ذلك بقوله تعالى (وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ)<sup>(٤٥)</sup>.

ومن هنا بدأت فكرة وأد البنات تلك الفكرة اللعينة التي أساءت لتاريخ العرب في الجاهلية كثيراً ثم ظلت تمثل فيما بعد مثلباً تحدث عنه الرواة وكتاب السير والمؤرخون إلى اليوم.

لم تستطع فكرة الوأد أن تقضي على النساء بل على العكس من ذلك استطاعت المرأة في العديد من مفاصل الحياة أن تثبت وجودها في ذلك المجتمع فكانت عوناً للرجل

<sup>(٤٤)</sup> الهيله، عصمة الدين كركرحرم ، المرأة من خلال الايات القرآنية ، الشركة التونسية للتوزيع ، ص ٣١.

<sup>(٤٥)</sup> سورة النحل / ٥٨.

شاركت في غزواته وخاضت معه أشد المعارك فكانت تبعث فيه النخوة والحمية حتى لا تستكين عزيمته أو تضعف همته فضلاً عن اثرها الرئيسي بتقديم الغذاء وتضميد الجرحى، وفضلاً عن ذلك فقد تجاوزت المرأة اثرها الثانوي إلى الأثر الرئيس في الحياة "ومما يلفت النظر أن المرأة العربية في العصر الجاهلي كانت تستقبل ضيوف زوجها أو أسرتها في بيتها وتجير من يلوذ بها من الرجال. ومن النساء من كانت تستقبل خطيبها أو الراغب في الزواج منها فتحادثه وتناقشه لتبين شخصيته وتتعرف على ذكائه وفطنته بدون قيود" (٤٦) .

والأمثلة على ما ذكرنا كثيرة فقد جاء في كتاب المرأة العربية ما يلي: "تجاوزت المرأة موطن الرعاية الى ما هو أسمى وأجل فقد كان حسب الهارب المطلوب ان يعقد رداءه بحبل خبائها فيعود آمناً ليس عليه من سبيل ... ومن أبدع مظاهر ذلك ما حدثوا ان سبيعة ابنة عبد شمس بن عبد مناف كانت زوجاً لمسعود بن مالك الثقفي، فلما عصفت حرب الفجار الأكبر بين كنانة وقيس، كانت سيادة الأولين لحرب ابن أمية ابن أخيها، وقيادة الآخرين لمسعود زوجها، وكان مسعود قد ضرب لها خباء وراء جنده، فدخل عليها، فأبصر بالدموع تجول بين خديها، فقال: ما يبكيك؟ قالت: أبكي لما عسى أن يصيب قومي، فقال لها: من دخل خبائك من قريش فهو آمن، فأخذت تصل بخبائها قطعاً حتى يسع تجمع العديد من قومها، فلما انكشفت قيس وغلب على أمره مسعود، قال لها ابن أخيها: من تمسك بأحبال خبائك فهو آمن، ومن دار حول خبائك فهو آمن، فلم يبقَ من قيس إلا واعتصم بها ودار حول خبائها" (٤٧).

(٤٦) كيال، المصدر السابق، ص ٥٣.

(٤٧) عفيف، عبد الله، المرأة العربية في جاهليتها واسلامها، ط٢، دار الرائد العربي، بيروت، ١٩٨٢، ج ١، والرواية منقولة عن كتاب الأغاني لأبي فرج الأصفهاني.

ومن هنا نستنتج بأن المرأة في الجاهلية قد حظيت باعتزاز الرجل وتقديره في الكثير من جوانب الحياة التي كان لها فيه أثرٌ كبيرٌ وقد تجسد ذلك في الأعراف والسلوك والعلاقات، عبّر عنه الرجل في الشعر والحكاية وغيرها من النشاطات الثقافية الشائعة التي كانت تحتل حيزاً شاسعاً في التراث العربي<sup>(٤٨)</sup>.

وعلى مستوى الأحكام الشرعية فقد كان الكثير من معالم الفوضى سائداً في ذلك العصر إذ كانت المرأة ربما تفقد حريتها مع الكثير من حقوقها كالإرث مثلاً، وفضلاً عن كونها ليس لها أي حق شرعي على زوجها لعدم وجود لوائح وتشريعات سماوية تنظم العلاقة بين الطرفين، وهذا لا يعني عدم وجود ديانات سماوية في شبه الجزيرة العربية بل العكس كان هناك اليهود والنصارى ولكن ليس من الذين كانوا قد طبقوا تعاليم التوراة والإنجيل كما هي.

فترتب على ذلك أن تم اعتبار المرأة كالسائمة تورث مع سوائم زوجها وتصبح ملكاً خاصاً لورثته بعد وفاته وربما أجبرت على ارتكاب الموبقات والفجور لتزيد من ثروة المسيطر عليها .

أما مبدأ تعدد الزوجات فقد كان شائعاً وبدون تحديد<sup>(٤٩)</sup> إذ كان للرجل أن يختار من النساء العدد الذي يرضاه لنفسه وبالشكل الذي يعجبه حيث تصل نساء بعضهم إلى العشرات وربما المئات وهذا ما كان يحدث مع رؤساء القبائل وشيوخها.

والزواج كان على عدة صور منها الزواج العرفي وهو زواج سري تستطيع المرأة أن تلغيه إذا أرادت، وهناك نوع آخر من الزواج شبيهة بالمشاع إذ الملكية وهي مشاعة بين

(٤٨) جاسم، المصدر السابق، ص ٣٧.

(٤٩) موسى، محمد، الزنى والزواج، ج ٢، وزارة الاوقاف المصرية ١٩٤٠م، ص ١٣٩.

الناس في كل شيء فكانت المرأة أيضاً تمثل جزءاً من هذه الملكية العامة. وهذا ما يعرف  
بالنكاح الجماعي<sup>(٥٠)</sup> فضلاً عن زواج الشغار<sup>(٥١)</sup>.

هناك نوع آخر يسمى زواج الأستبضاع كان معروفاً عند بعض القبائل البدوية حيث  
كان يسمح للزوج بوضع زوجته أمانة عند رجل آخر حتى إذا حملت ردها اليه ونسب  
حملها إليه أيضاً وكل ذلك بسبب حالة العقم التي كانت تصيب الرجال<sup>(٥٢)</sup>.

وقد كان العرب يفضلون في زواجهم النساء من غير قبائلهم لما في هذا الزواج من  
تأثيرات ايجابية على تحسن النسل ولكن في المقابل تكون الأفضلية في الزواج لأبناء العم  
باعتبارهم أشد عصبية وقراية في النسب والدم<sup>(٥٣)</sup> ولا أعرف كيف يتم التوفيق بين هاتين  
الحالتين اللتين تبدوان في حالة من عدم الأنسجام.

---

<sup>(٥٠)</sup> كيال، المصدر السابق، ص ٥٧.

<sup>(٥١)</sup> وزواج الشغار كان مُدَوناً في الجاهلية وسمي بالشغار لخلوه من المهر وموضوعه ان يزوج كل من  
الرجلين ابنته للآخر على ان تكون كل واحدة منهما مهراً للآخرى. وقد نهى عنه الرسول صلى الله عليه  
وآله وسلم. ينظر: أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، (ت، ٢٧٥هـ)، شرح أبي الطيب محمد  
شمس الحق، ج٦، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، ١٩٦٨م، ص ٨٥. وينظر: أيضاً، موسى، المصدر  
السابق، ص ١٤٢.

<sup>(٥٢)</sup> كيال، المصدر السابق، ص ٥٧.

<sup>(٥٣)</sup> المصدر نفسه.





## الفصل الثاني - حواء الزوجة والأم الأولى -

- أولاً : آدم في الجنة
- ثانياً : حواء المخلوق رقم -٢-
- ثالثاً : ابليس - لعنه الله -
- رابعاً : أثر حواء في الجنة - الخطيئة -
- خامساً : إثر حواء في الأرض



## حواء ... الزوجة والام الأولى

ان الحديث عن أول زوجة لأول نبي، يعني الحديث عن بدء الخليقة، والحديث عن بدء الخليقة هو حديث يستحوذ على اهتمام الناس على اختلاف مشاربهم الفكرية والدينية والسياسية.

فالناس تهتم كثيراً بموضوع كهذا يعود بهم الى الوراء ليقفوا على معلومات تثبت لهم في الذاكرة صورة عن تلك الأحداث التي جرت على الواقع والتي أثرت على مجرى حياتهم سواء كان هذا الواقع في جنات النعيم أو على أرض الشقاء والمعاناة، بعد أن هبط الأيوان بكل ما حملاه من الندم الى الأرض.

فقصة آدم وحواء هي مفتاح لقصة كل ذكر وأنثى تجمعهم رابطة الحب والرغبة والحاجة التي أوجدها الخالق جلّ في علاه في نفس كل منهما تجاه قرينه ..

فآدم عليه السلام، أبو البشر جميعاً، وحواء هي أمهم، ومن الاثنين خلق الله الناس وجعلهم شعوباً وقبائل، وجعل أساس المفاضلة بينهم هي التقوى التي بها نحيا بعيداً عن البغضاء والكراهية والتطرف، وبها نعود ثانية الى جنات الخلا التي أبعد الشيطان عنها أبويننا بعد أن عصيا أمر ربهما.

### أولاً: آدم في الجنة

كان القص القرآنني واضحاً جداً عند حديثه عن بدايات خلق آدم (عليه السلام) وذلك من خلال تناوله للموضوع من نقطة الصفر، حين عرج على مسألة الخلافة في الأرض وقرار الخالق بذلك عندما عرض الموضوع على ملائكة السماء بقوله تعالى ((وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ

لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ<sup>(١)</sup>.

هذه المحاورة التي أفضت لخلق آدم (عليه السلام) ليكون أول خليفة وأباً للخلفاء تعامل معها المفسرون بدقة لأهميتها متسائلين هل ان اعتراض الملائكة كان لغرض الاستعلام، أم كان اعتراضاً جاءت به رؤيتهم الخاصة لأقوام سفكت الدماء في الأرض، يقول الطبري (ت، سنة ٣١٠هـ) في جامع البيان: إني جاعل، أي خالق، والخليفة من يخلف الذي قبله (وهم ولد آدم الذين يخلفون أباهم آدم ويخلف كل قرن منهم القرن الذي سلف قبله)<sup>(٢)</sup>

أما بخصوص استفهام الملائكة فأن للطبري رأياً يؤيده فيه المسعودي حيث يقول: عندما قال الله تعالى للملائكة (اني جاعل في الأرض خليفة قالوا يا ربنا من يكون ذلك الخليفة ؟ قال: يكون له ذرية يفسدون في الأرض ويتحاسدون ويقتل بعضهم بعضاً)<sup>(٣)</sup> لذلك قالوا أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء.

أما ابن كثير فيوعز علم الملائكة بسفك الدماء الى ما جرى من أحداث أدت الى ذلك قبل خلق آدم فيقول: ان سؤال الملائكة (أتجعل فيها من يفسد فيها) كان لغرض الاستكشاف والاستعلام عن وجه الحكمة لا على وجه الاعتراض، حيث نقل عن قتادة وعبد الله بن عمر، قولهما: كانت الجن قبل آدم بألفي عام فسفكوا الدماء فبعث الله

(١) البقرة / ٣٠.

(٢) أبي جعفر محمد بن جرير، (ت، ٣١٠هـ) جامع البيان عن تأويل القرآن، تحقيق محمود محمد شاكر، ج١، سلسلة تراثنا، دار المعارف، مصر ١٣٧٤هـ، ص ٤٥١.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤٥٢، وانظر: المسعودي، أبي الحسن علي بن الحسين بن علي، (ت/٣٤٦هـ) مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محمد محي الدين عبد الحميد، ج١، مطبعة السعادة، مصر، ص ٣٠.

اليهم جنداً من الملائكة فطردوهم الى جزائر البحور، لذلك كان سؤالهم أعلاه<sup>(٤)</sup>، أما صاحب تفسير الميزان فله رأي آخر، حيث يقول في تاريخ الانبياء، بأن الملائكة فهموا واقع الفساد وسفك الدماء من سياق الآية اذ ان قوله تبارك وتعالى (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) يعني أن الخليفة وهو الموجود الأرضي المقصود وبما أنه مادي مركب من القوى الذهنية والشهوية، ثم أن الدار دار تراحم، ففهموا من ذلك بأن الخلافة المرادة لا تقع في الأرض الا بكثرة من الأفراد ونظام اجتماعي بينهم يفضي بالنهاية الى الفساد وسفك الدماء<sup>(٥)</sup>. ثم تستمر المحاوره فيقول الله تعالى (وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ \* قَالُوا سُبْحَانَكَ لَا عِلْمَ لَنَا إِلَّا مَا عَلَّمْتَنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ)<sup>(٦)</sup>.

إذا انتهت المحاوره باعتراف الملائكة بتقصيرهم وان علمهم ان وجد فهو لم يكن عن مقدرة ذاتية بقدر ما هو علم مستنبط من الذات الالهية صاحبة العلم والدراية بخبايا الأمور، وهكذا خلق الله آدم في أحسن تقويم.

لا نريد أن نخوض في هذا الموضوع بشكل موسع كونه موضوعاً فقهياً أكثر من كونه تاريخياً، لذلك سندخل الى عملية خلق آدم مباشرة. تقول مصادر التاريخ: عندما خلق الله سبحانه وتعالى آدم (عليه السلام) بعث جبريل<sup>(\*)</sup> الى الأرض ليأتيه بتراب منها،

(٤) الحافظ عماد الدين ابو الفداء اسماعيل بن عمر، (ت، ٧٧٤هـ)، البداية والنهاية، ج١، مكتبة المعارف، بيروت، ص ٧٠.

(٥) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٨.

(٦) البقرة / الآيتين ٣١ و ٣٢.

(٥) على الرغم من اتفاق أغلبية المؤرخين والمفسرين على أن الله جلّ في علاه عندما أراد خلق آدم بعث جبريل الى الأرض أولاً كما هو مبين في الرواية أعلاه، إلا أن ابن سعد في الطبقات، ذكر بأن المرسل هو ابليس ذاته وليس جبرائيل، راجع، ابن سعد عمر بن محمد، (ت / ٢٣٠هـ) الطبقات الكبرى، ج ١، تحقيق احسان عباس، دار صادر، بيروت، ص ٢٨.

فقال له الأرض اني أعوذ بالله منك أن تنقص مني أو تشينني، فرجع ولم يأخذ منها، ثم بعث الله ميكائيل فعازت منه وأعازها ثم رجع فأرسل الله تعالى عزرائيل، فلما هبط اليها وكزها بحربة كانت معه فاضطربت فمد يده، فأقسمت عليه، وقالت مثل ما قالت لجبرائيل وميكائيل، فقال لها: أمرُ الله خيرٌ من قسمك، فقبض من زواياها الأربعة من جميع أديمها من أسودها وأبيضها وأحمرها، من سهلها وجبلها وأعاليها وأسافلها، لذلك خرج بنو آدم مختلطين ثم أمر الله بتراب آدم فدفن اليه فخلق آدم بيده سبحانه ثم نفخ فيه من روحه فتحرك جسد آدم ودبت فيه الحياة بالتدريج<sup>(٧)</sup> وعن الامام علي (عليه السلام) قوله ((ثم جمع سبحانه من حزن الأرض وسهلها وعذبها وسبخها تربةً سنّها بالماء حتى خلصت ولاطها بالبلّة حتى لزبت، فجبل منها صورة ذات أحناء، ووصول وأعضاء وفصول أجملها حتى استمسكت، وأصلدها حتى صلصت، لوقت معدود واجل معلوم، ثم نفخ فيها من روحه فتمثلت انساناً ذا أذهانٍ يجيلها، وفكر يتصرف به وجوارح يخدمها وأدواتٍ يقلبها ومعرفةٍ يفرق بها بين الحق والباطل، والأذواق والمشام والألوان والأجناس معجوناً بطينة الألوان المختلفة))<sup>(٨)</sup>.

يعلق ابن أبي الحديد على قول الامام "من حزن الأرض وسهلها، وعذبها وسبخها" بالقول "ان المراد من ذلك أن يكون الانسان مركباً من طباع مختلفة وفيه الاستعداد للخير والشر والحسن والقبح"<sup>(٩)</sup>.

(٧) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٤٥٤-٤٦٠، المسعودي، المصدر السابق، ص ٣٥٠. الحنفي، محمد بن أحمد بن اياس، بدائع الزهور في وقائع الدهور، دار العلوم العربية، بيروت، ص ٥٩. (ت، ٩٣٠هـ).

(٨) ابن أبي الحديد، عبد الحميد المدائني، (ت، ٦٥٦ هـ) شرح نهج البلاغة، مج ١، مراجعة وتحقيق لجنة احياء الذخائر، منشورات مكتبة الحياة، بيروت، ص ٩٤.

(٩) المصدر نفسه، ص ٩٥.

يقول الطبري<sup>(١٠)</sup> بسنده عن ابن عباس (رض): لما خلق الله آدم مكث أربعين ليلة\* جسداً ملقى فكان ابليس يأتيه فيضربه فيصلصل (أي يصوت) فهو قول الله (خلق الانسان من صلصال كالفخار)<sup>(١١)</sup> فكان يدخل من فيه ويخرج من دبره، ويدخل من دبره فيخرج من فيه، ويقول للملائكة، لا تهابوا من هذا فان ربكم صمد وهذا أجوف، لأن سلطت عليه لأهلكه، يقول ثم نفخ الله فيه من روحه، فأنت النفخة من قبل رأسه\* فكان لا يجري شيء منها في جسده إلا صار لحماً ودماً فلما انتهت النفخة الى سرتة، نظر الى جسده فأعجبه ما رأى من حسنه، فذهب ينهض فلم يقدر فهو قوله تعالى ((وكان الانسان عجولاً))<sup>(١٢)</sup>، ويقول فلما تمت في جسده عطس فقال (الحمد لله رب العالمين) بإلهام من الله، فقال له الله تعالى: يرحمك الله يا آدم. ثم قال له اذهب الى هؤلاء النفر (يعني الملائكة) فأنظر ماذا يقولون، فجاء وسلم فقالوا وعليك السلام ورحمة الله وبركاته، فقال له الله يا آدم هذه تحيتك وتحية ذريتك الى يوم القيامة. يقول ابن عباس ثم قال للملائكة الذين كانوا مع ابليس خاصة دون الملائكة الذين في السماوات، اسجدوا

<sup>(١٠)</sup> التفسير، المصدر السابق، ج١، ص ٤٥٦ وانظر: أيضاً المسعودي، المصدر السابق، ص ٣١.  
\* وفي رواية أخرى من نفس المصدر تقول أربعين عاماً، وهو قوله تعالى (هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا)، الانسان/١، وانظر أيضاً ابن كثير، المصدر السابق، ص ٦٧، وكذلك الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٠.

<sup>(١١)</sup> الرحمن/١٤.

\* يروي الجزائري في قصص الأنبياء رواية غريبة في تفسير قوله تعالى ((خلق الانسان من عجل)) فيقول: عندما أجرى الله الروح في آدم من قدميه الى ركبتيه أراد أن يقوم فلم يقدر فقال الله خلق الانسان من عجل، والرواية أعلاه على ما يبدو غير دقيقة اذ من غير المنطقي أن تدخل الروح من القدمين، ثم كيف تحرك آدم عندما وصلت الروح الى قدميه في الوقت الذي رأسه لم تصل اليه الروح وهو مركز الجهاز العصبي، فضلاً عن ذلك فان الجزائري انفرد بالرواية أعلاه دوناً عن بقية المؤرخين، الجزائري، نعمة الله الجزائري، النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين، مؤسسة الأمير، النجف الأشرف، ص ٢٦٠.

<sup>(١٢)</sup> الاسراء/١١.

لآدم فسجدوا كلهم أجمعون إلا إبليس أبى واستكبر<sup>(١٣)</sup> وهنا يفصل ابن عباس نوعين من الملائكة، في الوقت الذي يؤكد فيه الحنفي ان الملائكة كلهم مشمولون بأمر الله جلّ في علاه، حيث يقول ان أول من سجد هو جبرائيل ثم ميكائيل ثم اسرافيل ثم عزرائيل ثم الملائكة المقربون عليهم السلام<sup>(١٤)</sup>.

وهكذا ولد آدم وأصبح كائنًا حيًا له من المواصفات ما اختلف بها عن سكنة الجنة\* وهنا لا بد لنا من التوقف عند شخصية سيدنا آدم وهو يعيش لحظات حياته الأولى في جنات النعيم، فقد خلق الله آدم ((من صلصال من حمأ مسنون))<sup>(١٥)</sup> بعد أن خلق الملائكة من نور كما جاء في تفسير الطبري أيضاً<sup>(١٦)</sup> والجن الذي كان إبليس قائدهم من نار السموم كما جاء في الذكر الحكيم ((قَالَ مَا مَنَّكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِنْهُ خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتَهُ مِنْ طِينٍ))<sup>(١٧)</sup> وذلك يوم الجمعة كما أشرت وكما جاء عن ابن سعد (ت/ ٢٣٠هـ) في الطبقات الكبرى بسنده عن الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله

<sup>(١٣)</sup> يقول ابن كثير: ثم ان الله تعالى لما خلق آدم عليه السلام بيده من طين لازب وصوره بشراً سوياً ونفخ فيه من روحه أمر الملائكة بالسجود له وذلك تعظيماً لشأن الله تعالى وحده وليس لأي شيء آخر فأطاعوا الله إلا إبليس أبى واستكبر، ابن كثير، أبي الفداء، اسماعيل بن كثير الدمشقي، (ت، ٧٧٤هـ)، تفسير القرآن العظيم، ج٢، دار احياء الكتب العربية، مصر، ص٢٠٢. والسجود هنا هو سجد تكريم لا سجود العبادة، انظر: بهجت احمد، أنبياء الله، ط١، دار الشروق، بيروت ١٩٨٢م، ص٢٦.

<sup>(١٤)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص٦٣.

\* والجنة هنا مختلف عليها، يقول ابن كثير واختلف المفسرون في الجنة التي أسكنها آدم وحواء على قولين، أحدهما أنها جنة الخلد، والثاني هو أنها جنة أعداها الله لهما وجعلها دار ابتلاء وليست جنة الخلد التي جعلها دار جزاء، راجع ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق، ص٧٥.

<sup>(١٥)</sup> الحجر / من الآية ٢٦.

<sup>(١٦)</sup> (الطبري) التفسير، ج١، ص٤٥٥، وأنظر: أيضاً القرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، الجامع لأحكام القرآن، ج١، دار احياء التراث العربي، بيروت ١٩٦٦.

<sup>(١٧)</sup> الأعراف/ ١٢.



وسلم) قوله ( ان يوم الجمعة هو سيد الأيام وأعظمها عند الله فيه خلق آدم وفيه هبط الى الأرض وفيه توفي أيضاً)<sup>(١٨)</sup>.

وقد سمي المخلوق الأول آدم كونه خلق من أديم الأرض، وهو اسم عربي كما هو شأن أسماء أنبياء الله صالح وشعيب وهود وخاتمهم محمد صلوات الله عليهم أجمعين، واسم آدم مشتق من الأدمة وهي السمرة أو الأسوة، يكنى سيدنا آدم بأبي محمد أو أبي البشر<sup>(١٩)</sup>.

امتان آدم منذ الوهلة الأولى لحياته بميزتين أساسيتين:

**اولهما:** اختلاف نوع المادة المخلوق منها قياساً بمادة خلق الملائكة.

**وثانيهما:** أهميته عند الله تعالى وقيّمته العالية بعد أن خلقه الله بنفسه ونفخ فيه من روحه وعلمه الأسماء كلها<sup>(٢٠)</sup> حيث أصبح مميزاً عن الملائكة بعلم انفرد به دونهم.

وبعد ظهوره على مسرح الحياة مباشرة وضعه القدر في معادلة غاية في الحساسية، فهو بين من سجد له طائعاً راغباً في السجود ممثلاً لأمر الله جلّ في علاه وبين من أبى واستكبر ثم تحدى ((قَالَ فِيمَا أُغْوِيْتَنِي لِأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ))<sup>(٢١)</sup> وهذا ما جعل موقفه قلقاً وما عليه والحال هكذا الا قبول التحدي، والتحدي هنا يكمن بالصمود أمام مغريات الشيطان ودسائسه من خلال الحذر منه والعمل على تفويت الفرصة عليه، ثم بعد ذلك حدث متغيرٌ كبيرٌ في حياة آدم وهو دخول حواء في حياته وكما جاء في

(١٨) المصدر السابق، ج ١، ص ٢٩.

(١٩) ابن سعد، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٠.

(٢٠) إشارة الى الآية الكريمة ((وعلم آدم الأسماء كلها ثم عرضهم على الملائكة فقال أنبئوني بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين)) البقرة/ ٣١.

(٢١) الأعراف/ ١٦.

الذكر الحكيم ((يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَاءً))<sup>(٢٢)</sup>.

### ثانياً: حواء المخلوق رقم ٢-

لا زلنا في دائرة الخلق الأولى والخليفة المراد تنصيبه في الأرض، فالعناية الالهية عندما قررت أن تجعل في الأرض خليفة فهذا يعني أن هناك أمرين سيحدثان كتحصيل حاصل للقرار السماوي أعلاه وهما:

أ. إن آدم (عليه السلام) سوف لن يبقى في الجنة لأنه خلق أساساً ليكون خليفة في الأرض وما وجوده في الجنة بناءً على الآية الكريمة ((أسكن أنت وزوجك الجنة))<sup>(٢٣)</sup> إلا كمرحلة أولية تسبق الهبوط الى الأرض.

ب. إن الخلافة في الآية الكريمة ((إني جاعل في الأرض خليفة))<sup>(٢٤)</sup> لا يمكن أن تستمر بعملية خلق آدم لوحده باعتباره الخليفة الأصل، إذ لا بد هنا من التكاثر لغرض أن تستمر الحياة ثم تسفك الدماء بعد أن يُفسد في الأرض من قبل أناس أو بشر يأتون بالتكاثر من خلال آدم وزوج له يشتركان في هذه العملية، وعليه فأن خلق زوج لآدم أمرٌ لا بد من حدوثه كي تكتمل حلقة الخلافة المنوه عنها في آية الخلافة أعلاه ..

وهكذا خلق الخالق تبارك وتعالى النصف الثاني للحياة بعد أن خلق النصف الأول ((من صلصال كالفخار))<sup>(٢٥)</sup> حيث ظهرت على الساحة في جنات الخلد انثى من اجمل

<sup>(٢٢)</sup> النساء / من الآية ١.

<sup>(٢٣)</sup> البقرة / من الآية ٣٤.

<sup>(٢٤)</sup> البقرة / ٣٠.

<sup>(٢٥)</sup> الرحمن / من الآية ١٤.

الاناث<sup>(\*)</sup>، تؤكد مصادر التاريخ بأن آدم وهو نائم في الجنة استيقظ وإذا بامرأة عند رأسه قاعدة خلقها الله من ضلعه الأيسر، فسألها: من أنت؟ فقالت: امرأة. قال ولم خُلِقْتِ؟ قالت لتسكن إليّ، فقالت له الملائكة لتعرف مدى علمه بالأسماء. ما اسمها يا آدم؟ فقال: حواء. قالوا ولم سميت حواء؟ قال لأنها خلقت من شيء حي. وهذا معنى قوله تبارك وتعالى ((الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها))<sup>(٢٦)</sup>. وفي تاريخ الطبري عن مجاهد قوله في ((وخلق منها زوجها)) ان حواء خلقت من قصيري آدم أي من أسفل

(\*) جاء في بدائع الزهور. خلق الله حواء من ضلع آدم الأيسر فكانت على هيئته، وأحسن الله خلقها وأعطاهما حُسن ألف حورية فكانت أحسن النساء اللاتي هن بناتها الى يوم القيامة، الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٤.

(٢٦) الطبري، التفسير، المصدر السابق، ص ٥١٣، النساء من الآية ١ / ١، وانظر ايضاً: ابن كثير، المصدر السابق، البداية والنهاية، ص ٧٥.، الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٤. يقول الجزائري في قصص الأنبياء: جاء في علل الشرائع بسند ينتهي الى زبارة قوله: سُئِلَ أبو عبد الله وهو الإمام الصادق (عليه السلام) عن خلق حواء بالقول ان أناساً يقولون ان الله عز وجل خلق حواء من ضلع آدم الأيسر، فأجاب من يقول هذا انما يقول ان آدم نكح بعضه بعضاً، ثم قال ان الله تبارك وتعالى لما خلق آدم من طين أمر الملائكة فسجدوا له وألقى عليه النوم ثم ابتدع له خلقاً ثم جعلها في موضع النقرة التي بين وركيه وذلك لكي تكون المرأة تبعاً للرجل، ثم يقول فأقبلت تتحرك فانتبه آدم لحركتها، ولما نظر اليها نظر الى خلق حسن يشبه صورته غير أنه أنثى فكلما فكلمته بلغته، فقال آدم يا رب من هذا الخلق الحسن الذي قد أنسنى قربه والنظر اليه؟ قال الله: هذه أمتي حواء أفتُحِب أن تكون معك فتؤنسك وتحديثك وتأتمر بأمرك، قال نعم يا رب ولك بذلك الشكر والحمد، فقال لها آدم أقبلي إليّ، فقالت بل أقبل أنت؟ فامر الله آدم أن يقوم اليها فقام ولولا ذلك لكان النساء هن يذهبن الى الرجال حتى يخطبن على أنفسهن.

يعلق الجزائري على الرواية بالقول: ان القول المشهور بين العامة أن حواء خلقت من ضلع آدم الأيسر، وفي بعض الأخبار ما يدل على ذلك، والرواية أعلاه تنفي ذلك القول وهي إما محمولة على التقية أو على أنها خلقت من فضلة الطينة كما يقول الشيخ الصدوق ثم يرجح كفة الضلع استناداً الى قول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم (المرأة خلقت من ضلع فان ذهبت تقيمها كسرتها وان تركتها وفيها عوج استمعت بها). الجزائري، المصدر السابق، ص ٥٣.

أضلاعه<sup>(٢٧)</sup> يقول الثعلبي (ت ٤٢٧هـ): لما استيقظ آدم من منامه فوجدها بجانبه فأعجبته، وألقى الله الشهوة في آدم فهمَّ بها فقليل له لا تفعل حتى تؤدي صداقها فقال وما صداقها؟ قيل أن الله تعالى قال: صداقها هو الصلاة على نبيي وحبيبي محمد، فقال آدم: يا رب ومن يكون محمد؟ قال: إنه من أولادك وهو آخر الأنبياء ولولاه ما خلقت خلقاً<sup>(٢٨)</sup>.

هذه رواية الثعلبي يؤيده فيها الحنفي وعلى الرغم من أن العديد من مصادر التاريخ تؤكد المحاورة أعلاه والتي فحواها أن الرسول الأعظم هو أحب خلق الله إليه ولولاه ما خلق خلقاً، وأن من يطلب المغفرة بحقه فإن الله يغفر له ذنوبه<sup>(٢٩)</sup> لكن لم أجد ما يشير إلى أن صداق حواء كان الصلاة على النبي في بقية المصادر. ولكن من خلال سير الأحداث التاريخية وحركة الحياة على الأرض وتسلسل نزول التشريعات السماوية وانتهاء كل ذلك بالقرآن الكريم، الذي أراد الخالق أن يكون آخر كتاب سماوي ينزله على آخر نبي ورسول من رسله وهو خاتمهم وسيدهم، سيدنا المصطفى محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، ونظراً لمكانته العالية عند الله جلَّ في علاه حيث أشار إلى ذلك الكتاب القيم القرآن الكريم في آيات عديدة من سوره المباركة وأيضاً نظراً لأهمية الصلاة على النبي التي فرضها الله على المؤمنين جميعاً بقوله تعالى ((ان الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليماً))<sup>(٣٠)</sup>. والتي اشارت إلى أهميتها كتب الحديث واعتبرت أن الصلاة كطقس عقائدي والخالية من الصلاة على النبي وآل بيته الكرام تُعد

(٢٧) الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، (ت، ٣١٠هـ) تاريخ الرسل والملوك، ج ١، تحقيق محمد أبو الفضل، دار المعارف، مصر ١٩٦٠م، ص ١٠٥.

(٢٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٢. وأنظر أيضاً: الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٤.

(٢٩) أ. ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق، ص ٨١. الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٤١.

(٣٠) الأحزاب/ ٥٦.

باطلة<sup>(٣١)</sup> لذلك كله وغيره من الذي يؤكد على عظمة الرسول المصطفى وأهميته عند الله واثره التاريخي في الحياة فأنا أقف الى جانب الرواية أعلاه بغض النظر عن مجهولية السند، إذ إن الحنفي نقلها عن وهب بن منبه دون أن يتطرق الى السند الناقل للرواية<sup>(٣٢)</sup>. اذاً فخلق حواء وزواج آدم منها أمر لا بد منه لاتمام عملية الخلافة في الأرض. المهم أفاق آدم (عليه السلام) من نومه فوجد الى جواره مخلوقاً أنثى هي أشبه شيء به وهو يحس بإنشداد قوي نحوها وحينها زالت الوحشة وصار العيش أطيب وأهنأ إذ كانت مفاجأة للإنسان الأول أن يجد الى جواره مخلوقاً لم يعهده من قبل، فراح ينشغل بالمعالي الكلية للحدث ولم يغص في تفاصيله، لقد انشغل بالأنس به وحلو الحديث معه فراح يتبادل معه أطراف الحديث<sup>(٣٣)</sup> فقال آدم لحواء، بعد أن وجدها تحديقاً في وجهه بعينين جميلتين ورحيمتين وهو قد أفاق للتو من نومة عميقة ولذيذة: لم تكوني هنا قبل أن أنام؟ قالت: نعم، فقال: جئت أثناء نومي اذن؟ فقالت: نعم. فقال: من أين جئت؟ فقالت: جئت من نفسك، خلقتني الله منك وأنت نائم .. ألا تريد أن تستعيدني اليك وأنت مستيقظ (في اشارة الى رغبة المرأة بأن يضمها الرجل اليه). قال آدم: لماذا خلقتك الله؟ قالت حواء: لتسكن اليّ فقال آدم حمداً لله، لقد كنت أحس بالوحدة<sup>(٣٤)</sup>.

(٣١) أكد الشافعي على وجوب الصلاة على النبي وآله في القعود الأخير في الصلاة، وقصيدته المشهورة في ذلك معلومة للكثير، راجع الميادين محمد شكور، الأحاديث الأربعين في الصلاة والسلام على النبي الأمين، المكتبة العالمية، بغداد ١٩٨٥م، ص ٨.

(٣٢) جاء في صحيح البخاري، عن كعب بن عجرة قوله: خرج علينا النبي (ص) فقلنا يا رسول الله قد علمنا كيف نسلم عليك، فكيف نصلي عليك؟ فقال: قولوا اللهم صل على محمد وآل محمد كما صليت على ابراهيم وآل ابراهيم. البخاري، محمد بن اسماعيل، (ت/٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، تحقيق الشيخ قاسم الرفاعي، مج ٤، دار القلم، بيروت ١٩٧٨، ص ٤٣٤.

(٣٣) عبد الجبار، شاكر كيف عاش آدم (عليه السلام) مطبعة منبر، بغداد/١٩٨٩م، ص ٦٥.

(٣٤) صور لنا المحاورة أعلاه الأستاذ أحمد بهجت في كتابه أنبياء الله، بهجت، المصدر السابق، ص ٤٠.

ولا بد هنا من التطرق الى مسألة مهمة اختلف عليها المفسرون وهي بخصوص خلق حواء هل كان قبل دخول آدم للجنة أم وهو فيها؟ يقول الطبري في التفسير: من سياق الآية ((أسكن أنت وزوجك الجنة)) نستنتج بأن حواء خلقت بعد أن سكن آدم الجنة فجعلت له سكناً وقال آخرون بل خلقت قبل أن يسكن آدم الجنة<sup>(٣٥)</sup> ونحن بدورنا نقول إن لم يكن آدم في الجنة حين خلق الله حواء فأين كان اذن؟ جاء في قصص الأنبياء للجزائري: سميت المرأة امرأة لأنها خلقت من المرء وهو آدم (عليه السلام) أما النساء فأنهم سمو نساءً لأنه لم يكن لآدم أنس غير حواء<sup>(٣٦)</sup> فالنساء اذن من الانس -والله أعلم-.

وقبل أن ننتهي من هذه الفقرة لا بد من ذكر النقاط التالية:

١. سميت أم البشر حواء لأنها خلقت من حي وهو آدم كما مر بنا دون أن يحس هو بذلك أو يتألم لذلك يقول المفسرون لو تألم لما عطف رجل على امرأة قط<sup>(٣٧)</sup>.
٢. هي أول امرأة في الكون وهي أم البشر كما ان آدم هو أبو البشر.
٣. بدخولها حياة آدم ازداد الموقف تأزماً وأصبحت عملية صمود آدم أمام تحدي الشيطان له أكثر صعوبة.
٤. بوجود حواء في موضوع العلاقة بين ابليس الذي طُرد من الجنة وبين آدم الذي أدخله الله اليها تغيرت الموازنة لصالح ابليس بدلاً من حالة التوازن التي كانت قائمة بين الطرفين قبل الدخول في ميدان الصراع.

<sup>(٣٥)</sup> الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥١٤.

<sup>(٣٦)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٦.

<sup>(٣٧)</sup> القرطبي، المصدر السابق، مج ٧، ص ٥٧.

### ثالثاً: إبليس - لعنه الله -

إبليس هو اسم ذو دلالة خاصة مستوحاة من عمق التاريخ، ظهر قبل ظهور الانسان وأصبح نداً له وهو للتو مخلوق ذو خصوصية فردية، وكما جاء بمعتقدات قدماء البشر من سومريين وبابليين وهنود ومجوس وفراعنة، بأن الشيطان هو إله الشر أو إله الظلام كما هو حال إله الخير أو إله الحب وغيرها<sup>(٢٨)</sup>، فهل هو الشيطان كذلك؟ إله لكن باتجاه السلب. أي إله يأتي بالشر وبالظلام وبمكروه الأمور؟ هذا ما نفاه القرآن الكريم وكذبه فالإله واحد أحد، لا شريك له ولا عدل ولا نظير. والقرآن الكريم تحدث عن الشيطان كثيراً وفي سور عدة من سوره الأربعة عشر بعد المائة، اذ حدد معاملته وبناءه التكويني وما يتعلق بذلك من ظواهر على المستوى الذاتي فضلاً عن مستوى تأثير فعله على المحيط الخارجي وعلاقته السلبية بآدم وذريته. فمن هو الشيطان اذن؟ ولنبداً بقول الله تعالى الذي جاء على خلفية اعتراض الملائكة على خلافة الأرض وبعد خلقه لآدم (عليه السلام) اذ جاء في الذكر الحكيم ((وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ))<sup>(٢٩)</sup>. يقول الطبري واستكبر يعني أنه تعظم وتكبر عن طاعة الله بالسجود لآدم<sup>(٣٠)</sup>، وعن ابن عباس (رض) قال: كان إبليس من حي من أحياء الملائكة يقال لهم (الجن) خلقوا من نار السموم من بين الملائكة، وكان خازناً من خزان الجنة، وفي الوقت الذي خلق الله الملائكة من نور خلق الجن من مارح من نار وهو لسان النار الذي يكون في طرفها اذا التهبت.

<sup>(٢٨)</sup> العقاد، عباس محمود، حقائق الاسلام وأباطيل خصومه، دار الهلال، مصر ١٩٦٥م، ص ١٠٤.

<sup>(٢٩)</sup> البقرة/٣٤.

<sup>(٣٠)</sup> الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥١٠.

أما الانسان فقد خلقه تبارك وتعالى من طين<sup>(٤١)</sup> يقول ابن عباس: أول من سكن الأرض هم الجن ففسدوا فيها وسفكوا الدماء وقتل بعضهم بعضاً، فبعث الله اليهم ابليس في جنود من الملائكة (وهم من الحي الذي يقال لهم الجن) فقاتلهم ابليس ومن معه وطردهم الى جزائر البحور وأطراف الجبال فلما فعل ذلك اغتر بنفسه وقال صنعت شيئاً لم يصنعه أحد<sup>(٤٢)</sup> وبهذا يكون ابن عباس قد أفرز لنا المواد الأولية والأساسية لصناعة الخلق استناداً الى آيات الذكر الحكيم وعلى الشكل التالي:

أ. الانسان من طين.

ب. الملائكة من نور.

ج. الجن من مارج من نار.

د. والحوار العين من الزعفران كما يقول ابن كثير<sup>(٤٣)</sup>.

أما ابليس فإنه مصنوع من نار السموم، وهذه الخصوصية التي تمتع بها ابليس بناءً على رواية ابن عباس، علق عليها الطبري نفسه وأظنه قد أيدها إذ يقول: انه غير مستنكر أن يكون الله جل ثناؤه خلق أصناف ملائكة من أصناف من خلقه شتى، فخلق بعضاً من نور وبعضاً من نار وبعضاً مما شاء من غير ذلك. ويقصد بذلك ابليس حيث يقول: ومن الجائز أيضاً أن يكون قد خلق صنفاً من الملائكة من النار وكان منهم ابليس وربما أيضاً قد أفرد ابليس بأن خلقه من نار السموم دون سائر ملائكته، أما بخصوص قوله تعالى ((إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ))<sup>(٤٤)</sup> فيبرر ذلك بالقول (فغير

(٤١) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥٠٣، وانظر أيضاً ابن كثير، المصدر السابق، ص ٥٥.

(٤٢) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٤٥٥.

(٤٣) ابن كثير، التفسير، ج ١، ص ٢٠٣.

(٤٤) الكهف / من الآية ٥٠.



مدفوع أن يسمى ما اجتن من الأشياء عن الأبصار كلها جنأ فيكون ابليس والملائكة منهم لإجتناهم عن أبصار بني آدم<sup>(٤٥)</sup>.

وبهذا يكون الطبري من المؤيدين للقول الذي يجعل ابليس من الملائكة. وفي رواية أخرى ينقل الطبري بسنده عن سعد بن مسعود قوله: "كانت الملائكة تقاتل الجن فسُبي ابليس وكان صغيراً، فكان مع الملائكة يتعبد معها، فلما أمروا بالسجود لآدم سجدوا فأبى ابليس، لذلك قال الله إلا ابليس كان من الجن"<sup>(٤٦)</sup>.

إذاً فابليس إما أن يكون من الجن أصلاً ثم سُبي وصعد إلى السماء وهناك أبدع بجهوده الذاتية وعبادته لله جلّ في علاه وهذا أمر يبدو وكأنه غريب بعض الشيء على سير الحدث التاريخي. والمهم هنا أن ابليس كان يتصف بصفات مميزة فقد جاء عن محمد بن اسحق بسنده عن ابن عباس قوله: كان ابليس من سكان الأرض ومن أشد الملائكة اجتهاداً وأكثرهم علماً ومن أشرف الملائكة من أولي الأجنحة الأربعة وكان خازناً على الجنان وكان له سلطان السماء الدنيا وسلطان الأرض وكان يسوس ما بين السماء والأرض<sup>(٤٧)</sup>، أما الحسن البصري (رض) فيؤكد أن ابليس لم يكن من الملائكة طرفة عين وأنه لأصل الجن كما هو آدم أصل البشر<sup>(٤٨)</sup> يقول الجزائري: اختلف علماء المسلمين في أن ابليس هل كان من الملائكة أم لا؟ فأكثر المتكلمين يقولون أنه لم يكن من الملائكة بل كان من الجن وكان خازناً للجنان وله سلطان السماء والأرض وقيل كان يسوس ما بين

<sup>(٤٥)</sup> الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥٠٨.

<sup>(٤٦)</sup> المصدر نفسه، ص ٥٠٧. وانظر أيضاً: ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق، ص ٥٥. الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٢.

<sup>(٤٧)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٥٥.

<sup>(٤٨)</sup> الطبرسي، المصدر السابق، ج ١٤، ص ٢٤. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٥٥.

السماء والأرض<sup>(٤٩)</sup> وعن جميل بن دراج قال سئل أبا عبد الله (عليه السلام) أكان إبليس من الملائكة أم من الجن؟ قال: كانت الملائكة ترى أنه منها وكان الله يعلم أنه ليس منها فلما أمر بالسجود كان منه الذي كان بعدم انصياعه لأمر الله. وإبليس (أفعيل) من الأبلّاس، يقول ابن عباس، وقبل المعصية كان إبليس اسمه عزازيل<sup>(٥٠)</sup> ولما أبى أن يسجد لآدم أبلسه الله، أي آيسه من الخير كله، وجعله شيطاناً رجيماً<sup>(٥١)</sup>.  
ومن أسماء إبليس الحارث<sup>(٥٢)</sup>، ويكنى أبو كردوس<sup>(٥٣)</sup> وأبو مُره<sup>(٥٤)</sup>، يقول الإمام الصادق (عليه السلام) أول من قاس هو إبليس قال ((خلقتني من نار وخلقته من طين))<sup>(٥٥)</sup> فأخطأ في القياس وهلك بخطئه ويقال أيضاً أن أول حمية وعصية ظهرت هي عصية إبليس وحميته<sup>(٥٦)</sup>.

(٤٩) الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٦.

(٥٠) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥٠٢. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٥٨، الحنفي، المصدر السابق، ص ٥٨.

وانظر أيضاً: الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٢.

(٥١) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٤٥٦.

(٥٢) الطبري، التفسير، المصدر السابق، ص ٥٠٢.

(٥٣) ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق، ص ٥٨.

(٥٤) عبد الجبار، المصدر السابق، ص ٥٦.

(٥٥) بن بكار، الزبير بن بكار، (ت، ٢٥٦هـ) الأخبار الموفقيات، تحقيق الدكتور سامي مكي العاني، مطبعة العاني، بغداد، ص ٧٦، وانظر: الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٥.

(٥٦) ابن أبي الحديد، المصدر السابق، ص ١٢٠.

جاء في شرح نهج البلاغة ان بعض الزنادقة كانوا يتعصبون لابليس ويذهبون الى تصويبه بخصوص رفضه السجود لآدم كونه أراد بذلك أن يقول بأن السجود لله وحده، لذلك اعتبروه سيد الموحدين<sup>(٥٧)</sup>.

وبناء على ما تقدم كان ابليس قد تميز بالخصائص التالية:

أ. كلفه الله جلّ في علاه بقيادة الملائكة لمطاردة الجن وبعد انتصاره عليهم وبناءً على بغض خصائصه الذاتية كونه من كبار الملائكة أخذه العجب بنفسه فتكبر.

ب. هو الوحيد الذي لم يسجد لآدم دون الملائكة جميعاً وعليه فأن شيطنته تزامنت مع آدمية آدم ومنها بدأ العداء السافر بين الطرفين ((إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمْ عَدُوٌّ فَاتَّخِذُوهُ عَدُوًّا))<sup>(٥٨)</sup>.

ج. كان يسمى عزازيل ثم سمي ابليس وبعد أن عصا ربه سمي بالشیطان ويلقب كذلك بالرجيم، والفاسق والملعون، يقول الجاحظ: عندما أمر الله تعالى النبي نوح (عليه السلام) بأن يحمل في السفينة من كل زوجين اثنين، جاءت الحيوانات لدخول السفينة، وعندما شاهد نوح (عليه السلام) الحمار واقفاً ناداه قائلاً أصعد يا ملعون، وذلك كون الحمار أحد المشتبهين بهم الذين ساعدوا ابليس على دخول الجنة عندما طرده الله منها، لذلك سمي بالملعون، وعندما صعد الحمار صعد معه ابليس، فقال نوح: لماذا صعدت؟ فقال له لقد ناديتني عندما قلت اصعد يا ملعون. ولا يوجد ملعون على وجه الأرض غيري<sup>(٥٩)</sup>.

د. اذن فأول ظهور للشيطان على ساحة الكفر كان ساعة ظهور آدم على مسرح الحياة كرمز محترم ذي قيمة وأهمية عند الله تعالى وملائكته الكرام.

<sup>(٥٧)</sup> ابن ابي الدين، المصدر السابق، ص ١٠١.

<sup>(٥٨)</sup> فاطر/ من الآية ٦.

<sup>(٥٩)</sup> أبي عثمان بن عمرو بن بحر، (ت، ٢٥٢هـ)، كتاب الحيوان، دار الكتاب العربي ١٩٦٩م، ج٤، ص ٥٧.

#### رابعاً: اثر حواء في الجنة (الخطيئة)

بعد أن تحدثنا عن الرؤوس الثلاثة وهم أبلّيس من جانب وآدم وحواء من جانب آخر لا بد لنا هنا من التطرق الى آلية العلاقة بين الأطراف الثلاثة لا سيما وأن آدم الذي رفض ابليس السجود له، قد أكرمه الله بأنثى جميلة أصبحت زوجاً له وأضافت بعضاً من السرور والبهجة على حياته وهو في جنات النعيم حيث تكاملت بذلك رؤوس المثلث أعلاه. وفي عودة الى امتناع ابليس من السجود، والمناظرة التي أجراها مع الله دفاعاً عن موقفه، قال الله تعالى بعد أن طرده من الجنة: ((أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يَنْعُتُونَ \* قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ \* قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ \* ثُمَّ لَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ))<sup>(١٠)</sup>. وهنا جاء الرد الالهي مباشر وقوي جداً فقال تعالى ((قَالَ أَخْرَجْ مِنْهَا مَذْءُوماً مَذْحُوراً لَّمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ))<sup>(١١)</sup>.

إذاً فالمشهد بعد الموقف أعلاه أصبح كالاتي:

أ. ابليس أصبح مذؤوماً مدحوراً وهو الآن خارج جنات النعيم، لكن المصادر التاريخية لم تحدد لنا بالضبط أين كان لكنها تشير في ذات الوقت أنه لم يكن قد هبط الى الأرض بعد، إذ أن هبوطه الى الأرض تزامن مع هبوط آدم وحواء بعد ارتكاب المعصية<sup>(١٢)</sup> وذلك

(١٠) الأعراف/ ١٤-١٧. (يقول ابن عباس -رض-، الا أن ابليس لم يقل انه يأتي بني آدم من فوقهم ولا جعل الله له سبيلاً الى أن يحول بينهم وبين رحمة الله وعفوه). الثعالبي، ابن محمد مخلوف المعروف بالثعالبي، (ت، ٨٧٥هـ)، تفسير الثعالبي الموسوم بجواهر الحسان في تفسير القرآن، ج٢، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ص٧.

(١١) الأعراف/ ١٨.

(١٢) الطبري، التفسير، المصدر السابق، ص٥١٣. الثعالبي، المصدر السابق، ص٣٥.

عندما نفذ ابليس الصفحة الأولى والأساسية بمسيرة عدائه مع آدم وذريته بعد أن استطاع أن يخرجهم وزوجته من الجنة.

ب. أما آدم فقد أدخله الله الجنة بعد أن طرد ابليس منها، ومن ثم خلق له أنثى من نفسه يسكن إليها كما تقدم وبذلك أصبح المشهد أكثر وضوحاً ومن هنا وبناءً على آية التحدي أعلاه قرر ابليس وهو خارج من الجنة أن يقوم بتنفيذ مراحل دوره السلبي في الحياة فراح يتحين الفرص لدخول الجنة.

وفي الجنة آدم ذلك المخلوق العزيز على خالقه الذي خلق له أنثى تليق به وزوجه إياها وذلك يوم الجمعة بعد الزوال<sup>(٦٣)</sup>.

يقول الطبري (ت، ٣١٠هـ) (فلما أسكن الله عز وجل آدم عليه السلام وزوجه أطلق لهما أن يأكلا ما شاء أكله من كل ما فيها من ثمارها، غير ثمر شجرة واحدة ابتلاء منه لهما بذلك ويمضي قضاء الله فيهما وفي ذريتهما، كما قال عز وجل ((وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ))<sup>(٦٤)</sup>.

كان زواج حواء وزفتها في الجنان والحفاوة والتكريم والعيش الرغيد في جنات النعيم مشروطاً بعدم الأكل من شجرة دون سواها، وذلك كما أشار الطبري في روايته أعلاه، ابتلاء من الله واختباراً منه.

وبالفعل فإن ما حذرهما الله منه قد وقع، فقد جاء في الذكر الحكيم: ((فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوَاتِحِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَينِ أَوْ تَكُونَا مِنَ الْخَالِدِينَ \* وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لِمِنَ النَّاصِحِينَ \* فَدَلَّاهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوَاتِحُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ

<sup>(٦٣)</sup> الحنفى، المصدر السابق، ص ٥٨.

<sup>(٦٤)</sup> الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٠٦، الأعراف / ١٩.

عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ وَنَادَاهُمَا رَبُّهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَنْ تِلْكَمَا الشَّجَرَةِ وَأَقُلْ لَكُمَا إِنَّ الشَّيْطَانَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُبِينٌ<sup>(١٥)</sup>. وهكذا استطاع ابليس بما يملك من قدرة على الاغواء والمناورة وتزييف الحقائق أن يوسوس لقلبين نظيفين طاهرين وهما يقعان بالحب والمودة في أجواء أحاطت بها الرومانسية والشغف بالمقابل من كل جانب. ونتيجة لحجم الهدف وأهميته بالنسبة لإبليس لذلك جاءت عملية تحقيقه على ثلاث مراحل استخدم فيها ابليس سلاح الكذب مستغلاً الى أبعد الحدود جهل آدم وحواء بحقيقة ما يقول لذلك بدأ وسوسته أولاً باستدراجهم الى مكائده من خلال تأكيده على أن عملية المنع من أكل الشجرة لم تكن إلا لغرض أن لا يكونا ملكين أو من الخالدين في الجنان، وهذا الأمر حرك في نوازع الطرفين الرئيسيين (آدم وحواء) رغبة الخلود في الحياة لا سيما وانهما في الجنان وكل شيء لذيق ولا يشجع أي مخلوق أن يفكر بالابتعاد عنه. ثم أعقب ذلك بأن حلف لهما انه من الناصحين لهما ونظراً لعمق وجوده الزمني وموقعه قبل معصيته ودرايته بالأمور لذلك استطاع أن يترك في دواخل آدم وحواء شيئاً من القناعة بما جاء به. أما المرحلة الأخيرة وكما أشار اليها الذكر الحكيم فتتجسد بأن وضعهما وجهاً لوجه امام الشجرة. وبها أصبح الموقف صعباً للغاية فالشجرة أمامهم، والوسوسة حركت لديهم رغبة كامنة بالخلود في الجنان، والتنعم في الحياة، وهكذا بدأت المعصية، الخطيئة الأولى في التاريخ.

أما بخصوص الشجرة ونوعها فلا يفوتني أن أذكر أنها مختلف فيها بين أن تكون شجرة الكافور أو الحنطة أو شجرة العلم وفيها من كل شيء علامة أو هي السنبلة أو

(١٥) الأعراف / ٢٠-٢٢.

شجرة الكرمة<sup>(٦٦)</sup> وذلك لكون القرآن لم يذكرها بالاسم. أما من ناحية تعيين شخصية الذي بدأ بالأكل من الشجرة قبل غيره آدم أم حواء؟ فهذا هو الآخر أمر لم يحدده القرآن الكريم، لكن المؤرخين والمفسرين بشكل عام أكدوا على أن الذي بدأ بالأكل هو حواء مستندين بذلك على حديث الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم): يقول فيه (لولا حواء ما خانت امرأة زوجها)<sup>(٦٧)</sup>.

وضمن سياق تحليلهم للرواية ذكر بعض المؤرخين أسباباً مرتبطة بتركيبة الانسان ورغباته وحاجاته وجعلوها دوافع مهمة وراء فعل المعصية، فالطبري في التاريخ يؤيده ابن الأثير (ت، ٦٣٠هـ) وابن كثير (ت، ٧٧٤هـ) ينقلون لنا الرواية التالية: (فوسوس الشيطان الى حواء في الشجرة حتى أتى بها اليها، ثم حسنتها في عين آدم، قال: فدعاها آدم لحاجته، قالت: لا: إلا أن تأتي ها هنا، فلما أتى قالت: لا إلا أن تأكل من هذه الشجرة، قال: فأكلا منها فبدت لهما سواتهما)<sup>(٦٨)</sup> وبهذا يربط الطبري اندفاع آدم للأكل من الشجرة على أنه جاء بناءً على رغبته الجنسية، حيث ان امتناع حواء عنه ثم وضعها شرط الموافقة على الجماع منه هو الأكل من الشجرة من قبله جاء كتعبير فعلي وتطبيقي لتأثير غرائز الانسان على سلوكه ومدى التزامه بما يمليه عليه العقل. أما الجزائري، فيقول: لما آيس ابليس من اقناع آدم، خاطب حواء وهو في جوف الحية قائلاً:

<sup>(٦٦)</sup> الثعالبي، المصدر السابق، ص ٣٣، وابن الأثير يؤكد بأن الشجرة هي شجرة الحنطة، أنظر ابن الأثير، عز الدين علي بن ابي كرم الشيباني، (ت، ٦٣٠هـ)، الكامل في التاريخ، ط ١، تحقيق الدكتور علي بشري المصدر السابق، ص ٤٩.

<sup>(٦٧)</sup> جاء في صحيح البخاري، حدثنا بشر بن محمد، اخبرنا عبد الله، اخبرنا معمر عن همام عن أبي هريرة (رض) عن النبي "صلى الله عليه وآله وسلم" قوله (نولا بنو اسرائيل لم يخزن اللحم ولولا حواء لم تخن أنتي زوجها)، البخاري، ابي عبد الله، محمد بن اسماعيل، (ت، ٢٥٦هـ)، صحيح البخاري، ج ٤، مطبعة محمد علي صبيح وأرلاده، ميدان الأزهر، مصر، باب بدء الخلق، ص ١٦١.

<sup>(٦٨)</sup> التاريخ، المصدر السابق، ص ١١١. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٤٩، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٧٨.

يا حواء أرأيت هذه الشجرة التي حرّمها الله عليكما لما عرف من حسن طاعتكما، وأبشري بأنك إن تناولت منها قبل آدم كنت أنت المسلطة عليه وأنت الأمرة والناهيّة، فوافقت حواء وتناولت منها<sup>(٦٩)</sup> وهنا اضاف لنا الجزائري سبباً نفسياً آخر. ولا زلنا في دائرة اثر حواء بخصوص الأكل من الشجرة المنهى عنها، فالطبري يؤيده الثعلبي يذهبان أبعد من ذلك حين يقولان: لما قطعت حواء الشجرة "دميت الشجرة" لذلك كان رد الله عليها قاسياً حين قال فكما أدميت الشجرة تدمين في كل هلال أنت وبناتك الى يوم القيامة<sup>(٧٠)</sup> أما آدم فأنة أكل من الشجرة وهو ناسي وهو قول الله تعالى (وَلَقَدْ عَهِدْنَا إِلَىٰ آدَمَ مِنْ قَبْلُ فَنَسِيَ)<sup>(٧١)</sup>.

أما المسعودي (ت، ٣٤٦هـ) فانه لن يتحدث عن الأكل من الشجرة أبداً، حيث ينتقل من عملية خلق حواء من آدم الى هبوطها للأرض مباشرة فيقول (ان ابتداء الخلق كان يوم الأحد والفراغ منه كان يوم الجمعة وفيه نفخ في آدم الروح وهو اليوم السادس من نيسان، ثم خلقت حواء من آدم وأسكنا الجنة لثلاث ساعات مضت منه فمكثا ثلاث ساعات، وهو ريع يوم بمائتي سنة وخمسين سنة من أعوام الدنيا وأهبط الله آدم بسرديب وحواء بجدة وابليس بنبيسان)<sup>(٧٢)</sup>. ابن الأثير له رأي يؤيد في بعض جوانبه رواية الطبري حيث يقول (وكان انفعال حواء لوسوسة الشيطان أعظم فدعاها آدم لحاجته، فقالت: لا إلا أن تأتي هنا، فلما أتى قالت لا إلا أن تأكل من هذه الشجرة وهي الحنطة فأكلها منها)<sup>(٧٣)</sup>.

<sup>(٦٩)</sup> الجزائري المصدر السابق، ص ٤٦.

<sup>(٧٠)</sup> الطبري التاريخ، المصدر السابق، ص ١٠٩، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٦.

<sup>(٧١)</sup> عنه/ من الآية ١١٥.

<sup>(٧٢)</sup> المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٣٤.

<sup>(٧٣)</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٥٠.



أما ابن كثير فيقول "وكانت حواء أكلت من الشجرة قبل آدم وهي التي حثته على أكلها والله أعلم" <sup>(٧٤)</sup>.

يروى الطبري في التاريخ، تأكيداً لما ورد أعلاه قائلاً: حدثنا ابن حميد، قال حدثنا سلمة بن الفضل، عن محمد بن اسحق عن يزيد بن عبد الله بن قسيط عن سعيد بن المسيب رضي الله عنه قوله: ما أكل آدم من الشجرة وهو يعقل، ولكن حواء سقته الخمر حتى إذا سكر قادتته إليها فأكل منها <sup>(٧٥)</sup>.

يعلق ابن الأثير على قول سعيد بن المسيب قائلاً "والعجب من سعيد كيف يقول هذا والله يقول في صفة خمر الجنة لا فيها غول" <sup>(٧٦)</sup> أي أن خمر الجنة لا يسكر، فهو لذة للشاربين.

أما الحنفي فله رأي يبرر فيه لحواء معصيتها فيقول "فمن حرص حواء على الخلود في الجنة تقدمت وأكلت، فلما نظر لها آدم حين أكلت ووجدها سالمة تقدم وأكل بعدها فلما وصلت الحبة إلى جوفه طار التاج من رأسه وطار الحل أيضاً" <sup>(٧٧)</sup>.

ثم يسأل عن الحكمة من عدم سقوط الكسوة عن حواء عندما أكلت من الشجرة، فيقول: "لو سقطت في الحال عن حواء كسوتها لرجع آدم ولم يأكل" <sup>(٧٨)</sup>.

ولا زلنا نستطلع آراء الكتاب والمؤرخين، الأستاذ شاكر عبد الجبار يقول: يبدو أن آدم كان عصياً على الشيطان ولم تفلح معه المحاولات لأنه ممتلئ بمرارة العداء الشيطاني بسبب ما رآه منه في مبتدأ الخلق حيث أبى أبو مرة اللعين السجود له بكل الصلف والتكبر

<sup>(٧٤)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، جـ ١، ص ٧٨.

<sup>(٧٥)</sup> الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١١٢. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٤. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ ١، ص ٥٠.

<sup>(٧٦)</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ ١، ص ٥٠.

<sup>(٧٧)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٧.

<sup>(٧٨)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٧.

وكان أبو البشرية أيضاً ممثلاً كذلك بتحذير ربه عز وجل من هذا العدو الخبيث. لذلك راح اللعين يحاول مع حواء حتى أقنعها بضرورة الأكل من الشجرة فأكلت وتبعها آدم، وقد استند بذلك على الحديث الشريف "لولا حواء لم تكن أنثى زوجها"<sup>(٧٩)</sup>. الذي تمت الإشارة إليه.

أما الأستاذ العقاد فيعلق على ما كان يدور في خلد حواء لحظة وسوسة الشيطان لها فيقول: والشيطان حين قال لآدم وحواء ((ما نهاكما ربكما عن هذه الشجرة إلا أن تكونا ملكين أو تكونا من الخالدين)) قد ألهب في حواء كل علة من علل المخالفة والولع باليمنوع وسول لها الغواية والاعراء فأكلت وزينت لآدم أن يأكل مثلها وذلك لأنها نهيت عنها، فالولع بالمنوعات خلاصة طبائع المرأة التي تنتمي الى اسباب كثرة ولا تنحصر في سبب واحد<sup>(٨٠)</sup>. أما الأستاذ إبراهيم عبد القادر المازني فله رأي يختلف فيه بعض الشيء عن رأي الأستاذ العقاد فيقول: ان ما فعلته حواء لم يكن من قبيل الاغواء والغواية ولكن من قبيل الايثار أو الرغبة في مشاركة آدم لها فيما استطابت له ووجدت طعمه لذيداً<sup>(٨١)</sup>. اما المرأة فقد كان لها رأي أيضاً وبعد أن اطلعت بنفسها على مصادر التاريخ اقتنعت بعض الشيء باثر حواء السلبي، تلك هي السيدة الخرساني حيث قالت في كتابها "الاسلام وتحرير المرأة" ما يلي: برغم التكافل والتضامن في تحمل المسؤولية بالأكل من ثمار الشجرة، فقد انصبت كل الاتهامات على حواء بأنها وحدها المسؤولة والمذنبه حيث كانت السبب من وجهة نظر العديد من المؤرخين في طردها هي وزوجها من الجنة لسعيها المستميت والمميت وراء الجمال فقد أقنعها ابليس انها اذا أكلت من الشجرة سوف تظل جميلة الى الأبد، فصدقته وخالفت أمر ربها<sup>(٨٢)</sup>.

<sup>(٧٩)</sup> عبد الجبار، المصدر السابق، ص ٧٦.

<sup>(٨٠)</sup> العقاد، هذه الشجرة، المصدر السابق، ص ٩.

<sup>(٨١)</sup> الخرساني، الاسلام وتحرير المرأة، مجهول الطبع، ص ٢٦.

<sup>(٨٢)</sup> الخرساني، المصدر السابق، ص ٢٦.

وبعد ان اطلعنا على الآراء أعلاه والتي أكدت على ان حواء هي التي بدأت بالخطيئة أولاً، لا بد من القول ايضاً أن هناك من يعتبر وقوع الخطيئة عملاً مشتركاً قام به كل من آدم وحواء سويةً رافضاً الأقوال التي تنسب للمرأة هذا الفعل وتعتبرها السبب في هبوط الانسان الى الأرض معتبراً اياها اساطير بعيدة عن الواقع لعدم الاشارة اليها في القرآن الكريم<sup>(٨٣)</sup>.

من خلال ما تقدم يتبين لنا بأن نسبة المؤيدين لدور حواء السلبي بموضوع الشجرة هم الأكثرية، وعليه لا بد من التوقف عند هذا الأمر لنرى مدى صحة ما تمت الاشارة اليه، فالذين أكدوا دور حواء السلبي استندوا على حديث للرسول تمت الإشارة اليه، والذين أبعدوا الشبهات عن حواء استندوا على عدم اشارة القرآن لذلك، صحيح أن القرآن الكريم لم يشير الى أن حواء بالذات هي التي بدأت بالمعصية، بل أشار في نفس الوقت الى أن آدم هو الذي عصى ربه فغوى<sup>(٨٤)</sup>، وهو الذي عهد اليه من قبل فنسى<sup>(٨٥)</sup>، وهو أيضاً الذي وسوس له الشيطان قال يا آدم هل أدلك على شجرة الخلد وملك لا يبلى<sup>(٨٦)</sup>، وهو الذي تلقى من ربه كلمات فتاب عليه وهو أيضاً صاحب الخطاب الأول حيث قال الله تعالى ((وَقُلْنَا يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا))<sup>(٨٧)</sup> و ((فَقُلْنَا يَا آدَمُ إِنَّ هَذَا عَدُوٌّ لَكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى))<sup>(٨٨)</sup> وأخيراً ان آدم هو الذي ((ثُمَّ

<sup>(٨٣)</sup> أحمد، أنيس، النساء المسلمات والتعليم العالي، مكتبة التربية العربية لدول الخليج العربي، الرياض، ١٩٨٧م، ص ٥٩.

<sup>(٨٤)</sup> طه / اشارة للآية ١٢١.

<sup>(٨٥)</sup> طه / اشارة للآية ١١٥.

<sup>(٨٦)</sup> طه / اشارة للآية ١٢٠.

<sup>(٨٧)</sup> البقرة / اشارة للآية ٣٥.

<sup>(٨٨)</sup> طه / من الآية ١١٧.

اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَهَدَى))<sup>(٨٩)</sup> ولكن هذا لا يعني ان آدم هو الذي بدأ بالمعصية، فالخطابات القرآنية الموجهة لآدم لها ما يبررها وسنأتي على ذكر ذلك لاحقاً، أما الخطابات الموجهة للطرفين في المواضع الرئيسية التي جاء بها الحديث عن الخطيئة الأولى في السور الثلاث (البقرة والأعراف وطه) وعددها بحدود العشرين خطاباً بدءاً من (وكلا منها رغداً) و(وَكَلَّا مِنْهَا رَعْدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ)، (فقا سمهما)، (وسوس لهما)، (أزلهما)، (فأكلا)، (فبدت لهما سواتهما)، (وظفقا يخصفان) ثم أخيراً (قال اهبطا منها).

من هنا نستنتج بأن الخطاب الأول كان موجهاً لآدم لأنه هو المعني بالأمر للأسباب التالية:

١. هو خليفة الأرض المذكور بآية الخلافة المنوه عنها في سورة البقرة، ((إني جاعل في الأرض خليفة)).

٢. هو الذي سجدت له الملائكة، ((واذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم)).

٣. هو الذي لم يسجد له ابليس، ((إلا ابليس أبى وأستكبر)).

إذاً فالخطابات اللاحقة جاءت مكتملة للمرحلة الأولى التي خلق بها الله آدم وأسجد له الملائكة، ثم عصيان ابليس وخروجه من الجنة، وكل ذلك حدث وحواء لم تكن موجودة بعد. وعندما خلق الله حواء لم يشر إليها بالاسم، ولا توجد آية واحدة تشير الى أن اسم زوجة آدم هي حواء لكن ذلك جاء به المفسرون مستنديين على السنة النبوية وأحاديث العلماء أصحاب الشأن، كما أن القرآن لم يشر أيضاً الى اسماء بقية الزوجات حيث اكتفى بالحقاق المرأة بزوجها حيث قال (امرأة نوح وامرأة لوط وامرأة ابراهيم ..) لكنه أشار الى اثر امرأتي نوح ولوط السلبي لأن أثرهما كان منفصلاً عن اثر أزواجهما على العكس من اثر حواء الذي جاء متزامناً أو متقارباً مع اثر آدم.

(٨٩) طه / من الآية ١٢٢

لذلك نظر الله الى آدم بأنه هو المعني بالأمر، وهو الذي يعاتب، وهو الذي عصى، اذ أن القرآن لا يهمله من الذي بدأ بدليل انه لم يشر الى ذلك، أي أن القرآن حمل آدم المسؤولية لأنه أكل من الشجرة فقط وليس لأنه هو الذي بدأ، وهنا أخذ القرآن بنظر الاعتبار النتائج وغض النظر عن التفاصيل وذلك لأن آدم هو الأصل وما وجود حواء ودخولها الى ميدان الصراع مع الشيطان إلا لكونها زوجاً لآدم فقط.

لذلك ركز القرآن على آدم كونه أخطأ بعدم توبيخه لزوجته أولاً وأخطأ بموافقتها على ما قامت به ثانياً، حيث أنه تناول من الشجرة بعدما أقدمت هي على العملية قبله، في الوقت الذي كان يجب فيه عليه أن يكون موقفه أكثر جدية كونه هو المسؤول، وعندما يقول القرآن ((يَا آدَمُ اسْكُنْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ)) فهذا يعني ان آدم المقصود بهذا الأمر أولاً كون الخطاب موجهاً له. لذلك عندما لا يلتزم بأمر الله ويأكل من الشجرة، سواءً قبل حواء أو بعدها، فهو قد أخطأ وعليه أن يتحمل نتائج خطئه، أما حواء فلو كان أكلها من الشجرة بعد آدم لتحمل آدم لوحده المسؤولية ولأعتبر الله، خطأ حواء تحصيل حاصل لخطأ آدم وقد جاء نتيجة لتأثيرات آدم عليها والتزامها بما يمليه عليها من توجيهات باعتبارها زوجته ولكونه نبياً وعليها طاعته فضلاً عن كونها خلقت منه وتشعر بالرغبة بالانتماء اليه والسير على نهجه لاحتساسها بكونه أقدم منها والأكثر معرفة بما يجري وبما مطلوب. أما ما تحملته حواء من عواقب وما طرأ عليها من تغيرات فسيولوجية ومتاعب حياتية فقد كان بسبب اثرها السلبي في موضوع الشجرة المنهى عنها. هذا كله زائد الحديث الشريف المنقول في صحيح البخاري والذي أكدته العديد من المصادر<sup>(٩٠)</sup>، يجعلنا مقتنعين تماماً بأن حواء هي التي بدأت بالأكل من الشجرة أولاً.

(٩٠) ابن كثير، أبي الفداء اسماعيل بن كثير، (ت، ٧٧٤هـ)، قصص الأنبياء، منشورات مكتبة النهضة، بغداد ١٩٨٣، ص ٣١.

### خامساً: أثر حواء في الأرض

هبطت حواء الى الأرض بعد أن جُردت هي وزوجها من كل ما كانا فيه من النعم<sup>(٩١)</sup> بعد أن خلقهما الله في أحسن تقويم. هبطت وهي تحمل من الندم والآهات ما يكفيها أن تعيش عمرها كله في حزن ونكد وألم يعصر الأفتدة التي طالما تنعمت بالبهجة والمسرة في جنة كل ما فيها كان لها ولزوجها، بعد أن فقدت كل شيء وأصبحت بين ليلة وضحاها في وضع لا تحسد عليه، فلا خبرة لها في الحياة ولا قدرة على الصبر والتفاعل خاصة في أيامها الأولى، حيث لا أنيس ولا حبيب، فالأرض رغم وسعها كانت تضيق بها للفرق الشاسع بين ما فيها من مستلزمات الحياة وضروريات الوجود، وتلك التي كانت تحت متناول أناملها وهي تنعم بالراحة والسرور مع رجل آية في الروعة والجمال والهيبة<sup>(٩٢)</sup> وجدت نفسها بالقرب منه وهي تفتح عينيها للنور أول مرة في حياتها فأصبح بالنسبة لها نصفها الثاني تجد فيه كل ما ترغب وتريد في ضيافة الرب المجيد ..

وكما هو شأن العديد من الأحداث المهمة فقد اختلف المؤرخون في المكان الذي أهبط به آدم وحواء. استناداً الى ما جاء به القرآن الكريم ((قَالَ اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ))<sup>(٩٣)</sup>.

فالطبري نقلاً عن ابن عباس (رض) (ت، ٦٨هـ) قوله: بعضهم لبعض عدو هم آدم وحواء وإبليس والحية<sup>(٩٤)</sup>، ثم يقول بسنده عن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام)

(٩١) أبو الفداء، عماد الدين اسماعيل (ت، ٧٣٠ هـ)، المختصر في أخبار البشر، ج ١، دار الفكر، ص ١٧.

(٩٢) يقول ابن الأثير، (وكان آدم حسن الصورة لا يشبهه من ولده غير يوسف)، ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٥٣.

(٩٣) الأعراف/ ٢٤.

(٩٤) الطبري، التفسير، ج ١، ص ٥٣٩.

(ت/ ٤٠هـ) (أطيب أرض في الأرض ريحاً الهند، أهبط بها آدم فعلق شجرها من ريح الجنة))<sup>(٩٥)</sup>. أما حواء فينقل ابن عباس قوله: أهبط آدم بالهند وحواء في جدة<sup>(٩٦)</sup>.

أما المسعودي فيؤيد رواية الطبري قائلاً أهبط الله آدم بالهند على جزيرة سرنديب وحواء في جدة وابليس في بيسان والحية بأصبهان<sup>(٩٧)</sup> أما الثعلبي فيؤيد رواية الهند أعلاه ثم يقول بأن آدم بعد نزوله الى الأرض أصاب جسده الهواء البارد، فشكا ذلك لجبريل، فجاء له بالثمانية أزواج المذكورة في سورة الأنعام، من الضأن إثنان ومن الماعز إثنان ومن الابل إثنان ومن البقر إثنان، ثم أمره أن يذبح كبشاً منها فذبحه ثم أخذ صوفه فغزلته حواء ونسجه آدم فجعل منه جبة لنفسه وجعل لحواء درعاً وخماراً فلبساه وبكيا على ما فاتهما من لباس الجنة، ثم يقول فحواء أول من غزلت وآدم أول من نسج<sup>(٩٨)</sup> وفي الوقت الذي يؤيد فيه ابن الأثير رواية الهند وجدة<sup>(٩٩)</sup>.

يقول ابن كثير في قصص الأنبياء بسنده عن ابن عباس، هبط آدم (عليه السلام) في أرض يقال لها (دحنا) بين مكة والطائف وعن ابن عمر ينقل رواية تقول: أهبط الله آدم بالصفاء وحواء بالمروة<sup>(١٠٠)</sup>.

لا نريد أن ندخل في متاهات المكان الذي هبط فيه كل من آدم وحواء فمهما يكن المكان فهو جزء من الأرض التي أصبحت فيما بعد سكناً لآدم وذريته من بعده، المهم فقد بكت حواء على نعيم ذهب ولم يعد، وغزلت بعد أن ضرب السرد عظامها وارتدت درعاً

(٩٥) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٢١.

(٩٦) المصدر نفسه.

(٩٧) المسعودي، المصدر السابق، ص ٣٤.

(٩٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٤٠.

(٩٩) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٥٣.

(١٠٠) ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٢٥.

تحمي به جسداً لا يقوى على البرد بعد أن كانت قبل أن تأكل من الشجرة المنهى عنها في جنة لا تجوع فيها ولا تعرى.

بدأت حواء مشوارها على الأرض بأعمال شاقة متعبة ومرهقة وكان لجبرائيل عليه السلام دورٌ كبيرٌ بتعليمها وزوجها كيفية التعامل مع تفاصيل حياة لم تألفها من قبل لغرض تذليل الصعوبات والسير بالحياة الى الامام، ونتيجة لخطأ حواء الكبير والمؤثر الذي أفقدها كل شيء، كانت عقوبتها الشخصية على ذلك الفعل قد زادت من صعوبة حياتها على الأرض، فما تعانيه المرأة الآن والذي أصبح صفة من صفات تركيبها البايولوجي والفلسجي يوعزه المؤرخون الى اثرها بالأكل من الشجرة، فالثعلبي في قصص الأنبياء يحدد عشر حالات ابتلى الله سبحانه بها آدم بسبب معصيته منطلقاً في ذلك بما جاء به القرآن الكريم من آيات، تحدثت عن حادثة الخروج من الجنة والهبوط الى الأرض وما ترتب على ذلك من متاعب وشقاء، وبعد أن يعددها وهي معاتبة الله له على أكله من الشجرة، والثانية فضيحته وحواء حين بدت سوأتهما، والثالثة هي أن الله أوهن جلده وجعله رقيقاً بعد أن كان كالظفر وأبقى منه شيئاً صغيراً على أنامله ثم بعد ذلك أخرجه من جواره وفرق بينه وبين حواء حيث أهبطه في الهند وأهبطها في جدة، ثم ألقى العداوة بين أبناءه وبين ابليس والحية ونسلهما، أما الحالة السابعة فيسميها الثعلبي (النداء عليهم بالعصيان) مستنداً على الآية الكريمة (وعصى آدم ربه فغوى) والثامنة هي تسليط عدو على أبناءه وهو ابليس مستنداً على قوله تعالى (وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخُلُوكِ وَرَجُلِكَ وَشَارِكْهُمْ فِي الْأَمْوَالِ.. الخ) أما الحالة التاسعة فقد حددها الثعلبي بأنها تتجسد بكون الله تعالى قد جعل الدنيا سجناً لآدم وأولاده وابتلاهم بهواء الدنيا ومقاساة الحر والبرد فيها في الوقت الذي لم يألف فيه هذا الأمر ان كان في جنة لا يرى فيها شمساً ولا زمهريراً، أما الحالة الأخيرة فهي التعب والشقاء مستنداً إلى الآية الكريمة (إِنَّ هَذَا عَذَابٌ أَنتَ وَلِزُوجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى)، وبعد أن عدد الثعلبي كما أشرت



هذه الحالات العشر يقول (وابتليت حواء وبناتها بهذه الخصال وبخمس عشرة خصلة سواهن)<sup>(١٠١)</sup>، أما الخصال الخاصة بحواء وبناتها والتي جاءت كما تقدم بناءً على اثرها السلبي في الموضوع الخاص بالأكل من الشجرة، فهي ما يتعلق بالحمل والطلق والولادة والطمث ونقصان الدين والعقل والشهادة والميراث وكون الرجال قوامين عليهن، فضلاً عن كون ليس منهن نبي وحرمانهن من الجهاد، وأمور أخرى تتعلق بصميم حياتهن كالثبات، حددها الثعلبي على أنها تمثل نوعاً من أنواع العقوبة الربانية لا بد من أن تتحملها حواء وذريتها من الإناث لاثرتها المشار اليه أعلاه<sup>(١٠٢)</sup>.

وبهذا تكون حواء قد تحملت ما تحمله آدم زائداً خصال أخرى تخص كيائها وحياتها هي بالذات أولاً وانسحاب ذلك على بناتها من بعدها ثانياً، ومن هنا نستنتج مقدار الأذى والألم الذي تحمّلته حواء جراء خروجها من الجنة حيث بدأت مرحلة جديدة من حياتها على الأرض وهي مرحلة غاية في الصعوبة بدأتها بالبعد عن آدم ثم اللقاء به بعد مدة من الزمن وما ترتب على ذلك اللقاء من تعاون ثنائي بخصوص التكيف مع الطبيعة الجديدة، حيث وجد الاثنان نفسيهما في وضع جديد وما عليهما والحال هكذا الا التعاون من أجل تأمين احتياجاتهما اليومية وكان لجبريل دور كبير بتسهيل عملية التكيف هذه حيث كان قد وجه وبأمر الله تعالى بكل ما من شأنه أن يساعد على إدامة الحياة من زرع وحرث وخبز وغزل ولبس وسكن .. الخ<sup>(١٠٣)</sup> ثم ان اللقاء مع آدم بعد الهبوط ترتب عليه

<sup>(١٠١)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٦.

<sup>(١٠٢)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٠٣)</sup> يقول الطبري، (وكانت حواء قد غزلت ونسجت وعجنت وخبزت وعملت أعمال النساء كلها)، الضبي، التاريخ، ج ١، ص ١٦٢. وانظر أيضاً: الثعلبي المصدر السابق، ص ٤٠. راجع ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٤٦. الحنفي المصدر السابق، ص ٧٠.

عملية انجاب قامت بها حواء حيث تحولت من كونها أنثى فقط الى امرأة وأم وبهذا تحول اثرها من اثر الزوجة المرتبطة بزواج فقط الى دور أكثر شمولية وهو اثر الأم التي حملت ثم وضعت لترضع وترعى وتربي جنبا الى جنب مع رعايتها لزوجها وتليبيتها لطلباته وبهذا تكون حواء أول امرأة وضعت الأسس الأسرية وشكلت بالتعاون مع آدم أول أسرة عرفت الأرض لتصبح نواة لأسر لاحقة شكلت عبر التاريخ شعوباً وقبائل أسست الحضارات وعمّرت الأرض وأغنت العالم بالكثير.

عانت حواء من صعوبات الحياة ضعف ما عانى رفيقها نظراً لتركيبتها وخصوصيتها، لذلك فإن ما قامت به في الأرض من تحمل وصبر وتفاعل انما هو يعكس قدرتها على التكيف من جهة مع اصرار واضح على أن يكون اثرها في الأرض ايجابياً من جهة أخرى، بعد أن أصبحت أم<sup>(١٠٤)</sup> وعرفت أن عليها واجباً يتمثل بتربية أبنائها ورعايتهم وتوجيههم خاصة وأنها أصبحت زوجة أول نبي عرفته الأرض<sup>(١٠٥)</sup>، فحواء اذن أول أنثى وأول امرأة وأول جدة أيضاً<sup>(١٠٦)</sup>، وبهذا تكون مارست كل أدوار المرأة في الحياة وعاشت تلك التفاصيل وما ترتب عليها من حب وحنان وشوق ومودة وبسبب هذه المراحل المتباعدة في الزمن، جعلت منها امرأة وعت دورها الحقيقي وتعاملت مع الحياة

<sup>(١٠٤)</sup> يقول ابن كثير، في قصص الأنبياء، (واختلفوا هل ولد لهما بالجنة شيء من الاولاد، فقيل: لم يولد لهما إلا في الأرض، وقيل: بل ولد لهما فيها، فكان قابيل واخته ممن ولد بها: والله أعلم)، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٤٦.

<sup>(١٠٥)</sup> جاء في قصص الأنبياء لابن كثير، عن أبي ذر (رض) قوله، قلت يا رسول الله من كان أول الأنبياء؟ قال آدم، قلت يا رسول الله .. نبي مرسل؟ قال (نعم خلقه الله بيده ثم نفخ فيه من روحه ثم سواه قبلاً)، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٥٤.

<sup>(١٠٦)</sup> جاء في قصص ابن كثير أيضاً (وقد ذكر أهل التاريخ أن آدم عليه السلام لم يمض حتى رأى من ذريته من أولاده وأولاد أولاده أربعمائة ألف نسمة .. والله أعلم)، المصدر نفسه، ص ٥٣.

بجدية، عانت من منغصاتهما، ثم حزنّت بكل حزن الامهات وهي ترى بألم عينيها ابنها وهو يقتل أخاه.

وهكذا عاشت حواء حزن الدنيا دون أن تشاركها انثى بذلك ودون أن تجلس الى جانبها وهي تنعى ابنها أية صديقة أو جارة أو رفيقة، كل ذلك كي تؤسس لبناتها طقوساً وأساليب للتعامل مع تفاصيل الحياة بحلوها ومرها يتوارثها جيلاً عن جيل، فالوحدة القاسية التي عانتها حواء أصبحت فيما بعد أسراً ومجتمعات تتعاون مع بعضها وتتآزر تتفق وتختلف، المهم هو ازالة الوحشة والتعامل مع الحياة بروح الجماعة التي افتقدتها حواء خاصة في مراحل حياتها الأولى على الأرض.

ثم ان صعوبة الحياة على الأرض التي أفقدت حواء الكثير من خصائصها الذاتية ومن أهمها الحسن والجمال<sup>(١٠٧)</sup> قد جعل آدم يذكرها بلحظات الضعف التي أودت بهما لأن يكونا على ذلك الحال، حيث تذكر مصادر التاريخ أن آدم وهو يحتضر نزلت اليه ملائكة السماء فأحاطت به وكانت حواء قد عرفتهم فأخذت تدور حولهم فقال لها آدم: أخلي السبيل، للملائكة ربي فان ما أصابني الذي أصابني إلا منك<sup>(١٠٨)</sup>. وبعد وفاة آدم يقول الطبري "وذكر أن حواء عاشت بعده سنة، ثم ماتت رحمها الله"<sup>(١٠٩)</sup>.

---

<sup>(١٠٧)</sup> جاء في بدائع الزهور، (أما حواء فقد ذهب عنها حسننها وجمالها، وابتليت بالسحيض وانقطع عنها ذكر النسب فيقال أولاد آدم، ولا يقال أولاد حواء لأنها أغرت آدم مع ابليس حيث ابتدأت بالأكل من الشجرة)، الحنفي، المصدر السابق، ص ٦٨.

<sup>(١٠٨)</sup> الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٦١ وانظر ايضاً: ابن كثير، البداية والنهاية، ص ٩٨.

<sup>(١٠٩)</sup> الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٦١.



## الفصل الثالث

### امراة نوح - عليه السلام -

أولاً: من هو نوح؟  
ثانياً: امراة نوح  
ثالثاً: الطوفان



## امراة نوح (عليه السلام)

بعد أن توفي آدم (عليه السلام) ثم لحقته بعد عام كما مر بنا زوجته حواء، ظلت الأرض تحوي من ولدوا وترعرعوا فيها من أبناء آدم، فكان شيث وهو أحد أبناء آدم، ولد بعد وفاة هابيل<sup>(١)</sup> قد قام بالأمر بعد والده، وكان يأمر قومه بتقوى الله سبحانه وبالعامل الصالح، وكان هو وأبناءه وأحفاده ونساءهم يستحبون الله ويقصدونه وكانوا متحابين فيما بينهم حيث لا عداوة ولا تحاسد ولا تباغض ولا كذب<sup>(٢)</sup> وكانوا يعيشون في معزل عن أبناء وأحفاد قاييل الذين إتسموا بالفجور والعصيان بناء على كونهم من سفاح على ما جاء في كتب الروايات نتيجة لاقتران قاييل بأخته التي ولدت معه في بطن واحدة متجاوزاً بذلك أمر أبيه، بعد أن قام بأول جريمة على الأرض بقتله لأخيه هابيل<sup>(٣)</sup> لذلك أوصى آدم حين وفاته ابنه شيث وأبناءه بتقوى الله وحسن عبادته

(١) يقول البلاذري، (لما قتل قاييل بن آدم أخاه هابيل، ولد لآدم شيث، فقال آدم: هذا هبة من الله وخلف صدق عن هابيل، فسمي شيث: هبة الله. البلاذري، أحمد بن يحيى (ت، ٢٧٩هـ) أنساب الأشراف، ج ١، تحقيق د. محمد حميد الله، دار المعارف، مصر، ص ٢، وانظر أيضاً: الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٥٢.

(٢) اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب، (ت/ ٢٨٢هـ) تاريخ اليعقوبي، مج ١، دار صادر، بيروت، ١٩٦٠م، ص ٨.

(٣) يقول اليعقوبي: بعد نزول آدم وحواء الى الأرض (وقع آدم على حواء فحملت، وولدت له غلاماً وجارية، فسمى الغلام قاييل والجارية لبودا، ثم حملت حواء فولدت غلاماً وجارية، فسمى الغلام هابيل والجارية اقليما، فلما كبر ولداه وبلغا النكاح، قال آدم لحواء: مري قاييل فليتزوج اقليما التي ولدت مع هابيل، ومري هابيل فليتزوج لبودا التي ولدت مع قاييل، فحسده قاييل أن يتزوج بأخته التي ولدت معه) واليعقوبي هنا لم يذكر السبب أي لماذا حسد قاييل أخاه، ثم يروي رواية أخرى قائلًا: (وقد روى بعضهم ان الله عز وجل أنزل لهابيل حوراء من الجنة، فزوجه بها، وأخرج لقاييل جنية فزوجه بها فحسد قاييل أخاه على الحوراء، فقال لهما آدم =

=قربا قرباناً، فقربا، فقبل الله قربان هابيل دون قابيل فيأزده حسداً وزين له الشيطان قتل أخيه فقتله، لم يذكر لنا اليعقوبي لماذا الله تعالى ميز بين هابيل وقابيل بأن منح للأول حورية وللثاني جنية، إلا أنه أراد أن يقول أنه من غير الممكن أن يتزوج الإنسان من أخته وإن كانت من بطن أخرى أولاً وليضع مبرراً منطقياً لعملية القتل، اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٧. أما الطبري فيتحدث عن أول عملية زواج على الأرض بشكل مختلف عن رواية اليعقوبي بعض الشيء فيقول: وكانت حواء لا تحمل إلا توأماً ذكراً وأنثى، فولدت لآدم أربعين ولداً من ذكر وأنثى في عشرين بطناً، وكان الرجل منهم يختار أي أخواته شاء يتزوجها إلا توأمة التي تولد معه فأنها لا تحل له وذلك انه لم يكن هناك يومئذٍ إلا اخواتهم وأمهم حواء، لذلك أمر آدم قابيل أن ينكح توأمة هابيل، وأمر هابيل أن ينكح توأمة قابيل فرضي هابيل وأبى قابيل كون أخته كما يصفها الطبري من أحسن الناس فضن بها عن أخيه وأرادها لنفسه، فقال له أبوه يا بني انها لا تحل لك فأبى عليه، فوكل آدم ذلك الأمر لله وطلب من الطرفين أن يقدموا قرباناً لله وبعد أن قدما تقبل الله قربان هابيل دون قابيل وهو قوله تعالى (وأتى عليهم نبي ابنى آدم بالحق اذ قربا قرباناً فتقبل من أحدهما) المائدة/ ٢٧ ثم بعد ذلك قتل قابيل هابيل بوسوسة من الشيطان (الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٤٠). أما الكليني وهو أحد الرموز العلمية الشيعية الذي يتبنى فكرة أخرى لزواج أبناء آدم فيقول: لما أكل آدم من الشجرة وهبط الى الأرض ولد له هابيل وأخته توأم وولد قابيل وأخته توأم ثم ان آدم أمر هابيل وقابيل أن يقربا قرباناً وكان هابيل صاحب غنم وقابيل صاحب زرع فقرب هابيل كبشاً وقرب قابيل زرعاً فتقبل الله قربان هابيل ولم يتقبل قربان قابيل .. الخ الرواية إلا أن الكليني هنا لم يذكر سبب تقديم القربان مما جعل روايته ناقصة، الكليني، أبي جعفر محمد بن يعقوب الرزاي، (ت، ٣٢٩هـ) الروضة من الكافي، تحقيق علي أكبر الغفاري، ج ٨، دار الكتب الاسلامية، طهران، ١٣٨٩هـ، ص ١١٣. أما الجزائري فقد وضع الأمر أكثر فيقول في قصص الأنبياء: عن أبي عبد الله الصادق -عليه السلام- لما ولد قابيل وأدرك أظهر الله عز وجل جنية من ولد الجان يقال لها جهانة في صورة انسية فلما رآها قابيل أحبها فأوحى الله الى آدم أن يزوجه اياها، ثم ولد لآدم هابيل ولما أدرك أظهر الله له حورية وأسماها نزلة الحوراء فلما رآها هابيل أحبها فأوحى الله الى آدم أن يزوجه اياها ففعل، ثم ان الله أمر آدم أن يضع ميراث النبوة والعلم ويدفعه الى هابيل ففعل ذلك، فلما علم قابيل غضب محتجاً بأنه هو الأكبر والأحق بذلك، فأجابه آدم ان ذلك أمر الله وأن الله خصه به فان لم تصدق فقرب قرباناً .. الخ الرواية، وبهذا يكون الجزائري قد أبعد سبب قتل قابيل لهابيل كما هو شائع وهو حبه ورغبته بأخته التي ولدت معه لجمالها، أبعد أيضاً السفاح عن أولاد قابيل وكذلك هابيل اذ مهما يكن الأمر فان زوجة هابيل وان لم تكن أخته من بطن واحدة فهي أخته من أمه وأبيه، الجزائري، المصدر السابق، ص ٥٥.



وان لا يخالطوا قابيل اللعين وولده<sup>(٤)</sup> ثم أمره بأن يحفظ جسده (أي جسد آدم) ويجعله اذا مات في مغارة الكنز وأن يوصي أبناءه عند هبوطهم من الجبل أن يأخذوا جسده معهم، ويدفنوه وسط الأرض<sup>(٥)</sup> وهكذا ظل أبناء شيث على الجبل بينما كان في السهل أبناء قابيل، يقول ابن عباس رضي الله عنه، وكان بطنان من ولد آدم أحدهما يسكن السهل والآخر يسكن الجبل، وهما أبناء قابيل وأبناء شيث، وكان آدم قد أوصى أن لا ينكح بنو شيث بني قابيل فجعل بنو شيث جسد آدم في مغارة وجعلوا عليه حفاظاً لئلا يقربه أحد من أولاد قابيل، ولما كان أبناء شيث على الجبل لذا قرر مائة شخص منهم أن ينزلوا الى السهل، فقالوا لو نظرنا ما فعل بنو عمنا، يعنون بني قابيل، فجاءت مائة من نساء السهل وكن جميلات من بنات قابيل، فاحتبس الرجال من أبناء شيث فبقوا معهن في حالة من الانسجام ولم يصعدوا الى الجبل فقرّر مائة رجل آخر أن ينزلوا ليروا

(٤) اليعقوبي، المصدر السابق، ص ٧.

(٥) المصدر نفسه، يتحدث المؤرخون عن وسط الأرض وهو المكان الذي دفن فيه آدم فمنهم من يؤكد أن وسط الأرض هي المساحة الممتدة من النيل وبلاد الشام والحرم الى دجلة والفرات، كما جاء في تاريخ دمشق وغيره. وأظن هذه الرواية من الاسرائيليات إلا أن هناك العديد من المؤرخين يؤكد بأن وسط الأرض بالذات هو العراق، فاليعقوبي يتحدث في كتابه (البلدان) عن بغداد فيقول: أن بغداد وسط الدنيا لأنها على ما أجمع عليه قول الحساب وتضمينه كتب الأوائل من الحكماء في الاقليم الرابع وهو الاقليم الذي يعتدل فيه الهواء في جميع الأزمان والفصول: اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب، (-/٢٨٤هـ) البلدان، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٥٧م، ص ٣. أما المسعودي فيقول: العراق منارة الشرق وسرة الأرض وقلبها، عنده وقف الاعتدال، فصفت أمزجة أهله وقويت عقولهم، وقلب الأرض هو العراق. وهو المجتبى منذ قديم الأزمان وهو مفتاح الشرق ومسلك النور، المسعودي، المصدر السابق، ص ٢-١٣. (أما الحميري فيقول في كتابه (الروض المعطار في خبر الأقطار) والعراق وسط الدنيا وعينها ومستقر الممالك الجاهلية والاسلامية. الحميري، محمد عبد النعم (ت/٧٣٧هـ) الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق احسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة، ص ٥٠١. وإذا تأكد بأن وسط الأرض هو العراق فان رواية دفن آدم وسط الأرض تعني أنه مدفون في العراق وفي الوادي المقدس بالذات، كما هو مثبت في مرقد الامام علي (عليه السلام).

ما فعل اخوتهم فاحتبستهم مائة من النساء الصبوحات الحسنات من بنات قابيل وهكذا حتى هبط بنو شيث كلهم، فظهرت المعصية وتناكحوا واختلطوا وكثروا حتى ملئوا الأرض وأكثروا الفساد، فبعث الله اليهم نبيهم نوحاً وهو ابن خمسين سنة<sup>(٦)</sup> يقول الكليني كان الناس قبل نوح أمة ضلال وذلك قوله تعالى (كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّنَ مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ)<sup>(٧)</sup> فأرسل الله اليهم نوحاً عليه السلام<sup>(٨)</sup>.

### أولاً: من هو نوح (عليه السلام)

هو نوح بن لامك بن متوشالخ بن أخنوخ (وهو ادريس عليه السلام) بن يارد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم<sup>(٩)</sup> واسم أمه قينوش بنت راييل وقيل بنت كاييل بن مخوئيل بن آخنوخ<sup>(١٠)</sup> ولد بعد وفاة آدم بمائة وستة وعشرين سنة<sup>(١١)</sup>، يقول الكسائي، كان اسم نوح (عبد الغفار أو يشكر، وسبب تسميته نوحاً ما قيل انه رأى كلباً له أربع أعين فقال: ان هذا الكلب شنيع فقال له الكلب: يا عبد الغفار أتعيب النقش أم النقاش، فان كان العيب على النقش فان الأمر لو كان لي لما اخترت أن أكون كلباً، وان كان العيب على النقاش فهو لا يلحقه عيب لأنه يفعل ما يشاء)<sup>(١٢)</sup> يقول: فكان كلما

(٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٧.

(٧) البقرة، من الآية ٢١٣.

(٨) الكليني، المصدر السابق، ص ٨٢.

(٩) البلاذري، المصدر السابق، ص ٣. الدينوري، المصدر السابق، ص ١. اليعقوبي، المصدر السابق، ص ٦-١٣.

ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ١٠٠.

(١٠) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٧.

(١١) ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ١٠٠.

(١٢) الحنفي، المصدر السابق، ص ٨٧.

ذكر ذلك ينوح ويبكي على خطئته لذلك سمي نوحاً<sup>(١٣)</sup>. وعن الامام الصادق عليه السلام، كان اسم نوح عبد الغفار أو عبد الملك وانما سمي نوحاً لأنه كان ينوح على نفسه<sup>(١٤)</sup>. يقول صاحب تفسير الميزان: ذُكر اسم نوح في القرآن الكريم في بضع وأربعين موضعاً وقد تم تفصيل قصته في ست من السور القرآنية الكريمة وهي الأعراف وهود والمؤمنون والشعراء والقمر وسورة نوح<sup>(١٥)</sup>، أما ما يتعلق بأثر امرأته فقد جاء ذكرها في القرآن الكريم في سورة التحريم، وأما سبب بعثه: فقد شاع في زمنه الفساد في الأرض، وأعرض الناس عن دين التوحيد وعن صفة العدل الاجتماعي، وأخذوا يعبدون الأصنام التي تطرق اليها القرآن الكريم في سورة نوح وهي (وَدَّأْ وَسَوَاعَا وَيَعُوْقُ وَنَشْرَا) ونتيجة لذلك صار هناك تفاوت طبقي واجتماعي بين الناس فأخذ الأقوياء بالأموال والأولاد يضيعون حقوق الضعفاء ويسيطرون عليهم لذلك بعث الله نوحاً (عليه السلام) وأرسله اليهم بالكتاب والشرية ويدعوهم الى توحيد الله سبحانه وتعالى وخلع الأنداد والمساواة بينهم<sup>(١٦)</sup> ويحذرهم من عذاب يوم عظيم، قال تعالى (لَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ)<sup>(١٧)</sup>. اذاً فنوح أرسل الى أمة كانت على الضلالة بكامل شرائعها واتجاهاتها، وقد كانوا كما قال الثعلبي<sup>(١٨)</sup> منحدرين من اثنين من أبناء آدم، وهما قابيل الذي عصى

<sup>(١٣)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٤)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٦٧.

<sup>(١٥)</sup> الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٦١.

<sup>(١٦)</sup> المصدر نفسه، ص ٦١.

<sup>(١٧)</sup> الأعراف/ ٥٩.

<sup>(١٨)</sup> المصدر السابق، ص ٥٧.

ربه وأساء لوالديه وقام بأول جريمة على الأرض<sup>(١٩)</sup> وشيئ ذلك الابن الرائع الذي خلقه الله ليكون عوضاً لأدم وخلفاً لابنه هابيل<sup>(٢٠)</sup> الذي كان يمثل جانب الخير حتى قضى عليه قابيل وأحدث بذلك حالة من عدم التوازن على الأرض تغلب فيها اتجاه الشر على الخير، فجاء شيث ليكون أول نبي بعد أبيه<sup>(٢١)</sup> وليعيد حالة التوازن وليشكل هو وأبناءه وأحفاده تياراً يواجه تيار الشر القابيلي لكنه فشل فشلاً ذريعاً حيث استطاع تيار أبناء قابيل ترويضه وتفرغته من محتواه ليصبح هو السائد<sup>(٢٢)</sup> وحينها كما أشرت بعث الله تعالى نوحاً كأول رسول الى الأرض حيث نظم الحياة الاجتماعية وقام بتحريم البنات والأخوات والعمات والخالات<sup>(٢٣)</sup> بعد أن كانت الأرض مملوءة بالفساد والخروج عن القانون وعبادة الأصنام بطريقة الانتدفاع المجنون، يقول ابن كثير: لما بعث الله نوحاً عليه السلام دعا قومه الى افراد العبادة لله وحده لا شريك له وأن لا يعبدوا معه صنماً ولا تمثالاً ولا طاغوتاً وأن يعترفوا بوحدانيته وأنه لا إله غيره<sup>(٢٤)</sup> هذا من ناحية نوح، أما ما يتعلق بقومه فقد كان ردهم قوياً وأصروا على الكفر طيلة فترة لبث نوح فيهم، قال تعالى (قَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ إِنِّي لَأَنذَرُكَ فِي ضَلَالٍ

(١٩) وجريمة قابيل هنا أخذت اتجاهين، الأول قتله لأخيه، والثاني زواجه من أخته متحدياً ارادة الله تعالى، لذلك جاءت نريته كلها شريرة وفاسقة أشاعت الفساد في الأرض وكما جاء في الذكر الحكيم (وقوم نوح من قبل انهم كانوا قوماً فاسقين).

(٢٠) البلاذري، المصدر السابق، ص ٣، وأنظر أيضاً: الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٥٢.

(٢١) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٥٢، وأنظر أيضاً: ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٥٦.

(٢٢) راجع الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٧.

(٢٣) القرطبي، المصدر السابق، مج ٨، ص ٢٣٢.

(٢٤) ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ١٠٧.

مُبين<sup>(٢٥)</sup>. والملا هنا أشراف القوم ورؤساؤهم وهم الجهة الممثلة لعموم الناس في تلك الفترة، والضلالة هي العدول عن طريق الحق ومعناها انا لنراك في دعائنا الى اله واحد في ضلال عن الحق<sup>(٢٦)</sup>.

إذا فالحق لدى قوم نوح هو بقائهم على ما هم عليه من فساد وشذوذ وبُعد عن التوحيد ونسيان شبه مطلق لواجبات المرء تجاه ربه، لذلك كان ردهم على نوح قاسياً وتصرفاتهم اتجاهه لا تتم عن بعد أخلاقي أو ديني أو تربوي، يقول الطبري: كان قوم نوح قد أجمعوا على العمل بما يكرهه الله من ركوب الفواحش وشرب الخمر والاشتغال بالملاهي عن طاعة الله عز وجل<sup>(٢٧)</sup>.

لذلك كان اثر نبي الله نوح (عليه السلام) بتحويلهم عن نهجهم، صعباً ومركباً، فقد كان فضلاً عن كونه لم يكن من وجهاء القوم ومن أغنيائهم<sup>(٢٨)</sup> كان يتمتع بأخلاق عالية جداً ترتب عليها سلوك هادئ ومتزن وهذا هو طبعاً شأن الأنبياء فهم من خيرة خلق الله تعالى، في الوقت الذي لا يعرف فيه قومه من تلك المفردات الاجتماعية الراقية شيئاً لذلك تعاملوا مع دعوته باستهجان ونعتوه بأقبح الصفات حتى قالوا عنه مجنون<sup>(٢٩)</sup>، وما الى ذلك من النعوت السلبية الأخرى، يروي الثعلبي بسنده عن ابن عباس رضي الله عنه قوله (ان نوحاً كان يُضرب من قبل قومه ثم يلف في لبد ثم يلقى في بيته

<sup>(٢٥)</sup> الأعراف / ٦٠.

<sup>(٢٦)</sup> القرطبي، المصدر السابق، مج ٨، ص ٢٣٤.

<sup>(٢٧)</sup> التاريخ، ج ١، ص ١٧٩.

<sup>(٢٨)</sup> وهو قول قومه له ولجماعته كما جاء في الذكر الحكيم (ما نرى لكم علينا من فضل) هود/ ٢٧.

<sup>(٢٩)</sup> انظر: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٨.

فيرون انه قد مات<sup>(٢٠)</sup> فإذا فاق اغتسل وخرج اليهم يدعوهم الى الله، فلما طال ذلك عليه ورأى الأولاد شراً من الآباء قال رب قد ترى ما يفعل بي عبادك<sup>(٢١)</sup>، فأوحى اليه الله (أَنْتَ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ)<sup>(٢٢)</sup>.

وهكذا كانت الحياة سجلاً بين نوح ذلك الرسول الكريم الصبور وبين قومه الفاجرين الذين كانوا لا يقيمون للعلاقات بين الناس اعتباراً، ومن المفارقات المهمة بعلاقة نوح بقومه انه لبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً يدعوهم الى عبادة الله كما جاء في الذكر الحكيم إلا أنه لم يؤمن معه الا القليل جداً، وان قومه على الاطلاق كانوا قوماً ظالمين، لذلك وبعد أن أفنى حياته يدعوهم الى الحق مستخدماً معهم كل الأساليب، وبعد أن بشرهم بالكثير وأنذرهم من العواقب، وبالنظر لعدم امتثالهم لدعوته، وكما جاء في الذكر الحكيم (قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَائِي إِلَّا فِرَارًا)<sup>(٢٣)</sup>.

وبعد أن أعلمه الله بأن قومه لا يؤمن منهم غير الذي آمن، لذلك دعا عليهم قائلاً (رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا إِنَّكَ إِن تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا)<sup>(٢٤)</sup>. يعلق ابن عباس على هذه الآية الكريمة قائلاً، كان الرجل من قوم نوح

<sup>(٢٠)</sup> المصدر السابق، ص ٥٨.

<sup>(٢١)</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٧٠.

<sup>(٢٢)</sup> هود / من الآية ٣٦.

<sup>(٢٣)</sup> نوح / ٥-٦، يقول ابن عساكر، (بعث الله نوحاً عليه السلام، وعمره يومئذ أربعمائة وثمانون سنة فلبث في قومه ألف سنة الا خمسين عاماً وعاش بعد الطوفان ثلاثمائة وخمسين عاماً)، ابن عساكر، علي بن الحسن الشافعي، (ت/ ٥٧١هـ)، تاريخ دمشق الكبير، هذبه ورتبه الشيخ عبد القادر بدران، ج ١، دار المسيرة، بيروت ١٩٧٩، ص ٢١.

<sup>(٢٤)</sup> نوح / ٢٧.

ينطلق بابنه الى نوح فيقول له احذر هذا الشيخ فانه كذاب وان أبي حذرني منه، فيموت الكبير وينشأ الصغير على ذلك<sup>(٣٥)</sup>، ويقول ابن الأثير (ت، ٦٣٠هـ) لما شكى نوح عباده الى الله واستنصره عليهم. أوحى اليه الله أن (أَنْ اصْنَعْ الْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحْيِنَا وَلَا تُخَاطِبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُعْرِقُونَ)<sup>(٣٦)</sup>.

وهنا بدأت مرحلة جديدة من علاقة نوح (عليه السلام) بقومه، وقبل أن تنتقل للفقرة التالية لا بد من التوقف عند أهم خصائص نبي الله نوح، فنوح عليه السلام هو من أولي العزم<sup>(٣٧)</sup> ويقال له شيخ المرسلين وآدم الثاني<sup>(٣٨)</sup>، يحدد الثعلبي خمس عشرة خاصية لنبي الله نوح لم يتصف بها غيره فيقول، لم يسم أحد من الأنبياء باسمه (ولا أعرف ماذا يقصد بذلك فان أسماء الأنبياء جميعاً خاصة بهم ولم يسمى نبي باسم نبي آخر)، ثم يقول كان نوح أول نبي من أنبياء الشريعة، وأول داعي من الله تعالى، وأول نذير عن الشرك وأول من عذبت أمة لردهم دعوته، وأول من أهلك أهل الأرض بدعوته، وهو أطول الأنبياء عمراً وهو أكبر الأنبياء ومعجزته في نفسه، ورغم كبر سنه لم ينقص له سن ولم تنقص له قوة، ثم يقول: ولم يبالغ أحد من الرسل في الدعوة مثل ما بالغ، حيث كان يدعو قومه ليلاً ونهاراً، اعلاناً واسراراً، ولم يلق نبي من الأنبياء من أمة من الضرب والشتم وأنواع الأذى ما لقي (بعد الرسول المصطفى)، ثم أن الله

<sup>(٣٥)</sup> البغدادي، علاء الدين علي بن محمد، (ت، ٧٢٥هـ)، تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل، ج٤، دار الكتب العربية، مصر، ص ٣٣٧.

<sup>(٣٦)</sup> هود/٣٧.

<sup>(٣٧)</sup> جاد المولى، محمد أحمد قصص القرآن، مطبعة منير، بغداد، ١٩٧٨م، ص ١٨.

<sup>(٣٨)</sup> أبي حيان، أثير الدين، محمد بن يوسف، (ت، ٧٥٤هـ)، تفسير البحر المحيط، ج ٨، مكتبة ومطابع النصر الحديثة، الرياض، ص ٣٣٨.

جعله ثانياً في الميثاق والوحي بعد الرسول المصطفى ايضاً (صلى الله عليه وآله وسلم) حين قال: (وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ) ، ثم قوله تعالى (إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ) ومن خصائصه ايضاً أن أعطاه الله الفلك وعلمه صنعته وسماه عبداً شكوراً وأكرمه بالسلامة والبركة حين قال (قِيلَ يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَى أُمَمٍ مِمَّنْ مَعَكَ) ، وأخيراً كان نوح هو أصل النسل، وان ذريته هم الباقون<sup>(٣٨)</sup> وفضلاً عن ذلك خصه الله تعالى بسلام عام لم يشاركه فيه أحد غيره حين قال جلّ في علاه، (سَلَامٌ عَلَى نُوحٍ فِي الْعَالَمِينَ)<sup>(٣٩)</sup>. يقول اليعقوبي: عاش نوح بعد خروجه من السفينة بحدود ثلاثمائة وستين سنة، ولما حضرته الوفاة اوصى ابناؤه بدفنه مع آدم في وسط الأرض<sup>(٤٠)</sup>. وذلك في العراق في نواحي مدينة الكوفة<sup>(٤١)</sup>.

## ثانياً: امرأة نوح

ان حديثنا عن امرأة نوح واثرها السلبي في (الدعوة النوحية) يعني وصولنا الى صلب الموضوع، فالمرأة لا يخفى على أحد ما لأثرها من أهمية في حياة كل رجل مهما صغر أو كبر اثره هو في الحياة سواء على مستوى العائلة والحياة الخاصة أو على مستوى المجتمع والحياة العامة، فالمرأة التي خلقها الله كما مر بنا من ضلع الرجل وجعلها سكناً له، وجعله بالمقابل ملاذاً لها ومرجعاً مهماً في حياتها، هذه المرأة جاءت

(٣٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٦٣. والآيات الاولى من الاحزاب/٧ والثانية النساء/ من الآية ١٦٣ والثالثة هود/ من الآية ٤٨.

(٣٩) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٦٤. الصافات/٧٩.

(٤٠) اليعقوبي، التاريخ، ص ١٦.

(٤١) ابن عاشور، المصدر السابق، ص ٢٣٠.



لتؤثر في الرجل، وليؤثر هو فيها ايضاً من خلال حاجة كل طرف منهما لما موجود في الطرف الآخر. ونتيجة للحاجة أعلاه بجوانبها النفسية والاجتماعية والغريزية، أصبح الطرفان، الرجل والمرأة في معادلة يصعب الفصل بينهما لذلك كان لتأثير طرف على آخر أمر له نتائج كبيرة على المستويين الايجابي والسلبي بناءً على نوع المثير ودرجة شدته منذ أن خلق الله حواء وحتى يوم الناس هذا. ومن هنا نرى أن دور المرأة كان كبيراً في التأثير سلباً على آدم كأول المخلوقات، وكان تأثيرها كبيراً ايضاً على ابنه قابيل الذي سره جمالها وأنوثتها فقتل أخاه وتزوجها متحدياً بذلك الناموس الاجتماعي الذي كان سائداً، هذا اذا أخذنا بنظر الاعتبار صحة الروايات التاريخية التي جاءت بهذه التراجم، ثم ان رواية الثعلبي التي مر ذكرها<sup>(١٣)</sup> والتي أشار فيها الى دور بنات وحفيدات قابيل الحسان بالتأثير على أبناء وأحفاد شيث الذين نزلوا من الجبل، حيث تزوجوهن وما ترتب على ذلك الزواج من سلوك ميداني أبعدهم عن الايمان بالله ونسيان وصية شيث التي هي بالأساس وصية أبيه آدم (عليه السلام). هذه الرواية اذا صحت يتبين لنا مقدار الاثر السلبي الكبير للمرأة في الحقبة الأولى من وجودها على الأرض، حيث استخدمت جمالها وجسدها كسلاح سريع ومؤثر أطاح بالسلوك الايماني الذي تجسد على الأرض من خلال دور أبناء وأحفاد شيث الايجابي، وهذا كله امتداد لاثار تلك المرأة التي كانت من نصيب رسول الله نوح (عليه السلام) الذي ما انفك طيلة ألف عام تقريباً يدعو الى الايمان بصبر لا مثيل له فكانت له زوجته بالمرصاد تتحرك سلباً كلما يتحرك هو ايجابياً على الرغم من كثرة حركته وشمولية أوقاتها.

---

(١٣) المصدر السابق، ص ٥٧.

لا أعرف مدى صحة رواية اليعقوبي عندما نقل لنا قصة زواج نوح قائلاً ((وأوصى الله عز وجل الى نوح في أيام جده اخنوخ، وهو ادريس النبي، وقبل أن يرفع الله ادريس، وأمره أن ينذر قومه وينهاهم عن المعاصي التي كانوا يرتكبونها، ويحذرهم العذاب، فأقام على عبادة الله تعالى والدعاء لقومه، وحبس نفسه على عبادة الله تعالى والدعاء لقومه لا ينكح النساء خمسمائة عام، ثم أوحى الله اليه أن ينكح هيكل بنت ناموسا بن اخنوخ وأعلمه أنه باعث الطوفان على الأرض))<sup>(٤٤)</sup>.

فاعتكاف نوح وامتناعه عن مناكحة النساء مدة خمسمائة عام بناءً على الرواية أعلاه يوحى بأنه أراد أن يتفرغ للعبادة أولاً ولدعاء قومه ثانياً دون أن تشغله امرأة عن هذا الأمر، اذ ربما يكون قد توقع اثراً سلبياً لامرأة يتزوجها على مهمة كبيرة كمهمته وذلك من خلال النظرة السائدة على سلبية اثر المرأة في تلك الفترة، اذ حتى تاريخ زواج نوح كان الدور السلبي للنساء هو السائد في المجتمع من خلال ما تقدم ذكره، وعليه فان امتناع نوح عن الزواج طيلة تلك الفترة الطويلة، اذا صحت رواية اليعقوبي والتي لم أعثر على ما يؤيدها، هو دليل قاطع على أن المرأة لم تتحول بعد لتأخذ دوراً ايجابياً أو على الأقل ان نظرة الناس لاثر حواء السلبي في عملية التناول من الشجرة المنهى عنها ربما كان لا يزال مؤثراً على الرجل أولاً. فكان الصالح منهم يبتعد عنها وعلى المرأة نفسها اذ اعتبرت ان خطأ حواء ربما قد يبرر لها بعض ما تقوم به.

وامرأة نوح التي تطرق القرآن الى اثرها السلبي في سورة التحريم والتي سنتطرق لها لاحقاً، هل كانت هي المرأة الوحيدة لرسول الله نوح (عليه السلام)؟ أم ان لنوح امرأة أخرى غيرها؟ هذا ما اختلف عليه المفسرون والمؤرخون من أصحاب الشأن فضلاً عن

<sup>(٤٤)</sup> اليعقوبي التاريخ، المصدر السابق، ص ١٣.

رواية اليعقوبي أعلاه، فإن هناك من يتعرض الى ذات الموضوع بطرق أخرى، فالنويري في نهاية الأرب يتحدث عن امرأتين لنوح (عليه السلام) فيقول ان أول من آمن "بنوح امرأة من قومه يقال لها عمره فتزوجها فأولدها سام وحام ويافث وثلاث بنات ثم آمنت به امرأة أخرى من قومه يقال لها والعه تزوجها فأولدها كنعان ثم نافقت وعادت الى دينها"<sup>(٤٥)</sup> ورواية النويري هذه يؤيدها الحنفي حيث يقول: "يروى انه آمن بنوح .. امرأة يقال لها عمره فتزوجها فولدت منه ثلاثة أولاد ذكور وهم سام وحام ويافث، وولدت له ثلاث بنات وهن حصوة وسارة وبحيورة، ثم آمنت به امرأة أخرى يقال لها (ولعب بنت عجويل)، فتزوجها فولدت له ولدين وهما بالوس وكنعان ثم انها عادت الى دينها بعد اسلامها"<sup>(٤٦)</sup> وهنا يختلف الحنفي مع النويري في اسم المرأة الثانية وفي اضافة ولد آخر لنوح، أما ابن كثير فيختلف عن الاثنين حيث يقول في قصص الأنبياء "وأما امرأة نوح وهي أم أولاده كلهم وهم حام وسام ويافث ويام ويسميه أهل الكتاب (كنعان) وهو الذي غرق وعابر ومات قبل الطوفان وقيل - أي امرأة نوح - انها غرقت مع من غرق وكانت ممن سبق عليه القول لكفرها"<sup>(٤٧)</sup> ثم يقول وعند أهل الكتاب انها كانت في السفينة"<sup>(٤٨)</sup> مع الذين كانوا مع نوح وهم زوجته نعمه وابنه انوش وأولاده الثلاثة

<sup>(٤٥)</sup> شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، (ت/٧٣٣هـ) نهاية الأرب في فنون الأدب، ج١٣، وزارة الثقافة والارشاد، مصر، ص٢٤.

<sup>(٤٦)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص٨٩.

<sup>(٤٧)</sup> القصص، المصدر السابق، ص٨٠.

<sup>(٤٨)</sup> الجزائري، المصدر نفسه.

وزوجاتهم<sup>(٤٩)</sup> وفي الوقت الذي لم يتطرق فيه الثعلبي في قصص الأنبياء الى عدد نساء نوح واثر امرأته السلبي في الموضوع<sup>(٥٠)</sup> فان الجزائري في قصصه تطرق الى رواية ارتأينا ان ننقلها نصاً، تقول الرواية جاء جبرائيل الى نبي الله نوح (عليه السلام) وقال له: "أنا صاحب أبويك آدم وادريس والرحمن يقرؤك السلام وقد أتيتك بالبشارة وهذا ثوب الصبر وثوب اليقين وثوب النصر وثوب الرسالة والنبوة وأمرك أن تتزوج بعمارة بنت ضمران بن اخنوخ فانها أول من تؤمن بك، فمضى نوح عليه السلام يوم عاشوراء الى قومه وفي يده عصا بيضاء وكانت العصا تخبره بما يكن به قومه وكان رؤساؤهم سبعين ألف جبار عند أصنامهم في يوم عيدهم فنادى لا اله الا الله فارتجفت الأصنام وخمدت النيران وأخذهم الخوف وقال الجبارون من هذا؟ فقال نوح أنا عبد الله وابن عبديه بعثني اليكم رسولاً. فسمعت عمره كلام نوح فأمنت به فعاتبها أبوها: أيؤثر فيك قول نوح في يوم واحد وأخاف أن يعرف الملك فيقتلك، فقالت عمره: يا أبت أين عقلك وحلمك: نوح رجل وحيد ضعيف يصيح فيكم تلك الصيحة فيجري عليكم ما يجري، فتوعدها فلم ينفع فأشاروا عليه بحبسها ومنعها الطعام فحبسها فبقيت بالحبس سنة وهم يسمعون كلامها، فأخرجها بعد سنة وقد صار عليها نور عظيم وهي في أحسن حال فتعجبوا من حياتها بغير طعام. فسألوها فقالت انها استغاثت برب نوح وأن نوحاً (عليه السلام) كان يحضر عندها بما تحتاج اليه ثم ذكر تزويجه بها وأنها ولدت له ساماً بن نوح

(٤٩) هذا ما جاء في قصة الطوفان العربية، فريزر، جيمس، الفولكلور في العهد القديم، ترجمة د. نبيلة ابراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢، ص ١١٨.

(٥٠) انظر: قصة نوح، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٧-٦٤.

وذكر أنه كان لنوح امرأتان احدهما رابعة وهي الكافرة فهلكت وحمل نوح معه في السفينة امرأته المسلمة<sup>(٥١)</sup> الى هنا انتهت رواية الجزائري.

والظاهر أن المؤرخين وربما استند قسم منهم على الاسرائيليات أو على روايات أهل الذمة من الأديان السابقة للإسلام، افترضوا ان لنوح إمرأتين وهذا الافتراض ربما يكون صحيحاً، فالقرآن الكريم تطرق الى امرأة واحدة وصفها بالخائنة وذلك لكونها تميزت ربما عن امرأة أخرى كانت صالحة وكان اثرها طبيعياً فلم يتطرق لها القرآن لعدم وجود خصوصية تستوجب ذلك، وعليه فان وجود امرأتين لنوح أمر ربما يكون مقبولاً، أما ما يتعلق برواية الجزائري التي وصف بها امرأة نوح المسلمة بأنها عانت الكثير من قومها من أجل نوح ورسالته وحبها له، وهذه الرواية ان صحت تكون قد رفعت أهمية امرأة نوح المسلمة وأعطتها دور كبير في الحياة الاجتماعية والعقائدية في تلك الفترة، وهذا الأمر يدفعنا الى التساؤل عن سبب عدم ذكرها في القرآن اذا كانت بتلك المواصفات التي تضعها في خانة ايجابية تقابل تماماً الخانة السلبية التي كانت فيها زوجة نوح الكافرة التي ورد ذكرها في القرآن، ثم ان موقف امرأة نوح المسلمة بناء على رواية الجزائري قد يتشابه في بعض تفاصيله مع موقف امرأة فرعون، إذ ان امرأة فرعون كما هو معلوم كان زوجها كافراً وجباراً وطاغيةً، فصمدت بوجهه وفضلت الايمان بالله على العيش معه في حياة ترف ونعيم تتمناها كل امرأة، وكذلك امرأة نوح كان أبوها وقومها من الكافرين والجبارين ثم صمدت بوجههم وتزوجت نوحاً رغماً عنهم، فلماذا لم يتم ذكرها لا في القرآن ولا حتى أشير لها من خلال السنة النبوية الشريفة أو احاديث الصحابة، لذلك أقول ان رواية الجزائري نصيبها من الصحة قليل

---

(٥١) الجزائري ، المصدر السابق، ص ٨٠.

جداً. مع احتمال كبير أن يكون لنوح امرأتان كما تقول الروايات أعلاه احدهما كافرة والأخرى مسلمة ولكن ليس كما وصفها الجزائري.

ولا زلنا في دائرة الأثر السلبي لامرأة نوح، فالقرآن الكريم كان واضحاً عندما قال: (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاهِلِينَ)<sup>(٥٢)</sup>.

وامرأة نوح هنا تم التطرق اليها في هذه الآية فقط وهي الآية العاشرة من سورة التحريم. اذ لم يتطرق القرآن الى دورها في السور الستة الرئيسية المذكورة سابقاً والتي تحدثت عن قصة نوح مع قومه، على العكس من امرأة لوط التي تم ذكرها في مواضع أخرى غير سورة التحريم. فأين يكمن الاثر السلبي لامرأة نوح؟ وهل ان الخيانة الواردة في الآية الكريمة أعلاه هي الخيانة بالمفهوم الدارج عند الناس وهي الخيانة الزوجية المتعلقة بالجنس والغرائز، أم انها خيانة عقائدية، أي انها اساءت لزوجها بخيانتته على مستوى الرسالة فلم تقف الى جانبه وهو يدعو قومه لطاعة الله تعالى، وهذا ما أجمع عليه المفسرون والمؤرخون حين أكدوا بأن امرأة نوح وقفت بالضد من زوجها. يقول الطبري في التفسير، ذكر ان خيانة امرأة نوح لزوجها أنها كانت كافرة وكانت تقول للناس انه مجنون<sup>(٥٣)</sup> وقد نقل الطبري الخبر عن ابن عباس (رض) بعدة طرق وكذلك عن عكرمة والضحاك وسعيد بن جبير وقتادة. حيث قال حدثنا ابن حميد قال حدثنا مهران عن سفيان عن أبي عامر الهمداني عن الضحاك عن ابن عباس قوله ما بغت

(٥٢) التحريم/ ١٠.

(٥٣) الطبري، التفسير، المصدر السابق، ج ٢٨، ص ١٠٩.

امرأة نبي قط أما خيانتها فهي في الدين حيث كانت امرأة نوح تطلع على سر نوح فاذا آمن مع نوح أحد أخبرت الجبابرة من قومه به فكان ذلك من أمرها<sup>(٥٤)</sup>.

يقول النيسابوري في تفسيره للآية أعلاه: امرأة نوح واسمها قيل واعة وامرأة لوط واهلة وخيانتها ليست هي الفجور وانما هي نفاقهما وابطانتهما الكفر وتظاهرها على الرسولين فامرأة نوح قالت انه مجنون<sup>(٥٥)</sup> وينقل النيسابوري عن ابن عباس قوله: ما بغت امرأة نبي قط<sup>(٥٦)</sup>. أما النسفي في مدارك التنزيل فيفسر الآية أعلاه قائلاً "مثل الله عز وجل حال الكفار في انهم يعاقبون على كفرهم وعداوتهم للمؤمنين بلا محاباة ولا ينفعهم مع عداوتهم لهم ما كان بينهم وبين المؤمنين من النسب والمصاهرة وان كان المؤمن الذي يتصل به الكافر نبياً كحال امرأة نوح وامرأة لوط لما نافقتا وخانتا الرسولين بافشاء أسرارهما فلم يغن الرسولان عنهما أي عن المرأتين بحق ما بينهما وبين زوجاتهم من الزواج اغناءً من عذاب الله وقيل لهما عند موتهما أو يوم القيامة ادخلا النار مع سائر الداخلين الذين لا صلة بينهم وبين الأنبياء<sup>(٥٧)</sup>. وقد جاء في التفسير المحيط فخانتهما وذلك بكفرهما وقول امرأة نوح على زوجها انه مجنون، يقول أبو حيان وقال ذلك ابن عباس وأضاف انه لم تزن امرأة نبي قط ولا إبتلي نساؤه بالزنى. يعلق أبو حيان على ذلك بالقول وهذا اجماع من المفسرين الا أنه يستثني قولاً للحسن

(٥٤) الطبري، التفسير، ج ٢٨، ص ١٠٩، وانظر: البغدادي، المصدر السابق، ص ٣٠٩.

(٥٥) النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد، (ت، ٨٥٠هـ)، تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان على هامش تفسير جامع البيان، ج ٢٨، ص ١٠٩.

(٥٦) نفسه، ص ١٠٩.

(٥٧) النسفي، أبي البركات. عبد الله بن أحمد (ت، ٧١٠هـ)، مدارك التنزيل وحقائق التأويل، ج ٤، على هامش تفسير الخازن، دار الكتب العربية، مصر، ص ٣٠٩.

البصري، (ت/ ١١٠هـ) في كتاب النقاش قوله، فخانتهما بالكفر والزنا وغيره، إلا أن الزمخشري (ولا زال القول لأبي حيان) قد اختلف مع الحسن البصري حين قال ولا يجوز أن يراد بالخيانة هنا هو الفجور لأنه سمح بالطباع ونقيصة عند كل أحد بخلاف الكفر يستهجنونه ويسمونه حقاً، أما الضحاك فيقول خانتهما بالنميمة والنفاق<sup>(٥٨)</sup>.

وفي تفسير قوله تعالى (قَالَ يَا نُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تُسْأَلُنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ)<sup>(٥٩)</sup> يقول الجزائري المراد بذلك "ليس على دينك فكان كفره أخرجه عن أن يكون له أحكام أهله وهذا كما قال النبي (ص) سلمان منا أهل البيت وانما أراد على ديننا ويؤيد هذا التأويل أن الله سبحانه قال على طريق التعليل انه عمل غير صالح فبين انه انما اخرج عن أحكام أهله لكفره وشر عمله"<sup>(٦٠)</sup> ثم ينقل الجزائري رأياً للحسن البصري أيضاً يشاركه به مجاهد، ومفاده ان الذي غرق لم يكن ابن نوح وانما ولد على فراشه وان الله أعلمه بذلك ونبهه لخيانة زوجته، يعلق الجزائري على ذلك قائلاً "وهذا الوجه بعيد من حيث أن فيه منافاة للقرآن لانه تعالى قال ونادى نوح ابنه ولأن الأنبياء يجب أن ينزهوا عن مثل هذا الحال لأنها تعبير وتشيين وقد نزه الله أنبياءه عما دون ذلك"<sup>(٦١)</sup>. اذاً فالخيانة هنا هي خيانة عقائدية ومبدئية حيث وقفت امرأة نوح نداً لزوجها وساهمت بشكل مباشر بافشال دعوته وقد ذكر الله اثرها السلبي في القرآن لسببين من وجهة نظري المتواضعة والله أعلم بكل شيء جل شأنه) أولهما أنه تعالى أراد أن يبين للمرأة بشكل عام بأن لها أهمية

(٥٨) ابن حيان، المصدر السابق، ص ٢٩٤.

(٥٩) هود/ ٤٦.

(٦٠) الجزائري، المصدر السابق، ص ٧٣.

(٦١) المصدر نفسه.



ولاثرها في الحياة ذكراً سلباً كان أم ايجاباً وقد يأتي من باب حث النساء على الفعل الايجابي كي يكون لهن ذكرٌ حسن، وثانيهما ليؤكد للناس عظمة دور نبي الله نوح (عليه السلام) الذي ما برح يجاهد الكفار ويدعوهم الى الطريق الحق في الوقت الذي لم يساعده في هذه الدعوة حتى زوجته والتي يكون لمساعدتها له أهمية كبيرة كونها أقرب الناس اليه وأكثرهم فهماً لنفسيته وقدرته على العمل، لذلك يكون لوقوفها معه أهمية كبيرة كما حدث مع السيدة أم المؤمنين خديجة بنت خويلد (ع) التي كانت أول من آمن بالرسول الأعظم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم، وكان لوقوفها معه بالقول والفعل أثرٌ كبير في الدعوة المحمدية الخالدة وسنأتي الى ذكر ذلك بالتفصيل ان شاء الله في الفصل الخاص بنساء الرسول محمد المصطفى .

### ثانياً: الطوفان

كانت آخر مرحلة من مراحل علاقة نبي الله نوح (عليه السلام) بقومه وبعد أن أخبره الله جل شأنه بأنه لا يؤمن من قومك إلا من آمن كما تمت الإشارة اليه سابقاً، أمره الله تعالى بأن يصنع الفلك والتي وصفها ابن كثير بالقول "هي سفينة عظيمة لم يكن لها نظير قبلها ولا يكون بعدها مثلها"<sup>(١٢)</sup> والأمر بصناعة الفلك مثل بدايات الغضب الالهي على الذين أساءوا السلوك في الأرض. قال تعالى (وَأَوْجِيْ اِلَى نُوْحٍ اَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ اِلَّا مَنْ قَدْ اٰمَنَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُوْنَ)<sup>(١٣)</sup>.

<sup>(١٢)</sup> ابن كثير ، النقص، المصدر السابق، ص ٧٦.

<sup>(١٣)</sup> هود/ ٣٦.

بدأ نبي الله نوح مهمته بصناعة الفلك وذلك من خلال تهيئة المادة الأولية لصناعتها وهي الخشب حيث ذكرت مصادر التاريخ<sup>(١٤)</sup> أنه بدأ بزراعة الأشجار أولاً كي تكون فيما بعد مصدراً مهماً للخشب باعتباره المادة الرئيسية المطلوب توفرها أولاً قبل البدء، ببناء الفلك، وبعد عشرات السنين أصبح الخشب جاهزاً حينها قام نبي الله نوح بصناعة الفلك وكما جاء في الذكر الحكيم (وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنِّي فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُقِيمٌ)<sup>(١٥)</sup>.

يقول أحمد بهجت في كتابه أنبياء الله. وبدأ نوح يغرس الشجر ويزرعه ليصنع منه السفينة، انتظر سنوات، ثم قطع ما زرعه، وبدأ بصناعة الفلك، ويمر عليه الكفار، فيرونه منهمكاً في صنع السفينة. لكن الجفاف هو السائد على الأرض. فكيف ستجري هذه السفينة ولا يوجد هناك بحار قريبة، هل ستجري على الأرض؟ أين الماء الذي ستسبح فيه سفينتك يا نوح؟ هذا ما كان يصدر عن قومه وهم يسخرون منه بكركرات

<sup>(١٤)</sup> يقول الكليني بسنده عن الإمام الصادق (عليه السلام) ان نوحاً (عليه السلام) لما غرس النوى مر عليه قومه فجعلوا يضحكون ويسخرون منه ويقولون قد قعد غراساً، حتى اذا طال النخل وصار جباراً قطعه ثم نحتة، فقالوا: قد قعد نجاراً، ثم ألفه فجعله سفينة فمروا عليه فجعلوا يضحكون ويسخرون منه ويقولون: قد قعد ملاحاً، الكليني المصدر السابق، ص ٢٨٣.  
أما الثعلبي فيروي قصة زراعة الأشجار قائلاً: عندما أمر الله تعالى نوحاً بصناعة الفلك، قال نوح يا رب وما الفلك؟ قال: بيت من خشب يجري على وجه الماء، قال نوح: يا رب أين الماء؟ قال يا نوح اني على ما أشاء قدير. ثم قال نوح يا رب وأين الخشب؟ قال: أغرس الشجر، يقول الثعلبي فغرس الساج وأتى على ذلك أربعون عاماً، ولما أدرك الشجر أمره ربه أن يقطعه فقطعه وجففه ثم قال يا رب كيف اتخذ هذا البيت، فبعث اليه جبرائيل يعلمه صناعة الفلك فجعلها ثلاثة طوابق وجعل طولها ثمانين ذراعاً وعرضها خمسين، وطولها في السماء ثلاثين. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٨.

<sup>(١٥)</sup> هود/ ٣٨ و ٣٩.

لا تدل إلا على التكبر والعنجهية، ثم يقولون لقد جن نوح - هكذا كان الباطل جباراً متعنّناً شيطانياً في روحه وجسده يسخر من الحق دائماً متصوراً أن الدنيا ملكه وأن الأمن نصيبه وأن العذاب غير واقع أبداً<sup>(١١)</sup>.

صحيح أن الله تعالى لم يتطرق إلى مواصفات السفينة، حيث أشار فقط على أنها فلك مشحون بكل زوجين اثنين، إلا أن عظمة الحدث والموقف الذي تجل أثناء الطوفان وبعده، ولكون الفلك حمل المخلوقات التي أراد لها الله أن تواصل الحياة ولا تنقرض، كل ذلك كان سبباً للمؤرخين والمفسرين أن يعطوا تصوراتهم لتلك الآلة العملاقة التي حملت الخلق إلى المرحلة التالية للحياة\*.

<sup>(١١)</sup> المصدر السابق، ص ٥٤.

- ليس الروايات المأخوذة عن قدامى اليهود والنصارى كانت أساساً لما نقله المؤرخون المسلمون عن سفينة نوح (عليه السلام) بل كان لتصوراتهم الشخصية عن ذلك الحدث التاريخي العظيم أثر كبير بتدوينهم لتلك التصورات على الرغم من عدم ورودها في النص القرآني، فاليعقوبي (ت/ ٢٨٤هـ) مثلاً تحدث عن تصوراتهم للسفينة قائلاً: أمر الله نوحاً أن يعمل السفينة التي نجاه وأهله فيها من الغرق، وأن يجعلها ثلاثة طوابق وأن يجعل طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسين وسمكها ثلاثين ويعمل فيها الرفوف على أن يكون الطابق الأسفل للدولاب والوحوش والسباع والأوسط للطير والأعلى لنوح وأهل بيته، اليعقوبي، التاريخ، ص ١٤. أما الطبري (ت/ ٣١٠هـ) فيتفق مع اليعقوبي على طول السفينة برواية سعيد بن المسيب عن قتادة، لكنه اختلف معه عندما نقل رواية الحارث عن الحسن البصري التي تقول: كان طول سفينة نوح ألفاً ومائتي ذراع وعرضها ستمائة ذراع، الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٨١. أما الكليني (ت/ ٣٢٩هـ) فإنه يتفق مع الحسن البصري في طول السفينة والذي هو ألف ومائتي ذراع لكنه يختلف معه بخصوص عرضها الذي حدده بثمانمائة ذراع، أما ارتفاعها فيحدده الكليني بروايته المنقولة عن الثوري عن الإمام الصادق (عليه السلام) بثمانين ذراعاً. الكليني، المصدر السابق، ص ٢٨٣. أما ابن الأثير (ت/ ٦٣٠هـ) فقد ذكر ما نقله المؤرخون قبله قائلاً (أمر الله نوحاً أن يصنع الفلك من خشب الساج وأن يجعل طولها ثلاثمائة ذراع وعرضها خمسين ذراع وطولها في الماء ثلاثين ذراعاً وقال الحسن: كان طولها ألف ذراع ومائتي ذراع وعرضها ستمائة ذراع والله أعلم). ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٧٠.

ما كان قبل الطوفان سائداً قد ذهب الى الأبد أما من بقي وأصبح نواة للحياة اللاحقة فهو كله كان على متن تلك السفينة العجيبة الرائعة، لذلك لا بد وأن تكون من الناحية المادية كبيرة تستوعب هذا الكم الهائل من المخلوقات ومن الناحية الفنية لا بد وأن تكون على قدر من التقنية كي تستطيع مجازاة ذلك الطقس الصعب الذي بسببه غرقت الأرض وأصبحت كلها تحت تأثير منخفض جوي أغرق العالم ولم يبق منه الا تلك السفينة وهي تموج وسط بحر لا قرار له من المياه التي سقطت من السماء وتلك التي نبعت من ينابيع لها في الأرض<sup>(٦٧)</sup>. كان عمل السفينة شاقاً جداً وقد استمر فترة طويلة جداً، فعن الصحابي الجليل سلمان الفارسي (رض) ينقل الطبري رواية الضحاک التي تقول: أنبت نوح الساج أربعين سنة واستمر يعمل السفينة أربعمئة عام<sup>(٦٨)</sup>. أما الكليني فينقل عن المفضل قوله: قلت للامام الصادق عليه السلام (جعلت فداك في كم عمل نوح سفينته حتى فرغ منها؟ قال في دورين، قلت: وكم الدورين؟ قال ثمانين سنة. قلت وان العامة يقولون: عملها في خمسمئة عام، فقال: كلا كيف والله يقول (ووحينا)<sup>(٦٩)</sup> يقول علي أكبر غفاري "ولعل المراد أن ما أوحاه الله تعالى وأمره لا يناسب هذا التأخير"<sup>(٧٠)</sup>.

(٦٧) الماء الذي أحدث الطوفان كان على نوعين، النوع الأول هو الماء المتدفق من الأرض، وكما جاء في الذكر (إذا جاء أمرنا وفار التنور) يقول ابن عباس: انبجس الماء من وجه الأرض، أما السماء فقد أمطرت أربعين يوماً وكما جاء في الذكر الحكيم، (ففتحن أبواب السماء بماء منهمر، وفجرنا الأرض عيونا) فالتقى الماء على أمر قد قدر، البقرة/ ١١-١٤، انظر: الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٨٤، والثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩.

(٦٨) التاريخ، المصدر السابق، ص ١٨١.

(٦٩) الكليني، المصدر السابق، ص ٢٨٠.

(٧٠) المصدر نفسه.

وبعد الانتهاء من السفينة أمره الله تعالى أن يحمل بها من كل زوجين اثنين وكما جاء في الذكر الحكيم (حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ)<sup>(٧١)</sup>. وعن الامام علي (عليه السلام) قوله: ان نوحاً (عليه السلام) لما فرغ من السفينة وكان ميعاده فيما بينه وبين ربه في اهلاك قومه أن يفرور التنور ففار فقالت امرأته: ان التنور قد فار فقام اليه فختمه فقام الماء أي جمد)<sup>(٧٢)</sup>.

يقول الثعلبي: لما فرغ نبي الله نوح من صنع السفينة أوحى الله اليه: أن احمل فيها من كل زوجين اثنين من أنواع الحيوانات كلها حتى لا تنقرض، ثم حشرها الله اليه من البر والبحر والسهل والجبل. وقد جعل الله فوران التنور آية بينه وبين نوح وعهد اليه اذا رأيت التنور فار فاركب أنت ومن معك على الفلك. وفوران التنور هنا هو الطوفان عذاب الله الواقع<sup>(٧٣)</sup>. وقبل أن ننقل الى وصف الخلق الذي كان على متن السفينة لا بد من الوقوف عند مفردة التنور، وما المقصود منها. فالمؤرخون وكما هو شأنهم مع الأمور القابلة للرأي والاجتهاد اختلفوا بخصوص تعريفهم لمفردة التنور فممنهم من أكد انه التنور العادي الذي تستخدمه النسوة في عمل الخبز وممنهم من أكد على غير ذلك، يقول الطبري "وكان التنور الذي جعل الله تعالى ذكره آية ما بينه وبين نوح فوران الماء منه كان تنوراً لحواء من حجارة وصار الى نوح"<sup>(٧٤)</sup>. وعن ابن عباس قوله وفار التنور أي انجس الماء من وجه الأرض والعرب تسمي وجه الأرض تنوراً<sup>(٧٥)</sup>.

(٧١) هود/ ٤٠.

(٧٢) الكليني، المصدر السابق، ص ١٨٢.

(٧٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩.

(٧٤) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٨٦.

(٧٥) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩.

أما قتادة فيقول: التنور هو أشرف موضع في الأرض وأعلى مكان فيها في الوقت الذي يتحدث فيه الحسن البصري عن التنور ويعرفه تعريفاً آخر فيقول: التنور هو الذي يخبز فيه وكان تنوراً من حجارة وكان لآدم ثم انتقل الى نوح<sup>(٧٦)</sup> ورواية الحسن هنا هي ذاتها رواية الطبري ولعل الأخير نقلها عنه على الرغم من انه لم يذكر سندها، وقد اختلف في المكان الذي كان به التنور فقال بعضهم كان بالهند وقال آخرون كان ذلك بناحية الكوفة، وعن مجاهد قوله: نبع الماء في التنور، فعلمت به امرأته (أي امرأة نوح) فأخبرته وكان ذلك بناحية الكوفة<sup>(٧٧)</sup>.

يتحدث الامام علي (عليه السلام) عن أهمية مسجد الكوفة فيقول: هو أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعادل عشراً فيما سواه من المساجد في زاويته فار التنور وفيه مصلى ادريس ونوح وابراهيم<sup>(٧٨)</sup>.

أما عائدية التنور فالطبري يؤيده الثعلبي وابن الأثير يروي بأن التنور كان لامرأة نوح وهي التي أبلغته بفوران التنور<sup>(٧٩)</sup>، أما الكليني فيقول: كان التنور في بيت عجوز مؤمنة في دبر قبلة ميمنة مسجد الكوفة<sup>(٨٠)</sup>.

وفي بدائع الزهور يختلف الحنفي عن أسلافه من المؤرخين أعلاه فيذكر بأن التنور كان لامرأة سام بن نوح واسمها رحمة وهو تنور مصنوع من الحجر الأسود ثم يقول: "فجاء نوح الى بيت ابنه سام وقال لزوجته: يا رحمة ان مبدأ الطوفان يكون من هذا

(٧٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩.

(٧٧) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٨٦. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٧٠.

(٧٨) الحموي، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله (ت/٦٢٦هـ)، معجم البلدان، ج ٤، دار صادر بيروت، ١٩٥٥، ص ٤٩٢.

(٧٩) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٨٦. وأنظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٩. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٧٠.

(٨٠) الكليني، المصدر السابق، ص ٢٨١.

التنور الذي تخبزين فيه فاذا رأيت التنور قد فار فأسرعي الي من وقتك وأخبريني" <sup>(٨١)</sup> ثم يقول وعندما كانت رحمة تخبز وعند آخر رغيف وإذا بالماء وقد فار من التنور وهو قوله تعالى (إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ) فلما رأت رحمة ذلك صاحبت الله أكبر قد جاء ما وعد الله به من العذاب وقد صدق نبي الله نوح فبادرت من حينها رحمة وأبلغت نوح بذلك <sup>(٨٢)</sup>.

والعائدية هنا ضرورية بسبب كون امرأة نوح كانت كافرة كما مر بنا، وعليه فان تبليغه بفوران التنور لا بد وأن يكون من قبل امرأة متعاطفة مع دعوته ومؤمنة بها، لذلك فان عائدية التنور لاحدى كنائس نوح أو لامرأة مؤمنة كما يقول الكليني هو أقرب للحقيقة منه أن تكون عائديته لامرأة نوح ذاتها. الا اذا كانت فرضية أن يكون لنوح امرأتان صحيحة وعليه فان التي بلغته بفوران التنور هي امرأته المؤمنة.

حمل نوح معه في السفينة كما أمره الله جل في علاه من كل زوجين اثنين. يقول اليعقوبي "ولما فرغ نوح من عمل السفينة، وكان ولد قابيل ومن اختلط بهم من ولد شيث، اذا رأوه يعمل الفلك سخرؤا منه، فلما فرغ دعاهم الى الركوب فيها وأعلمهم ان الله باعث الطوفان على الأرض كلها حتى يطهرها من أهل المعاصي فلم يجبه أحد منهم، فصعد هو وولده الى مغارة الكنز، فحملوا جسد آدم فوضعوه في وسط البيت الأعلى من السفينة، يوم الجمعة لسبع عشرة ليلة خلت من آذار، وأدخل الطير البيت الأوسط وأدخل الدواب والسباع البيت الأسفل وأطبقها حين غابت الشمس" <sup>(٨٣)</sup>. ثم أرسل الله الماء من السماء وفجر عيون الأرض، فالتقى الماء على أمر قد قدر فغطى الأرض كلها

<sup>(٨١)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ٩٩.

<sup>(٨٢)</sup> المصدر نفسه، ص ٩٩.

<sup>(٨٣)</sup> اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٤.

والجبال وأظلمت الدنيا وذهب ضوء الشمس والقمر<sup>(٨٤)</sup>. وبهذا يكون اليعقوبي (ت/٤٩٢هـ) قد ترك لنا منذ أكثر من ألف عام مضي وصفاً عاماً لما حدث أثناء الطوفان، أرض يابسة رغم خصوبتها، وسفينة عملاقة تشد الناظر إليها لجمالها وعظمتها، قومٌ أساءوا وهم متكبرون، وهناك من يدعو الله بكرة وأصيلاً وهم قليل، وفجأة يفور التنور، فيأخذ الكم القليل المؤمن مكانه وسط سفينة النجاة، ثم تبدأ السماء برمي قطرات الموت على الأرض لتغسلها من الخطايا والذنوب والدم المسفوك بغير حق، فتغيب الشمس ويختفي القمر، وتصبح الأرض كلها قطعة مترامية الأطراف من المياه التي غطت كل شيء واحتوت على كل شيء. أما الطبري فيقول كان أول ما حمل نوح في الفلك من الدواب الدرة\* وآخر من دخل الحمار فلما دخل الحمار تعلق إبليس لعنه الله بذنبه فلم يستطع الحمار الدخول فصاح به نوح (عليه السلام) قائلاً ويحك ادخل فنهض الحمار ولم يستطع الدخول وهنا صاح نوح به ثانية ادخل وان كان الشيطان معك يقول الطبري قالها زلت عن لسانه وحينها خلى الشيطان سبيل الحمار فدخل الحمار ودخل الشيطان بعده<sup>(٨٥)</sup> ورواية الطبري هذه اختلفت بعض الشيء عن رواية الجاحظ التي نقلناها في الفصل السابق. والتي تقول ان نوحاً عليه السلام، وعندما كان الحمار واقفاً في باب السفينة يريد الدخول، قال له: ادخل يا ملعون كون الحمار كان أحد المشتبهين بمساعدة إبليس على الدخول للجنة لذلك يقال له ملعون، وبما ان إبليس كان خلف الحمار واقفاً فدخل مع الحمار، ولما رآه نوح قال له من الذي أدخلك؟ قال له إبليس، أنت، فقال له نوح: كيف؟ فأجابه قلت أدخل يا ملعون، ولا يوجد ملعون غيري، لذلك دخلت<sup>(٨٦)</sup>.

(٨٤) اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٤.

\* عن ابن كثير، الدرة هي نوع من الببغاوات، ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٧٩.

(٨٥) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٨٤، وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٦١.

(٨٦) الجاحظ، المصدر السابق، ص ٥٧.



ومهما تكن تفاصيل عملية دخول ابليس السفينة، فإن دخوله لها لا بد منه لغرض استمرارية الصراع الذي سيبقى قائماً بين ابليس وذريته وأعوانه من جهة وآدم وذريته والصالحين منهم بالذات من جهة أخرى فضلاً عن ذلك فإن ابليس من المنظرين، أي من الذين سيبقون أحياء إلى يوم القيامة وكما جاء في الذكر الحكيم (قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ)<sup>(٨٧)</sup>. يقول ابن عباس (رض) كان جميع من في السفينة من البشر ثمانين انساناً، أربعين رجلاً وأربعين امرأة ثم ان نوحاً حمل جسد آدم (عليه السلام) معه وجعله حاجزاً بين الرجال والنساء<sup>(٨٨)</sup>.

يقول الثعلبي فلما ركب نوح في الفلك وأدخل معه كل من آمن كان ذلك بشهر آب<sup>(٨٩)</sup> وهنا اختلف الثعلبي مع اليعقوبي الذي يقول كما أسلفنا ان بدء الطوفان كان في آذار<sup>(٩٠)</sup>، ثم يواصل الثعلبي كلامه فيقول: وحينها تحركت ينابيع الأرض والغوط الأكبر وأمطرت السماء مطراً كأفواه القرب فكان الماء ينزل من السماء وينبع من الأرض في آن واحد حتى كثر واشتد ثم حمل الفلك وطاف به الأرض كلها في ستة أشهر وقد باد ما على وجه الأرض من المخلوقات ولم يبق إلا نوح ومن معه في الفلك<sup>(٩١)</sup>.

إذا فالطوفان حدث عظيم وكبير جداً وهو مرحلة انتقالية كبيرة ومهمة في حياة البشرية وقبل الطوفان حمل الملائكة البيت المعمور الى السماء السابعة صيانة له من الغرق كما يؤكد ذلك الأزرق في أخبار مكة<sup>(٩٢)</sup>، وقد اختلف حول الطوفان هل كان شاملاً

(٨٧) سورة ص الآية، ٧٩-٨٠.

(٨٨) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٨٤، وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٦٠.

(٨٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٦١.

(٩٠) اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ١٤.

(٩١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٦١.

(٩٢) أبي الوليد محمد بن عبد الله، (كان حياً/٢٣٣هـ)، أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار، تحقيق رشدي الصالح، ج ١، ١٩٦٥م، ص ٥٣.

للأرض كلها أم لأجزاء منها<sup>(٩٣)</sup> ثم استوت السفينة على الجودي كما جاء في الذكر الحكيم (وَأَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ)<sup>(٩٤)</sup> والجودي هو جبل في الموصل كما يؤكد أغلب المفسرين، أما الكليني فيقول (وطافت السفينة بالبيت اسبوعاً ثم استوت على الجودي وهو فرات الكوفة)<sup>(٩٥)</sup>. يقول ابن سعد، (ت/ ٢٣٠هـ): عندما هبط نوح وأبناؤه والمؤمنون الذين معهم وعددهم ثمانون نفرأ بنوا قرية سميت قرية الثمانين نسبةً الى العدد الكلي الموجود في السفينة، "فلما ضاقت بهم سوق الثمانين تحولوا الى بابل فبنوها وهي بين الفرات والصرّة"<sup>(٩٦)</sup>، ثم تبلبت ألسنتهم في بابل<sup>(٩٧)</sup> وكانت احداها العربية تكلمت بها العرب العاربة<sup>(٩٨)</sup> وذلك بعد ستمائة وسبعين سنة<sup>(٩٩)</sup> يقول الدينوري ثم خرجوا من أرض بابل وتوزعوا على الأرض<sup>(١٠٠)</sup>.

(٩٣) انظر: الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٧٧-٨٥، ومن الجدير بالذكر (أن الطباطبائي يؤيد بأن الطوفان كان عاماً مستنداً بذلك على الأمر الالهي الموجه الى نوح بأن يحمل في السفينة من كل زوجين اثنين حيث يقول: لو كان الطوفان خاصاً بمكان معين لم تكن هناك حاجة لأن يحمل في السفينة من كل زوجين اثنين، وانظر أيضاً: فريزر، المصدر السابق، ص ٩١-٢١٠.

(٩٤) هود/ من الآية ٤٤.

(٩٥) الكليني، المصدر السابق، ص ٢٨١.

(٩٦) ابن سعد، المصدر السابق، ص ٤٢، وانظر: الطبري، التاريخ، ج ١، ص ١٨٩، والنويري، المصدر السابق، ص ٤٩.

(٩٧) الدينوري، المصدر السابق، ص ١.

(٩٨) البلاذري، المصدر السابق، ص ٥.

(٩٩) المسعودي، علي بن الحسين، (ت/ ٣٤٦هـ)، التنبيه والإشراف، مراجعة وتصحيح، عبد الله اسماعيل، القاهرة، ١٩٣٦، ص ١٨١.

(١٠٠) الدينوري، المصدر السابق، ص ٢.

## الفصل الرابع امراتا ابراهيم - عليه السلام-

أولاً: من هو ابراهيم؟  
ثانياً: سارة الزوجة الأولى  
ثالثاً: هاجر الزوجة الثانية  
رابعاً: اسماعيل بن هاجر



## امراتنا ابراهيم (عليه السلام)

بعد أن ارسل الله جل في علاه الرسول نوح (عليه السلام) ارسل بعده النبيين العربيين هود وصالح<sup>(١)</sup> (عليهما السلام). إلا ان القرآن الكريم لم يشر الى زوجتيهما لذلك سوف لن تكون هناك حاجة للتطرق اليهن، وعليه سنتحول للحديث عن امرأتي ابراهيم كون تسلسله جاء بعد نبي الله صالح كما هو في قصص الانبياء.

لم يتطرق القرآن الى دور امرأتي ابراهيم بشكل مباشر، إلا أن حياة نبي الله ابراهيم (عليه السلام) المملوءة بالمواقف الكبيرة، واثره الرائد بالوقوف ضد الظلم والباطل وما ترتب على ذلك من هجرته من بلده الأصلي ومسقط رأسه (العراق) ونزوحه الى الشام والحجاز كما ورد في القرآن الكريم . فتح لنا نافذة توقفنا من خلالها على أهم الخطوات التي رافقت علاقة ابراهيم بزوجتيه وما ترتب على تلك العلاقة من مواقف.

فالقُرآن كان واضحاً عندما تحدث عن واحدة من نساء ابراهيم بقوله تعالى (وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَجَّكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ قَالَتْ يَا وَيْلَتَا أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ)<sup>(٢)</sup>.

وفي مرحلة أخرى من حياة ابراهيم وهي مرحلة وجوده في الحجاز يذكر القرآن الكريم قولاً لابراهيم يناجي به ربه قائلاً (رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ)<sup>(٣)</sup>.

ومن ذريتي في الآية الكريمة أعلاه واضحة، ومن للتبعيض، أي ان بعضاً من ذرية ابراهيم أسكنها عند البيت الحرام<sup>(٤)</sup> وهذا يعني فضلاً عما ورد في السنة النبوية وكتب

<sup>(١)</sup> عن الامام الصادق (عليه السلام) قوله: لم يبعث الله عز وجل الانبياء العرب إلا خمسة وهم هود وصالح واسماعيل وشعيب ومحمد خاتهم صلوات الله عليهم جميعاً.. التفسير المعين، المصدر السابق، ص ٤٧٨.

<sup>(٢)</sup> هود / ٧١-٧٢.

<sup>(٣)</sup> ابراهيم/ من الآية ٣٧.

التاريخ والسير ان لابراهيم زوجة أخرى وهي أم ولده اسماعيل الذي ورد ذكره في القرآن الكريم، في الوقت الذي كانت فيه زوجته الأولى أم لابنه اسحق وكما جاء في القرآن الكريم أيضاً، ومن هنا سنقوم بالتطرق للفقرات التالية:

### أولاً: ابراهيم -عليه السلام-

قبل أن نبدأ بالبحث في حياة واثر امرأتي ابراهيم. لا بد لنا من التوقف عند حياة بعلمهما، ذلك النبي العظيم الذي اتخذه الله خليلاً له<sup>(٥)</sup> وقال عنه انه حليم وأواه منيب<sup>(٦)</sup> ومدحه في العديد من الآيات التي وردت في القرآن الكريم<sup>(٧)</sup>.  
وابراهيم هو "ابن تارح" (ويسمى آزر) "بن ناحور بن ساروغ بن ارعو بن فالغ بن عابر بن شالخ بن ارفخشد بن سام بن نوح"<sup>(٨)</sup>. واسم آزر هنا كما ورد في القرآن أما شارح فهو الاسم الذي جاءت به التوراة فلما صار مع النمرود قيمياً على خزائن الهته

<sup>(٤)</sup> انظر: المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد، وجلال الدين عبد الرحمن السيوطي تفسير الجلالين، تحقيق الشيخ مصطفى الحديدي، مكتبة مصر، القاهرة ١٤٠١هـ ص ٢٢٤.

<sup>(٥)</sup> وكما جاء في الذكر الحكيم (وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا) النساء/١٢٥، وعن الامام الصادق -عليه السلام- قوله: ان الله تبارك وتعالى اتخذ ابراهيم -ع- عبداً قبل أن يتخذه نبياً وان الله اتخذه نبياً قبل أن يتخذه رسولاً وان الله اتخذه رسولاً قبل أن يتخذه خليلاً واتخذه خليلاً قبل أن يجعله اماماً فلما جمع له الأشياء قال اني جاعلك للناس اماماً، قال فمن عظمها في عين ابراهيم، قال ومن ذريتي، قال لا ينال عهدي الظالمين. الجزائري، المصدر السابق، ص ٩٤.

<sup>(٦)</sup> هود/٧٥.

<sup>(٧)</sup> ورد اسم نبي الله ابراهيم عليه السلام في القرآن خمس وستين مرة في خمس وعشرين سورة، أنظر: الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٩٧ وايضاً البدرى، جمال عبد الرزاق، نبي العراق والعرب، مطبعة الدار العربية، بغداد ١٩٨٩، ص ٧٣.

سماء آزر<sup>(٩)</sup> يلقب إبراهيم (عليه السلام) بـ إمام الموحدين وأبو الضيفان<sup>(١٠)</sup> (إذ كان لا يتغذى ولا يتعشى إلا مع ضيف وربما مشى ميلين أو أكثر حتى يجد ضيفاً)<sup>(١١)</sup> وإلا نوى الصوم<sup>(١٢)</sup>. وإبراهيم أول من اختتن وأول من قاتل بالسيف في سبيل الله<sup>(١٣)</sup> وهو أول من شاب رأسه فقال ما هذا؟ فقل له: وقار في الدنيا ونور في الآخرة، وعن الإمام الصادق (عليه السلام) قوله: كان الناس يموتون أول الأمر فجأة فلما كان زمن إبراهيم -عليه السلام- قال يا رب اجعل الموت علة يؤجر بها الميت ويسلى بها عن المصائب فأنزل الله عز وجل البرسام ثم أنزل بعده الداء<sup>(١٤)</sup>.

وبناء على متابعة النص القرآني الذي تحدث عن قصة إبراهيم الخليل في خمس وعشرين سورة من سور القرآن الكريم<sup>(١٥)</sup> يمكن تقسيم حياة النبي إبراهيم إلى ثلاثة أقسام بثلاث مراحل تاريخية مهمة كان لكل منها دور كبير وفعل مؤثر ترك بصماته في تاريخ البشرية إلى يوم الناس هذا.

---

(٨) ابن اسحق، محمد بن اسحق بن صبار، (ت ١٥٠هـ) سيرة ابن اسحق المسماة بكتاب المبتدأ والبعث والمغازي، تحقيق، محمد حميد الملك، ص ١. وانظر أيضاً، اليعقوبي، التاريخ، ص ١٧-٢٤، وايضاً المسعودي، المصدر السابق، ص ٢٤. وعند الثعلبي شالخب بن قينان بن ارفخشذ، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٧٥.

(٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٧٥.

(١٠) المصدر نفسه، وانظر ايضاً ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٢٨.

(١١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠١.

(١٢) أبي حيان، المصدر السابق، ص ١٦٧.

(١٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠١.

(١٤) الجزائري، المصدر السابق، ص ٩٤.

(١٥) البدرى، المصدر السابق، ص ٧٣.

## المرحلة الأولى:

فالمرحلة الأولى كانت مرحلة الدعوة الى الحق وهي المرحلة التي بدأت بالصراع مع الذات لاكتشاف كينونة الرب العظيم إذ بدأ ابراهيم حياته بالبحث عنه لتكون سيرته صحيحة وليتمكن من رؤية الحق ليتغلب به على الباطل الذي كان سائداً آنذاك.

لم يتحدث القرآن الكريم بشكل تفصيلي عن مكان وزمان ولادة ابراهيم -عليه السلام- إلا أن المؤرخين وبلاستعانة بمعلومات الرواة من اليهود والنصارى. أكدوا ان ولادته كانت في العراق\* وتحديدأ في أور أو بابل أثناء حكم الملك النمرود الذي ملك الشرق والغرب<sup>(١٦)</sup> وكان جباراً قاسياً عنيداً وكان فضلاً عن ذلك مهتماً بعلم النجوم حيث جلب المنجمين من آفاق الأرض<sup>(١٧)</sup> فقالوا له كما يقول اليعقوبي "يولد في مملكته مولود يعيب دينه ويزري عليه ويهدم أصنامهم ويفرق جمعه فجعل لا يولد مولود في مملكته إلا وشق بطنه"<sup>(١٨)</sup>، يقول بن اسحق (ت/ ١٥٠هـ) بعث النمرود الى كل امرأة حبلى فحبسها إلا أم

\* ذكر الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد بسنده عن معاذ بن جبل (رض) قوله: قال النبي (ص) ((اللهم بارك لنا في صاعنا ومدنا في شامنا وفي يمننا وفي حجازنا)) قال فقام اليه رجل فقال: يا رسول الله وفي عراقنا، فأمسك النبي (ص)، فلما كان اليوم الثاني، قال النبي مثل ذلك، فقام اليه الرجل، فقال: يا رسول الله، وفي عراقنا، فأمسك النبي (ص) فلما كان اليوم الثالث قام اليه الرجل فقال يا رسول الله وفي عراقنا، فأمسك النبي (ص) فولى الرجل وهو يبكي، فدعاه النبي (ص) قائلاً أَمِنَ العراق أنت؟ أجاب نعم فقال النبي (ص) (ان أبي ابراهيم -عليه السلام- هم أن يدعو عليهم فأوحى الله اليه لا تفعل فاني جعلت خزان علمي فيهم وأسكنت الرحمة قلوبهم). الخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي، (ت/ ٤٦٣هـ) تاريخ بغداد أو مدينة السلام، ج ١، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، ص ٢٤.

<sup>(١٦)</sup> الدينوري، المصدر السابق، ص ٨، وانظر: بتوسع أيضاً، سليم، محمد ابراهيم، الأربعة الذين ملكوا العالم، مكتبة القرآن، القاهرة، ص ٦٩-٧٩.

<sup>(١٧)</sup> الدينوري، المصدر السابق، ص ٨.

<sup>(١٨)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٣.



ابراهيم كونها كانت جارية حديثة السن لم تعرف الحبل ولم يظهر عليها<sup>(١٩)</sup> وكان اسمها اميلة ويقال اسمها بونا بنت كريتيا بن كرشي من بني ارفخشد ابن سام بن نوح<sup>(٢٠)</sup> فلما دنت ولادتها وأخذها المخاض خرجت هاربة مخافة أن يطلع عليها النمروود فيقتل ولدها، فوضعت في نهر يابس ثم لفته في خرقة ووضعت في حلفاء ورجعت فأخبرت زوجها بابنها، وانها قد ولدت وأن الولد في موضع كذا، فانطلق أبوه فأخذه ووضعه في سرداب وسد عليه الباب مخافة السباع، فكانت أمه تختلف عليه وترضعه<sup>(٢١)</sup> حتى شب بقدرة الله أسرع من غيره حيث كان يكبر في اليوم كما يكبر غيره في شهر ويكبر في شهر كما يكبر غيره في سنة<sup>(٢٢)</sup>.

وحكاية النمو السريع هذه ان صحت فهي استجابة لقرار النمروود بذبح الأطفال حيث تم التعامل مع ابراهيم وهو في عمر الصبيان وكأنه مولود في فترة سابقة سبقت أمر النمروود بالقضاء على الأطفال حديثي الولادة.

وهكذا شاءت ارادة الله أن يظل ابراهيم حياً رغم ارادة الطغاة، حيث كبر وأصبح صبياً فأخذ يبحث عن الخالق بروح طيبة نقية مملوءة بالايمان يقول اليعقوبي (ت، ٢٨٢هـ) "وفي ذلك العصر تعاطى الناس علم النجوم وحسبوا الكسوف للشمس والقمر والكواكب السائرة والراتبة وتكلموا في الفلك والبروج"<sup>(٢٣)</sup> .. لذلك لما خرج ابراهيم من المغارة التي حجه بها والداه عن الأنظار وبعد أن أصبح صبياً بقدرة الله تعالى قلب طرفه في السماء قائلاً: وكما جاء في الذكر الحكيم (وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَكُوتًا

(١٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٧٦.

(٢٠) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٢٨.

(٢١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٧٦.

(٢٢) للمصدر نفسه.

(٢٣) اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٣.

السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ الْمُوقِنِينَ \* فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْآفِلِينَ \* فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ \* فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسُ بَازِعَةً قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمِ إِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ \* إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ<sup>(٢٤)</sup>.

لقد أيقن إبراهيم أن الله أكبر من النجوم وأنه حاضر لا يغيب وهو رب السموات والأرض جميعاً لذلك جاء في الذكر الحكيم (وَلَقَدْ آتَيْنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِ عَالِمِينَ)<sup>(٢٥)</sup>.

وهكذا دخل إبراهيم صراعاً قوياً مع الباطل بدأه مع أبيه وأمه وأسرته، ثم توسعت دائرة ذلك الصراع لتشمل بيئته بأكملها. بناسها العاديين وكبرائها ورموزها وعلى رأسهم النمرود ذلك المتحزم بحزام الشيطان.

كان الناس في تلك البيئة الخصبة وفي ذلك الزمن الوافل في القدم كانوا يعبدون دون الله جلّ في علاه أشياء ثلاثة. فئة كانت تعبد الأصنام والتماثيل الخشبية والحجرية، وفئة أخرى تعبد الكواكب والنجوم والشمس والقمر، أما الفئة الثالثة فهي التي كانت تحسب للحكام والملوك حساباً خاصاً حتى أخذت تعبدهم من دون الله<sup>(٢٦)</sup> أما إبراهيم فلم يكن يروق له فعل أي من هذه الفئات الثلاث، فبعد أن سفه عبدة الكواكب واستاء ممن يعبدون الملوك والحكام، استغل عيداً لقومه ليطيح بآمال عبدة الاصنام والتماثيل، حيث

<sup>(٢٤)</sup> الأنعام / ٧٥ - ٧٩.

<sup>(٢٥)</sup> الأنبياء / ٥١، يقول صاحب تفسير روح البيان (الرشد هو خلاف البغي وهو الابتداء بمصالح الدين والدنيا وكماله يكون بالنبوة)، البرسوي، اسماعيل حقي، (ت، ١١٣٧هـ)، تفسير روح البيان، ج ٥، دار احياء التراث العربي، بيروت، ص ٤٩٠.

<sup>(٢٦)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ٧٦.

اعتذر عن الخروج معهم للنزهة والاستجمام وبقي في المدينة فقام بفعل خلده التاريخ وأشاد به الرب العظيم وكما جاء في الذكر الحكيم (وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدِيرِينَ \* فَجَعَلَهُمْ جُذَاذَا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ \* قَالُوا مَنْ فَعَلَ هَذَا بِإِلَهِنَا إِنَّهُ لَمِنَ الظَّالِمِينَ \* قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُ إِبْرَاهِيمُ \* قَالُوا فَأْتُوا بِهِ عَلَى أَعْيُنِ النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ \* قَالُوا أَلَنْتَ فَعَلْتَ هَذَا بِإِلَهِنَا يَا إِبْرَاهِيمُ \* قَالَ بَلْ فَعَلَهُ كَبِيرُهُمْ هَذَا فَاسْأَلُوهُمْ إِنْ كَانُوا يَنْطِقُونَ فَرَجَعُوا إِلَى أَنْفُسِهِمْ فَقَالُوا إِنَّكُمْ أَنْتُمُ الظَّالِمُونَ \* ثُمَّ نُكِسُوا عَلَى رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكُمْ شَيْئًا وَلَا يَضُرُّكُمْ \* أَفَ لَكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ \* قَالُوا حَرِّقُوهُ وَانصُرُوا آلِهَتَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ<sup>(٢٧)</sup>.

تقول مصادر التاريخ: أوقد قوم ابراهيم النار بأمر من النمرود لمدة سبعة أيام وشارك بها الجميع حتى ان المرأة لو مرضت نذرت ان عوفيت لتحطبن في نار ابراهيم، وعندما اشتعلت النار صار الهواء بحيث لو مر الطير في أقصى الجو لاحترق من شدة وهجها وهنا احتار القوم بكيفية القاء ابراهيم فيها، فتمثل لهم ابليس في صورة شيخ وعلمهم صنع المنجنيق، ثم أشار عليهم بوضع ابراهيم فيه ثم رميه في النار ففعلوا ذلك<sup>(٢٨)</sup> وبينما هو في النار أدركته العناية الالهية، بقوله تعالى (قُلْنَا يَا نَارُ كُونِي بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ)<sup>(٢٩)</sup>. يقول ابن عباس: لولا ان الله قال وسلاماً على ابراهيم لأذى ابراهيم بردها<sup>(٣٠)</sup>. وهكذا خرج ابراهيم منتصراً مزهواً محفوفاً برعاية الرب الكريم، فأرسل اليه

(٢٧) الأنبياء/٥٧-٦٨.

(٢٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٠. وانظر ايضاً: ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٨٧. ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ١٣٩. د. البرسوي، المصدر السابق، ص ٤٩٨.

(٢٩) الأنبياء/٦٩.

(٣٠) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ١٤٠.

النمرود<sup>(٣١)</sup> وهو في حيرة من أمره وحاجه في ربه وكما جاء في الذكر الحكيم (أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِي حَاجَّ إِبْرَاهِيمَ فِي رَبِّهِ أَنْ آتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ)<sup>(٣٢)</sup>.

وبعد هذه المناظرة تأكد النمرود من ان ابراهيم وربّه على حق<sup>(٣٣)</sup> فخشي على رعيته من الايمان بدعوة ابراهيم بعد تلك المعجزة، معجزة النار التي لم تحرق سوى وثاقه<sup>(٣٤)</sup> فأمره أن يرحل عن مملكته.

### المرحلة الثانية:

وهي المرحلة التي بدأت بمغادرة ابراهيم لمسقط رأسه الى الشام مع زوجته التي لم يذكر القرآن اسمها لكن المؤرخين يقولون ان اسمها (سارة)<sup>(٣٥)</sup> مع ابن أخيه النبي لوط -عليه السلام- وكما جاء في الذكر الحكيم (فَأَمَنَّ لَهُ لُوطٌ وَقَالَ إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَى رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ)<sup>(٣٦)</sup>.

يقول اليعقوبي "وأمر الله عز وجل ابراهيم أن يخرج من بلاد نمرود الى الشام والأرض المقدسة، فنزح ابراهيم وامراته سارة بنت خاران بن ناحور عمه ولوط ابن خاران، مهاجرين حيث أمرهم الله فنزلوا أرض فلسطين، وكثر ماله ومال لوط، فقال

(٣١) يقول السدي، ان المناظرة حدثت بين ابراهيم والنمرود يوم خرج من النار، ابن كثير، المصدر السابق، ص ٤٩٩.

(٣٢) البقرة/ ٢٥٨.

(٣٣) انظر: اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٤، وانظر ايضاً: البرسوي، المصدر السابق، ص ٤٩٩.

(٣٤) البرسوي، المصدر السابق، ص ٤٩٩.

(٣٥) الدينوري، المصدر السابق، ص ٨، وانظر: اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٤.

(٣٦) العنكبوت/ ٣٦.

ابراهيم للوط: ان الله قد كثر مالنا وماشيتنا، فانتقل منا حتى تنزل مدينة سدوم وعموره، بالقرب من الموضع الذي كان فيه ابراهيم، فلما صار لوط الى مدينة سدوم وعموره، ونزلها أتاه ملك تلك الناحية، فقاتله وأخذ ماله، فمضى ابراهيم حتى استنقذ ماله، ووسع الله عز وجل على ابراهيم في كثرة المال، فقال: رب ما أصنع بالمال ولا ولي لي؟ فأوحى الله عز وجل اليه اني مكثر ولدك حتى يكونوا عدد النجوم" (٣٧).

كانت سارة عاقر وكما جاء في الذكر الحكيم (٣٨) فتزوج ابراهيم امرأة أخرى تقول مصادر التاريخ ان اسمها هاجر (٣٩) إذ لم يذكر القرآن اسمها هي الأخرى فولدت له اسماعيل -عليه السلام- وسنتطرق الى تفاصيل هذا الموضوع لاحقاً. حيث أحدثت ولادته متغيراً كبيراً في حياة ابراهيم إذ أسره الله جل في علاه واستكماًلاً لأمره العظيم في الأرض أن يرحل باسماعيل وأمه الى أرض الحجاز لتبدأ من هناك مرحلة ثالثة في حياة ابراهيم.

### المرحلة الثالثة:

بدأت هذه المرحلة منذ مغادرة ابراهيم وزوجته هاجر وابنهما الرضيع اسماعيل الى أرض الحجاز وكما جاء في الذكر الحكيم (رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْتِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ) (٤٠) يقول ابن عباس: لو قال أفئدة الناس (ولم يقل أفئدة من الناس) لحنن اليه فارس والروم والناس كلهم (٤١).

(٣٧) اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٥.

(٣٨) الذاريات/ ٢٩.

(٣٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٣. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٨٩. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ١٥٣.

(٤٠) ابراهيم/ ٣٧.

(٤١) المحلي، المصدر السابق، ص ٢٢٤.

فالحجاز كانت بالنسبة لإبراهيم -عليه السلام- تشكل هاجساً كان يبحث عنه ويريد من خلال بيئته وخصوصيته ان يكون منطلقاً لاستمرار رسالته، لذلك جاء أمر الله بالمغادرة الى الحجاز مليباً تماماً لرغبته الشخصية بأن تكون له ذرية يكون لها شأن عظيم في شبه جزيرة العرب<sup>(٤٢)</sup> لذلك شد الرحال وتوكل على الله، فالآتي من الأيام سيحقق الأمنيات وسيكون لإبراهيم الذي ظل دون ولد عشرات السنين ذرية عدد النجوم، يقول أحمد بهجت: استيقظ إبراهيم ذات صباح فأمر زوجته هاجر أن تحمل ابنها الرضيع الذي لم يقطع بعد وتستعد لرحلة طويلة، قد تكون شاقة حيث أمره الله بذلك. ظل إبراهيم يسير وسط أرض مزروعة تأتي بعدها صحراء ثم تلال وواديان حتى دخل الى صحراء الجزيرة العربية وقصد إبراهيم وادياً ليس فيه زرع ولا ثمر ولا شجر ولا طعام ولا مياه فهبط من فوق دابته وأنزل زوجته وابنه مع قليل من الماء ثم استدار ليرجع، فقالت له هاجر أين تذهب وتتركنا بهذا الوادي الذي ليس فيه شيء؟ وهو صامت لا يتكلم ففهمت ان عمله هذا لم يكن الا أمراً من الله فسألته هل أمرك الله بذلك؟ فأجابها إبراهيم -عليه السلام- نعم. فقالت زوجته المؤمنة لن نضيع اذن ما دام الله معنا وهو الذي أمرك بهذا<sup>(٤٣)</sup>.

وبالفعل لم تضيع هاجر ولا ابنها بل على العكس من ذلك تركت تلك المرأة الطيبة أثراً كبيراً في التاريخ، فكان لكل حركة تحركتها صدق في عمق الزمن.

أما إبراهيم ذلك الشيخ الجليل فلم يترك بعضاً من ذريته بل كان مع اتصال بها، حتى أنهى تلك الرحلة العظيمة ببناء البيت العتيق، وكما جاء في الذكر الحكيم (وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ أَنْ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا وَطَهِّرْ بَيْتِيَ لِلطَّائِفِينَ وَالْقَائِمِينَ وَالرُّكَّعِ

(٤٢) انظر: البدرى، المصدر السابق، ص ٦٥.

(٤٣) بهجت، المصدر السابق، ص ٩٢.

السُّجُود<sup>(٤٤)</sup> وكما جاء أيضاً (وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمَيْنِ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا أُمَّةً مُسْلِمَةً لَكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبْ عَلَيْنَا إِنَّكَ أَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ)<sup>(٤٥)</sup> يقول ابن كثير، (ت/ ٧٧٤هـ) ان ابراهيم الخليل -عليه السلام- "بنى أشرف المساجد في أشرف البقاع في وادٍ غير ذي زرع، ودعا لأهلها بالبركة، وأن يرزقوا من الثمرات مع قلة المياه وعدم وجود الأشجار والزرع والثمار وأن يجعله حرماً محرماً وأمناً محتماً"<sup>(٤٦)</sup>.

وقبل أن ننهي الحديث عن ابراهيم لا بد من التطرق الى الصحف التي أنزلها الله عليه وكما جاء في الذكر (إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى \* صُحُفٍ، إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى)<sup>(٤٧)</sup> يقول ابو الفداء (وقد اختلف في معنى الصحف الأولى التي أنزلها الله تعالى على ابراهيم، وقد روى ابو زر عن النبي صلى الله عليه وسلم انها أمثال فمناها: أيها المتسلط المغرور انني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها على بعض ولكن بعثتك لترد عني دعوة المظلوم فاني لا اردھا ولو كانت من كافر، وعلى العاقل أن يكون بصيراً بزمانه مقبلاً على شأنه حافظاً للسانه)<sup>(٤٨)</sup>.

### ثانياً: سارة الزوجة الأولى

عندما غادر ابراهيم -عليه السلام- العراق بعد مناظرته مع النمرود قال القرآن الكريم وعلى لسان ابراهيم قوله (وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهْدِينِ \* رَبِّ هَبْ لِي مِنْ

<sup>(٤٤)</sup> الحج/ ٢٦.

<sup>(٤٥)</sup> البقرة/ ١٢٧-١٢٨.

<sup>(٤٦)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ١٧١.

<sup>(٤٧)</sup> الأعلى/ ١٨-١٩.

<sup>(٤٨)</sup> ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٤.

الصَّالِحِينَ \* فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ<sup>(٤٩)</sup> ودعوة ابراهيم تلك تؤكد بما لا يقبل الشك أنه كان متزوجاً وربما قد مر عليه زمن طويل دون أن يكون قد رزق بولد لذلك دعا ربه أن يرزقه بولد صالح<sup>(٥٠)</sup>.

أما زوجته فهي سارة بنت خاران بن ناحور<sup>(٥١)</sup> أما صلتها بابراهيم فقد اختلف بخصوصها المؤرخون فاليعقوبي يقول انها ابنة عمه<sup>(٥٢)</sup> أما المسعودي فيتفق مع اليعقوبي على انها ابنة عمه ولكنه يقول ان اسمها سارة بنت بتوايل بن ناحور<sup>(٥٣)</sup>. والثعلبي في قصص الأنبياء ينقل روایتين مختلفتين فيقول "وأمنت أيضاً به سارة وهي بنت عمه وهي سارة بنت هاران الأكبر عم ابراهيم عليه السلام"<sup>(٥٤)</sup> ثم ينقل عن السدي قوله "كانت سارة بنت ملك حران، وذلك ان ابراهيم ولوط عليهما السلام انطلقا قبلاً الشام فلقى ابراهيم سارة وهي بنت ملك حران، وكانت قد طعنت على قومها في دينهم، فتزوجها ابراهيم -عليه السلام-"<sup>(٥٥)</sup> والثعلبي هنا نقل رواية السدي عن الطبري اذ يقول ابن كثير في قصص الأنبياء قال السدي، ثم يروي الحديث اعلاه كاملاً ويعلق عليه قائلاً وقد رواه ابن جرير وهو غريب والمشهور عنها انها ابنة عمه هاران<sup>(٥٦)</sup> يؤيد هذه

<sup>(٤٩)</sup> الصافات/٩٩-١٠١.

<sup>(٥٠)</sup> أنظر : البغدادي، المصدر السابق، ص ٣٢، وايضاً التسفي، المصدر السابق، ص ٣٢.

<sup>(٥١)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٤.

<sup>(٥٢)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٥٣)</sup> المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٥.

<sup>(٥٤)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٢.

<sup>(٥٥)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٥٦)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٤٦.



الرواية ابو الفداء في أخبار البشر<sup>(٥٧)</sup> أما ابن الأثير فيؤيد رواية الثعلبي الأولى حيث يقول "وأمّنت به سارة وهي ابنة عمه وهي سارة ابنة هاران الأكبر عم ابراهيم"<sup>(٥٨)</sup> الجزائري في قصص الأنبياء ينقل عن الكافي الرواية التالية بسند ينتهي الى الامام الصادق -عليه السلام- تختلف عن الروايات أعلاه يؤيده فيها صاحب تفسير الميزان، يقول الجزائري: "كان مولد ابراهيم بكوّتا وهي قرية من قرى الكوفة وكان أبوه من أهلها وكانت أم ابراهيم وأم لوط أختين ابنتين للاحج .. وان ابراهيم تزوج سارة وهي ابنة خالته وكانت صاحبة ماشية كثيرة وأرض واسعة وحال حسنة فملكته ابراهيم -ع- فقام فيه وأصلحه"<sup>(٥٩)</sup>.

وبهذا أصبح لدينا رأيان بخصوص صلة سارة بابراهيم، أحدهما يقول انها ابنة عمه والآخر يقول ابنة خالته، إلا أن هناك من المؤرخين من لم يتطرق الى هذه الصلة فالدينوري مثلاً يكتفي بالقول "وكان أول من آمن بابراهيم امرأته سارة وكانت من أجمل أهل عصرها"<sup>(٦٠)</sup>، أما الحنفي في بدائع الزهور فيقول: قال النمرود لابراهيم "أخرج من أرضنا لئلا تفسد علينا ديننا، فخرج ابراهيم وصحبته سارة وكانت ممن آمن به وصحبه ابن اخيه لوط -عليه السلام- وتوجه ابراهيم بها نحو أرض حوران فأوصى الله اليه أن يتزوج سارة فتزوج بها"<sup>(٦١)</sup> ثم يقول وكانت سارة ذات حسن وجمال وقد واعتدال حتى لم يكن في زمانها أجمل منها<sup>(٦٢)</sup>. اذا فسارة (رض) رافقت ابراهيم الخليل

(٥٧) ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٣.

(٥٨) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٨٨.

(٥٩) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٠١، وانظر أيضاً: الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١١٠.

(٦٠) الدينوري، المصدر السابق، ص ٨.

(٦١) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٢٧.

(٦٢) نفسه، ص ١٢٧.

-عليه السلام- منذ مراحل انطلاقة الأولى فكانت عوناً له وسنداً استطاعت بصبرها وقوة شخصيتها فضلاً عن خصائصها الذاتية الأخرى المرتبطة بالحسن والجمال ورقة النساء أن ترافق ابراهيم في حله وترحاله لتطلع عن قرب عما كان يدور بينه وبين ربه، لذلك كرمها الله وبشرها باسحق ويعقوب واعتبرها من آل البيت الكرام وشملها برحمته وبركاته وكما جاء في القرآن الكريم (وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَلَبَسَ ثِيَابًا يَاسْحَاقُ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ \* قَالَتْ يَا وَيْلَتَا أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ \* قَالُوا أَنْعَجِبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلُ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ)<sup>(٦٣)</sup>.

يتحدث البدرى في كتابه (نبي العراق والعرب) عن سارة بعد أن يقارن بين الحالة الأسرية للرسول محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) وأبيه النبي ابراهيم (عليه السلام) مؤكداً بأن كلا منهما وجد الى جانبه زوجة مؤمنة صالحة ذات أصل ومنبت طيبين، قائلاً (وسارة شخصية ذات أصل من وادي الرافدين والمشهور انها ابنة عم ابراهيم المسمى هاران .. وتتجلى صفاتها الظاهرة في القرآن الكريم على أنها سيدة شرقية عراقية الطبع والطباع، ويبدو ان سيدنا ابراهيم اقترن بها في وقت مبكر من شبابه وهو في العراق، إلا أنها لم تلد له إلا بعد أن تجاوزت سن الشباب وبمعجزة أشارت اليها الكتب المقدسة)<sup>(٦٤)</sup>.

كانت سارة تتصف بثلاث صفات رئيسة وهي:

أ. جمال الشكل والصورة.

ب. قوة الشخصية.

(٦٣) هود/٧١-٧٢-٧٣.

(٦٤) البدرى، المصدر السابق، ص ٤٧.

ج. كانت غنية وذات ثروة وكانت تحب ابراهيم كثيراً وثقتها به عالية، هذا فضلاً عن ايمانها المبكر بدعوته وعمق علاقتها التاريخية به، لذلك كان ابراهيم يعتز بها كثيراً ويحبها حباً كبيراً، يقول ابن كثير (كان ابراهيم يحب سارة حباً شديداً لدينها وقرابتها منه وحسنها الباهر، فانه قد قيل لم تكن امرأة بعد حواء الى زمانها أحسن منها رضي الله عنها)<sup>(١٥)</sup>.

تعرضت سارة كما تعرض زوجها النبي ابراهيم -عليه السلام- الى الاساءة والتجريح من روايات اسرائيلية بعيدة عن المنطق اساءت لهما اساءة مباشرة، إلا أن أغلب المؤرخين وللأسف لم يسيروا الى ذلك بل نقلوا تلك الروايات على انها حقائق في الوقت الذي يشير فيه المنطق والعقل على انها روايات موضوعة لا صحة لها. ومن تلك الروايات ما يتعلق منها بوفود ابراهيم الى مصر وقوله لزوجه ان فيها ملكاً سيأخذك مني ويقتلني اذا عرف انك زوجتي فقول له انك أختي<sup>(١٦)</sup> ومن تلك الروايات أيضاً ما ورد في ذات المصادر من ان سارة هي التي أمرت ابراهيم بالزواج من هاجر، ثم بعد ذلك تراجعت وبعد أن ولدت هاجر اسماعيل -عليه السلام- فرضت عليه أن يبعدها عنها ويرميها في أي مكان كونها قد غارت منها ولا تستطيع أن تتحمل رؤيتها، فامتثل ابراهيم لطلبها وأخذ هاجر ورماها في الحجاز وعاد الى زوجته الأولى كونه لا يستطيع الابتعاد عنها أو مخالفة رأيها، وهذه كلها روايات تسيء الى سارة كامرأة مؤمنة وعلى دراية تامة بواجباتها الأسرية والاجتماعية من جهة وعلى أهمية اثرها وزوجها في الحياة كنبى مرسل عليه من الواجبات ما يجب أن يؤديه بالشكل الحسن. وتسيء ايضاً الى

(١٥) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٥٠.

(١٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٣. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٦٨. ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ١٤٧-١٥٣. الحنفي، المصدر السابق، ص ١٢٧-١٣٠. هـ. البرسوي، المصدر السابق، ص ٤٩٩.

ابراهيم ذاته ذلك النبي العظيم الذي أشاد بدوره رب العرش عندما قال في محكم كتابه العزيز (وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى) <sup>(٦٧)</sup> أي قام بكل ما مطلوب منه القيام به <sup>(٦٨)</sup>. يعلق البدرى على تلك الروايات الاسرائيلية قائلاً (ومما دسته الاسرائيليات من تلفيق حول دخول النبي ابراهيم الى مصر الفرعونية قضية لا تليق بالأنبياء تلك هي محاولة زواج الفرعون من سارة زوجة ابراهيم اذ نسب اليه -عليه السلام- تظايره أمام الفرعون بأن سارة هي أخته وليست زوجته، لكي لا يأخذها الفرعون غصباً .. ولكن الفرعون ردها اليه بعد أن رأى في المنام ان سارة زوجة لرجل صالح فعاتبه وأكرم مثواه ولا نريد أن نقف أمام هذه الحادثة لأنها كما تقدم من الاسرائيليات) <sup>(٦٩)</sup> هذا رأي واحد من المؤرخين المحدثين، أما القدماء وان تأثر قسم كبير منهم بالاسرائيليات إلا ان القسم الآخر كان منصفاً ودقيقاً بنقله للأحداث، خاصة وأن القرآن كان واضحاً بثناؤه على ابراهيم وتكريمه لزوجته ومن هنا فأن سير الأحداث وان لم يشر اليها القرآن بشكل تفصيلي إلا أنها كانت سليمة وواضحة ولا يمكن بأي شكل أن تكون في بعض صورها تتناقى مع عظمة وأهمية اثر ابراهيم الخليل في الحياة الاجتماعية والسياسية آنذاك، فالكليني (ت/٣٢٩هـ) يتحدث عن هذا الموضوع بطريقة أكثر موضوعية فيقول: بعد حادثة النار ومحاججته

<sup>(٦٧)</sup> النجم/٣٧.

<sup>(٦٨)</sup> يقول الماوردي في النكت والعيون: في شرح قوله تعالى أقاويل ستة اولهما انه وفَّى وعمل اربع ركعات في أول نهار كل يوم، وثانيهما انه كان يقول كلما أصبح وأمسى (فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون)، وثالثهما انه قام بكل ما أمره به ربه، ورابعهما تفعيله للآية الكريمة (وَلَا تَسِرُّوْا زَوْجَ وَزَرَ) وذلك لأنه كان بين نوح وابراهيم يؤخذ الرجل بجريرة ابنه وابيه فأول من خالفهم هو ابراهيم (عليه السلام)، وخامسهما انه ما أمر بأمر إلا أداه ولا نذر إلا أفاه، وسادسهما انه وفَّى فيما امتحن به من ذبح ابنه والقائه في النار وتكذيبه من قبل قومه. الماوردي، أبي الحسن علي بن حبيب البصري، (ت، ٤٥٠هـ)، النكت والعيون، ج٤، تحقيق خضر محمد خضر، ط١، الكويت ١٩٨٢، ص١٢٩.

<sup>(٦٩)</sup> البدرى، المصدر السابق، ص٥٢.

للنمرود خرج ابراهيم ومعه سارة ولوط أيضاً إذ كان لا يفارقه وقال لهم اني ذاهبُ الى ربي سيهدينني يعني الى بيت المقدس فتحمل ابراهيم بماشيته وماله وعمل تابوتاً ووضع فيه سارة وذلك غيرة منه عليها وشد عليها الأغلاق ثم مضى حتى خرج من سلطان النمرود، وسار الى سلطان رجل من القبط يقال له ((عزارة)) فمر بعاشر له فأعترضه العاشر ليعشر ما معه، فلما وصل الى التابوت قال لابراهيم: افتح لنعشر ما فيه فقال ابراهيم -عليه السلام- قل ما شئت فيه من ذهب أو من فضة حتى نعطي عشره ولا نفتحه قال: فأبى العاشر إلا فتحه قال: وغضب ابراهيم على فتحه فلما بدت له سارة وكانت موصوفة بالحسن والجمال قال له العاشر: ما هذه المرأة منك؟ قال ابراهيم -عليه السلام- هي زوجتي وابنة خالتي، فقال له العاشر فما دعاك الى اخباتها في هذا التابوت؟ قال ابراهيم: الغيرة عليها أن يراها أحد فقال له العاشر: لست أدعك تبرح حتى أُبلغَ الملك حالها وحالك، قال: فبعث رسولاً الى الملك فأعلمه بذلك، فبعث الملك رسولاً منه ليأتيه بالتابوت فقال له ابراهيم: اني لن افارق التابوت حتى تفارق روحي جسدي فجاءوا جميعاً وأدخلوا على الملك، فقال الملك: افتحوا التابوت، فقال ابراهيم أيها الملك ان في التابوت حرمتي وهي ابنة خالتي وأنا مفتدٍ فتحه بجميع ما عندي قال، فلم يقنع الملك وأصرَّ على فتح التابوت، ولما رأى سارة لم يملك حلمه سفاهته فمد يده اليها، وهنا أعرض ابراهيم -عليه السلام- وجهه عنها وقال: اللهم احبس يده عن حرمتي ابنة خالتي، فاستجاب الخالق لدعوته، فلم تصل يده اليها ولم ترجع اليه حيث ظلت معلقة فقال له الملك. ان الهك هو الذي فعل بي هذا؟ فقال له ابراهيم: نعم ان الهى غيور يكره الحرام، وهو الذي بينك وبينى، فقال له الملك: فأدعُ الهك يرد عليَّ يدي فإن أجابك فلم أعرض لها، فقال ابراهيم داعياً ربه: اللهم رد اليه يده ليكف عن حرمتي: قال فرد عز وجل اليه يده، فأقبل الملك نحوها ببصره ثم عاد فمد يده ثانية، فقال ابراهيم: اللهم احبس يده عنها، فبيست يده ولم تصل اليها، فقال الملك لابراهيم: ان الهك لغيور وانك

لغيبور فأدع الهك يرد إلي يدي فانه ان فعل ذلك لم أعد أبداً، فقال ابراهيم أسأله ذلك على انك ان عدت لم تسألني ان أسأله فقال له الملك: نعم، فقال ابراهيم -عليه السلام- داعياً ربه: اللهم إن كان صادقاً رد اليه يده، فرجعت اليه يده، فلما رأى الملك ذلك من الغيرة ما رأى ورأى الآية في يده كبر ابراهيم في عينيه فأهابه وكرمه وقال له: قد أمنت من أن أعرض لها أو لشيء مما معك فانطلق حيث شئت ولكن لي حاجة، قال: ما هي، قال: أحب أن تأذن لي ان تخدمها قبطية عندي جميلة عاقلة تكون خادمة لها قال فاذن له ابراهيم، فدعا بها ووجهها لسارة وهي هاجر أم اسماعيل، يقول الكليني، فسار ابراهيم -عليه السلام- بجميع ما معه وخرج الملك معه إعظاماً لإبراهيم وهيبة له، ثم ودعه الملك حتى نزل في الشام، ثم ان ابراهيم لما أبطأ عليه الولد قال لسارة: لو شئت لابتعتُ منك هاجر لعل الله أن يرزقنا منها ولداً فيكون لنا خلفاً، فابتاع ابراهيم -عليه السلام- هاجر من سارة فوقع عليها فولدت له اسماعيل (عليه السلام)<sup>(٧٠)</sup>. وبعد كل ما تقدم يتبين لنا مقدار اثر تلك المرأة المؤمنة التي رافقت النبي ابراهيم منذ أن كان فتى أصر على أن يصارع الظلم، فأمنت به وعشقت مسيرته، وتعلقت بأثوابه راحلة معه أينما ارتحل، أطاعته في كل شيء ووقفت معه بروحها وقلبها، لم تغرها الدنيا، ولم يأخذها سحر جمالها بعيداً، لتبدأ رحلة من الدلال والعناد تتعب ابراهيم وتزيد من شجونه، بل على العكس من ذلك تماماً، كان جمالها عامل قوة وبناء أضاف لشخصيتها منطلقات جديدة وظفتها بكل قوة لتصب في (الدعوة الابراهيمية) التي كان لسارة أثر كبير بدفعها الى الأمام، لذلك كرمها الله حيث أخذ تبارك وتعالى بنظر الاعتبار رغباتها الأنثوية حتى فاجأها بأمر كان قبل عقود من الزمن يشكل بالنسبة لها أمنية تساوي جل حياتها.

(٧٠) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١١٢.

وها هي سارة بعد مائة عام من عمرها<sup>(٧١)</sup> تصبح أمّاً تسهر الليالي، تحتضن وليدها، تشمه وتلاعبه بمشاعر ظلت حبيسة الوجدان لعشرات من السنين فكان اسحق ولداً ونبيّاً عظيماً، وكان يعقوب حفيداً ونبيّاً أيضاً<sup>(٧٢)</sup>، حتى غادرت سارة الدنيا، بعد أن رأت ما تمنته وبعد أن تركت وراءها إرثاً عظيماً من المواقف النبيلة الأصيلة التي تعتز بها كل امرأة.

### ثالثاً: هاجر الزوجة الثانية\*

دخلت هاجر الى حياة ابراهيم في مرحلة متأخرة من حياته وبشكل مفاجئ، وسواء كانت هاجر كما تؤكد بعض مصادر التاريخ احدى جوارى فرعون مصر وهبها لسارة بعد أن منعه الله تعالى منها<sup>(٧٣)</sup> أو قبطية جميلة عاقلة اهداها السلطان "عزارة" أحد السلاطين الأقباط الى سارة كما يقول صاحب تفسير الميزان<sup>(٧٤)</sup> أو هي واحدة من أميرات ملوك القبط كما جاء في تاريخ الخميس<sup>(٧٥)</sup>، أو غير ذلك فهي كانت زوجة صالحة لابراهيم دخل بها ليتحقق من ذلك الدخول استجابة الله تعالى له حين دعاه ليلة خروجه

(٧١) المحلي، المصدر السابق، ص ١٩٧.

(٧٢) المصدر نفسه.

\* جاء في صحيح مسلم، عن عبد الرحمن بن شماس عن الرسول (صلى الله عليه وسلم) قوله: ستفتحون ارضاً يذكر فيها القيراط ماستوصوا بأهلها خيراً فإن له ذمة ورحماً وفي رواية ذمة وصهرأ: قال العلماء المقصود بالرحموا الصهر لكون هاجر ام اسماعيل منهم اي الصهر.

(٧٣) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٢٣٠-٢٤٠. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٠. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ١، ص ٩٠. ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ١٥٢.

(٧٤) الطباطبائي، التاريخ، ص ١١١.

(٧٥) الديار بكري، حسين بن محمد بن الحسن، (ت، ٩٦٦هـ)، تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس، ج ١، مؤسسة شعبان، بيروت، ص ٨٦، وانظر أيضاً: البدرى، المصدر السابق، ص ٥٨.

من العراق وكما جاء في الذكر الحكيم (وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى رَبِّي سَيَهْدِينِي) \* رَبِّ هَبْ لِي مِنْ الصَّالِحِينَ \* فَبَشَّرْنَاهُ بِغُلَامٍ حَلِيمٍ) (٧٦).

إذا فوجود هاجر في حياة ابراهيم جاء استجابة لارادة الله الذي أراد أن يبشر ابراهيم بغلام حلیم تأتي به هاجر بعد أن عجزت سارة زوجته الأولى من أن تأتي له بولد كان يشكل بالنسبة له أمنية كبيرة في حياته. ولدت هاجر اسماعيل الابن البكر لابراهيم، فنشأ في كنف أبيه وأمه وزوجة أبيه الذين كانوا يشكلون عائلته الصغيرة التي رعته واعتنت به وأحبته كونه حقق للجميع حلمًا طالما تمنوه، إذ ان سارة كان لها دور كبير بتشجيع ابراهيم على الزواج من هاجر يقول الثعلبي: (وكانت هاجر ذات هيئة فوهبتها سارة لابراهيم قائلة: اني أراها امرأة وضيئة، فخذها لعل الله تعالى أن يرزقك منها ولداً وكانت سارة قد مُنعت الولد حتى أسنت فوقع ابراهيم على هاجر فولدت له اسماعيل عليه السلام) (٧٧) فسارة اذا بناءً على رواية الثعلبي أعلاه كان لها دور كبير بوضع هاجر تحت ابراهيم لغرض تحقيق رغبة ابراهيم بولد صالح لذلك فان عملية مغادرة هاجر وطفلها اسماعيل الى الحجاز لم يكن لسارة ضلع فيها. ولم تأت بناءً على غيرتها من هاجر كما يحلو للبعض أن يؤكد به باعتباره سبباً رئيساً دعا ابراهيم الى أن يأخذ زوجته وابنه الوحيد ويسكنهما في وادي غير ذي زرع (٧٨) بل هو كما تؤكد مصادر التاريخ (٧٩) أمر الهي أراد به الخالق تبارك وتعالى أن يجعل ذرية ابراهيم

(٧٦) الصافات/ ٩٩-١٠١.

(٧٧) المصدر السابق، ص ٨٢، أما صاحب تفسير الميزان فيؤكد بأن ابراهيم هو الذي اشترى هاجر من سارة بقوله: (وقال ابراهيم لسارة لو شئت لأبتعت منك هاجر لعل الله أن يرزقنا منها ولداً)، الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١١٢.

(٧٨) اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٥. ابن كثير، البداية والنهاية، ص ١٥٢.

(٧٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٥. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٠.



تملاً الأرض بعد أن كان لا ولد له إذ من غير المنطقي أبداً أن تأمر سارة زوجها أن يبعد عنها ذات المرأة التي زوجتها إياه لا لسبب يذكر سوى انها غارت منها، ومن غير المنطق ايضاً أن يمثل رجلٌ كذبي الله ابراهيم، ذلك الرجل الذي يملأ قلبه الايمان والرحمة أن يبعد ابنه وحيد الذي انتظر ولادته عشرات السنين وهو طفل لا يتجاوز العامين<sup>(٨٠)</sup> مع تلك المرأة الطيبة التي شاركتها الفرحة بذلك الطفل الحليم أن يبعدها عن الشام الى صحراء قاحلة دون أن يكون هناك أمرٌ إلهيٌّ بذلك، يقول أحمد بهجت: لا نحسب ان ابراهيم كان يلتفت لمشاعر الغيرة الأنثوية ولا يعيرها أي اعتبار، ومن الذي يتأمل شخصية ابراهيم ينقطع بأنه لم يكن يتلقى أوامره من أحد غير الله تعالى أما سارة فاستبعد أن تكون مسؤولة عن رحلة اسماعيل وأمه الى الجزيرة العربية. تلك المرأة التي أشار الله تعالى اليها والى هاجر في كتابه العزيز عندما قال (رَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ) فالأمر اذاً ليس غيرة نسائية، انما هو تكليف الهي أخفيت حكمته ولعل سارة دهشت أكثر مما دهشت هاجر حين أمرها ابراهيم أن تحمل ابنها اسماعيل وتتبعه<sup>(٨١)</sup>.

ذهب ابراهيم بهاجر مع رضيعها اسماعيل وأنزلهما عند الكعبة وليس بها يومئذٍ أحد وليس بها ماء<sup>(٨٢)</sup> ثم فارقهما فأخذت هاجر تمسك بأثيابه قائلةً على من تدعنا؟ فقال لها اترككم على رب هذه البنية\* الذي أمرني بذلك فقالت له بكل طاعة اذن فان الله

<sup>(٨٠)</sup> الفاسي، محمد بن أحمد الحسني، (ت، ٨٢٢هـ) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، ج ١، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ص ١٢٣.

<sup>(٨١)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ١٠٨.

<sup>(٨٢)</sup> الفاسي، المصدر السابق، ص ١٢٣.

\* والبنية، هي أثر البيت المعمور الذي بنته الملائكة قبل نزول آدم الى الأرض بألفي عام وكان عبارة عن ياقوتة حمراء من ياقوت الجنة أنزلها الله الى الأرض في مكة زمن آدم ثم رفعها الى السماء السابعة بعد الطوفان ولم يبق منها سوى موضعه وهي أكمة حمراء مدورة لا تعلوها السيول، وهي التي =

لن يضيعنا<sup>(٨٣)</sup> وهكذا ترك ابراهيم فلذة كبده عند البيت الحرام مع زوجة شابة مطيعة مؤمنة جميلة وعاقلة، فحزن على ما فعل حزناً عظيماً لا يقلل من قوته وطغيانه على سلوكه سوى امتثاله لأمر الله الذي بعث في نفسه السرور كونه نفل لله أمراً لا يستطيع أحد من خلقه أن ينفذه سواه، لذلك ناجى ربه قائلاً (رَبَّنَا إِنَّكَ تَعْلَمُ مَا نُخْفِي وَمَا نُعْلِنُ)<sup>(٨٤)</sup> ثم قال عليه السلام وكما جاء في الذكر الحكيم (رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ)<sup>(٨٥)</sup>. ظلت أم اسماعيل مع وحدها في ذلك الوادي دون رجل تأنس به وتحتمي بظله فكانت الأيام تمر عليها ثقيلة، لا يخفف من وطأتها سوى شعور صادق ملاجدان هاجر وخيم على روحها الطيبة، فتذكرت بأن لكل امرئ دور في الحياة يصغر ويكبر بناء على اهمية ذلك الدور وقدرة الانسان على أدائه وتأثير ذلك كله على مجرى الأحداث، فطمأنت نفسها، وعاهدت ربها على أن تكون أهلاً لأداء دور أراد لها الله تعالى من خلاله أن تبقى هاجر بكل ما عانته من ألم وخوف وقلق رمزاً خالداً للمؤمنين يتحركون كما تحركت، ويصبرون كما صبرت، ويؤمنون بالقدر ويعملون بالاتجاه الذي يرضى عنه الله كما فعلت هي حين ارتقت فوق الرغبات الذاتية الضيقة حتى وصلت الى مرحلة الذوبان مع ارادة الله التي شاءت أن تكون تلك الأيام العصبية مدخلاً لحياة أوسع يكون لبراهيم وهاجر أثرٌ تأسيسٌ كبيرٌ فيها، يقول صاحب كتاب العقد الثمين: فارق ابراهيم هاجر بعد أن وضع عندها جراباً فيه تمر وسقاء فيه ماء، فجعلت أم اسماعيل ترضعه وتشرب من ذلك الماء حتى نفذ ما في السقاء فعطشت وعطش

=أشار اليها ابراهيم عليه السلام. والناس كانوا ما بين الطوفان وبين ابراهيم يعلمون موضع البيت فكان يأتيه المظلوم والمتعوذ ويدعو عنده للكروب، راجع: ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٧٥. الأزرقي، المصدر السابق، ص ٥٣.

(٨٣) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٠، وانظر ايضاً: بهجت، المصدر السابق، ص ٨٦.

(٨٤) ابراهيم / من الآية ٣٨.

(٨٥) ابراهيم / من الآية ٣٧.

اسماعيل فأخذت تنظر اليه وتتلقى<sup>(٨٦)</sup>، "وبينما هي كذلك فاذا بجبرائيل عليه السلام. فقال لها: من أنت؟ فقالت: سرية ابراهيم -عليه السلام- تركني وابني ههنا، قال: والى من وكلكما؟ قالت: وكلنا الى الله تعالى، قال: لقد وكلكما الى كريم كاف، ثم جاء بها وقد نفذ طعامهما وشراهما حتى انتهى بهما الى موضع زمزم، فضرب بقدمه ففارت عين زمزم، لذلك يقال لزمن (ركلة جبريل) عليه السلام. فلما نبع الماء أخذت هاجر شنة لها وجعلت تستقي فيها وتدخره"<sup>(٨٧)</sup> يقول ابن اسحق (ت/ ١٥٠هـ) "حدثنا أحمد، حدثنا يونس عن يوسف بن ميمون التميمي، عن عطاء بن أبي رباح ان انساناً سأله عن السعي بين الصفا والمروة فقال: ان هاجر لما وضعها ابراهيم هي وابنها اسماعيل، أصابها عطش شديد، حتى أوجست ان اسماعيل سيققله العطش، فلما خشيت ذلك منه وضعت في موضع البيت وانطلقت حتى أتت الصفا فصعدت فوقه تنظر هل مات بعد أم لا، فجعلت تدعو الله تعالى له ثم نزلت حتى أتت بطن الوادي فسعت فيه ثم خرجت تمشي حتى أتت المروة فصعدت فوقها تنظر هل مات بعد أم لا، وكانا حجرين الى البيت، ففعلت ذلك سبع مرات فهذا أصل السعي بين الصفا والمروة"<sup>(٨٨)</sup>.

وهكذا مرت الأيام الصعاب بموقف عظيم وقفته تلك المرأة المؤمنة وهي تمتثل لأمر الله. منفذة إياه على أكمل صورة فكافأها الرب على صبرها والتزامها بأن جعل من

<sup>(٨٦)</sup> الفاسي، المصدر السابق، ص ١٣٣.

<sup>(٨٧)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٥: ابن الأثير، له رأي آخر فيقول: لما ظمى اسماعيل جعل يدحض الأرض برجليه فانطلقت هاجر حتى صعدت الصفا لتتنظر هل ترى شيئاً، ثم انحدرت الى الوادي فسعت حتى أتت المروة فاستشرفت هل ترى شيئاً، فلم تر شيئاً ففعلت ذلك سبع مرات، وذلك أصل السعي، أما بخصوص بئر زمزم فيقول ثم جاءت الى اسماعيل وهو يدحض الأرض بقدميه وقد نبعت العين، وهي بئر زمزم. فأخذت هاجر تلم الماء بيديها وتجعله في سقائها فشربت منه وشرب اسماعيل، ثم يقول فقال النبي (ص) رحم الله هاجر لو تركت العين لأصبحت عيناً سائحة. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٠، وانظر أيضاً: بهجت، المصدر السابق، ص ١١٠.

<sup>(٨٨)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٧٧.

حركاتها وانفعالاتها امرأ ملزماً للأجيال اللاحقة التي تقصد الى ذات المكان حاجة ملبية لأمر الله أن تقوم به بذات الطريقة التي قامت بها أم اسماعيل وليكون ذلك الذي فجرته العناية الالهية عيناً دائمة الجريان يشرب منها عباد الرحمن تكريماً لهاجر التي هجرت أحضان ابراهيم ودفاً بيته وحنان قلبه ورقة مشاعره وإيمان روحه الطيبة لتختلي باسماعيل ترضعه وترعاه وتربيته ليكون حليماً صادق الوعد ورسولاً نبياً<sup>(٨٩)</sup> ويرفع قواعد بيت الله حباً لله وإيماناً به وتنفيذاً لأرادته، وهكذا عاشت هاجر بين نبين حققت لأولهما رغبة بأن يكون أباً لولد صالح وساعدت الثاني على أن يشب على الايمان والقوة والصبر فلا يعصي لأبيه امرأ حتى كرمه الله بأن جعل ذريته تملأ آفاق الدنيا بعد أن كان وحيداً في وادٍ غير ذي زرع جوار البيت الحرام، وليجعل منهم آخر أنبيائه ورسله مبشراً وهادياً ونذيراً ورحمة للعالمين وسراجاً منيراً، ذلك هو المصطفى محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، خاتم الأنبياء والمرسلين، وحبيب رب العالمين، حتى غادرت هاجر الحياة راضية مرضية لتلتقي بربها بعد أن أدت واجباتها على أكمل صورة حين وعت أثرها في الحياة وعلمت ان المواقف العظيمة ليست حكراً على الرجال فقط بل أن المؤمنين والمؤمنات متساوون في التكليف كما هم متساوون في الجزاء، توفيت هاجر رحمها الله قبل سارة وابراهيم<sup>(٩٠)</sup> وقبرها وقبر ابنها اسماعيل في الحجر عند الكعبة المشرفة<sup>(٩١)</sup>.

#### رابعاً: اسماعيل بن هاجر

في المرحلة الثالثة من حياة ابراهيم كان لاسماعيل الابن البكر لابراهيم -عليهما السلام- حضور كبير فيها، فبعد ان بدأ ابراهيم مرحلته أعلاه بقرار تاريخي اصر به على أن يلبي دعوة الله، ويسكن من ذريته في الحجاز وعند البيت الحرام أناس هم كل ما يملك

<sup>(٨٩)</sup> مريم/ من الآية ٥٤.

<sup>(٩٠)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٠.

<sup>(٩١)</sup> الفاسي، المصدر السابق، ص ١٣٥.

تقريباً ليقيموا الصلاة ويبنوا هناك صرحاً للتوحيد وأساساً لحياة جديدة أصبح فيها اسماعيل وبمرور الزمن في الواجهة حتى أضحي رجلاً صادق الوعد ورسولاً نبياً.

كان اسماعيل رضيعاً ليلة خروجه مع أبويه من الشام الى الحجاز<sup>(٩٢)</sup> ثم ببركة جسده الطاهر الصغير، فتح الله للعالمين بئر زمزم<sup>(٩٣)</sup> لترتوي هاجر ويرتوي اسماعيل ويتحول الوادي المقفر الى منتجع لقبائل شبه الجزيرة العربية، يقول الثعلبي .. ومرت رهطة من جرهم تريد الشام فرأوا الطير على الجبل، فقالوا: ان هذا الطير لحائم على ماء، فأشرفوا فاذا هم بالماء فقالوا لهاجر: ان شئت كنا معك وأنسناك والماء مائلاً، فأذنت لهم فنزلوا معها وهم أول سكان مكة، فلذلك كانت العرب تقول في تلبيتها:

لا هم إن جرهماً عبادك ، الناس طارق وهم تلاك ، وهم قديماً عمروا بلادك فكانوا هناك حتى شب اسماعيل وماتت هاجر فتزوج اسماعيل امرأة من جرهم وأخذ لسانهم فتعرب بهم<sup>(٩٤)</sup>. فاسماعيل اذاً أول من تكلم بالعربية من ولد ابراهيم وقد سماه العرب بعرق الثرى يريدون بذلك كما يقول هشام الكلبي انه راسخ وممتد أو كما يقول آخرون سمي بذلك لأن أباه لم تضره النار كما لم تضر الثرى<sup>(٩٥)</sup>.

واذا كان المؤرخون قد اختلفوا على أمور عديدة تخص حياة اسماعيل وأبيه وأمه وأم اخيه، إلا انهم ومن خلال المصادر التي راجعتها على الأقل قد اتفقوا على ان اسماعيل شب مع أبناء قبيلة جرهم العربية وتزوج امرأة منهم<sup>(٩٦)</sup>.

(٩٢) راجع الفاسي، المصدر السابق، ص ١٣٣.

(٩٣) راجع ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٠، وراجع أيضاً جاد المولى، المصدر السابق، ص ٥١.

(٩٤) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٨٥.

(٩٥) البلاذري، المصدر السابق، ص ٦.

(٩٦) انظر: اليعقوبي، التاريخ، ج١، ص ٢٦. وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٨٦. ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٥٦. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج١، ص ٩٠. الحنفي المصدر السابق، ص ١٣١.

احتضنت هاجر رضيها بعد أن من عليها الله تعالى بأن جعل ذلك الوادي منطقة جذب لبعض من قبائل الجزيرة المهمة، فأخذت هاجر تتكيف مع ظروف البيئة ساعدها كثيراً على ذلك فهمها العميق لطبيعة الدور الملقى على عاتقها وهو تربية نبي عظيم لتلك القبائل التي سكنت ذلك الوادي وإلى قبائل أخرى في جزيرة العرب وليكون ذلك منطلقاً لتأسيس الفرع الابراهيمي ان صح التعبير في الحجاز قبل أن يؤسس ابراهيم ذاته مع زوجته الأولى الفرع الابراهيمي في الشام متمثلاً بأسحق الذي ولدته سارة بعد سنوات على ولادة هاجر لاسماعيل<sup>(٩٧)</sup>.

لم يتطرق القرآن الكريم إلى تفاصيل تخص حياة اسماعيل الشخصية، فلم يتحدث مثلاً عن زوجته ولا أبنائه، ولم يتحدث أيضاً عن تاريخ وفاة أمه وكيف حدث ذلك، وهذا ليس غريباً فالقرآن تحدث عن العموميات فقط في كثير من الجوانب المهمة وترك التفاصيل للسنة النبوية وللمفسرين والمؤرخين، وأصحاب الشأن، إلا أن المؤرخين تحدثوا عن ذلك مستنبطين آراءهم من بعض روايات أصحاب الأديان السابقة للإسلام فضلاً عن أحاديث الصحابة التي أخذت من السنة النبوية منطلقاً لأحاديثها عن بعض خصوصيات حياة اسماعيل عليه السلام<sup>(٩٨)</sup>.

<sup>(٩٧)</sup> المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٥-٤٦.

<sup>(٩٨)</sup> يقول اليعقوبي: وكان ابراهيم يزور اسماعيل وأمه في كل وقت، وبلغ اسماعيل حتى صار رجلاً، ثم تزوج امرأة من جرحهم، فزارهم ابراهيم مرة فلم يلقه، وكانت أمه قد ماتت، فكلم امرأته فلم يرص عقلها وسألها عن اسماعيل فقالت: في الرعي فقال: اذا جاء قولي له ان يغير عتبة بابه، فلما انصرف اسماعيل من رعيه وعاد إلى بيته، قالت له زوجته، قد جاء إلى هنا شيخ يسأل عنك، فقال اسماعيل: وماذا قال لك؟ قالت: قال قولي له أن يغير عتبة بابه، فقال لها، ذلك أنت وطلقتها، وتزوج الحيفاء بنت رضاض الجرهمية، فعاد اليهم في الحول القادم ابراهيم مرة أخرى، فوقف عند بيت اسماعيل، فلم يجده، فكلم امرأته قائلاً كيف حالكم؟ قالت: بخير والحمد لله، فقال أين زوجك؟ قالت: ليس بحاضر انزل وتفعل. فقال لها: لا يمكنني، فقالت له وبكل احترام أعطني إذا رأسك لأقبله، ففعل ذلك وقال لها قبل انصرفه، اذا جاء زوجك اقرأه مني السلام، وقولي له تمسك بعتبة بابك، فلما انصرف=

وعن علاقة اسماعيل بأبيه بعد أن تركه في وادي غير ذي زرع تحدث القرآن عن حدثين مهمين في حياة اسماعيل وهما أولاً محاولة الذبح وفداؤه بذبح عظيم وثانيهما بناء البيت العتيق. وسنتحدث عن الاول فقط تاركين الثاني كونه بعيد بعض الشيء عن موضوع الدراسة.

### محاولة الذبح:

كما أشرنا سابقاً فإن المؤرخين والمفسرين اختلفوا في شخصية الذبيح<sup>(٩٩)</sup> ومع هذا الاختلاف فإن كفة المؤيدين لاسماعيل باعتباره هو الذبيح كانت الأرجح وذلك استناداً الى ما جاء في الذكر الحكيم والسنة النبوية<sup>(١٠٠)</sup> وقصة الذبح تبدأ من خلال الرؤيا التي حدثت لابراهيم عندما رأى في منامه كأنه يذبح ابنه ولما كانت رؤيا الأنبياء\* نوعاً من الوحي، فقد أدرك ابراهيم عليه السلام بأن ذلك أمر من الله عز وجل قد صدر اليه بأن يذبح ابنه، فبادر ابراهيم عليه السلام بالانصياع لما تصوره أمراً صادراً من الله اليه. فعرض الأمر على ابنه الذي انصاع بدوره الى أمر الله عز وجل ووافق أباه على أن يذبحه

= وجاء اسماعيل أخبرته امرأته بذلك، فأخذ يقبل تراب موضع قدمي والده، اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٧. وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ٨٦، ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩١، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٥٦ الى ص ٢٢٢ ثم يضيف ابن كثير الرواية أعلاه فيقول كان اسم امرأة اسماعيل الأولى هو عمارة بنت سعد بن أسامة ابن الجليل العماليقي، أما الثانية فكان اسمها هيفاء بنت رضاض بن عمرو الجرهمي وهي التي ولدت له اثني عشر ولداً.

<sup>(٩٩)</sup> انظر : اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٦، الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٢٤٠-٢٥٠. المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٦.

<sup>(١٠٠)</sup> جاء في شرح مسند أحمد بن حنبل لأحمد البنا المشهور "بالساعاتي" عن ابن عباس قوله (والذي نفسي بيده لقد كان أول الاسلام وان رأس الكبش لمعلق بقرنيه في ميزاب الكعبة وقد وحش يعني يبس). الساعاتي، احمد بن عبد الرحمن البنا، بلوغ الأمان من أسرار الفتح الرباني لترتيب مسند الإمام احمد بن حنبل الشيباني، ج ١٨، ط ١، مصر ١٣٧٢هـ ص ٢٥٨.

\* روى عبيد بن عمير عن ابن عباس (رض) قوله : رؤيا الأنبياء وحي)، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٥٩.

قربة لله عز وجل، وما أن شرع ابراهيم عليه السلام في ذبح ابنه بالفعل، جنبه الله عملية الذبح وقدم له كبشاً ليذبحه فداء عن ولده<sup>(١٠١)</sup>، وقد وردت تلك الحكاية في القرآن الكريم من خلال الآيات التالية (فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَابُنَيَّ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَاطَيْتُ أَفْعَلُ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ \* فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ \* وَنَادَيْنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ \* قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ \* إِنَّ هَذَا لَهُوَ الْبَلَاءُ الْمُبِينُ \* وَقَدَيْنَاهُ بِذَبْحٍ عَظِيمٍ \* وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ \* سَلَامٌ عَلَى إِبْرَاهِيمَ \* كَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ \* إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ \* وَبَشَّرْنَاهُ بِإِسْحَاقَ نَبِيًّا مِنَ الصَّالِحِينَ \* وَبَارَكْنَا عَلَيْهِ وَعَلَى إِسْحَاقَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِهِمَا مُحْسِنٌ وَظَالِمٌ لِنَفْسِهِ مُبِينٌ)<sup>(١٠٢)</sup>.

فالقرآن لم يذكر اسم الذبيح صراحة، لذلك اختلف المؤرخون، يعلق الأستاذ أحمد حسين في كتابه نبي الانسانية على رأي كل من الطبري وابن كثير في الموضوع قائلاً (اذا كان الطبري يرى ان سياق القرآن يؤدي الى أن الذبيح هو اسحق، فان ابن كثير يرى على العكس من ذلك ان سياق سورة الصافات يؤدي الى أن الذبيح هو اسماعيل، اذ بعد أن ذكرت قصة الفداء وانتهت، جاءت الآيات تقول وبشرناه باسحق نبياً من الصالحين فدل على ذلك ان البشارة باسحق تالية على حادثة الفداء)<sup>(١٠٣)</sup>.

النجار في قصص الأنبياء يقول: ان قصة الذبيح في التوراة بطلها عند اليهود اسحق وفي اعتقادي ان لفظ اسحق حشر حشراً في مجريات القصة وذلك حرصاً من اليهود على أن يكون أبوهم هو الذبيح الذي جاد بنفسه في طاعة ربه وهو صغير والدليل على ان الذبيح

<sup>(١٠١)</sup> حسين، أحمد، نبي الانسانية، المجلس الأعلى للشؤون الاسلامية، مصر، ص ٢٢٢.

<sup>(١٠٢)</sup> الصافات/ ١٠٢-١١٣.

<sup>(١٠٣)</sup> المصدر السابق، ص ٢٢٤.



هو اسماعيل ومن التوراة نفسها\*، وهو وصف الذبيح في التوراة بأنه ابن ابراهيم الوحيد، في الوقت الذي لم يكن فيه اسحق الابن الوحيد لابراهيم لأن اسحق ولد ولاسماعيل نحو أربع عشرة سنة، ثم يواصل النجار كلامه فيقول: ثم ان ذبح اسحق يتناقض مع الوعد الذي وعده الله تعالى لابراهيم من ان اسحق سيكون له نسل (وبشرناه باسحق ومن بعد اسحق يعقوب) هذا فضلاً عن ان عملية الذبح حدثت في مكة ومكة كانت مسكن اسماعيل وليس اسحق<sup>(١٠٤)</sup>. يتحدث الماوردي عن محاولة ذبح عبد الله والد الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم وكيف تم فداؤه بمائة من الإبل، ثم يعلق أخيراً على القصة بقوله (ولذلك قال النبي صلى الله تعالى عليه وسلم أنا ابن الذبيحين يعني اسماعيل بن ابراهيم عليهما السلام واباه عبد الله بن عبد المطلب)<sup>(١٠٥)</sup> أما ابو الطفيل والشعبي فقد أكدا على انهما شاهدا قرني الكبش في الكعبة<sup>(١٠٦)</sup> وهذا دليل على أن الذبيح اسماعيل وليس اسحق -عليهما السلام-. لقد تعامل اسماعيل مع

---

\* وردت قصة الذبح في التوراة الاصحاح الثاني والعشرين نوجزها باختصار على الشكل التالي:  
أ. ان الله امتحن ابراهيم، فقال له يا ابراهيم، فقال ها انذا. ب. فقال الرب خذ ابنك وحيدك الذي تحبه -اسحاق- واذهب الى أرض الموريا واصعده على محرقة على أحد الجبال الذي اقول لك. ج. فبكر ابراهيم صباحاً وشد على حماره وأخذ اثنين من غلماناه معه واسحق ابنه وشقق حطباً للمحرقة وقام وذهب الى الموضع الذي قال له الرب. د. فأخذ ابراهيم حطباً ووضع على اسحق ابنه وأخذ بيده النار والسكين. هـ. ثم مد ابراهيم يده وأخذ السكين ليذبح ابنه. و. فناداه ملاك الرب من السماء وقال يا ابراهيم فقال ها انذا. ز. فقال لا تمد يدك الى الغلام ولا تفعل به شيئاً لأنني علمت انك خائف الله فلم تمسك ابنك وحيدك عني. النجار، المرحوم عبد الوهاب، قصص الأنبياء، ط٢، دار احياء التراث العربي، بيروت، ص ١٠٢.

(١٠٤) المصدر السابق، ص ١٠٢.

(١٠٥) أبو الحسن علي بن محمد البصري، (ت، ٤٥٠هـ)، أعلام النبوة، مراجعة طه عبد الرؤوف سعد، مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٧١م، ص ١٧٩.

(١٠٦) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٤.

عملية الذبح بطاعة كاملة والتزام خلقي، لم ينزعج، ولم يتمرد، ولم يحاول تسفيه القضية بأي شكل من الأشكال ليخرج منها دون خسائر. يقول ابن اسحق (ت/ ١٥٠هـ) قال اسماعيل لأبيه: يا أبت إن أردت ذبحي فأشد رباطي كي لا يصيبك من دمي شيء فينقص من ذلك أجري، فإن الموت شديد، واشحذ شفرتك حتى تريحني، وعندما تضجعني كبني على وجهي فاني أخشى ان نظرت في وجهي تأخذك بي رحمة فتحول بينك وبين أمر الله، وإن رأيت يا والدي (والقول لا زال لاسماعيل) ان ترد قميصي الى أمي هاجر فعسى أن يكون أسلى لها عني فأفعل ذلك، فقال ابراهيم حينذاك مستبشراً بطاعة ابنه وإيمانه، نعم المعين أنت يا بني على أمر الله. يقول ابن اسحق فربطه ابراهيم كما ورد ثم حد شفرته، ثم أدخل الشفرة، ليذبحه، فقلبها الله تعالى لقفأها، ثم فعل ذلك مرة ثانية فنودي (يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا) هذه ذبيحتك فداء لابنك فأذبحها<sup>(١٠٧)</sup>. يقول ابن عباس (رض) لقد فدي اسماعيل بكبش من الجنة قد رعى فيها أربعين خريفاً، وهو ذات الكبش الذي قدمه هابيل قرباناً لله<sup>(١٠٨)</sup>.

(١٠٧) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج١، ص ٩٥.

(١٠٨) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٦١.

## الفصل الخامس

### امراة لوط - عجوزا في الغابرين -

أولاً: من هو لوط - عليه السلام - ؟

ثانياً: قوم لوط

ثالثاً: امراة لوط - عجوزا في الغابرين -



## امراة لوط - عجوزاً في الغابرين

على العكس تماماً من عمه ابراهيم، عانى لوط بن هاران من زوجته فبدلاً من أن تكون عوناً له في أداء رسالته كما هو حال زوجتي عمه سارة وهاجر كانت واعلة<sup>(١)</sup> زوجة لوط عوناً عليه اذ كرسست حياتها لخدمة قوميه والتفاعل معهم والتكيف مع شذوذهم متناسية انها زوجة نبي ويفترض أن يكون لها أثر ايجابي في الحياة يمليه عليها وضعها الأسري لذلك كانت عاملاً سلبياً في حياة لوط الاجتماعية والدينية. وبالنظر لكون التعرض الى اثر امراة لوط يتطلب الوقوف عند ثلاثة مفاصل رئيسة تعتبر بمثابة الوعاء الذي يحتوي القصة كاملاً وهذه المفاصل هي:

- أ. التعرف على شخصية النبي لوط عليه السلام.
  - ب. التعرف على تصرفات وسلوكيات قوم لوط الرديئة.
  - ج. الوقوف عند الاثر السلبي لامراة لوط وتأثير ذلك على الرسالة اللوطية.
- لذلك سنبدأ فصلنا بالتعرف على شخصية النبي لوط أولاً:

### أولاً: من هو لوط ( عليه السلام )؟

ولوط هو بن هاران بن تارخ بن أخ نبي الله ابراهيم عليه السلام<sup>(٢)</sup> ويقال ان لوطاً كان ابن خالة ابراهيم وصهره اذ انه كان شقيق زوجته سارة<sup>(٣)</sup> وهناك من يقول انه ابن

(١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٩.

(٢) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٢٩٢. وانظر ايضاً المسعودي، مروج الذهب، ص ٤٥. الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٥. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٨٨. ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٩٢.

و. الحنفي، المصدر السابق، ص ١٤٣.

(٣) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٥.

أخت ابراهيم اذ ان امه هي بنت آزر<sup>(٤)</sup> وقد سمي لوط لوطاً لأن حبه لاط بقلب ابراهيم، يقول الثعلبي (أي تعلق به ولصق)<sup>(٥)</sup>، وتعلق ابراهيم بلوط لم يأت من فراغ فهو فضلاً عن كونه ابن أخيه كما تؤكد أغلب المصادر وصلة القرابة بينهما قوية جداً كان أيضاً أول من آمن به وهو صغير وهاجر معه حين هاجر من العراق الى الشام ورافقه في حله وترحاله حتى انفصل بعد زمن طويل من الرفقة معه عند عودة الطرفين من مصر الى الشام<sup>(٦)</sup> يقول اليعقوبي "وأمر الله عز وجل ابراهيم أن يخرج من بلاد نمرود الى الشام الأرض المقدسة، فخرج وامراته سارة بنت خاران بن ناحور عمه ولوط ابن خاران مهاجرين حيث امرهم الله، فنزلوا أرض فلسطين وكثر ماله ومال لوط فقال ابراهيم للوط: ان الله قد كثر لنا مالنا وماشيتنا، فانتقل منا حتى تنزل مدينتي سدوم وعمورة .. فلما نزلها أتاه ملك تلك الناحية وأخذ ماله، فمضى ابراهيم حتى استنقذ ماله"<sup>(٧)</sup>.

فلوط اذن ومن خلال سير الأحداث هو ربيب البيت الابراهيمي، رباه ابراهيم واعتبره ولداً له لا سيما وان ابراهيم قد قضى وطراً طويلاً من عمره دون ولد، لذلك كان لوط يمثل ما يمكن أن يكون ولداً لابراهيم، يقول الجزائري: كان الله تعالى اذا أراد عذاب قوم لوط أدركته مودة ابراهيم ومحبته ومحبة ابراهيم للوط فيؤخر عذابهم، لذلك عندما قرر عذابهم قضى ان يعوض ابراهيم من عذاب قوم لوط بغلام عليم فجاءه بالبشرى أولاً ثم أبلغه بعذاب قوم لوط<sup>(٨)</sup> وكما جاء في الذكر الحكيم (فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ

(٤) الدينوري، المصدر السابق، ص ٨.

(٥) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢٥.

(٦) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٩٣، وانظر أيضاً أبو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٥، وايضاً ابن

كثير، التفسير، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٣٠.

(٧) اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٢٤.

(٨) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٦.

وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى يُجَادِلُنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ \* إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ<sup>(٩)</sup>. وفي سورة العنكبوت قال تعالى (وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا إِنَّا مُهْلِكُوا أَهْلَ هَذِهِ الْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانَ ظَالِمِينَ \* قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَنْ فِيهَا لَنُنَجِّيَنَّهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(١٠)</sup>. ومجادلة ابراهيم تحدثت عنها المصادر ومنها ما نقله الثعلبي عن ابراهيم (عليه السلام) قوله للملائكة: أتهلكون قرية فيها أربعمائة مؤمن؟ قالوا لا، قال: أفتهلكون قرية فيها ثلاثمائة مؤمن؟ قالوا لا، قال: أفتهلكون قرية فيها مائتا مؤمن؟ قالوا لا، قال: أفتهلكون قرية فيها أربعون مؤمناً إلى أن قال ان فيها لوطاً، يقول ابن عباس قالها: اشفاقاً على لوط فقالت له الملائكة نحن أعلم بمن فيها للنجية وأهله إلا امرأته كانت من الغابرين<sup>(١١)</sup>. يعلق جاد المولى على الموقف أعلاه في قصص القرآن قائلاً "عظم حزن ابراهيم وأخذ يجادلهم في قوم لوط، ويرجو تأخير وتأجيل وقوع العذاب.. وقد يكون ابراهيم قد خاف أن يمس لوط بأذى، وهو مؤمن منكر لما يرتكبون، وهو لذلك ليس أهلاً للعقاب ولا مستحقاً للعذاب، فأمره الملائكة أن يهون على نفسه ويخفف من حزنه ويدع الانابة الى الله من أجل هؤلاء القوم الذين يصرون على المعصية ويتمسكون بالخطيئة وأنباؤه أن لوطاً لن يصيبه أذى ولن يمسسه عذاب وسيكون هو وأهله من الناجين إلا امرأته فان هواها معهم ورأيها تبع لرأيهم"<sup>(١٢)</sup>. كان لوط غريباً على قومه فهو لم يولد بين ظهرائهم ولم يقض طفولته وصباه في مراتعهم، بل هو رسول أمين، أرسله اليهم رب العالمين، مبشراً ونذيراً. ولادته

(٩) هود/ ٧٤-٧٥.

(١٠) العنكبوت/ ٣١-٣٢.

(١١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٦.

(١٢) جاد المولى، المصدر السابق، ص ٦١.

كانت في أرض بابل مع عمه ابراهيم الخليل (عليهما السلام) ثم آمن بعمه وهاجر معه الى الشام ثم الى مصر وهناك وجدوا فرعوناً من فراعنتها ويدعى سنان بن علوان بن عبيد بن عويج بن عملان بن لاوذ بن سام بن نوح -عليه السلام- فرجعوا الى الشام فنزل ابراهيم فلسطين ونزل لوط الأردن فبعثه الله الى أرض سدوم وما يليها وكانوا أهل كفر وركوب فواحش<sup>(١٣)</sup>.

وكما جاء في الذكر الحكيم (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ)<sup>(١٤)</sup>.

تحدث القرآن الكريم عن لوط وعلاقته بقومه وانذاره لهم وعن طبيعة الحياة الاجتماعية والجنسية التي كانت سائدة في مجتمع القرى الخمس التي كان لوط نبياً مرسلًا لها. وذلك في العديد من سور القرآن الكريم كالأعراف والنمل والعنكبوت والشعراء والحجر والصفافات وغيرها وفي سورة الأنبياء تحدث القرآن الكريم عن خصائص لوط عليه السلام الذاتية ودوره في متابعة الحياة الاجتماعية لقومه حيث قال (وَلُوطًا أَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَاهُ مِنَ الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسَقَيْنَ \* وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ)<sup>(١٥)</sup>.

يقول البرسوي في تفسير روح البيان: الحكم هو ما يجب فعله ويعني أيضاً الفصل بين القوم بالحق والحكم هو أعم وأشمل من الحكمة ويعني الفهم عن الله. أما "علماً"

(١٣) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ٢٩٢. الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٦. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٨٨. ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٥.

(١٤) العنكبوت/ ٢٨.

(١٥) الأنبياء/ ٧٤-٧٥.



فالمقصود به العلم النافع الذي يتعلق بأمور الدين وقواعد الشرع<sup>(١٦)</sup> لذلك فإن قوله (لَوْ أَنِّي لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوِي إِلَى زُكْنٍ شَدِيدٍ)<sup>(١٧)</sup>. لم يكن المقصود به العشيرة أو الجماعة دون الله سبحانه وتعالى كما يتصور البعض فمقتضى المقام الذي كان يجاري فيه لوط - عليه السلام - قومه ويأمرهم بتقوى الله والاجتناب عن الفجور، وظاهر الآية الحاكية للمشاجرة التي كانت بينه وبين قومه ساعة دخولهم عليه داره ان لوطاً كان يتمنى أنصاراً أولي رشد وقوة من بين قومه أو من غيرهم ينصرونه في الدفع عن أضيافه من باب الأمر المفروض في واقع الحال، يقول الطباطبائي: ولم يكن ليغفل في أي حال من الأحوال عن ربه وان كل النصر من عنده حتى ينسأه ويتمنى ناصراً غيره، وحاشا مقام هذا النبي الكريم عن مثل هذا الجهل المذموم<sup>(١٨)</sup>.

دخل النبي لوط عليه السلام الى الأردن والى سدوم بالذات بالاتفاق مع عمه ابراهيم بعد عودة الطرفين من مصر كما أسلفت وقبل شروع ابراهيم بالزواج من هاجر، ثم بعد ذلك بعثه الله تعالى الى سكان تلك القرى وما حولها وهي أربع قرى صغيرة أكبرها سدوم<sup>(١٩)</sup>.

يقول المسعودي: وأرسل الله تعالى لوطاً الى المدائن الخمسة: وهي سدوم وعمورة وادمونا وصاعورا وصابورا وهي بلاد ما بين تخوم الشام والحجاز مما يلي الأردن وبلاد فلسطين إلا ان ذلك في حيز الشام، فأقام فيهم بضعاً وعشرين سنة يدعوهم الى الله فلم

(١٦) البرسوي، المصدر السابق، ص ٥٠٣.

(١٧) هود/ الآية ٨٠.

(١٨) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١٥٠.

(١٩) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٠٧، وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٧.

يؤمنوا فأخذهم على حسب ما أضر الله من شأنهم، وهم أصحاب المؤتفكة الذين ورد ذكرهم في القرآن، (وَالْمُؤْتَفِكَةُ أَهْوَى) والمؤتفكة مشتقة من الافك وهو الكذب<sup>(٢٠)</sup>.  
لم يتحدث القرآن عن نهاية لوط عليه السلام، ولا عن المكان والزمان الذي عاشه بعد أن أهلك الله قومه ليلة البشري التي تلقاها ابراهيم بولادة اسحق -عليه السلام- إلا أن المؤرخين تحدثوا عن زواج احدى بناته من أحد أبناء مدين بن ابراهيم، فكان شعيب (عليه السلام) هو أحد أحفاد بنت لوط المذكورة، والظاهر أن بنت لوط التي تزوجها كما تقول المصادر<sup>(٢١)</sup> عيفا بن ثابت بن مدين بن ابراهيم هي ليست واحدة من بنتي لوط اللتين كانتا موجودتين اثناء تدمير قرى سدوم وهن ريثا وغيثا<sup>(٢٢)</sup>.

فاذا أخذنا بنظر الاعتبار الفترة الزمنية التي عاشت بها ريثا وغيثا وهي الفترة التي سبقت ولادة حتى اسحق وليس مدين الذي ولد بعد زواج ابراهيم الثالث حين تزوج من قنطورة بنت يقطين الكنعانية<sup>(٢٣)</sup> التي ولدت له مدين واخوته الخمسة وذلك بعد وفاة سارة (رض)<sup>(٢٤)</sup> حيث أن أبناء مدين وأحفاده الذي تزوج واحد منهم احدى بنات لوط هو متأخر كثيراً عن تلك الفترة الزمنية وهذا يعني اذا صحت رواية كون ابنة لوط جدة شعيب (عليهما السلام) فهذا يعني أن لوطاً عاش لفترة زمنية طويلة بعد هلاك قومه، تزوج بها وأصبحت له بنتاً أخرى تزوج بها فيما بعد أحد أحفاد مدين بن ابراهيم والله

(٢٠) المسعودي، مروج الذهب، ج ١، ص ٤٦.

(٢١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٧ وانظر: ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٢٠٧.

(٢٢) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٧، يقول النووي في تفسيره أن بنتي لوط اسمهما زاعورا وريثا: النووي، الشيخ محمد الجاوي، (ت، ١٣١٦هـ)، التفسير المنير لمعالم التنزيل المعروف بمراح ليبيد، ج ٢، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٠م، ص ١٥٧.

(٢٣) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٠٩.

(٢٤) المصدر نفسه.

أعلم. أما ما يتعلق بمكان وفاته وقبره فإن المؤرخين تحدثوا عن مكان مقام يحيى قبور أنبياء الله موسى ويونس ولوط (عليهم السلام) في المنطقة الغربية من القدس وأريحا في قرية فاغور ومزرعة وادي نوكين<sup>(٢٥)</sup>.

### ثانياً: قوم لوط

كما أشرت كان النبي لوط (عليه السلام) غريباً عن قومه وقد بعثه الله فيهم بعد أن سكن معهم في قرية سدوم في الأردن\*.

كان القص القرآني واضحاً بوصفه لقوم لوط حين تحدث عنهم في عشرات الآيات من سورة المائدة واصفاً أفعالهم ومنشداً بهم، ففي سورة الأعراف حدد القرآن نوع الفعل الدنيء الذي كان يشكل العمود الفقري لحياة ذلك المجتمع السلبية التي على أساسها أنزل الله عليهم العقاب وهو اللواط، عندما قال (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ \* إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ مُشْرِقُونَ)<sup>(٢٦)</sup> وفي سورة هود تطرق اليهم القرآن أيضاً بالقول (وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ قَالَ يَاقَوْمِ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا تَخْزُونِي فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ \* قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا لَنَا فِي

(٢٥) راجع العسلي، كامل جميل، موسم النبي موسى في فلسطين، ط ١، عمان، ١٩٩٠، ص ٥٧.

\* في الوقت الذي يؤكد فيه اليعقوبي والطبري والثعلبي وابن كثير وغيرهم من المؤرخين بأن لوطاً كان غريباً عن قومه وهو من أهل العراق، إلا أن الدينوري رأياً آخر حيث يقول: ولوط هو ابن أخت إبراهيم إذ أن أباه من أهل سدوم، وأمه هي بنت أزر أبو إبراهيم، وإنما قدم لوط إلى بابل زائراً لجده أزر فأمن بابراهيم ثم أقام معه ببابل مؤازراً له على أمره، فلما خرج إبراهيم (عليه السلام) مهاجراً خرج معه لوط، فلحق بأبيه وأهل بيته في مدينة سدوم وهي منطقة واقعة بين الأردن وتخوم أرض العرب، الدينوري، المصدر السابق، ص ٨.

(٢٦) الأعراف/ ٨٠-٨١.

بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَتَعْلَمُ مَا نُرِيدُ<sup>(٢٧)</sup> وفي سورة الحجر وصفهم القرآن بالمجرمين حيث قال (قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا الْمُرْسَلُونَ \* قَالُوا إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ \* إِلَّا آلَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ \* إِلَّا أَمْرًا تَهُ قَدَرْنَا إِنَّهَا لَمِنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(٢٨)</sup>. وفي سورة الشعراء يتحدث القرآن عن لوط وهو يحث قومه للحق بعد أن يوبخهم على أفعالهم فيقول (كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ \* إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطُ أَلَا تَتَّقُونَ \* إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ \* فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا أَمْرِي \* وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى رَبِّ الْعَالَمِينَ \* أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ \* وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ رَبُّكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ)<sup>(٢٩)</sup>. وهنا يتحدث القرآن عن رسل غير معلومة قبل لوط كذبها قومه ولم يمتثلوا لأمرها واستمروا على غيهم اذا ان العذاب الذي لحق بهم لم يكن بسبب تكذيبهم للوط فقط بل لتكذيبهم لأنبياء ورسل قبله .. وفي سورة النمل وصف القرآن قوم لوط بالجهل قائلًا (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ وَأَنْتُمْ تُبْصِرُونَ \* أَلَيْسَ لَكُمْ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ شَهْوَةً مِنْ دُونِ النِّسَاءِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ)<sup>(٣٠)</sup>. والجهل هنا بمعنى السفاهة والمجون<sup>(٣١)</sup> لذلك فضلوا العمل الشنيع على ما أباح الله لهم من النساء<sup>(٣٢)</sup>. يواصل القرآن الحديث عن صفات قوم لوط السيئة وعن دور لوط بانذارهم وتوجيههم والتعامل التفصيلي مع سلوكهم الشاذ حيث يقول (وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ إِنَّكُمْ لَأَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ

(٢٧) هود/٧٨-٧٩.

(٢٨) الحجر/٥٧-٦٠.

(٢٩) الشعراء/١٦٠-١٦٦.

(٣٠) الانبياء الآية/٥٤-٥٥.

(٣١) النووي، المصدر السابق، جـ٢، ص ١٣٠.

(٣٢) الصابوني، محمد علي الصابوني، صفوة التفاسير، مجـ٢، دار القرآن الكريم، بيروت ١٩٨٥م، ص ٤١٣.

الْعَالَمِينَ \* أَتُنْكُم لَتَاتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُم الْمُنْكَرَ<sup>(٢٣)</sup>. وقد كرر القرآن الحديث عن تلك الصفات في سور أخرى كالصفات والذاريات والقمر مع ذكر العقوبة التي عاقبهم الله بها كاستحقاق لتمردهم وطغيانهم، وإذا أضفنا للسور أعلاه الآيتين المنوه عنها في الفقرة السابقة المأخوذة عن سورة الأنبياء والخاصة بالثناء على لوط عليه السلام حين أبلغ عنه الله تعالى قائلاً (وَلَوْطًا أَتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَجَعَلْنَاهُ مِنْ الْقُرَى الَّتِي كَانَتْ تَعْمَلُ الْخَبَائِثَ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمَ سَوْءٍ فَاسَقِينَ \* وَأَدْخَلْنَاهُ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ)<sup>(٢٤)</sup>. يصبح لدينا كم من الخصائص والسمات السلبية اجتمعت في قوم عانى منهم نبيهم ما عانى حتى أخذوه أخيراً في ضيوفه الكرام، فأتيان الرجال أولى هذه الخصائص وهي الفاحشة الكبرى المعروفة باللواط، واللواط في اللغة هو الالتصاق وتعني الحب اللازق في القلب<sup>(٢٥)</sup> ولفظ اللواط يرتبط بشكل وثيق من ناحية الممارسة على الأقل وادانتها باسم النبي لوط (عليه السلام)<sup>(٢٦)</sup> فالفعل اقترن باسم النبي الذي رفض هذه الممارسة ووجه قومه بأمر الله على التخلي عنها لكنهم رفضوا فحُقَّ عليهم العذاب وبقي فعلهم مرتبطاً بذلك الاسم الشريف ومشتقاً منه. أما بقية الخصائص فهي عدم الرشد والاجرام المنوه عنه في سورة الحجر والذاريات فضلاً عن تكذيبهم للرسول السابقة للوط وتجاوزهم لحدود الله وجهلهم بأمور الحياة والدين وقطعهم للسبيل وأتيان المنكر في النوادي والاجتماعات وأخيراً يصف القرآن كل ذلك بالخباثت يقول البرسوي: الخباثت جمع خبيثة وهي المكروه عملها وهي الباطل في الاعتقاد والكذب في

<sup>(٢٣)</sup> العنكبوت / ٢٨-٢٩.

<sup>(٢٤)</sup> الأنبياء الآية / ٧٤-٧٥.

<sup>(٢٥)</sup> المنجد في اللغة، المصدر السابق، حرف اللام.

<sup>(٢٦)</sup> كمال، علي، الجنس والنفس في الحياة الانسانية، دار واسط، لندن، ١٩٨٦، ص ٢٢٨.

المقال والقبيح في الفعال. والدعاء الذي يقول أعوذ بك من الخبث والخبائث أي من ذكور الشياطين واناثها والمراد هنا اللواط التي وصفت بها قرية قوم لوط والسوء هو كل ما يعم الانسان من الامور الدنيوية والأخروية، أما المقصود بالفاسقين فهو انهماكهم في الكفر والمعاصي وتوغلهم فيهما<sup>(٣٧)</sup>. اذاً فقوم لوط كانوا عبارة عن تجمع لأناس فقدوا انسانيتهم ورسوموا عبر التاريخ مشهداً غير مرغوب فيه أساءوا من خلاله لبني آدم بناة الحضارة.

فاللواط الذي أوجده قوم لوط لم يكن مألوفاً في الأقوام السابقة، فقوم نوح باعتبارهم سابقين لقوم لوط وعلى الرغم من كونهم قوماً وصفهم القرآن بالفاسقين والكاذبين والكافرين والظالمين وعلى الرغم ايضاً من حالة الفساد الاجتماعي والعلاقات غير الطبيعية التي كانت سائدة بين النساء والرجال في تلك الحقبة الزمنية كما جاء في الذكر الحكيم عندما نوه الله عن تبرج الجاهلية الأولى إلا ان تلك الاقوام لم تفعل الفاحشة وهي اتيان الذكور (اللواط) التي جاء بها قوم لوط<sup>(٣٨)</sup>. يقول الطبري: ان الله تعالى أرسل لوطاً الى أهل سدوم وكانوا أهل كفر بالله وركوب الفاحشة كما أخبر الله عنهم بالقول (إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ الْفَاحِشَةَ مَا سَبَقَكُمْ بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِنَ الْعَالَمِينَ \* أَتُنْكُمُ لَتَأْتُونَ الرِّجَالَ وَتَقْطَعُونَ السَّبِيلَ وَتَأْتُونَ فِي نَادِيَكُمُ الْمُنْكَرَ)<sup>(٣٩)</sup>. والسبيل هو طريق المسافر فكانوا اذا مر بهم عابر سبيل قطعوا به وعملوا به ذلك العمل الخبيث، اما اتيانهم المنكر في ناديتهم فان أهل العلم اختلفوا فيه، قال بعضهم يحذفون من مر بهم

<sup>(٣٧)</sup> البرسوي، المصدر السابق، ص ٥٠٣.

<sup>(٣٨)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٥٧، وانظر ايضاً: الألوسي، المصدر السابق، ص ١٨.

<sup>(٣٩)</sup> العنكبوت/ ٢٨-٢٩.

وقال البعض الآخر كانوا يتظارطون في مجالسهم وقال غيرهم، كان ينكح بعضهم البعض الآخر في نواديهم<sup>(٤٠)</sup>.

ولليعقوبي رأي بالموضوع فيقول (عمل قوم لوط المعاصي وكانوا يأتون الذكران من العالمين، وذلك ان ابليس لعنه الله تعالى، تراءى لهم في صورة غلام أمرد، ثم أمرهم أن ينكحوه، فاشتھوا ذلك حتى تركوا نكاح النساء، وأقبلوا على نكاح الذكران، فنهاهم لوط فلم ينتهوا، وجاروا في الاحكام حتى ضرب بهم في الجور المثل، وقالوا أجور من حكم سدوم، وكان الرجل منهم اذا نال أحداً بمكروه فضربه، أو سبّه قال له: أعطني أجراً على فعلي بك وكان لهم حاكمان يقال لهما شقري وشقروني يحكمان بالجور والظلم والعدوان)<sup>(٤١)</sup>.

وعن الحسن البصري (رض): وتقطعون السبيل أي سبيل الولد باختياركم الرجال وتقطعون الناس عن الأسفار باتيان هذه الفاحشة، حيث ان قوم لوط كانوا يفعلون ذلك بالمجتازين في ديارهم فيرمون ابن السبيل بالحجارة فان اصابه الحجر كان أولى به فيأخذون ماله وينكحونه ويغرمونه ثلاثة دراهم، اما اتيان المنكر في النوادي، فيقال انهم كانوا يأتون الرجال في مجالسهم يرى بعضهم البعض دون حياء أو حشمة. وفضلاً عن ذلك فانهم قوم نجسون اذ كانوا لا يتنظفون من الغائط ولا يتطهرون من الجنابة<sup>(٤٢)</sup>.

لم يكن اللواط الذي أوجده قوم لوط هو فاحشة جاءت بها تلك الأقوام دون أوليات اذ ان حكاية ابليس الواردة في رواية اليعقوبي يتعرض لها كل من صاحب تفسير الميزان والجزائري بشيء من التفصيل حيث ينقلان رواية الكليني في الكافي بسنده عن الإمام

<sup>(٤٠)</sup> الطبري، التاريخ، ص ٢٩٣.

<sup>(٤١)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٥.

<sup>(٤٢)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٦.

الصادق (عليه السلام) قوله: كان قوم لوط أفضل قوم خلقهم الله عز وجل فطلبهم ابليس لعنه الله طلباً شديداً وكان من فضلهم وخيرهم انهم اذا خرجوا الى العمل خرجوا بأجمعهم وتبقى النساء خلفهم فحسداهم ابليس على عبادتهم وكانوا اذا رجعوا خرب ابليس ما يعملون فقال بعضهم لبعض: تعالوا نرصد هذا الذي يخرب متاعنا فرصدوه فاذا هو غلام كأحسن ما يكون من الغلمان فقالوا: أنت الذي تخرب متاعنا؟ فقال نعم. مرة بعد مرة فاجتمع رأيهم على أن يقتلوه، فبيّتوه عند رجل منهم فلما كان الليل صاح فقال ما لك؟ فقال له كان أبي ينومني على بطنه فأجابه نعم نم على بطني فلم يزل بذلك الرجل حتى علمه أن يعمل بنفسه ثم انسل ففر منهم، فأصبحوا فجعل الرجل يخبر بما فعل بالغلام ويعلمهم منه شيئاً لا يعرفونه فوضعوا أيديهم فيه حتى اكتفى الرجال بعضهم ببعض ثم جعلوا يرصدون المارين في الطريق فيفعلون بهم حتى ترك مدينتهم الناس، ثم تركوا نساءهم فأقبلوا على الغلمان فلما رأى ابليس لعنه الله ان قد أحكم أمره في الرجال دار الى النساء فصير نفسه امرأة ثم قال ان رجالكم يفعلون بعضهم ببعض قلن نعم قد رأينا ذلك فما زال يوصيهن حتى استكفت النساء بالنساء<sup>(٤٣)</sup>. وهكذا ظهر اللواط والسحاق في آن واحد، وكما جاء في قول الشاعر:

شغل المرء بالبدال وأضحى	نسوة الناس شغلهم بالسحاق
كل جنيس بجنسه قد تكفى	قم فراراً من معشر الفساق <sup>(٤٤)</sup>

(٤٣) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٦. وانظر أيضاً: الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١٤٣.

(٤٤) التعلبي، المصدر السابق، ص ١٤٤.



لا أعرف مدى مقدار صحة الرواية أعلاه التي لم أجد في المصادر التي راجعتها ما يؤيدها فالرواية من جانب تبدو وكأنها صحيحة استناداً الى دور ابليس بإشاعة الفساد في الأرض بعد أن تحدى الله تعالى ليلة خروجه من الجنة قائلاً (فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ \* ثُمَّ لَا يَتَّبِعُهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَنْ شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ \* قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْذُومًا مَدْحُورًا لَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنْكُمْ أَجْمَعِينَ)<sup>(٤٥)</sup>. ومن جانب آخر تبدو على العكس من ذلك. حيث ان صفة أفضل الأقسام التي جاءت في مطلع الرواية تتناقض مع ما جاء في القرآن الكريم من أن قوم لوط كانوا يكذبون الرسل (كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطِ الْمُرْسَلِينَ)<sup>(٤٦)</sup> وهذا يعني ان رسلاً قبل لوط أرسلها الله الى هؤلاء القوم فلم يهتدوا بقولهم مما يعكس صورة سلبية عنهم تختلف عما جاء برواية الكليني، يقول الثعلبي: "أخبرنا عبد الله بن الحسين بن محمد الثقفي، أخبرنا أبو عثمان بن أحمد بن سمعان البراري، أخبرنا عبد الله بن قرطبة، أخبرنا ياسر بن ثوبة، أخبرنا محمد بن راموز، أخبرنا أبو بكر بن عياش قال: سألت ابا جعفر (وأبو جعفر هنا أظنه الامام الباقر عليه السلام): أعذب الله النساء من قوم لوط بعمل رجالهم؟ فقال: الله تعالى أعدل من ذلك، بل استغنى الرجال بالرجال والنساء بالنساء فوجب عليهم العذاب جميعاً"<sup>(٤٧)</sup>.

(٤٥) الأعراف/١٦-١٨.

(٤٦) الشعراء/١٦٠، يفسر بعض المفسرين قوله تعالى (كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطِ الْمُرْسَلِينَ) ان المقصود بذلك من يكذب رسولاً فقد كذب باقي الرسل وقد وردت الآية ذاتها عند الحديث عن قوم نوح وأصحاب الأيكة.

انظر: النووي، المصدر السابق، ص ١١٤.

(٤٧) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٩.

### ثالثاً: امرأة لوط - عجوزاً في الغابرين-

لم تحظ امرأة نبي في الإشارة لها في القرآن الكريم كما هو الحال مع امرأة لوط - عليه السلام- والتي أشار لها القرآن في مواقع عدة، وكلها كانت سلبية اذ أنها كانت من الذين ضلوا السبيل لذلك جاءت الإشارة للتأكيد على استحقاقها للعقاب كنتيجة طبيعية لسوء الفعل الذي قامت به أولاً وللتأكيد ايضاً على عدالة السماء التي لا تميز بين امرأة نبي أو أي امرأة أخرى.

ففي سورة الأعراف اشار لها القرآن على انها الوحيدة من الأسرة اللوطية التي قرر الله انها من الغابرين لحجم الخطأ الذي ارتكبته حين قال (فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(٤٨)</sup>. يقول الثعالبي: استثنى الله تعالى امرأة لوط من الناجين وأخبر انها هلكت مع قومها والغابر هو الباقي أي الظال في العذاب وكذلك حكى اهل اللغة غير بمعنى بقي<sup>(٤٩)</sup>.

أما في سورة هود فقد أشار لها القرآن حين تطرق الى أمر الله للنبي لوط بالسير ليلاً والرحيل عن قرية سدوم طالباً منه ومن أهله عدم الالتفات الى ما سوف يحل بقومه حين قال (قَالُوا يَا لُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنَ اللَّيْلِ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأَتَكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ)<sup>(٥٠)</sup>.

<sup>(٤٨)</sup> الأعراف / ٨٣.

<sup>(٤٩)</sup> الثعالبي، المصدر السابق، جـ ٢، ص ٣٥.

<sup>(٥٠)</sup> هود / ٨١.

وفي سورة الحجر تتكرر الإشارة ذاتها بقوله تعالى (إِلَّا آلَ لُوطَ إِنَّا مُنْجُوهُمْ أَجْمَعِينَ \* إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَا إِنَّهَا لَمِنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(٥١)</sup>. وفي سورة الشعراء تعدت الإشارة هلاك امرأة لوط التي جاءت في السور أعلاه الى وصف شخصية هذه المرأة من حيث العمر حين أشار لها القرآن على انها امرأة في نهاية العمر عندما قال (فَنَجِّنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ \* إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ)<sup>(٥٢)</sup>. وفي سورة النمل تكررت الإشارة لها بالقول (فَأَنجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَرْنَا مِمَّنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(٥٣)</sup>. أما في سورة العنكبوت فقد تكررت الإشارة الى مصير امرأة لوط مرتين وذلك حين أشار لها القرآن بالقول (قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُوا نَحْنُ أَغْلَمُ بِمَنْ فِيهَا لَنُنَجِّيَنَّهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ \* وَلَمَّا أُنْجِيَ لُوطًا سَاءَ بِهِمْ ذُوقُوا لَهُمْ دَرْزًا وَقَالُوا لَا تَخَفْ وَلَا تَحْزَنْ إِنَّا مُنْجُونَكَ وَأَهْلَكَ إِلَّا امْرَأَتَكَ كَانَتْ مِنَ الْغَابِرِينَ)<sup>(٥٤)</sup>. في سورة الصافات كرر القرآن صفة العجوز الغابرة التي ورد ذكرها في سورة الشعراء حين قال (وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ \* إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ \* إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ)<sup>(٥٥)</sup>. ونتيجة للموقف السلبي المشترك الذي وقفته كل من امرأة نوح وامرأة لوط من دعوة زوجيهما، وما قامتا به من اثر لم يكن ليتلاءم مع كونهما زوجتي نبيين أشار لذلك القرآن في سورة التحريم مقارناً بينهما وبين امرأة أخرى كان لها موقف ايجابي في الحياة على الرغم من انها كانت تعيش في اسرة يقودها واحد من أعتى طغاة التاريخ كافر وملحد أشرك بالله وأصر على كفره رغم كل الدعوات التي قدمها له نبي

(٥١) الحجر/ ٥٩-٦٠.

(٥٢) الشعراء / ١٧٠-١٧١.

(٥٣) النمل / ٥٧.

(٥٤) العنكبوت / ٣٢-٣٣.

(٥٥) الصافات / ١٣٣-١٣٥.

الله موسى (عليه السلام) ذلك هو فرعون مصر أو ما يسمى فرعون موسى<sup>(٥٦)</sup> تمييزاً له عن الفراعنة الذين سبقوه. يقول القرآن (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخلِينَ \* وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأةَ فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ)<sup>(٥٧)</sup>. يقول المفسرون: الخيانة الواردة في الآية أعلاه كانت في العقيدة أي بكفرها وليس الخيانة الجنسية أو الزوجية كما هو دارج عند الحديث عن خيانة امرأة لزوجها. فعن ابن عباس (رض) قوله (ما بغت امرأة نبي قط)<sup>(٥٨)</sup>.

وبعد أن عرفنا ان الخيانة الزوجية هنا ليست بالخيانة المرتبطة بالجسد<sup>(٥٩)</sup> بل هي تلك التي كان بطلها عقل امرأة قررت أن تعيش في حالة عدااء فكري وروحي مع زوجها على الرغم من كونه نبياً فحق عليها القول انها في الغابرين. فمن هي هذه المرأة؟ وما هي أهم الخصائص والسمات التي كانت تتمتع بها، وما هي الدوافع التي دفعتها للوقوف ضد زوجها في مهمته التاريخية هذا ما سنعرفه في السطور التالية.

<sup>(٥٦)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٠.

<sup>(٥٧)</sup> التحريم/١٠-١١.

<sup>(٥٨)</sup> الطبري، التفسير، ج ٢٨، ص ١٠٩. وانظر ايضاً: ابي حيان، المصدر السابق، ص ٢٩٤. النيسابوري، المصدر السابق، ص ١٠٩. البغدادي، المصدر السابق، ص ٣٠٩. النووي، المصدر السابق، ص ٣٨٨.

<sup>(٥٩)</sup> اختلف الحسن البصري عن غيره من المؤرخين والمفسرين بتأكيد ان الخيانة هنا حدثت بالكفر والزنا وغير ذلك، انظر ابي حيان، المصدر السابق، ص ٢٩٤. وايضاً الجزائري، المصدر السابق، ص ٧٣.

امرأة لوط اسمها واعلة ويقال هلسفع<sup>(٦٠)</sup> وهناك من يقول والعة<sup>(٦١)</sup> اما ابن كثير فيؤكد ان اسم امرأة لوط هو والهة<sup>(٦٢)</sup>، تزوجها لوط (عليه السلام) بعد قدومه الى سدوم والقرى المجاورة لها اذ كانت هي من سكنة تلك القرى<sup>(٦٣)</sup>.

نزل لوط أرض سدوم وهو في شبابه بعد أن قضى وقتاً طويلاً لم يتزوج به قضاه في بابل مسقط رأسه ثم أكمل رحلته مع عمه ابراهيم (عليه السلام) الى الشام ثم الى مصر ثم العودة الى الشام ثانية حتى افترق عن عمه فنزل سدوم<sup>(٦٤)</sup>.

ربما تكون امرأة لوط أكبر سناً من لوط، اذ ان وصفها بالعجوز في سورة الشعراء يعني انها في مرحلة متأخرة من العمر تفوق عمر لوط الذي عاش في قومه بين سبعة وعشرين الى الثلاثين عاماً<sup>(٦٥)</sup> فاذا أضفناه الى عمره عند دخوله الى سدوم والذي هو مجهول بالنسبة لنا لكون المؤرخون لم يتطرقوا اليه، إلا انه ومن خلال سير الأحداث يتبين وكأنه لا يتعدى عمر الشباب فهذا يعني ان عمر لوط ليلة وصول الملائكة الى سدوم وقيامهم بهلاك قومه ربما لا يتعدى مرحلة الخمسين الى الستين عام في الوقت الذي كان فيه عمر عمه ابراهيم مائة عام<sup>(٦٦)</sup>. على الرغم من ان القرآن قد تحدث عن خيانة كل من امرأة نوح وامرأة لوط على حد سواء وعن دورهما السلبي في الحياة، الا انه انفرد بذكر امرأة لوط دون امرأة نوح في مواضع أخرى من القرآن.

<sup>(٦٠)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٩.

<sup>(٦١)</sup> النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٣٨٨.

<sup>(٦٢)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ص ١٨١.

<sup>(٦٣)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٧.

<sup>(٦٤)</sup> راجع الفقرة الخاصة بنبي الله لوط (عليه السلام).

<sup>(٦٥)</sup> المسعودي، المروج، ج ١، ص ٤٦. وانظر أيضاً الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٦.

<sup>(٦٦)</sup> المحلي، المصدر السابق، ص ١٩٧.

ففي الوقت الذي ذكر الله فيه اسم نوح في القرآن أكثر من أربعين<sup>(٦٧)</sup> مرة لم يشر الى زوجته إلا مرة واحدة هي تلك التي وردت في سورة التحريم، أما ما يتعلق بلوط فقد أشار له القرآن بحدود العشرين مرة رافقتها تسع اشارات الى زوجته مؤكداً على انها من الغابرين ومن المستثنين من النجاة من الأسر اللوطية<sup>(٦٨)</sup>.

وكما أثرت فان امرأة لوط قد حازت على عدد كبير من الاشارات لها في القرآن فاقت بها على غيرها من نساء الأنبياء، وبالنظر لأن الإشارة كانت واضحة جداً وهي إشارة سلبية أكد فيها القرآن على خيانتها وعدم ايمانها فهذا يعني ان هناك تفاصيل دقيقة لسلوكيات لم تكن مقبولة أبداً امتنع القرآن عن ذكرها مكتفياً بالاشارات العامة التي صدرت عنها معبراً فيها بالتأكيد عن حجم الأثر السلبي الذي تمتعت به تلك المرأة لتكون بذلك مثلاً سيئاً للمرأة التي ابتعدت عن زوجها وتركته يقاتل في الساحة لوحده ضد قوم وصفهم القرآن بالعادين أي المتعدين على حرمان الله وحدوده، بل ولم تكتفِ بالابتعاد فقط بل وقفت ضده وساهمت بشكل مباشر بافشال دعوته من خلال مساهمتها المباشرة بالعمل ضد توجهاته وانذاره لقومه وما يصدر عنه من كلام وفعل يريد فيهما تصحيح مسار الأمور بالاتجاه الصحيح. فكانت كما يؤكد المفسرون انها تخبر عن ضيوفه من الرجال وتتعاون مع قومها على اشاعة فاحشة اللواط في المجتمع، لذلك كان اثرها أكثر سلبية من اثر غيرها من النساء وذلك لسببين أولهما هو الإشارة الواردة لاثرها السلبي في القرآن وثانيهما ان وضعها كامرأة نبي يفرض عليها اثراً ايجابياً في الحياة لذلك فان تخليها عن هذا الاثر ووقوفها في خانة الكفر قد أساء لها وحملها اثماً

(٦٧) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٦٠.

(٦٨) وردت الإشارة لها في السور التالية، الأعراف ٨٢، هود ٨١، الحجر ٦٠، الشعراء ١٧١، النمل ٥٧، العنكبوت ٣٢-٣٣ مرتين ثم التحريم ١٠ والصفات ١٣٥.

ربما أكثر بكثير من اثم اية امرأة اخرى لم تتمتع بموقع رائع كما هو الحال معها باعتبارها امرأة نبي. تحدث المؤرخون والمفسرون عن تصرفات امرأة لوط كثيراً وأكدوا بالاجماع تقريباً على ان خيانتها الواردة في سورة التحريم هي خيانة عقائدية، اذ لم تكن على وئام فكري مع لوط مما حدا بها للوقوف الى جانب قومه قلباً وقالباً وأمام انظاره، اذ لم تكن منافقة كما هو الحال مع امرأة نوح حينما كانت تضمر شيئاً وتظهر آخر نقيضه<sup>(٦٩)</sup> فلو ط (عليه السلام) كان رجلاً سخياً كريماً يكرم الضيوف ويأويهم<sup>(٧٠)</sup> والظاهر انه قد تعلم أو اكتسب هذه الخاصية الرائعة من عمه ابراهيم (عليه السلام) الذي اشتهر بها وأصبحت جزءاً لا يتجزأ من شخصيته، وبالنظر لكون قوم لوط قد جاءوا باللواط كما جاء في الذكر الحكيم حيث كانوا يلوطون بالناس حين يمرون بقرى سدوم وما جاورها، لذلك كانت امرأة لوط تخبر قومها عن ضيوف زوجها حين يبيتون عنده خوفاً من القوم الظالمين، أما عن الطريقة أو الوسيلة التي كانت تستخدمها عجوز السوء كما يسميها الطبري<sup>(٧١)</sup> فقد اختلف عليها المؤرخون\*، فمنهم من يؤكد بأن الاتصال كان مباشراً اذ كانت تذهب لهم بنفسها أو ترسل اليهم رسولاً، ومنهم من يؤكد بأن هناك طرقاً ابتدعتها امرأة لوط لغرض تحقيق غرضها يقول الطبري: لما دخل الملائكة الى بيت لوط وقد كان قد أخذ على امرأته ألا تذيع شيئاً من سر ضيوفه (وهذا يعني انها كانت متواصلة على هذا الفعل) فلما رأتهم في صورة لم تر مثلاً قط أعجبها

(٦٩) انظر : ابو حيان، المصدر السابق، ص ٢٩٤.

(٧٠) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٦.

(٧١) الطبري، التاريخ، ص ٣٠٢.

\* يقول ابن كثير (وامرأة لوط كانت على دين قومها تماثلهم عليه وتعلمهم بمن يقدم عليه من ضيفانه باشارات بينها وبينهم)، ابن كثير، التفسير، ج ٢، ص ٢٣١.

حسنهم وجمالهم فانطلقت الى قومها وفي رواية اخرى ارسلت الى قومها قائلة لهم قد تضيف لوط قوماً ما رأيت أحسن منهم وجوهاً وأشد منهم بياضاً وأطيب ريحاً، فاختلفوا يهرعون حتى غشوا دار لوط من كل ناحية فقال لهم لا تفضحوني في ضيفي وأنا أزوجكم بناتي هن أظهر لكم فأبوا ذلك فكان من أمرهم ما كان<sup>(٧٢)</sup>.

الثعلبي له رأي آخر بخصوص علاقة امرأة لوط بقومها والطرق التي كانت تتبعها في توصيل اخبارها اليهم فيقول كان لها رسول ترسله الى قومها يقول لهم ((هينوا لنا ملحاً)) وهذه الجملة كانت بمثابة كلمة السر بين الطرفين المقصود منها حسب الاتفاق بينهم ان في بيت لوط أضيافاً تدعوهم هي بدورها الى الفاحشة معهم وهي اللواط بهم يقول الثعلبي (فبلغنا ان الله تعالى مسحها ملحاً)<sup>(٧٣)</sup>. وعن الامام الصادق (عليه السلام) سئل يوماً عن الكيفية التي يعلم بها قوم لوط بأن عند لوط ضيوفاً فقال ان امرأته كانت ((تصفّر)) في اشارة الى قومها بأن لدى زوجها ضيوفاً فيفهمون مرادها لذلك كره التصفير<sup>(٧٤)</sup>. أما صاحب تفسير الميزان فينقل عن الكليني في الكافي بسنده عن ابي يزيد الحمّار عن الامام الباقر (عليه السلام) قوله "فأتوا يعني الملائكة لوطاً وهو في زراعة قرب القرية فسلموا عليه وهم معتمون فلما رأى هيئة حسنة عليهم ثياب بيض وعمائم بيض قال لهم: المنزل فقالوا: نعم. فتقدمهم ومشوا خلفه فندم على عرضه المنزل عليهم فقال أي شيء صنعت؟ أتى بهم قومي وأنا أعرفهم؟ فقال: انكم لتأتون شراراً من خلق الله، قال جبريل: لا تعجل عليهم حتى يشهد عليهم ثلاث مرات فقال جبريل: هذه واحدة فمشى ساعة ثم التفت اليهم فقال: انكم لتأتون شراراً من خلق الله فقال جبريل هذه

(٧٢) الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٠٠-٣٠٥.

(٧٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٧.

(٧٤) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٢٩.



اثنان، ثم مشى فلما بلغ باب المدينة التفت اليهم ثم قال: انكم لتأتون شراراً من خلق الله فقال جبريل: هذه الثالثة<sup>(٧٥)</sup>؟ يقول الثعلبي بسنده عن قتادة راوياً عن حذيفة "بأن الله تعالى قال للملائكة لا تهلكوهم حتى يشهد عليهم اربع شهادات"<sup>(٧٦)</sup>، يواصل الطباطبائي روايته فيقول: ثم دخلوا جميعاً للمنزل فرأتهم امرأة لوط على هيئة حسنة فصعدت فوق السطح فصفت فلم يسمع قومها تصفيقها فأخذت تشعل النار لغرض الدخان فلما زاد الدخان أقبلوا يهرعون حتى جاءوا الى باب المنزل فنزلت اليهم وقالت لهم: عندنا قوم ما رأيتم قط قوماً أحسن منهم هيئة<sup>(٧٧)</sup>، وهنا ينقل الطباطبائي طريقة جديدة من الطرق التي كانت تستخدمها امرأة لوط لتوصل ما تريد توصيله الى قومها وهي طريقة تبدو انها علنية نستنتج من خلالها مدى جرأة هذه المرأة على الفعل المتناقض مع فكر زوجها وادبته.

ان ما تقدم يعطينا دليلاً واضحاً على مدى تمرد امرأة لوط على زوجها، اذ كانت واعية تماماً لما تقوم به وكانت تترجم خلفها الفكري مع لوط الى واقع ملموس متحدياً به لوطاً وبشكل مباشر.

وهنا يتساءل البعض عن سر هذا الاختلاف ودوافعه، قائلين لماذا تصر امرأة لوط على تحدي زوجها؟ وما هي الدوافع الكامنة وراء ذلك؟ خاصة اذا أخذنا بنظر الاعتبار ان مسألة الاختلاف غريزية في أكثر جوانبها وضوحاً، صحيح ان هناك سلوكيات رديئة في جوانب أخرى كان يأتي بها قوم لوط، إلا أن اللواط والسحاق وما

<sup>(٧٥)</sup> الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١٤٦.

<sup>(٧٦)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٧.

<sup>(٧٧)</sup> الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١٤٦.

يتعلق بالغريزة الجنسية كانت بمثابة العمود الفقري للسلوك الجمعي في المجتمع السدومي آنذاك والذي نوه عنه القص القرآني بشكل واضح ومباشر.

وفي المجتمعات السليمة يشكل هذا السلوك مصدر قلق بالنسبة للنساء، فالمتعارف عليه أنهن يتحاشين الحديث عنه أو المساعدة على اتيانه أو اتيانه على الأقل بشكله العلني، فكيف بامرأة نبي تعمل المستحيل من أجل أن تتحدى زوجها أولاً ومن ثم تهين لقومها طريقاً سهلاً للقيام به كنتيجة تطبيقه لذلك التحدي .. مع علمها بأن الموضوع يمس أخلاق الانسان ويتعامل بالمباشر مع الجانب الوجداني لحياته من خلال قيمة الشرف التي تعتبر من القيم العليا والمهمة في حياة الناس.

فهل يحق القول بأنها كانت تخون زوجها خيانة بالجنس والكفر وغير ذلك كما يؤكد الحسن البصري<sup>(٧٨)</sup>، بالشكل الذي جعلها تتعاطى مع الموقف بشكل علني دون حياء أم ان شيوع الفاحشة في تلك القرية والقرى المجاورة لها جعل الجميع يتعامل مع هذا الفعل الدوني بشكل طبيعي دون حرج كما هو الحال مع الحالات العامة التي تتعامل معها المجتمعات بشكل نسبي فما هو نشاز ومخل بالشرف والأخلاق في مجتمع ما ليس بالضرورة أن يكون قد أخذ ذات الصفة في مجتمعات أخرى تستند بتعاملها مع بعضها البعض ومع الآخرين على قيم وأعراف خاصة بها، وإذا كان الأمر كذلك أي ان شيوع الفاحشة أسقط عن المتعاملين بها والمتحدثين عنها ثوب الحياء والخجل، فلماذا تصر امرأة لوط على موقفها من زوجها بالذات؟ وما مقدار الفائدة التي تجنيها من ذلك الشرخ الذي أحدثته بالأسرة اللوطية من جهة ومن ذلك التعلق الكبير بقومها من جهة أخرى، خاصة وأن المؤرخين تحدثوا عن كونها خرجت مع زوجها ليلة هلاك قومها وعند

(٧٨) الطبري، التفسير، ج ٢٨، ص ١٠٩. أبو حيان، المصدر السابق، ص ٢٩٤.

سماعها للصوت الهائل الذي أحدثته عملية الهلاك التي قام بها الملائكة الكرام صاحت بأعلى صوتها واقوماه<sup>(٧٩)</sup>. ما سر تعلقها بقومها في الوقت الذي كانوا فيه في حالة خراب نفسي وروحي وفكري مباشر مع زوجها وأسرتها المؤلفة فضلاً عن زوجها من ابنتيها ريثا وغيثا<sup>(٨٠)</sup>؟

عندما اختلف الناس رجالاً ونساءً على عبادة الأصنام وطريقة الوصول الى الله ومعرفة ذاته العظيمة مع كثير من الأنبياء، فهذا أمرٌ ربما فيه شيء من الوضوح نوعه بشكل أو بآخر الى العقل وما يترتب على ذلك من ادراك للمسميات عن طريق شيوخ الأفكار والرؤى التي يختلف بها أبناء آدم مع بعضهم.

وهذا ما لا ينطبق بطبيعة الحال على علاقة امرأة لوط بزوجها، اذ كان الخلاف معه وان كان فكرياً في أساسه إلا أن التطبيق الميداني المتمثل باللواط وبقية الفواحش كانت هي المحك الرئيسي الذي تجلت عنه صورة العلاقة المشوهة بين لوط وزوجته من جهة وبين زوجته وقومها من جهة أخرى، اذ تعتبر علاقة زوجة لوط بقومها مشوهة من وجهة نظر العلاقات الاجتماعية السليمة.

لم يتحدث المؤرخون وخاصة الكبار منهم عن ان لوط (عليه السلام) كانت له امرأتان اذ لم يتطرق القرآن الى ذلك ولا السنة النبوية، إلا أن النووي في تفسيره<sup>(٨١)</sup> قال ان للوط امرأتين احدهما مؤمنة والأخرى كافرة، وقد ذكر القرآن الكافرة وعدها من الغابرين ولم يتطرق الى المؤمنة اذ كان دورها طبيعياً، ومن خلال سير الحدث التاريخي أتوقع ان رواية النووي صحيحة اذ من خلالها وفي رأيي المتواضع قد تم رسم هذه

<sup>(٧٩)</sup> الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٠٢. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٠.

<sup>(٨٠)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٧.

<sup>(٨١)</sup> النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١١٥.

الصورة غير الطبيعية لعلاقة امرأة نبي بزوجه النبي، فمن الممكن أن تكون امرأة لوط الكافرة هي امرأته الأولى وكانت على درجة من الخلق الذميم وربما كانت غير جميلة وعاقراً في نفس الوقت مما حدا بلوط بأن يقترب منها، وربما كان أيضاً في تركيبها الداخلية شيء من الرجولة الظاهرة للعيان أي أنها (امرأة مسترجلة) وهذا ما نجده عند بعض من النساء وكذلك الرجال أيضاً فهناك نساء مسترجلات وهناك رجال متخثثون وهذا ما انعكس على سلوكها الاجتماعي فأخذت تميل في رغباتها الجسدية الى جنس الرجال للتشابه بينهما في بعض المزايا، عمق لديها ذلك الفعل زواج لوط من غيرها مما جعلها تشعر بالاحباط والانعزال داخل الأسرة فأخذت تنتقم من لوط بطريقة تصورتها هي صحيحة وبدوافع كانت خليطاً من الغيرة والحسد ورغبات نفسية مصدرها الغريزة.

وقد تحدث علماء النفس المعاصرون عن امكانية وجود عقل ذكري الوظيفة يحتل جسد الأنثى أو العكس متحدثين عن نساء تحولن الى رجال بعد أن ظهرت عليهن علامات بيولوجية من خلال بروز الشعر في الصدر والبطن وتغير في الصوت والمزاج مع ظهور سلوكيات عدوانية واضحة، وهناك من العلماء من يعتقد بأن كل كائن انساني يتراوح بين الذكر والأنثى وهذا ما يطلق عليه بثنائية الجنس وان ما يحدث بعد ذلك هو غلبة طرف على الآخر، وهذا يعني بأن تغلب جنس الانثى يؤدي الى كبت الجنس الذكري في الانسان والعكس صحيح وتظل قوته كامنة في اللاشعور، تظهر حين توفر الظروف المساعدة لها<sup>(٨٢)</sup> والظروف البيئية التي كانت سائدة آنذاك في المجتمع السدومي حيث انتشار اللواط والسحاق وعدم اتفاق والهة كما يسميها ابن كثير<sup>(٨٣)</sup> مع زوجها في نبذه

(٨٢) كمال، المصدر السابق، ص ٤٠.

(٨٣) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ١٨١.

للتلك الأفعال كان عاملاً قوياً لاثهار ما مكبوت في لاوعيتها مما أعطاهها دفعة أخرى للمضي قدماً في مشروعها الخاص بافشال الدعوة اللوطية.

وهذا الأمر يؤكد ما ذهبنا اليه أعلاه وربما يكون قد دفع بامرأة لوط الى التعامل مع الشذوذ العام الذي ظهر جلياً في المجتمع كونه جاء ملبياً لرغباتها النفسية فوقفت بقوة ضد توجهات زوجها الداعية الى ترك ذلك الفعل لعدم انسجامه مع مبادئ السماء. اذاً فنحن أمام خليط من الأسباب الاجتماعية والنفسية والفلسجية كانت بمثابة دوافع قوية حملت تلك المرأة التي ربما من زمن متقدم وهي تتعامل مع زوجها بطريقة أدت بها الى الهلاك.

أما ما يتعلق بالعمر والذي تمت الإشارة اليه سابقاً، فقد جاءت عملية الوقوف عنده من خلال القرآن الكريم الذي أشار لامرأة لوط على أنها عجوز في الغابرين في سورتي الشعراء<sup>(٨٤)</sup> والصفاء<sup>(٨٥)</sup>، والعجوز هنا تعني المرأة الكبيرة في العمر في الوقت الذي لم يشر فيه القرآن بأن لوط (عليه السلام) كان شيخاً كبيراً ليناسب امرأته في العمر. كما جاء في الإشارة التي وردت بخصوص سارة وزوجها ابراهيم في سورة هود عندما وصفها القص القرآني بالقول (وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَلَبَسَ رِثَاءً إِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبُ \* قَالَتْ يَا وَيْلَتَا أَأَلِدُ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ)<sup>(٨٦)</sup>. اذاً فالعجوز هنا قابلها شيخ كبير هو أكبر منها سناً حيث كان عمر سارة تسعين عاماً

<sup>(٨٤)</sup> الشعراء/ ٦٠.

<sup>(٨٥)</sup> الصفاء/ ١٣٥.

<sup>(٨٦)</sup> هود/ ٧١-٧٢.

وابراهيم (عليه السلام) مائة وعشرين عاماً<sup>(٨٧)</sup>. ثم ان هناك مسألة أخرى وهي وصف سارة بأنها عجوز كان في نفس الوقت الذي وصف فيه القرآن امرأة لوط بالعجوز كون البشرى التي تلقته سارة باسحق كانت ليلة هلاك قوم لوط وهذا دليل على ان امرأة لوط كانت متقدمة بعمرها وربما يصل بها الى مبلغ عمر سارة في الوقت الذي تظهر فيه الأحداث ان لوطاً وهو ابن أخ ابراهيم كان أصغر من ذلك بكثير. وعليه فأن الفارق في العمر بين الطرفين (لوط وامراته) خلق لدى امرأة لوط شعوراً داخلياً بتحدي لوط خاصة وانها لم تتفق معه فكرياً اذ ان عدم التقارب الفكري عزز لديها الشعور بالتمرد أولاً ثم الوصول ثانياً الى حالة السيطرة التامة عليه مستقبلاً للتقليل من أهميته وسطوته ساعدها على ذلك ما تتمتع به من زمن مضاف استثمرته لصالحها مستغلة كون لوط غريباً عن القرية، اذ ربما كان لها قوم وعشيرة تتمتع بالقوة في الوقت الذي لم يكن للوط الشيء ذاته. وهذه كلها أو جلها أسباب كانت وراء ذلك الموقف العدائي الذي اتخذته امرأة لوط من زوجها والله أعلم.

بقي أن نذكر بأن امرأة لوط قد هلكت مع قومها وقد تحدثت مصادر التاريخ عن ذلك بالتفصيل حيث رفع جبرائيل بجناحيه القرى الخمس وقلب عاليها سافلها، يقول الطبري: حدثنا ابن حميد عن سلمة عن ابن اسحق عن محمد بن كعب القرظي قوله: "حدثت ان الله تعالى بعث جبرائيل الى المؤتفكة وهي قرية قوم لوط التي كان لوط فيهم، فاحتملها بجناحيه ثم أصدع بها حتى ان أهل السماء الدنيا يسمعون نائحة كلابها وأصوات دجاجها ثم كفاها على وجهها ثم أتبعها الله عز وجل بالحجارة بقول الله تعالى (جَعَلْنَا غَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِّنْ سِجِّيلٍ) فأهلكها الله تعالى وما حولها

<sup>(٨٧)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٩٨، ومن المفسرين من يؤكد بأن عمر سارة كان تسعة وتسعين عاماً، انظر المحلي، المصدر السابق، ص ١٩٧.

من المؤتفكات وكن خمس قريات: أصبعة وصعرة وعرة ودوما وسدوم هي القرية العظمى، ونجى الله تعالى لوطاً ومن معه من أهله إلا امرأته كانت فيمن هلك<sup>(٨٨)</sup>. وهكذا انتهت امرأة لوط مع قومها الذين كانوا بالنسبة لها أعلى من لوط وأكثر قرباً إليها منه ثم انمحت مدنهم وأسماءهم من الأرض، سقطوا من ذاكرة الحياة والأحياء وطويت بذلك صفحة من صفحات الفساد على الأرض، يقول أحمد بهجت "قال العلماء: ان مكان المدن السبع بحيرة غريبة مأوها أجاج وكثافة الماء فيها أعظم من كثافة مياه البحر المالحة وفيها صخور معدنية ذائبة توحى بأن الحجارة التي ضرب الله بها قوم لوط كانت شهاباً مشتعلة وهذه البحيرة تسمى اليوم بالبحر الميت الذي يفصل الأردن عن فلسطين"<sup>(٨٩)</sup>. قال تعالى (وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ)<sup>(٩٠)</sup>.

<sup>(٨٨)</sup> الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٠٧.

<sup>(٨٩)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ١٠٧.

<sup>(٩٠)</sup> الذاريات/٣٧.





## الفصل السادس

### امراة يوسف - عليه السلام -

أولاً: من هو يوسف ؟  
ثانياً: امراة يوسف - زليخا عاشقة النبوة -



## امراة يوسف ( عليه السلام )

لقد تطرق القرآن الكريم في سورة يوسف الى امراة العزيز، وهو يتحدث عن يوسف (عليه السلام) عشية دخوله الى مصر وشراء عزيز مصر له حيث طلب من زوجته أن تكرم مثواه، ثم تطرق بعد ذلك وفي سياق سرده للقصة الى المواقف اللاحقة ومنها مراودة امراة العزيز له وامتناعه هو عن مقابلتها بالمثل .. حتى اعلانها أمام الملأ براءة ساحة يوسف من الفعل السيء، لكن كل ذلك حدث وتلك المرأة التي لم يذكر اسمها القرآن كانت امراة لعزيز مصر، ولم يشر القرآن أبداً الى زواج يوسف منها فيما بعد. ان تجاهلها القص القرآن حتى نهاية القصة، لكن المؤرخين والمفسرين والذين تم الرجوع الى نتائجهم الفكرية أكدوا على أن يوسف قد تزوج بامراة العزيز بعد وفاة زوجها، لذلك ارتأينا أن نتطرق لها لأهمية قصة يوسف وما جاءت به من حكم ومواعظ وعبر لها من الفوائد الشيء الكثير من جهة ولكونها أعطت صورة واضحة لطبيعة الحياة الاجتماعية وأثر المرأة فيها لا سيما في المجتمع المصري في سالف الزمان من جهة أخرى ولغرض أن يكون توقفنا عند ذلك الحدث شاملاً لا بد من التطرق أولاً الى يوسف (عليه السلام) نفسه باعتباره الشخص الأكثر أهمية في تلك القصة.

### أولاً - من هو النبي يوسف؟

ويوسف هو أبن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم الخليل<sup>(١)</sup> يسمى الصديق كما جاء في الذكر الحكيم (يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ)<sup>(٢)</sup> واسم يوسف مُختلف في معناه، يقول الثعلبي: واختلفوا في معنى اسم يوسف؟ فقال اكثر الفقهاء هو اسم عبري، فلذلك لا يجري وقال آخرون هو اسم عربي، فعن ابي القاسم الحبيبي قوله

(١) اليعقوبي، التاريخ، ج ١، ص ٢٦-٣١.

(٢) يوسف / من الآية ٤٦.

سمعت أبي يقول عن أبي القاسم الأقطع وكان حكيماً قوله: الأسف في اللغة هو الحزن والأسف العبد فاجتمعاً فلذلك سمي يوسف<sup>(٣)</sup>. أما الجزائري فله رأي آخر فيقول ومعنى يوسف مأخوذ من آسف يوسف أي غضب أو يغضب اخوته، قال تعالى (فَلَمَّا آسَفُونَا إِنْتَقِمْنَا مِنْهُمْ)، والمراد بتسمية يوسف أي يغضب اخوته بما يظهر من فضله عليهم<sup>(٤)</sup>. كان يوسف الابن قبل الأخير ليعقوب بن اسحق والد الأسباط الاثني عشر، فقد تحدثت مصادر التاريخ عن يعقوب وهو يغادر بيت أبيه بتوجيه من أمه بعد أن هدده أخوه العيص بالقتل لخلاف وقع بينهما مع والدهما بخصوص الدعوة لأحدهما دون الآخر بالبركة، فذهب الى بيت خاله (لابان) في حران.

وكان لـ (لابان) ابنتان إحداهما تدعى (ليا) وهي الكبرى والأخرى (راحيل) وهي الصغرى وكانت أجمل من أختها، تزوج يعقوب من بنت خاله الكبرى أولاً على أن يبقى يرعى غنم خاله سبع سنوات بأمر من خاله، وبعد نهاية السبع سنوات زوجه خاله من ابنته الصغرى (راحيل) التي كان يعقوب يحبها دون أختها وقد كان الجمع بين الأختين حينذاك جائزاً حتى ظهور موسى (عليه السلام). ثم عاد بعد ذلك يعقوب الى أهله في فلسطين<sup>(٥)</sup>. وعند دخوله الى وطنه تنافست زوجاته على ارضاءه والتقرب منه فأهدت كل منهما جاريتهما اليه فوق عليهما فأصبح ليعقوب من زوجتيه وجاريتهما اثنا عشر ولداً ذكراً وكما يلي<sup>(٦)</sup>:

من زوجته الأولى (ليا): روبيل، شمعون، لاوي، يهوذا، أيساخر وزابلون.  
من زوجته الثانية (راحيل): يوسف وبنيامين

(٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١١.

(٤) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٦٨ والآية من سورة الزخرف/٥٥.

(٥) ابن كثير، القصص، ص ٢٢٥.

(٦) اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٢٥. وانظر ايضا الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٠. ابن كثير، البداية والنهاية، ص ١٩٧، (وقد وردت الأسماء مع شيء من الاختلاف في المصادر أعلاه).

من جارية ليا (زلفى): جاد وآشير

من جارية راحيل (بلهى): نيفتالي ودان

يقول ابن كثير كان ليعقوب اثنا عشر ولداً ذكراً كان أشرفهم وأحبهم وأعظمهم يوسف (عليه السلام) وقد ذهبت طائفة من العلماء الى انه لم يكن فيهم نبي غيره وباقي اخوته لم يوح اليهم<sup>(٧)</sup>.

تحدث القرآن الكريم عن يوسف في سورة كاملة من سورة الأربعة عشرة بعد المائة، حيث بدأت السورة بالحديث عن يوسف منذ أن رأى رؤياه التي حدث بها أباه والتي كانت السبب في إثارة حفيظة اخوته مما دعاهم الى السعي للتخلص منه، حتى آخر الآيات التي تحدثت عن تحقيق رؤياه بعد أن سجد له أبواه وأخوته جميعاً وهو على رأس السلطة في مصر بعد سنوات طوال من البعد والشقاء. وقصة يوسف وصفها تعالى في القرآن بأنها أحسن القصص وقد اختلف العلماء في سبب التسمية<sup>(٨)</sup>.

اختلفت سورة يوسف عن نظيراتها من سور القرآن التي نزلت بأسماء الأنبياء بدءاً من سورة يونس وصولاً الى سورة نوح وذلك كون السور الباقية كانت غير مخصصة للأنبياء الذين نزلت بأسمائهم ولم تكن آياتها مختصرة للحديث عن قصصهم ودورهم في الحياة لوحدهم بل أشرك معهم القرآن أحداثاً أخرى مع وصف لحالات في شتى

(٧) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٢٣١.

(٨) يقول الثعلبي: اختلف العلماء في سبب التسمية فقال بعضهم القصة الحسنة لفظها لفظ المبالغة وحكمها حكم الصفة، وعن سعيد بن جبير قوله: اجتمع أصحاب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الى سلمان الفارسي فقالوا يا سلمان حدثنا عن التوراة بأحسن ما فيها فأنزل الله تعالى (نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ) يعني بذلك ان قصص القرآن أحسن مما في التوراة، وهناك من يقول ان الله تعالى سمى قصة يوسف أحسن القصص لأنه ليست في القرآن قصة تتضمن من العبر والحكم والعجائب واللطائف ما تضمنته قصة يوسف، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١٠. وهناك آراء أخرى طرحها السيوطي في لباب النقول. ينظر السيوطي، جلال الدين بن أبي بكر، (ت، ٩١١ هـ)، لباب النقول في أسباب النزول، دار احياء العلوم، بيروت ١٩٨٠م، ص ١٢٩.

المجالات أما سورة يوسف فقد كانت خاصة بيوسف فقط مكتفياً بها عن ذكره في أية سورة أخرى سوى سورتين هما سورة الانعام عندما تحدث عن مجموعة من الأنبياء ومن ضمنهم يوسف (عليه السلام) والأخرى سورة غافر الآية ٣٤. فضلاً عن الحكمة والموعظة وتصويره لأحداث اجتماعية غاية في الأهمية كان القصص القرآني واضحاً في سورة يوسف بوصفه لراحل حياته الشريفة على الأرض وما ترتب على ذلك من سلوكيات أثرت بشكل أو بآخر على سير الحدث التاريخي، ومن هنا يمكن تشخيص ما يأتي باعتباره يمثل مراحل تطور حياة يوسف بعد انتقاله من موقف الى آخر:

- أ. مرحلة الطفولة التي تميزت بحب والده له وتميزه عن أخوته وما رافق ذلك من رؤيا يوسف التي حدث بها أباه ورده عليه مما مهد الطريق للاقتصاص منه من قبل أخوته ورميه في الجب في مشهد مأساوي مثل فيه أبناء يعقوب (عليه السلام) دور القاتل المتباكي على ضحيته.
- ب. وصوله الى بيت عزيز مصر بعد مرحلة من العبودية والشقاء ثم عيشه هناك لسنوات وتحويله (على مستوى الواقع فقط) من رجل حر ابن نبي كريم الى عبد مملوك للأسرة الفرعونية الحاكمة ثم تعرضه بعد ذلك وبسبب خصائصه الذاتية الوجدانية منها والبيولوجية وما تمتع به من جمال ملائكي تعرض الى مضايقة امرأة العزيز بعد أن أحبته حباً جماً فدعته اليها وما ترتب على ذلك من تأمر العائلة الحاكمة عليه فأودعوه السجن وهو بريء

ج. دخوله السجن وقيامه بالدعوة الى التوحيد وهو في داخله فضلاً عن تأويله للأحاديث وما ترتب على ذلك من تقدير واحترام فرعون مصر له بعد أن فسّر له رؤياه حيث أخرجته من السجن<sup>(٩)</sup> وأشركه في الحكم.

د. وأخيراً تحقيق رؤياه بعد أن سجد له أبواه وأخوته وهو على عرش مصر فتحققت رؤياه وبقي هو وأهله في مصر حتى وفاته عن عمر ناهز المائة وعشرين عام<sup>(١٠)</sup>.

إذاً فيوسف كان أحب الى أبيه من أخوته وهذا ما أكدته القرآن لذلك علل المختصون سبب كراهية أخوة يوسف ليوسف هو هذا الحب المميز الذي أدى الى توزيع غير عادل لمشاعر يعقوب وحنانه تجاه أبناءه وبذلك يكون يعقوب قد ارتكب خطأ كبيراً<sup>(١١)</sup>.

يلقى الرازي على موضوع تفضيل يعقوب ليوسف بالقول ((قالوا لم رجع يعقوب عليه السلام يوسف على أخوته في التقريب والمحبة مع علمه افضاء ذلك الترجيح الى الحسد والمفاسد العظيمة؟))<sup>(١٢)</sup> وبعد السؤال يجيب الرازي قائلًا: الجواب على ذلك يأخذ جانبين، الجانب الأول هو ان يعقوب لم يفضل يوسف على أخوته في الاكرام، بل كان تفضيله وترجيحه في الحب فقط والحب أمره يتعلق بالجانب الوجداني وهو امرٌ غير مقدور عليه، فلا يكون مكلفاً بتركه، أما الجانب الآخر فهو افتراضه انه روجه حتى في

---

<sup>(٩)</sup> اختلف المؤرخون في مدة بقاء يوسف في السجن، يقول ابن الجوزي: وفي جملة ما لبث في السجن هناك ثلاثة أقوال، أحدهما انه بقي اثني عشرة سنة وهذا قول ابن عباس، وثانيهما انه بقي أربع عشرة سنة وهذا قول الضحاك، وثالثهما سبع سنين وهذا قول قتادة. ابن الجوزي، أبي الفرج جمال بن عبد الرحمن، (ت/ ٥٩٧هـ) زاد المسير في علم التفسير، ج٤، المكتبة الاسلامي للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٥م، ص٢٢٨.

<sup>(١٠)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص١١٨.

<sup>(١١)</sup> انظر: جيمس، المصدر السابق، ص٢٦١.

<sup>(١٢)</sup> الرازي، فخر الدين ابن الخطيب، (ت/ ٦٠٦هـ)، عصمة الأنبياء، بيروت، ص٤٦.

الأكرام فهو بالتأكيد لم يكن ليعلم ان الترجيح سيفضي الى المفسدة، ثم يقول (فلعله رأى من سداد اخوته وجميل ظاهريهم ما غلب على ظنه ان ترجيحه لا يفضي الى شيء من المفسد فان الحسد وان كان راسخاً في الطبع الا أن كثيراً من الناس يحترزون منه ويجتنبونه)<sup>(١٣)</sup>. وعلى الرغم من تبريرات الرازي لموضوع المفاضلة فأنا أرى وبكل تواضع أن حب يعقوب ليوسف جاء أولاً من خلال معرفته بأنه سيكون نبياً مثله وخاصة بعد الرؤيا التي رآها يوسف ذاته وما ترتب عليها من رد فيه شيء من الخوف عليه حين (قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ \* وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَى آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَى أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ)<sup>(١٤)</sup>. هذا من ناحية ومن ناحية ثانية كان يوسف ابن راحيل البكر وراحيل هي حبيبة يعقوب وكانت غاية في الجمال<sup>(١٥)</sup> وكما يقول أصحاب الكتاب فقد تزوجها بعد أن تزوج أختها كما مر بنا والتي لم تكن جميلة بل كانت قبيحة المنظر<sup>(١٦)</sup>، وفضلاً عن هذا فان حب يعقوب ليوسف جاء بناء على قاعدة صغيرهم حتى يكبر ومريضهم حتى يشفى وغائبهم حتى يعود<sup>(١٧)</sup>. كان يوسف أصغر أخوته سوى بنيامين، والمتطلع على تفاصيل زواج يعقوب وتسلسل أولاده الواردة أعلاه والتي بدأها بزواج ابنة خاله الكبرى ثم الصغرى يجد (ليا) قد أنجبت

(١٣) المصدر نفسه.

(١٤) يوسف / ٥-٦.

(١٥) ينقل الطبري بسنده عن أنس عن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قوله: ((أعطي يوسف وأمه شطر الحسن))، الطبري، التاريخ، ج ١، ص ٣٣٠.

(١٦) اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٠. انظر أيضاً: ابن كثير، القصص، ص ٢٢٥.

(١٧) من الحكايات الشعبية جواب أم على سؤال وجه اليها بخصوص أحب أبنائها اليها، فقالت (صغيرهم حتى يكبر، ومريضهم حتى يشفى، وغائبهم حتى يعود) فالحب المميز هنا بني على أساس الظرف وما يحمله من متغيرات.



ليعقوب ستة ذكور وبشكل سريع في الوقت الذي تأخرت فيه راحيل عن الولادة كونها كانت عاقر في بادئ الأمر، قبل أن تدعو الله بأن يرزقها ولداً من يعقوب فأنجبت له يوسف<sup>(١٨)</sup>، وهكذا تأخر يوسف عن اخوته سواء من الذين أنجبتهم خالته أو من الذين جاءوا من الجاريتين (زلفى وبلهى) وبهذا أصبح أصغر اخوته فحاز على حب أبيه، أما بنيامين أخوه الأصغر فربما تأخر هو الآخر عن الولادة بالشكل الذي أصبح فيه فرق زمني بينه وبين يوسف، فأحتل يوسف مركز الصغير لفترة طويلة، ثم بغيابه عن أبيه بعد أن دبر له أخوته مؤامرة الجب حيث جاءوا بقميصه<sup>(١٩)</sup> الى أبيه مدعين بأن الذئب قد أكله أصبح يوسف بعيداً عنه فاحتل حينها مركز الغائب الحبيب الذي لا يتخلى عن مركزه الا بعد عودته.

كان يوسف جميلاً جداً وقد تطرق الذكر الحكيم الى ذلك حين أشار الى قول النسوة بحقه (وَقَالَتْ أَخْرِجْ عَلَيْنَهُنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ)<sup>(٢٠)</sup>. فقد أعطى الله تعالى ليوسف (عليه السلام) من الحسن والجمال وصفاء اللون ونقاء البشرة ما لم يعطه لأحد غيره، يصف الثعلبي جمال يوسف بالقول: "كان يوسف أبيض اللون، جميل الوجه، جعد الشعر، صخم العينين، مستوي الخلق، غليظ الساقين والعضدين والساعدين، خميص البطن، أقنى الأنف، صغير السرة وكان بخده الأيمن خال أسود يزين وجهه وكان بين عينيه شامة بيضاء، كأنها القمر ليلة

(١٨) ابن كثير، القصص، ص ٢٢٥.

(١٩) يتحدث الثعلبي عن قميص يوسف فيقول: (أخبرنا ابن فتحويه، أخبرنا أحمد بن ابراهيم، أخبرنا عبيد الله بن ثابت أخبرنا أبو سيد الأشبح، عن أسامة، عن الشعبي قوله: كان في قميص يوسف ثلاث آيات لما جاءوا به الى أبيه فقالوا أكله الذئب فقال أبوه لئن أكله الذئب ليشقن قميصه، وحين سعى نحو الباب وشقت قميصه من الخلف، فعرف الوزير انه لو كان هو الذي راودها لكان الشق من بين يديه، وحين ألقى على وجه أبيه أرتد بصيراً)، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١٨.

(٢٠) يوسف / الآية ٣١.

البدن، وكان اذا تبسم يرى النور من ضواحه، واذا تكلم رأيت شعاع النور يشرق من بين ثناياه ثم يقول ولا أحد يقدر من بني آدم على وصف يوسف (عليه السلام)<sup>(٢١)</sup>. كانت الرؤيا التي رآها يوسف في منامه وهو لم يبلغ الحلم بعد<sup>(٢٢)</sup> قد فتحت الأبواب أمامه ليلج منها الى حياته الخاصة التي أرادها الله له والتي من خلالها استطاع أن يقوم بدوره التاريخي كنبى خصه الله بالنبوة وعظمة الدور، بعد أن قصها على أبيه وسمع بها اخوته فحسدوه وتآمروا عليه، فرموه بالجب. يقول ابن الأثير، فسمعت امرأة يعقوب ما دار بين يعقوب ويوسف فقال لها يعقوب (اكتمي ما قال يوسف ولا تخبري أولادك)<sup>(٢٣)</sup>، فلم تلتزم بكلامه فأخبرت أولادها فازدادوا حسداً وكراهية له، وقالوا (ما عنى بالشمس غير أبينا، ولا بالقمر غيرك، ولا بالكواكب غيرنا، ان ابن راحيل يريد ان يملك علينا ويقول أنا سيدكم وتآمروا بينهم أن يفرقوا بينه وبين ابيه)<sup>(٢٤)</sup>.

اعتمد ابن الأثير في روايته أعلاه على الاسرائيليات. وأهل الكتاب من اليهود يحاولون دائماً في مروياتهم أن ينسبوا للمرأة أثراً سلبياً في الأحداث، فقد نسبوا الى سارة أثراً سلبياً بمعاداتها لهاجر وغيرتها منها وطلبها من ابراهيم ابعادها خارج الشام وما ترتب على ذلك من أحداث ثم نسبوا الى زوجة اسحق (رفقة بنت بتوابيل) أثراً بتقديم أحد ولديها على الآخر وهو يعقوب على العيص عندما أراد اسحق أن يدعو للعيص بالبركة، فأقنعت يعقوب بأن يجلس تحت يدي والده الكفيف ليدعو له بدلاً من العيص حيث ترتب على ذلك خلافٌ كبيرٌ بين الأخوين أدى الى سفر يعقوب الى خاله في حران وزواجه هناك<sup>(٢٥)</sup> وهاهم ينسبون الى زوجة يعقوب أثراً سلبياً بشحن أبنائها على ابن أختها.

(٢١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١٢.

(٢٢) ابن كثير، القصص، ص ٢٣٢.

(٢٣) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٨.

(٢٤) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٩.

(٢٥) ابن كثير، القصص، ص ٢٢٣.

شاعت الأقدار أن ينتقل يوسف من الجب الذي أراد له أخوته الموت فيه الى حياة هائلة في بيت قطفير والذي اشتراه بوزنه مسكاً وورقاً وحريراً بعد أن تزايد الناس على شرائه<sup>(٢٦)</sup>. ظل يوسف عدة سنوات يعيش مملوكاً للقطفير ويعمل لخدمة سيدته راعيل<sup>(٢٧)</sup> صاحبة الحسن والجمال والدلال حتى دخل السجن بعد أحداث سنتطرق اليها في الفقرة اللاحقة، وفي السجن<sup>(٢٨)</sup> الذي فضله يوسف على خيانة دينه ومبادئه عندما تحدث عنه القرآن قائلاً (قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ)<sup>(٢٩)</sup>. استغل يوسف وجوده فيه ليدعو الى عبادة الله تعالى وكما جاء في الذكر الحكيم (يَا صَاحِبِي السِّجْنِ أَزْيَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمْ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ \* مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا أَسْمَاءُ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَآبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ)<sup>(٣٠)</sup>. وفي تفسير قوله تعالى (أنا لنراك من المحسنين) - يقول الضحاك بن مزاحم (ت، ١٠٥هـ) كان احسانه اذا مرض رجل في السجن قام عليه، واذا ضاق عليه وسع له وان احتاج مالاً جمع له<sup>(٣١)</sup>.

لم يكن لسجن يوسف فترة محددة سلفاً نتيجة قرار حكم بل كانت مدة محكوميته مفتوحة ولا أحد يستطيع اخراجه الا الجهة التي سجنته لذلك كانت الرؤيا التي رآها

<sup>(٢٦)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١٢.

<sup>(٢٧)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١١٠.

<sup>(٢٨)</sup> يقول السدي (لما كان يوسف في الجب كان جبريل يأتي اليه في كل يوم مرة ويؤنسه بالكلام ولما كان في السجن كان جبريل يأتي اليه في كل شهر مرة فقال يوسف: الهي لقد كنت في الجب في راحة وأنا في السجن في تعب وبكاء فأوحى اليه الله يا يوسف: الجب كان باختيارى والسجن باختيارك حيث تقول (رب السجن إليّ أحب مما يدعونني اليه). الحنفي، المصدر السابق، ص ١٥٥.

<sup>(٢٩)</sup> يوسف / الآية ٣٣.

<sup>(٣٠)</sup> يوسف / ٣٩-٤٠.

<sup>(٣١)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢٦. والآية يوسف / ٣٦.

الفرعون الريان بن الوليد<sup>(٣٢)</sup> والخاصة بالأبقار السمان والعجاف والسنبلات الخضر واليابسات كان مفتاحاً للباب التي خرج منها يوسف للحياة مرة أخرى حيث كان لتأويله لرؤيا الملك دور كبير ساعده على أن يكون ذا منزلة عنده حيث أخرجه من السجن وجعله على خزائن مصر. استمر يوسف مسؤولاً على خزائن مصر لفترة طويلة لم يتطرق لها القرآن الكريم، اذ لم يشر الذكر الحكيم الى المرحلة التي لحقت دخول يعقوب وأبنائه الى مصر وهل أن يوسف استمر في منصبه أم عزله الفرعون الثاني الذي لم يؤمن به والذي يدعى قابوس بن مصعب بن معاوية بن نمير بن السلواس بن قاران بن عمرو بن عملاق بن لاوذ بن سام بن نوح والذي كان كافراً<sup>(٣٣)</sup>. الا ان مصادر التاريخ تحدثت عن عدد من دخل مع يعقوب من بنيهِ ، واختلفوا في ذلك<sup>(٣٤)</sup>.

ظل يعقوب وأهله وأبنائه مع يوسف في مصر سبعة عشر عاماً حتى توفي فدفنه يوسف في بيت المقدس بجوار أبيه اسحق وجده ابراهيم<sup>(٣٥)</sup>، أما يوسف فقد عاش بعد لقائه بأبيه ثلاثة وعشرين عاماً وتوفي وله من العمر مائة وعشرون عاماً<sup>(٣٦)</sup>. يقول صاحب تفسير الميزان "وبقى آل يعقوب بمصر وكان أهل مصر يحبون يوسف حباً شديداً لفضل نعمته

<sup>(٣٢)</sup> الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٣٥. وانظر: أيضاً الثعلبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٣٠.

<sup>(٣٣)</sup> الطبري، التاريخ، ص ٣٣٥.

<sup>(٣٤)</sup> يحدد اليعقوبي عدد الذين دخلوا مع يعقوب من بنيهِ الى مصر بـ ٥٨ شخصاً عدا النساء، اليعقوبي، التاريخ، ص ٢٠. أما الثعلبي فيقول: دخل يعقوب وولده مصر وهم اثنان وسبعون انساناً ما بين امرأة ورجل وخرجوا منها مع موسى وعدد مقاتليهم ستمائة الف وخمسمائة وبضع وسبعون رجلاً، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٤٣. ج. ابن كثير، يقول: وكان جملة من قدم مع يعقوب من بيته وأولادهم ثلاثة وستين انساناً وخرجوا مع موسى وهم أزيد من ستمائة ألف مقاتل، ابن كثير، البداية والنهاية، ص ٢١٨.

<sup>(٣٥)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٤٤.

<sup>(٣٦)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٦٩.

عليهم وحسن بلاءه فيهم وكان يدعوهم الى دين التوحيد وملة آبائه ابراهيم واسحق ويعقوب»<sup>(٢٧)</sup>.

كان يوسف فضلاً عن كونه نبياً وعالمأ بتأويل الأحاديث كان سياسياً واقتصادياً ومهندساً بارعاً. يقول الكسائي: كان يوسف هو أول من أظهر علم الهندسة ولم يكن الناس يعرفون ذلك وهو أول من قاس نهر النيل ووضع له مقياساً محكماً فضلاً عن كونه قد حفر خليج المنتهى، وعن ابن هليعة في أخبار مصر قوله: كان يوسف هو الذي بنى مدينة الفيوم ودبرها بالوحي من جبرائيل حتى أخرج منها الماء وجعل بها عشر قناطر وعمل عليها أبواباً من حديد، وكان انتهاء العمل منها في سبعين يوماً فتعجب الملك من ذلك وركب هو ووزرائه ورأوا ما صنع يوسف حيث تعجبوا من ذلك وقالوا هذه طواحين كانت تعمل في ألف يوم فسميت من ذلك اليوم بـ الفيوم<sup>(٢٨)</sup>.

وبعد كل هذه الانجازات والمكاسب وذلك العمر الطويل المملوء بالعذاب والهناء في آن واحد ودع يوسف الحياة من مصر بعد أن قدم لها الشيء الكثير يقول ابن كثير: لما حضر يوسف الوفاة أوصى أهله أن يحملوه معهم اذا خرجوا من مصر ليدفن عند آبائه، يقول حفظوه ووضعوه في تابوت فكان بمصر حتى أخرجه موسى (عليه السلام) معه حين خرج من مصر ودفنه عند آبائه<sup>(٢٩)</sup>.

<sup>(٢٧)</sup> الطباطبائي، المصدر السابق، ص ١٩٢.

<sup>(٢٨)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٧٠.

<sup>(٢٩)</sup> ابن كثير، القصص، ص ٢٦٦.

## ثانياً - امرأة يوسف - (زليخا عاشقة النبوة)\*

لم يتحدث الذكر الحكيم عن امرأة يوسف، إلا أنه ومن خلال وحدة القصة اليوسفية في القرآن، تحدث عن امرأة العزيز وذلك من خلال الآيات الكريمة التالية (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا)<sup>(١٠)</sup>، (وَرَاودَتْهُ النِّسِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْت لَكَ)<sup>(١١)</sup>، (قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ)<sup>(١٢)</sup>، (وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ \* فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتْ اخْرِجْ عَلَيْهِنَّ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِنْ هَذَا إِلَّا مَلَكٌ كَرِيمٌ \* قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَاودَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرَهُ لَيُسْجَنَنَّ وَلَيَكُونَنَّ مِنَ الصَّاعِرِينَ)<sup>(١٣)</sup>، أما آخر ما ورد بحققها في الذكر الحكيم فهو قوله تعالى (قَالَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَاودَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ \* ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ

\* أكثر المؤرخين يؤكد ان اسم امرأة العزيز هو (زليخا)، وهناك من كان يضيف اسماً آخر لها كـ (راعيلا) مثلاً كما جاء في تاريخ الطبري، وابن الاثير، أما الثعلبي فيضيف لها اسماً آخر وهو: (يكانبت فيوش) ولم أجد ما يؤيده في بقية المصادر، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢١.

(١٠) يوسف / من الآية ٢١.

(١١) يوسف / من الآية ٢٣.

(١٢) يوسف / من الآية ٢٥.

(١٣) يوسف / ٣٠-٣٢.

أَخْنَهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ \* وَمَا أُبْرِئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَجِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ<sup>(٤١)</sup>.

والإشارة أعلاه وإن أرخت لفترة زمنية معينة من حياة يوسف، إلا أن تلك المرأة وفي تلك الفترة بالذات كانت زوجة لعزیز مصر، أما ما حدث بعد ذلك فلا يشير اليه القرآن، ربما لكونه أخذ طابعاً تقليدياً خالياً من الاثارة والتشويق من جانب أو لكونه سار والحدث التاريخي باتجاه واحد وكذلك السنة النبوية ومن خلال المصادر التي اطلعت عليها لم تشر أيضاً الى مسألة زواج يوسف من امرأة العزيز بعد وفاة زوجها أما العهد القديم فقد أشار الى الموضوع بشكل غير واضح ولم يركز عليه وفي رأيي ان عدم الإشارة جاءت لكون زليخا من وجهة نظر اليهود هي امرأة من الأسرة الحاكمة وكانت متزوجة سابقاً وهي التي ساعدت على سجن يوسف والمشاركة بتحديد حركته واذلاله، لذلك فضلوا عدم اقحامها في قصة يوسف لعدم ملائمة هذا الاقحام مع رغباتهم الخاصة، إلا أن أهل الكتاب بالمقابل أكدوا على أن الفرعون أجلّ يوسف وعظمه وأكرمه، يقول ابن كثير: وعند أهل الكتاب ان الفرعون عظم يوسف (عليه السلام) وسلطه على جميع أرض مصر فألبسه الحرير وطوقه بالذهب ونودي في الناس ان يوسف مسلط وفرعون ليس أعظم منه الا بالكرسي، ثم زوجه امرأة عظيمة الشأن<sup>(٤٢)</sup>. أما المصادر التاريخية فكان لنا معها وقفة، فهي التي اعتمدناها مصدراً للمعلومات التي أكدت زواج يوسف من زليخا، وقد بدأنا بأقربها الى الحدث، فابن اسحق (ت، ١٥٠هـ) في المبتدأ والخبر والبلذري (ت، ١٧٩هـ) في أنساب الأشراف، والدينوري (ت، ٢٨٢هـ) في الأخبار الطوال لم يتطرقوا الى يوسف وزواجه، واليعقوبي (ت، ٢٨٢هـ) في التاريخ يتحدث عن ابني يوسف وهما

(٤١) يوسف/٥٢-٥٣.

(٤٢) ابن كثير، القصص، ص ٣٥٠.

منشى وافرائيم الا أنه لم يشر الى أمهما<sup>(٤٦)</sup>، أما الطبري (ت، ٣١٠هـ) في تاريخ الرسل والملوك فيشير الى ولدي يوسف ويؤكد انهما أبناء زليخا، فيقول: فذكر لي والله اعلم ان إطفير عندما هلك زوج الفرعون الريان بن الوليد يوسف بامرأته راعيل (زليخا) وانه حين دخل عليها وجدها عذراء فقال لها: أليس هذا خيراً مما كنت تريدان؟ فقالت أيها الصديق لا تلمني فاني كنت امرأة كما ترى حسناء جميلة وناعمة في ملك ودينا وكان صاحبي لا يأتي النساء وكنت أنت كما جعلك الله في حسنك وهيئتك فغلبتني نفسي، ثم انه وقع عليها فولدت له رجلين وهما افرائيم ومنشا<sup>(٤٧)</sup>.

الطبرسي وهو من أكابر علماء الامامية في القرن السادس يقول في تفسير قوله تعالى (اجعلني على خزائن الارض) الألف واللام في الأرض للعهد دون الجنس يعني اجعلني على خزائن أرضك حافظاً ووالياً واجعل تدبيرها الي فإني حفيظ أي حافظاً لما استودعتني لحفظه، وهذا لم يدخل تحت قوله تعالى (فلا تزكوا أنفسكم) قالوا فقال الملك ومن أحق بذلك منك فولاه ذلك وفوض اليه أمر مصر وعزل قطفير وجعل يوسف مكانه ثم مات قطفير فزوج الملك يوسف راعيل امرأة قطفير فدخل بها فوجدها عذراء فقال لها أليس هذا خيراً مما كنت تريدان. فولدت له افرائيم وميشا واستوثق ليوسف ملك مصر<sup>(٤٨)</sup>. أما الثعلبي (ت، ٤٢٧هـ) في قصص الأنبياء فيتحدث عن موضوع زواج يوسف بزليخا، فينقل عن ابن عباس (رض) قوله: بعد أن أكرم الفرعون (الريان بن الوليد) يوسف بعد مرور عام على خروجه من السجن حيث قلده السيف وحلاه بالخاتم وألبسه الذهب والحريز عزل قطفير من منصبه وولى يوسف مكانه ثم بعد ذلك بوقت قصير مات قطفير فزوج الملك يوسف بزليخا امرأة قطفير فلما دخل عيها قال لها: "أليس هذا خيراً

(٤٦) اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٢.

(٤٧) الطبري، التاريخ، ص ٢٤٧.

(٤٨) الطبرسي، المصدر السابق، ج ١٣، ص ١١٧. والآية الاولى من سورة يوسف/ ٥٦، والثانية، النجم/ ٣٢.



مما كنت تريدان؟ فقالت له: أيها الصديق لا تلمني فاني كنت امرأة حسناء جميلة وناعمة كما رأيت في ملك ودنيا ... الخ وكما جاء في رواية الطبري<sup>(٤٩)</sup>.

ابن الجوزي (ت، ٥٩٧هـ) يتحدث في تفسيره زاد المسير في علم التفسير عن موضوع زواج يوسف (عليه السلام) فينقل عن ابن عباس وقتادة ومجاهد وآخرين غيرهم، قولهم (أقام يوسف) في بيت الملك سنة، فلما انصرفت دعاه الملك فتوجه ورداه بسيفه وأمر له بسرير من ذهب وضرب عليه كفة من استبرق فجلس على السرير كالقمر ودانت له الملوك ولزم الملك بيته، وفوض أمره اليه وعزل قطفير عما كان عليه وجعل يوسف مكانه، ثم ان قطفير هلك في تلك الليالي فزوج الملك يوسف بامرأة قطفير، فلما دخل عليها قال: أليس هذا خيراً مما كنت تريدان؟ فقالت له: أيها الصديق لا تلمني فاني كنت امرأة حسناء جميلة في ملك ودنيا وكان صاحبي لا يأتي النساء فغلبتني نفسي، فلما بنى بها يوسف وجدها عذراء، فولدت له ابنين افرائيم وميشا واستوسق له ملك مصر<sup>(٥٠)</sup>. وابن الجوزي هنا اعتمد على رواية الثعلبي الذي كان بدوره قد استند على رواية الطبري المنقولة عن بعض الصحابة والتابعين.

ابن الأثير (ت، ٦٣٠هـ) في الكامل في التاريخ يتحدث عن الموضوع بقوله: فلما ظهر للملك براءته وأمانته قال (أتوني به أستخلصه لنفسي) فقال يوسف (اجعلني على خزائن الأرض) فاستعمله بعد سنة ولو لم يقل اجعلني على خزائن الأرض لاستعمله من ساعته\*، فسلم خزائنه كلها اليه بعد سنة وجعل القضاء اليه وحكمه نافذ ورد اليه عمل

<sup>(٤٩)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٢٤٤.

<sup>(٥٠)</sup> ابن الجوزي، المصدر السابق، ص ٢٤٤.

\* يعلق الرازي على موضوع طلب يوسف أن يوليه الملك على خزائن الأرض فيقول: ما معنى قوله اجعلني على خزائن الأرض وكيف يجوز أن يطلب الولاية من قبل الظالم؟ والجواب هو انه التمس بتمكينه من خزائن الأرض ليحكم فيها بالعدل لأنه بسبب نبوته كان مستحقاً لذلك والمستحق أن يتوصل الى حقه بأي طريق كان، الرازي، المصدر السابق، ص ٥٨.

قطفير سيده بعد أن هلك وكان هلاكه في تلك الليالي وقيل: بل عزله وولى يوسف عمله والاول أصبح لأن يوسف تزوج امرأته<sup>(٥١)</sup>، ثم ينقل ابن الأثير رواية الطبري فيحدث عن زليخا وما حدث بينها وبين يوسف ليلة دخوله بها وكيف وجدها باكرأ فولدت له منشا وافرائيم<sup>(٥٢)</sup>.

النسفي (ت، ٧١٠هـ) في تفسيره يقول "روي ان الملك توج يوسف وختمه بخاتمه ورداه بسيفه ووضع له سريراً من ذهب مكللاً بالدر والياقوت فقال يوسف: أما السرير فأشد به ملكك، وأما الخاتم لأدبر به أمرك، وأما التاج فليس من لباسي ولا لباس آبائي. فجلس على السرير ودانت له الملوك وفوض الملك اليه أمره، وعزل قطفير، ثم مات بعد ذلك فزوجه الملك امرأته، فلما دخل عليها قال: أليس هذا خيراً مما طلبت؟ فوجدها عذراء، فولدت له ولدين افرام وميشا، وأقام العدل بمصر وأحبته النساء والرجال وأسلم على يديه الملك وكثير من الناس، والنسفي هنا يؤيد روايتي الثعلبي وابن الجوزي<sup>(٥٣)</sup>.

ابن كثير (ت، ٧٧٤هـ) في تفسير القرآن العظيم ينقل عن ابن اسحق قوله: لما قال يوسف للملك اجعلني على خزائن الأرض، قال الملك قد فعلت فولاه عمل قطفير بعد أن عزله، ثم ذكروا لي والله أعلم ان قطفير هلك في تلك الليلة وان الملك زوج يوسف امرأة قطفير راعيل وانها حين دخلت عليه قال لها أليس هذا خيراً مما كنت تريدني فقالت أيها الصديق لاتلمني فاني كنت امرأة كما ترى حسناء جميلةً وناعمة في ملك ودنيا وكان

(٥١) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١١٤.

(٥٢) المصدر نفسه.

(٥٣) النسفي العلامة أبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود (ت/٧١٠هـ)، تفسير النسفي المسمى بمدارك التنزيل وحقائق التأويل، مج ٢، منشورات دار الكتاب العربي، بيروت، ص ١١٤.

صاحبي لا يأتي النساء، ثم يقول فوجدها عذراء فولدت له رجلين افرائيم وميشا، ولد افرائيم نون والد يوشع ورحمة امرأة ايوب عليه السلام<sup>(٥٤)</sup>.  
لذلك قال بعضهم معلقاً على فرج الله ورحمته بالقول:

وراء مضيق الخوف متسع الأمن      وأول مفدوح به غاية الحزن  
فلا تياسن فالله ملك يوسف      خزانته بعد الخلاص من السجن<sup>(٥٥)</sup>

السيوطي (ت، ٩١١هـ) يعيد روايات السلف بدءاً من روايات الطبري والثعلبي وصولاً الى ابن كثير مؤيداً إياها باعتبارها تعبر عن حالة تحول زليخا الى الايمان بعد اعترافها بمراودة يوسف فأراد الله اكرامها فزوجها بيوسف فوجدها يوسف باكراً لأن زوجها كان عنيئاً ومما نقله في الدر المنثور ما يلي: "وأخرج الحكيم الترمذي عن وهب بن منبه (رض) قال: أصابت امرأة العزيز حاجة فقيل لها لو أتيت يوسف بن يعقوب فتسألينه فاستشارت الناس في ذلك فقالوا لا تفعلي فانا نخاف عليك قالت: كلا اني لا أخاف ممن يخاف الله قدخلت عليه فرأته في ملكه فقالت: الحمد لله الذي جعل العبيد ملوكاً بطاعتهم ثم نظرت الى نفسها فقالت: الحمد لله الذي جعل الملوك عبيداً بمعصيتهم فقضى لها جميع حوائجها ثم تزوجها فوجدها بكراً وقال لها: أليس هذا أجمل مما أردت؟ قالت: يا نبي الله اني ابتليت قبل بأربع: كُنتُ أجمل الناس كلهم وكُنتُ أنا أجمل أهل زماني وكنت بكراً وكان زوجي عنيئاً"<sup>(٥٦)</sup>. النووي يؤيد جانباً من رواية السيوطي

<sup>(٥٤)</sup> ابن كثير، التفسير، ج٢، ص ٤٨٢.

<sup>(٥٥)</sup> ابن كثير، القصص، ص ٢٥١.

<sup>(٥٦)</sup> السيوطي، جلال الدين بن عبد الرحمن، (ت/٩١١هـ)، الدر المنثور في التفسير بالمأثور، ج ٤، المكتبة الاسلامية ومكتبة الجعفري، طهران، دار الكتب العراقية-بغداد، ص ٢٥.

فيقول في تفسير مراح لبید بأن يوسف وبعد هلاك قطفير تزوج من امرأته زليخا فوجدها عذراء<sup>(٥٧)</sup>.

وكذلك المحلي في تفسير الجلالين يقول (ثم ان الملك توج يوسف وخصه وولاه فكان العزيز بعد أن عزل قطفير وبعد موته تزوج يوسف امرأته زليخا فوجدها عذراء فولدت له ولدين افرائيم وميشا<sup>(٥٨)</sup>).

الديار بكري (ت، ٩٦٦ هـ) يعرج في كتابه تاريخ الخميس على موضوع زواج يوسف من زليخا حيث يعتمد روايات أسلافه ومنهم ابن الجوزي والحداي فيقول: وفي تفسير الحداي عن ابن عباس (رض) قوله لما استوزر الملك يوسف ودانت له الملوك وفوض الأمر اليه وكان الملك كالتابع ليوسف يصدر عن رأيه ولا يعترض عليه في كل ما رآه ثم عزل الملك قطفير وبعد موته زوج يوسف امرأته زليخا فلما دخل عليها وجدها عذراء وكان العزيز عنيماً فولدت ليوسف ولدين افرائيم وميشا وولد لافرائيم نون ولنون يوشع فتى موسى<sup>(٥٩)</sup>.

أما الثعالبي في تفسير الجواهر الحسان فيقول (وقوله سبحانه - وكذلك مكناً ليوسف في الأرض - الإشارة بذلك الى جميع ما تقدم من جميل صنع الله به فروي ان العزيز مات في تلك الليالي وقال ابن اسحق بل عزله الملك ثم مات قطفير فولاه الملك مكانه وزوجه زوجته فلما دخلت عليه عروساً قال لها أليس هذا خيراً مما كنتِ أردتِ فدخل بها ووجدها بكرأ وولدت له ولدين<sup>(٦٠)</sup>).

(٥٧) النووي، المصدر السابق، ج١، ص ٤١٠.

(٥٨) المحلي، المصدر السابق، ص ٢٨٠.

(٥٩) الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص ١٣٧.

(٦٠) الثعالبي، المصدر السابق، ج٢، ص ٢٤٣.

الحنفي في بدائع الزهور ينقل رواية زواج يوسف بـزليخا بطريقة جديدة حيث يقول: "وقيل ان زليخا وقفت ليوسف وهو سائر في موكبه فنادته سبحانه من جعل العبيد ملوكاً بطاعتهم وجعل الملوك عبيداً بمعصيتهم فقال يوسف لغلمانه: انطلقوا بهذه العجوز الى الدار، فانطلقوا بها فقال لها: ما تريدين مني، واذا بجبريل عليه السلام يقول: يا يوسف ان الله تعالى يأمرك أن تتزوج بزليخا فقال له يوسف: كيف أتزوج بها وهي عجوز عمياء، فقال له: ان الله تعالى يرد عليها بصرها وجمالها فعند ذلك تزوج بها يوسف وأسلمت على يديه ورد الله لها حسننها وجمالها وبصرها فعادت أحسن مما كانت عليه فوجدها بكرة، ثم انها قعدت مع يوسف الصديق أربعين عاماً ورزقه الله منها بولدين هما افرائيم وميشا"<sup>(٦١)</sup>.

الجزائري في قصص الأنبياء يتحدث عن رواية شبيهة الى حد ما برواية الحنفي حيث يقول: "لما مات العزيز وذلك في السنين الجدة افتقرت امرأته واحتاجت حتى سألت فقالوا لها لو قعدت للعزيز وكان حينها يوسف فقالت استحي منه فلم يزلوا بها حتى قعدت له فأقبل يوسف في موكبه فقامت اليه وقالت: الحمد لله الذي جعل الملوك بالمعصية عبيداً وجعل العبيد بالطاعة ملوكاً، فقال لها وهي هرمة ألسنت فعلت بي كذا وكذا فقالت يا نبي الله لا تلمني فاني بليت في ثلاثة لم يبتل بها أحد، قال وما هي؟ قالت: بليت بحبك ولم يخلق الله لك نظيراً وبليت بحسني بأنه لم تكن بمصر امرأة أجمل مني ولا أكثر مالاً وبليت بأن زوجي كان محصوراً بفقد الحركة يعني عنيماً فقال لها يوسف، ما حاجتك؟ قالت تسأل الله أن يرُدَّ عليَّ شبابي، فسأل الله فرد عليها فتزوجها وهي بكر"<sup>(٦٢)</sup>.

<sup>(٦١)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٦٠.

<sup>(٦٢)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ١٦٠.

الآلوسي في تفسير روح المعاني يتوقف عند تفسيره للآية الكريمة (ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ)، وبعد أن ينقل رأي من ينسب القول الى يوسف، يعود ليقول ان القول أعلاه مرتبط بقول امرأة العزيز (الآن حَصَّصَ الْحَقُّ) ويعتبره من جملة قولها حيث يقول: وذهب الجبائي واستظهره أبو حيان الى ان قوله تعالى (ذلك ليعلم .. الخ) انه من جملة كلام امرأة العزيز ومعناه الاقرار والاعتراف بالحق ليعلم يوسف اني لم أخنه بالغيـب ولم أكذب عليه في حال غيبته وما أبرئ نفسي مع ذلك من الخيانة حيث قلت ما قلت وفعلت ما فعلت ان كل نفس أمارة بالسوء الا نفساً رحمها الله تعالى بالعصمة وهي نفس يوسف (عليه السلام)<sup>(٦٣)</sup> وهو بذلك يتفق مع العديد من أسلافه وعلى رأسهم ابن كثير.

ثم يتطرق الآلوسي الى زواج يوسف من راعيل (زليخا) فينقل رواية الطبري عن ابن اسحق والسيوطي عن عبد العزيز بن منبه، ثم ينقل رواية الترمذي عن وهب بن منبه، والتي نقلها السيوطي ايضاً وهو بذلك يؤيد السلف بتلك الرواية لكنه يعلق على الموضوع برمته فيقول: وخبر تزويجها (أي تزويج زليخا بيوسف) مما لا يعول عليه عند المحدثين، وعلى فرض ثبوته فانما كان بعد تعيينه (عليه السلام) مباشرة وهو بذلك لا يتفق مع الروايات القائلة انها رآته في موكبه بعد سنوات أو دخلت عليه فيما بعد وقالت له: سبحان الذي جعل العبيد ملوكاً والملوك عبيداً .. الخ<sup>(٦٤)</sup>.

صاحب تفسير الميزان لم يتطرق الى زواج يوسف من زليخا على الرغم من انه تحدث مطولاً عن حب زليخا ليوسف إلا أنه تطرق وهو يتحدث عن دلائل تفسير الآية الكريمة

(٦٣) الآلوسي، العلامة أبي الفضل شهاب الدين محمود البغدادي، (ت/١٢٧٠هـ) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، ج١٢، دار احياء التراث العربي، بيروت، ص٣.

(٦٤) الآلوسي، المصدر السابق، ج١٣، ص٥.

(لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ) فيقول: وقيل اجتازه طير فناداه (يا يوسف لا تعجل فانها لك حلال ولك خلقت)<sup>(٦٥)</sup>.

أحمد بهجت في أنبياء الله يتطرق الى نهاية زليخا من خلال الذكر الحكيم الذي أهمل ذكرها وهذا ينسجم مع ما جئنا به من أن القرآن لم يتطرق الى زواج يوسف من زليخا فيقول: أهمل السياق القرآني بعد ذلك قصة امرأة العزيز تماماً حيث اسقطها من المشاهد ولم يتطرق الى أمرها، بعد أن شهدت ليوسف وهذا يخدم كما يقول الأستاذ بهجت الغرض الديني في القصة، فالقصة أساساً قصة يوسف وليست قصة زليخا ويخدم أيضاً الغرض الفني للقصة، حيث ظهرت المرأة ثم اختفت في الوقت المناسب، إلا أن هناك من قال ان زوجها مات وتزوجت من يوسف فأكتشف انها عذراء واعترفت له أن زوجها كان شيخاً لا يقرب النساء<sup>(٦٦)</sup>.

بناءً على الروايات أعلاه والتي لم تتناقض مع القرآن، اذ ان القرآن ليس بالضرورة أن يأتي على ذكر كل التفاصيل، فأن زليخا امرأة العزيز سابقاً والذي لم يأتي على عذريتها، أصبحت بعد عناء طويل وصبر جميل جاء على ما فيها من جمال وروعة وأنوثة جذابة، أصبحت زوجة ليوسف ارتمت بين أحضانه وذائق رجولته بالحلال الطيب بعد أن رشفت من شفثيه حباً عوضها عن سنين العذاب والحرمان.

تعود بدايات حب زليخا ليوسف الى الأشهر الأولى لدخوله الى ذلك البيت الكبير المترامي الأطراف الذي كانت تسكنه زليخا اميرة مدللة يحيط بها الجمال من كل جانب ويقف الجميع على أهبة الاستعداد لتلبية رغباتها إلا أن أحداً منهم لم يستطع أن يشبع لديها

<sup>(٦٥)</sup> الطباطبائي، العلامة السيد محمد حسين، (ت، ١٤٠٢هـ)، الميزان في تفسير القرآن، مج الحادي عشر، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ١٩٧٢، ص ١٣١.

<sup>(٦٦)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ١٤١.

تلك الحاجة التي جعل الله عملية اشباعها مسألة مهمة وأساسية للاستقرار النفسي ولتحقيق حالة من التوازن في النفس البشرية الأمانة بالسوء<sup>(٦٧)</sup>.

دخل يوسف الى بيت العزيز قطفير وهو صبي على أبواب الشباب<sup>(٦٨)</sup> وبناء على وصية قطفير لزوجته حين قال لها (أَكْرِمِي مَنَوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا)<sup>(٦٩)</sup>. أخذت زليخا تهتم به وتتابع شؤونه فقد أثار فيها حبا عارما وشوقا لا مثيل له وكما جاء في الذكر الحكيم (وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا)<sup>(٧٠)</sup> وشغفها حبا هنا أي حبها حبه عن الناس فلا تعقل غيره والحجاب هو الشغاف والشغاف هو حجاب القلب<sup>(٧١)</sup>.

لم يأت حب زليخا ليوسف مباشرة اذ ان وجوده في أروقة قصرها وحركاته وتنقلاته وسلوكه الحسن وشكله الرائع وصفاء عينيه كل ذلك وغيره جعلها تركز عليه وتتابع خطواته فبدأت بحبه بالتدريج، وكلما تدرج هو في سلم الشباب والرجولة، فقد جاء عن

(٦٧) إشارة الى كون العزيز لم يكن يأتي النساء اذ كان عنيئا، راجع الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢١.

(٦٨) اختلف العلماء في العمر الذي كان عليه يوسف عند دخوله الى مصر، فالطبري، يؤيده الثعلبي وابن الأثير وابن كثير يؤكدون ان عمره كان سبعة عشر عاماً، أما ابو الفداء، في أخبار البشر فيقول ان عمر يوسف كان اثني عشر عاماً في الوقت الذي يقول فيه الحنفي ان عمر يوسف ليلة دخوله الى مصر كان أربعة عشر عاماً. الطبري، التاريخ، ص ٣٣٦. الثعلبي، المصدر السابق، ص ١١٧. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١١٨. ابن كثير، القصص، ص ٢٦٢. ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٨. الحنفي، المصدر السابق، ص ١٤٨.

(٦٩) يوسف / الآية ٢١.

(٧٠) يوسف / الآية ٣٠. وشغفها معناه بلغ حتى صار من قلبها موضع الشغاف وهو غلاف من أغلفة أغشية القلب وقيل سويداء القلب. الثعلبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٢٤.

(٧١) الطب طبائني، التاريخ، ص ٢٢٨.



ابن عباس (رض) قوله: مكث يوسف في منزل عزيز مصر ثلاث سنين ثم أحبته زليخا وراودته<sup>(٧٢)</sup>.

وزليخا هنا كانت واعية لما تفعل فقد وجدت في يوسف وبعد أن بدأت تتكامل رجولته وتعلو همته وجدت فيه صفات الرجل الذي يملأ القلب والوجدان فأخذت تحبه وهي تعي تماماً لما تقوم به. يقول أحمد بهجت "كانت امرأة العزيز ترقب يوسف يوماً بعد يوم. كانت تجلس اليه وتتحدث معه، تتأمل صفاء عينيه، تسأله وتسمع منه، ويزداد إعجابها به لحظة بعد أخرى حتى جاء اليوم الذي اكتشفت به انها عاشقة فأخذت تظهر حبها له"<sup>(٧٣)</sup> ثم أخذ يتحدث عن قوة ذلك الحب وما ترتب عليه من وجدٍ وهيام فيقول: ثم ان بصر زليخا ضاع بسبب استمرارها بالبكاء على يوسف، فخرجت من قصرها وتاهت في طرقات المدينة، فلما صار يوسف كبيراً للوزراء ومضى موكبه، هتفت به قائلة سبحان من جعل الملوك عبيداً بالمعصية، والعبيد ملوكاً بالطاعة ثم سمعها يوسف، وعرف انها زليخا فاستدعاها وسألها قائلاً: هل تجدين في نفسك من حبك لي شيئاً، فقالت: نظرة الى وجهك أحب الي من الدنيا يا يوسف، ثم قالت ناولني نهاية سوطك فناولها اياه فوضعتة على صدرها، فوجد السوط يهتز في يديه اضطراباً وارتعاشاً من خفقان قلبها<sup>(٧٤)</sup>.

إذا فالعلاقة بدأت أولاً بالحب أي لم تكن الحاجة الجنسية هي الأساس الذي بنت عليه زليخا مراودتها ليوسف ودعوتها اليه، فزليخا على الرغم من كون زوجها لا يأتي النساء كما أكدت العديد من المصادر الا أن همها لم يكن جلسة جنسية مع يوسف

<sup>(٧٢)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٨٦٤.

<sup>(٧٣)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ١٢٥.

<sup>(٧٤)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ١٢٥.

تشبع بها حاجة بيولوجية تتشابه بها مع نساء الكون، بل أن هدفها كان أسمى من ذلك وهو الحب. يقول الثعلبي: فلما أتى العزيز بيوسف الى منزله وقال لامراته: أكرمي مثواه، تأملته جيداً فرأت حسنه وجماله وقع حبه في قلبها<sup>(٧٥)</sup>. فالحب الذي تحدث عنه القرآن وأكد انه دخل الى قلبها كون الشغاف هو حجاب القلب كما مر بنا، كان أولاً أما المراودة والتي يعرفها الثعلبي بأنها طلبت منه أن يتابعها على هواها<sup>(٧٦)</sup> والهوى هنا هو الحب والغرام فهي تحصيل حاصل لذلك الحب، أما صاحب تفسير الميزان فيعرف المراودة قائلًا: المراودة لغةً هي من التردد في طلب الشيء برفق والارادة منقولة من راد يرود، والمراودة هي أن تنازع غيرك في الارادة فتريد غير ما يريد. (وَتُرَاوِدُ فَتَأْهَا عَنْ نَفْسِهِ) أي تصرفه عن رأيه أما اصطلاحاً فالمراودة هي المطالبة بأمر معين برفق ولين ليعمل به<sup>(٧٧)</sup>.

ومن هنا فان المراودة التي جاءت ثانية بعد الحب فهي ليست بالضرورة أن تصل الى مرحلة الممارسة الجنسية، وحتى اذا وصلت فهي لا تعدو كونها تحصيل حاصل، أي أن زليخا لم تكن تقصد الممارسة المجردة الخالية من العواطف والبعيدة عن الوجدان، بدليل ان أغلب المؤرخين أكدوا ان يوسف عندما تزوجها وجدها باكراً، فلو كانت تريد الواقعة فقط لكانت قد حصلت عليها من أي رجل وهي الأمرة والحاكمة والمسيطرة على مقدرات زوجها والدليل على ذلك ان زوجها عندما علم بموضوع مراودتها ليوسف لم

(٧٥) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢١.

(٧٦) المصدر نفسه

(٧٧) الطباطبائي، التفسير، المصدر اسابق، ص ١١٩.

يحرك ساكناً ولم يتعامل معه بشكل تحس فيه زليخا لرجولته وغيرته<sup>(٧٨)</sup>. وهذا يعكس أولاً طبيعة المجتمع المصري آنذاك الذي كان يعطي المرأة اهتماماً وقيمة كبيرة بالشكل الذي يجعلها تتحكم في مجريات الأحداث وخاصة على المستوى الأسري<sup>(٧٩)</sup>، أما ثانياً فينعكس على مدى تحكم زليخا بشؤون قطفيرها وتحركاته لذلك فإن عملية ممارستها للجنس مع أي كان لايشكل بالنسبة لها أي حرج\* ولا زلنا في دائرة حب زليخا ليوسف والآية الكريمة (قَالَتْ امْرَأَةُ الْعَزِيزِ الْآنَ حَصْحَصَ الْحَقُّ أَنَا رَاوِدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ \* ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي الْخَائِنِينَ)<sup>(٨٠)</sup>. فعلى الرغم من ان المفسرين يفسرون قوله تعالى (ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ) بأنه من كلام يوسف فان عدداً كبيراً منهم يقول بأنه من تمام كلام زليخا<sup>(٨١)</sup>، وعلى الرغم من عدم موافقة صاحب تفسير الميزان على ذلك بقوله (وهذا وجه ردي جداً)<sup>(٨٢)</sup> الا أنني أضم صوتي الى أصوات المؤيدين لكون الكلام أعلاه من كلام زليخا وهي تتحدث عن

(٧٨) جاء في بدائع الزهور: ان قطفير زوج زليخا كان رجلاً حليماً لكنه قليل الغيرة على عياله وكان عتيماً لا يقرب النساء، فلأجل ذلك لم يشدد عليها في تلك الواقعة، فضلاً عن ذلك فقد كان شيخاً كبير العمر شنيع المنظر. الحنفي، المصدر السابق، ص ١٥٢.

(٧٩) انظر : ديورانت، المصدر السابق، ج ١، ص ٩٧.

\* ينقل الحنفي في بدائع الزهور الرواية التالية: وهي تعكس تأثير البيئة على السلوك العام للأفراد، ولا أعرف مدى صحتها انقلها هنا دون تعليق: يقول الحنفي: قال بعض الحكماء: (ومن أقام بأرض بغداد سنة كاملة وجد زيادة في علمه، ومن أقام بأرض الموصل سنة كاملة وجد زيادة في عمله ومن أقام بأرض حلب سنة كاملة وجد شحاً في نفسه، ومن أقام بأرض دمشق سنة كاملة وجد في نفسه فظاظة وغلظة، ومن أقام بأرض مصر سنة كاملة وجد في طبعه قلة الغيرة). المصدر السابق، ص ١٥٢.

(٨٠) يوسف / ٥١-٥٢.

(٨١) ابن الجوزي، المصدر السابق، ص ٢٣٢. الرازي، المصدر السابق، ص ٥٤. ابن كثير، القصص، ص ٢٤٩.

بهجت، المصدر السابق، ص ١٤١.

(٨٢) الطباطبائي، تفسير الميزان، ص ١٩٩.

عدم خيانتها ليوسف. كون سياق الآية يوضح بأن المقصود بعدم الخيانة هنا هو ليوسف أي عدم خيانتها لحبه الذي نما في أعماقها منذ أن رآته. فالآية الكريمة توحى بأن زليخا قد تحولت الى دين يوسف حيث ان سجنه (عليه السلام) كان نقله هائلة في حياتها، آمنت بربه واعتنقت دينه وهو لا يعلم، أحبته على البعد ولا زالت تحبه وهي المرأة العاشقة التي لا تملك الا أن تظل معلقة بكلمة منه<sup>(٨٣)</sup>.

انها امرأة أحببت بصدق وأصررت على أن تكبر الرجل الذي تعلقت به في جاهليتها واسلامها وأن تظل معلقة بكلمة منه، وهكذا يتجلى العنصر الانساني في تلك العلاقة<sup>(٨٤)</sup>. يقول الفرماوي في شرح سورة يوسف: لقد تابت المرأة (أي زليخا) اذ اعترفت على نفسها وأثبتت صدق يوسف في طهارته وبرائه ثم استمرت في كلامها الذي يشع منه الايمان ويؤكد صدق تحولها وصدق توبتها وهي تقول (ذَلِكَ لِيُعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ) أي ليعلم يوسف انني لم أكذب عليه ولم أذكره بسوء وهو غائب.

يلقى الفرماوي على ذلك فيقول: وبهذا تحولت زليخا من فاجرة أولاً الى مسلمة ثانياً ثم الى داعية<sup>(٨٥)</sup> وعلى الرغم من ان موقف امرأة العزيز الأولي من يوسف ومراودتها ليوسف يوحي بأنها فاجرة الا أن اختيار مفردة أخرى غيرها يكون أفضل وأكثر لياقة فضلاً عن كونه أكثر انسجاماً مع الحدث فزليخا لم تكن فاجرة بقدر ما كانت عاشقة وهائمة.

(٨٣) بهجت، المصدر السابق، ص ١٤١.

(٨٤) سيد قطب، في ظلال القرآن، ط ٥، دار احياء التراث العربي، ج ١٢، بيروت، ص ٣٥٠.

(٨٥) الفرماوي، عبد الحي سورة يوسف (ع)، مشاهد ودروس، دار البشير للثقافة والعلوم، طنطا، ٢٠٠٢، ص ١٢٧/يوسف الآية ٥٢.

قصة يوسف في القرآن وان لم تبين الامتداد الزمني لوجود زليخا في دار قطفير، الا أن الأحداث توضح انها لم تكن مدة طويلة اذ ربما لا تتعدى السنوات وان الفارق في السن بينها وبين يوسف لم يكن كبيراً فهو ربما لا يتعدى السنوات ايضاً.

أما اذا صحت رواية الطفل الذي كان في المهدي والذي شهد على الحادثة<sup>(٨٦)</sup> فهذا يعني ان وجوده كان لغرض اشباع غريزة الأمومة لدى زليخا، لكونها لم تلد بعد، ليس بسبب كونها عاقراً وانما بسبب أما كبر سن زوجها أو لأنه كان عنيماً لا يأتي النساء<sup>(٨٧)</sup> ومن هنا يتبين بأن الجانب الوجداني لدى زليخا كان نشطاً وانها امرأة عفيفة أرادت أن تسير حياتها بشكل نظيف على الرغم من قدرتها على الفعل السيء وتوفر الظروف الموضوعية له، لذلك عندما دخل يوسف الى حياتها تعاملت معه أولاً باعتباره حبيباً وكأنه ابنٌ أو شخص أصغر منها سناً ربما يأخذ صفة الأخ الأصغر مثلاً (هذا عندما نأخذ بنظر الاعتبار انها أحبته ولم تتعامل معه باعتباره مملوكاً لها) وبالتدريج ونتيجة لخصائص يوسف الرائعة وجدت فيه امرأة العزيز خاصة وانها لم تفقد عذريتها بعد شخصاً يمثل دور الحبيب الذي اذا ما استطاعت أن تقنعه بذلك فمن الممكن أن تتطلق من زوجها وتزوجه لتشكّل معه ثنائياً يعيش حياة زوجية سعيدة. بدليل انه عندما خرج من بيتها الى السجن وبدفع منها كعقوبة له لعدم انسجامه مع رغباتها، أحست بالذنب وتغيرت حياتها فبعد يوسف عنها كلفها الكثير فزاد حبها له وبذلك زاد اصرارها على أن تتمسك بذلك الحب حتى لو كان دون ثمر أو فائدة يقول السدي: لما دخل يوسف الى السجن كانت زليخا لا تهجع ولا تصبر ولا تنام ليلاً ولا تأكل ولا تشرب نهاراً حتى نحل جسمها

(٨٦) نفسه، ص ١٢٤.

(٨٧) نفسه، ص ١٥٢.

وصارت مثل العود البالي<sup>(٨٨)</sup> وقد جاء في بدائع الزهور ايضاً وعن السدي نفسه: لما وقع القحط بمصر جاءت زليخا الى يوسف ومعها خادم يقودها حيث أصابها العمى والطرش وافتقرت وذهب جمالها، فلما أقبلت على يوسف عرفها فقال لها: أنت زليخا؟ قالت: نعم قال لها: أين حسنك وجمالك؟ قالت ذهب ذلك كله ولم يبق منه شيء، فقال لها يوسف: كيف حال محبتك، فقالت باقية لم تتغير ولم أجد للعمى والنظر ألماً من كثرة الشغف بك<sup>(٨٩)</sup>.

أما ما يتعلق بالآية الكريمة (وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ) والتي كانت تشكل خط النهاية لعلاقة يوسف بامرأة العزيز، بعد أن كانت الآية الكريمة (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا) قد مثلت خط البداية بالعلاقة المكانية التي جمعت الطرفين في بيئة واحدة فان تفسيريها (أي آية الهم) قد اختلف عليه وبخصوصه المفسرون والمؤرخون وأصحاب الرأي. والاختلاف لم يكن على (هم زليخا) فهمها قد أجمعوا على انه هم الغرض منه الحصول على ما ترغب وتريد لذلك وقع الاختلاف على هم يوسف فقط، وعلى الرغم من أن أحمد بن حنبل (رض) يؤكد بأن الهم همان أو نوعان (هم اصرار وهم خاطر) وهم الخاطر لا يؤاخذ به العبد كما هو الحال مع هم الإصرار، وهم يوسف وهو من النوع الثاني، أي هم خاطر<sup>(٩٠)</sup>.

(٨٨) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٥٤.

(٨٩) المصدر نفسه، ص ١٦٠.

(٩٠) الفرماوي، المصدر السابق، ص ٦٤.

إلا أن الطبري<sup>(٩١)</sup> والثعلبي<sup>(٩٢)</sup> وابن الأثير<sup>(٩٣)</sup> والحنفي<sup>(٩٤)</sup> فسروا الآية بطريقة أخرى حيث قالوا ان يوسف قابلها بالمثل وهم أن يضاجعها وحل سرواله (لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ).

فيما اختلف الآخرون ومنهم المتأخرون على أن هم يوسف لم يكن كذلك وقدموا لذلك الأدلة والبراهين، وهذا الاختلاف لخصه ابن كثير بقوله: ان أقوال المفسرين هنا (يقصد الأولين كالطبري والثعلبي) مأخوذ عن كتب أهل الكتاب والإعراض عنه أفضل والذي يجب أن نعتقده هو ان الله تعالى عصمه وبرأه ونزّهه عن الفاحشة وحماه عنها وصانه منها ولهذا قال تعالى (كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ)<sup>(٩٥)</sup>.

وقبل أن ننتقل الى ما دونه الرازي في عصمة الأنبياء حول الموضوع لا بد من الوقوف عند (هم يوسف) من وجهة نظر أولئك المفسرين والمؤرخين. فعلى الرغم من ان يوسف وزليخا كانا لوحدهما لا ثالث لهما الا الله تعالى والطفل الرضيع (إذا صحت رواية الطفل) إلا أن المؤرخين أخذهم الخيال بعيداً فأخذوا يصورون المشهد وكأنهم كانوا حاضرين لحظة وقوع الحدث، ولناخذ مثلاً ما جاء في قصص الأنبياء للثعلبي. فالثعلبي وبالرغم من كونه قد تطرق الى مسألة الخلاف حول الموضوع حين قال: (أما ما كان من هم يوسف بالمرأة وهمها به فأختلف أهل العلم في ذلك)<sup>(٩٦)</sup> إلا أنه ينقل قول السدي وابن

(٩١) الطبري، التاريخ، ص ٣٣٨.

(٩٢) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢٣.

(٩٣) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١١١.

(٩٤) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٥١.

(٩٥) ابن كثير، القصص، ص ٢٣٩.

(٩٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٢١.

اسحق عن الضحاك ومقاتل وابن عباس، قولهم: "لما أرادت امرأة العزيز مراودة يوسف عن نفسه جعلت تذكر له محاسن نفسه وتشوقه الى نفسها فقالت له يا يوسف: ما أحسن شعرك! قال: هو أول شيء يبلى اذا مت، قالت يا يوسف ما أحسن وجهك! قال: ربي تعالى صورني في الرحم، قالت: يا يوسف قد انحلت جسمي بصورة وجهك! قال: الشيطان يعينك على ذلك، قالت: يا يوسف الجنية قد التهمت ناراً قم اطفئها، فقال: فأني أطفأتها منها احتراقي، قالت: يا يوسف الجنية قد عطشت قم فأسقيها، فقال: من كان المفتاح بيده فهو أحق أن يسقيها مني، قالت يا يوسف بساط الحرير قد بسط لك قم فأقض حاجتي قال: اذن يذهب نصيبي من الجنة، قالت: يا يوسف أدخل معي تحت الستر فاسترك به! قال: لاشيء يسترني من ربي تعالى ان عصيته، قالت: يا يوسف ضع يدك على صدري تشفني بذلك، قال: سيدي أحق بذلك مني، قالت: أما سيدك فأسقيه كأساً فيه زئبق الذهب فيتناثر لحمه ويتساقط عظمه، ثم ألقه في الاستبرق والقيه في القيطون: يعني المخدع لا يعلم به أحد من الناس وأوليك ملكه قليله وكثيره قال: فان الجزاء يوم الجزاء" (٩٧). ثم يقول وقال ابن عباس: فجرى الشيطان فيما بينهما فضرب باحدى يديه الى جنب يوسف وباليد الأخرى الى جنب المرأة حتى جمع بينهما حتى بلغ من هم يوسف الى أن حل الهيمان وجلس منها مجلس الرجل الخائن (٩٨). ثم يتحدث الثعلبي بعد ذلك عن البرهان الذي رآه يوسف والذي جعله يهرب من زليخا وبطرق نستنتج من خلالها مقدار التجني على يوسف بن يعقوب عليهما السلام. والمحاورة أعلاه التي صنعها خيال المؤرخ والتي تكررت بما يشابهها في العديد من المصادر (٩٩) لم تكن معبرة تماماً عن

(٩٧) نفسه، ص ١٢١.

(٩٨) نفسه.

(٩٩) الطبري، التاريخ، ج ٩، ص ٢٣٦. وانظر ايضاً: ابن الأثير، المصدر السابق، ج ١، ص ١١٠، الحنفي،

المصدر السابق، ص ١٥١.



المشهد الذي أوصل يوسف الا أن يجلس منها مجلس الرجل الذي يريد الجماع. وهذا يدل على غباء المتخيل، فغزل زليخا بيوسف كان يقابله غزل من يوسف بالله سبحانه وتعالى، وطبيعة الحديث بينهما لم يكن ليصل بالطرفين الى حالة الانسجام والهيام أبداً لوجود طرف ممتنع بعيداً عن المكان بقلبه وروحه وان كان قريباً بجسده وهذا يعني ان الجانبين كانا على طرفي نقيض، ولكن مع ذلك أصر المتخيل هنا الا أن يضع نهاية للمشهد بما يسيء لذلك النبي العظيم.

الرازي في عصمة الأنبياء، تحدث عن موضوع هم يوسف مطولاً مبيناً أن هناك أربعة معانٍ لغوية لهم في بعدين أساسيين وهما البعد الاجتماعي والبعد النفسي وبعد أن يفسر الآية الكريمة (لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ) على انها من قول زليخا مؤكداً بأن ليس في القرآن ما يدل على أن الكلام من كلام يوسف، لكون الأمر اذا كان كذلك فانه يحتاج الى حذف طويل من رجوع الرسول الى يوسف (عليه السلام) وأخباره بما قاله له الملك حتى يجيبه يوسف ثم رجوع الرسول الى الملك ثانية وأخباره بمقالة يوسف حتى يقول الملك (اَتُتُونِي بِهِ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي) ثم يقول: وهذا محال لا يجوز مثله في القرآن ولا في الشعر. يصل أخيراً الى خلاصة مفادها ان يوسف من عباد الله المخلصين كما جاء في الذكر الحكيم (كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ) لذلك فان عباد الله المخلصين عصيون على الشيطان وكما جاء في الذكر الحكيم ايضاً (لَاغْوَيْنَهُمْ أَجْمَعِينَ \* إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلَصِينَ)<sup>(١٠٠)</sup>.

وبهذا يكون يوسف بريئاً مما نسب اليه، فالرجل أسمى وأجل من أن يكون أداة تقوم بعمل ما لا يرضي الله على الرغم من صعوبة الموقف، أما زليخا فاذا صحت رواية

(١٠٠) الرازي، المصدر السابق، ص ٤٩-٥١.

زواجها من يوسف والذي أشار اليه الجميع تقريباً، فانها استناداً الى ما تقدم كانت تتميز بالخصائص التالية:

أ. امرأة من الأسرة الحاكمة وكما يقول ابن كثير كانت ابنة خالة الفرعون، الريان بن الوليد<sup>(١٠١)</sup>.

ب. تزوجها عزيز مصر وكان أكبر منها سناً بكثير فضلاً عن كونه لا يأتي النساء كما يشير المؤرخون، وربما يسأل سائل هنا ما سر وجود امرأة شابة لطيفة وناعمة ومن أجمل نساء عصرها كزليخا تحت رجل عنين كبير السن، قبيح المنظر كما يقول الحنفى<sup>(١٠٢)</sup>. وهذا السؤال على الرغم من كونه سؤالاً وجيهاً، إلا أن الجواب عليه من الممكن أن يكون سهلاً جداً تحت وطأة تأثير الملك والسلطان على النفس البشرية، فزليخا هنا اكتفت بالسلطة والجاه والموقع الاجتماعي الرفيع دون أن تلتفت الى أهم ما تحتاجه المرأة وهو رجولة الرجل، لذلك كان السلطان والجاه قد أشبع لديها الحاجات الاجتماعية والأمنية والمادية أما تلك الفسيولوجية فالظاهر انها تنازلت عنها على الأقل مؤقتاً، وربما فكرت كما تفكر الكثير من بنات حواء في موقف كهذا بأن قطفير في طريقه الى الموت وحينها سيصبح كل شيء ممكناً خاصة وان مدة وجودها في بيت العزيز على الأرجح لم تكن طويلة.

أما قطفير فهو على الأرجح لم يكن عنيماً أساساً ولكنه كان كبير السن أو مصاباً بمرض ألم به في مراحل متأخرة من حياته لم يكن معلوماً لدى زليخا لحظة زواجها منه، لذلك شغلها الملك والجاه عن التفكير بموضوع كهذا حتى دخول يوسف الى حياتها والذي كان بمثابة متغير أحدث هزة في حياة زليخا أعادها الى وضعها الطبيعي كأنثى تبحث عن الحب والوثام. وهنا تركت التفكير بكل شيء سوى يوسف مما ساعدها على البقاء في

(١٠١) ابن كثير، القصص، ص ٢٣٩.

(١٠٢) الحنفى، المصدر السابق، ص ١٥٢.

بيت العزيز طوال سنوات بقاء يوسف هناك. فحب يوسف كان باعتقادي يمثل سبباً رئيسياً لوجودها في بيت العزيز قريبة من يوسف وعاشقة له. ولسان حالها يقول عسى الله أن يغير الأحوال وتظفر به، وبالتدريج نما حبه في أعماقها حتى راودته أخيراً عن نفسه. والمرادة هنا ليست بالضرورة أن تصل الى حد الممارسة الجنسية كما اسلفت وكما صورها المؤرخون، وإنما ربما كان الهدف منها أن تحتضن يوسف وتقبله وتطفئ بذلك نار حبه لها. إذ إن الحب الصادق الخالي من الشوائب يتناسب عكسياً مع الغرائز، فعندما يكون الحب موجوداً وفعالاً تكون الغريزة في حالة من السبات المؤقت على الأقل الى حين استثارته بشكل مقصود، ففي رأيي ان زليخا همت بيوسف لغرض أن تحتضنه وتقبله وتشمه معبرةً له عن حبها، أما بعد ذلك فالأمر متروك للطرفين المتفاعلين مع الحدث .. وهذا الأمر كان معلوماً ليوسف حيث أقبل مستقبلاً على الزواج منها وبمباركة الله تعالى. فلو كانت زليخا ترغب بالممارسة الجنسية فقط لكانت قد مارسها كما أشرت قبل مجيء يوسف أو بعد ذهابه الى السجن خاصة وانها متمكنة من ذلك بسبب ظروفها الشخصية والموضوعية.

ج. ضربت زليخا مثلاً بالحب الصادق الوفي ليوسف حين اعترفت بأنها كانت البادئة بطلب مراودته وكانت سبباً في سجنه، ثم انها لم تخنه بعد ذلك وفضلت أن تكون وفية له حتى انه وجدها باكراً عند زواجه منها.

د. أشار القرآن الى خيانة امرأتي نوح ولوط -عليهما السلام- بشكل واضح، إلا أن المفسرين أكدوا أنه لا يجوز أن تبغي امرأة نبي لذلك أكدوا بأن الخيانة المنوه عنها كانت في الدين فقط، وفي الوقت الذي لم يشر فيه القرآن الى خيانة زليخا، بل أشار الى عدم خيانتها عندما قال (ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخْنُءُ بِالْغَيْبِ) ورغم ذلك أشاروا الى خيانة زليخا وان كانت بأثر رجعي، أي قبل زواج يوسف منها، إلا أنه وفي رأيي لا يصح ذلك أبداً فلو كانت تبغي الممارسة الجنسية من يوسف ما زوجها الله اليه.

- هـ . كانت زليخا الزوجة الوحيدة ليوسف وأم ابنه افرائيم ومنشا ولم يتطرق القرآن والسنة ومصادر التاريخ الى وجود امرأة أخرى في حياة يوسف غيرها.
- و . وقفت زليخا الى جانب يوسف بعد زواجها منه ليلة تسلمه لمنصبه فكانت عوناً له على الحياة وربما كان لها اثر بنجاحاته المتكررة، اذ لم يتطرق القرآن والسنة والمصادر الى عكس ذلك. وبهذا تكون زليخا هي أفضل بكثير من امرأتي نوح ولسوط اللتين أشار لهما القرآن اشارة سلبية، كونها قد تركت أثراً ايجابياً في سفر الحياة بحبها واخلاصها ونبل مواقفها.
- ز . بقي أن نقول وبسبب خصوصية علاقة زليخا بيوسف وما ترتب عليها من مواقف فقد ثرت هذه القصة في الأدب العربي وكذلك في الآداب الشرقية الأخرى كالفارسية والتركية حيث خصصت لها دواوين باسم (يوسف وزليخا) وهو باب واسع وكبير في الآداب الشرقية<sup>(١٠٣)</sup>.

---

<sup>(١٠٣)</sup> من مقيدات الدكتور حسين علي محفوظ.

## الفصل السابع امراة أيوب - عليه السلام-

أولاً: من هو أيوب؟  
ثانياً: رحمة امراة أيوب - وراء كل صابر صابرة-



## امراة ايوب

الأسرة نواة المجتمع والبذرة التي يسعى من له اليد الطولى في الأمر أن تكون طيبة في جل عددها كي ينعكس ذلك على الوضع العام للمجتمع، لذلك اهتم الاسلام بالأسرة من خلال اهتمامه بالزواج الذي يشكل الخطوة الأولى لبنائها، ثم بعد ذلك نظم العلاقة بين طرفي المكون الرئيس لها وهما الرجل والمرأة ... الخ من الضوابط التي من شأنها السير قدماً بالأسرة لتأخذ دورها في المجتمع بشكل صحيح، وما ورد في الذكر الحكيم عن هذا الموضوع فضلاً عما جاء في كتب الحديث الشريف من توجيهات محمديّة بهذا الشأن تؤكد الى حد بعيد صحة ما ذهبنا اليه.

وأسرة النبي أيوب -عليه السلام- هي واحدة من الأسر الأصيلّة التي ضربت مثلاً بالالتزام والصبر والايمان حين تعرضت للهلاك فضاع المال أولاً ثم الأولاد ثانياً ثم بقية الركائز حتى أصبح قائد الأسرة ذلك النبي الطيب وبسبب المرض هيكلاً لا يحمل سوى أنفاساً حفظت له الحياة، ومع كل ما تعرض له ظل صابراً محتسباً خاشعاً لله، مؤمناً بقدره وبعد أن تركه الجميع بقيت امرأته واقفة معه في الضراء مسجلةً بذلك مثلاً رائعاً للمرأة المؤمنة الصابرة حتى فرج الله عنه كربيه وهمه وعادت له صحته وعافيته وشبابه<sup>(١)</sup>.

(١) راجع قصة أيوب في كل من:

وقبل أن نتعرف على اثر تلك المرأة الطيبة لا بد من الوقوف عند الحدث نفسه الذي جعلها في الواجهة، ولكننا سنبدأ بالحديث عن أيوب نفسه أولاً.

**أولاً: النبي أيوب (عليه السلام).**

ربما تكون صحيحة رواية الدعاء الذي دعا به اسحق لولديه عيص ويعقوب، والذي ورد في بعض المصادر<sup>(٢)</sup> منقولاً عن كتب اليهود وتوراتهم وذلك عندما دعا ليعقوب بأن يجعل الله في ذريته الأنبياء ودعا لعيص أن تكون ذريته عدد الذرات ولا يملكهم غيرهم، وبالفعل كان الأنبياء من الفرع الاسحاقي بعد يعقوب من يعقوب نفسه وهذا ما أطلق عليه فيما بعد بأنبياء بني اسرائيل، ولم يكن من أبناء العيص أي نبي سوى أيوب (عليه السلام)<sup>(٣)</sup>.

الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٦. ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٢٦٧. الجزائري، المصدر السابق، ص ١٨٣.

(٢) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٠٤. وانظر ايضاً: ابن كثير، القصص، ص ٢٢٣.

(٣) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٧١: وفي الوقت الذي ينقل فيه الحنفي بأنه لم يأت من نسل العيص نبي سوى أيوب، ينقل وفي ذات الوقت وفي ظاهرة تدعو للانتباه بأن ذا الكفل هو ابن أيوب وقد بعثه الله رسولاً الى جميع أهل الشام. وذو الكفل (عليه السلام) الذي ورد ذكره في سورتي الأنبياء، و(ص) وكما يلي (وَإِسْمَاعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا الْكِفْلِ كُلٌّ مِنَ الصَّابِرِينَ \* وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا إِنَّهُمْ مِنَ الصَّالِحِينَ) الأنبياء ٨٥-٨٦. (وَأَذْكُرْ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِنَ الْآخِيارِ) صا/٤٨، كان الخلاف بخصوصه قد أخذ جانبيين، الأول يخص مرجعه وأصله وزمن وجوده والجانب الثاني يخص دوره وهل كان نبياً أم لا. وفيما يخص الفقرة الأولى، فإن الثعلبي في قصص الأنبياء يقول: وقال بعضهم ان ذا الكفل بشر بن أيوب الصابر بعثه الله بعد أبيه رسولاً الى أرض الروم فأمنوا به وصدقوه وأتبعوه - الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٦. ابن الأثير يؤيد الحنفي يؤكد أن ذا الكفل هو ابن أيوب وقد أرسله الله نبياً وسماه ذا الكفل، ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٨، والحنفي المصدر السابق، ص ١٧٨. الجزائري في قصص الأنبياء، يقول: ذو الكفل كان رجلاً حاكماً من حضرموت واسمه عويد بن اديم =



وعليه فإن الرواية أعلاه ان صحت أو لم تصح فإن المؤرخين والمفسرين أكدوا وبالاجماع بأن أيوب من أبناء العيص وان اختلفوا في تسلسل آباءه وصولاً الى العيص بن اسحق بن ابراهيم (عليهم السلام). فاليعقوبي<sup>(٤)</sup> يؤيده الطبري<sup>(٥)</sup> ينقلان عن ابن اسحق قوله: هو أيوب بن آموص بن ذراح بن رعوثيل بن عيصون بن اسحق بن ابراهيم (عليهم السلام). الثعلبي في قصص الأنبياء يتحدث عن اسماء أخرى غير التي ذكرها اليعقوبي فيقول: أيوب هو ابن آموص بن تارح بن روم بن عيص بن اسحق<sup>(٦)</sup>. أما ابن الأثير فيقول: وأيوب من الروم من ولد عيص وهو أيوب بن موص بن رزاح بن عيص بن

---

=الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٨٦. صاحب تفسير الميزان يقول: كان ذو الكفل قد جاء بعد سليمان بن داود وكان يقضي بين الناس كما كان يقضي داود وكان اسمه عويديا فهو الذي ذكره الله تعالى في كتابه حين قال: (وَأَذْكُرُ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَذَا الْكِفْلِ وَكُلٌّ مِنَ الْأَخْيَارِ) صاد/٤٨. الطباطبائي، التاريخ، ص ٣٧٩. أما ما يتعلق بكونه كان نبياً أم لا، فإن هذا الأمر كما قلت كان مدار خلاف، فالقرآن الكريم وكما هو مبين في الآيات أعلاه قد ذكره من ضمن الأنبياء لكنه لم يقل عنه صراحة انه نبي ولم يشر الى ذلك بشكل دقيق، يعلق ابن كثير في قصص الأنبياء على الموضوع قائلاً: والظاهر من ذكره في القرآن العظيم بالثناء عليه مقروناً مع هؤلاء السادة الأنبياء أنه نبي وهذا هو المشهور، وقد زعم آخرون انه لم يكن نبياً وإنما كان رجلاً صالحاً وحكماً مقسطاً عادلاً، وروى ابن جرير وأبو نجیح عن مجاهد: انه لم يكن نبياً وإنما كان رجلاً صالحاً، وكان قد تكفل لبني قومه أن يكفيهم أمرهم ويقضي بينهم بالعدل ففعل فسمي ذا الكفل. ابن كثير، القصص، ص ٣٧٥.

(٤) اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٢.

(٥) الطبري، التاريخ، ص ٣٢٢.

(٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٦.

اسحق<sup>(٧)</sup>، ابن كثير يؤيد ابن الأثير في تسلسل أجداد أيوب ويقول أما أمه فتعود بنسبها الى نبي الله لوط (عليه السلام)<sup>(٨)</sup>.

أشار القرآن الكريم الى أيوب في سورتي الأنعام والنساء مع بقية الأنبياء في اشارة الى كونه نبياً ومن ذرية ابراهيم<sup>(٩)</sup>، أما في سورتي الأنبياء و(ص) فقد كانت الاشارة اليه مركزة ومن خلالها تم معرفة قصته وصبره الذي فاق التصورات، حيث جاء في الذكر الحكيم (وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذِكْرَى لِلْعَابِدِينَ)<sup>(١٠)</sup>.

هذا ما جاء في سورة الأنبياء، أما في سورة صاد فقد كانت هناك إشارة فيها شيء من التفصيل حيث قال تعالى (وَاذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ \* انْخُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ \* وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَى لَأُولِي الْأَلْبَابِ \* وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْثًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُتْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ)<sup>(١١)</sup>. عاش النبي أيوب (عليه السلام) حياته على ثلاث مراحل تحول فيها

(٧) ابن الاثير، المصدر السابق، ص ١٠٣ .

(٨) ابن كثير، القصص، ص ٢٦٧.

(٩) الأنعام / ٨٤ والنساء / ١٦٣.

(١٠) الأنبياء / ٨٣-٨٤.

(١١) ص / ٤١-٤٤.

من الرخاء الى البلاء ثم عاش الى الرخاء مرة أخرى حتى انتقل الى جوار ربه وعمره ثلاثة وتسعون عاماً<sup>(١٢)</sup>.

كانت المرحلة الأولى وهي المرحلة الأطول مرحلة رخاء ونعيم حيث كان عليه السلام من الناس الأغنياء<sup>(١٣)</sup> كثير المال والولد كما يقول المسعودي<sup>(١٤)</sup> فمن الأبناء كان له سبع أولاد وسبع بنات، أما الأموال فكانت لا تحصى ولا تعد<sup>(١٥)</sup>.

يصف الثعلبي في قصص الأنبياء الحالة التي كان عليها أيوب وعلاقته بالناس ووضع المادي وما أنعم الله به عليه من النعم قائلاً "وكان الله قد اصطفى أيوب ونبأه وبسط عليه الدنيا. وكان له من أصناف المال كله: من الابل والبقر والغنم والخيول والحمير ما لا يكون لرجل أفضل منه في العدة والكثرة، وكان له بها خمسمائة عبد لكل عبد وامرأة امرأة وولد ومال ... وكان الله أعطاه أهلاً وولداً من رجال ونساء. وكان أيوب تقياً رحيماً بالمساكين يكفل الأرمال والأيتام ويكرم الضعيف ويبلغ ابن السبيل، وكان شاكراً لأنعم الله تعالى مؤدياً لحقه، وقد امتنع من عدو الله ابليس أن يصيبه منه ما

---

(١٢) الطبري، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٢٤. وانظر أيضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٠. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٧.

(١٣) أبو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٧.

(١٤) المسعودي، المروج، المصدر السابق، ص ٤٨.

(١٥) البرسوي، المصدر السابق، ص ٥١٢.

أصاب من أهل الغنى من الغرور والغفلة والشاغل والسهو عن أمر الله تعالى بما هو فيه من الدنيا<sup>(١٦)</sup>.

وابليس (لعنه الله) الذي ظهر على الساحة كعنصر متمرّد على الإرادة الالهية عشيّة خلق آدم (عليه السلام) وهو يتمتع بقدرات ذاتية هائلة، أصر على أن يكون نداً لآدم ولأبناءه من بعده، لذلك كان له حضور مميز في حياة أيوب (عليه السلام) حيث ان عبادة الأخير وتقواه والتزامه وتسبيحه لله وعبادته له فضلاً عما أنعمه الله عليه من نعيم، كان يشكل مصدر إزعاج لابليس الذي لا يروق له أن يكون هناك عبداً مؤمناً مخلص لله تعالى فقد جاء في مصادر التاريخ: ان ابليس لما سمع الملائكة تصلي على أيوب انسجماً مع ذكر الله وثناؤه عليه حسده على ذلك، فسأل الله أن يسلطه عليه فسلطه على ماله أولاً حيث جمع ابليس عفاريت الشياطين وعظماءهم وقال لهم اني سلطت على مال أيوب فهاتوا ما عندكم من قوة لاهلاك ماله كله فبدأوا بعملهم وهلكوا ماله ولم يبقَ لديه شيء، وهو في كل ذلك يحمد الله ولا يثنيه شيء أحبب به من ماله عن الجد في عبادة الله تعالى والشكر له على ما اعطاه والصبر على ما ابتلى به، فلما رأى ابليس ذلك، سأل الله أن يسلط على ولده فسلطه عليهم، فأهلكهم كلهم. ثم جاء اليه متمثلاً بمعلمهم الذي كان يعلمهم الحكمة جريحاً مشدوقاً وهو يبكي حتى رق أيوب وبكى ثم قبض قبضة تراب فوضعها على رأسه، فسّر ابليس بذلك، ثم أن أيوب استغفر وتاب فلما علم ابليس ذلك وعرف انه لم يثنِ أيوب (عليه السلام) عن عبادة الله كل ما حل به من مصائب، سأل

<sup>(١٦)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٦.

الله تعالى أن يسلمه على جسده، فسلطه على جسده دون لسانه وقلبه وعقله، فانه لم يجعل له على ذلك منه سلطاناً فجاء وهو ساجد، فنفخ في منخره نفخة اشتعل منها جسده فصار من جملة أمره الى أن أنتن جسده، فأخرجه أهل القرية من القرية الى كناسة في مزبلة لبني اسرائيل خارجها حيث أكل لحمه الدود ولم يبق له مال ولا ولد ولا صديق ولا أحد يقربه غير رحمة امرأته<sup>(١٧)</sup>.

يختلف صاحب تفسير الميزان يؤيده أحمد بهجت في كتابه أنبياء الله عن المؤرخين الذي نقلوا الرواية أعلاه التي تقول ان أيوب قد أكله الدود وتنتن جسده ورمي على مزبلة لبني اسرائيل وعد ذلك من الاسرائيليات حيث يقول: أن الرواية تذكر ابتلاء أيوب بما تنفر عنه الطباع وهناك روايات عديدة تؤيد ذلك، لكن ما جاء عن أئمة أهل آل بيت ينفي ذلك وينكره فقد جاء عن الامام الصادق (عليه السلام) قوله "ان ايوب - عليه السلام- ابتلى سبع سنين من غير ذنب وان الأنبياء لا يذنبون لأنهم معصومون مطهرون، وان من جميع ما ابتلى به لم تنتن له رائحة، ولا قبحت له صورة ولا خرجت منه من دم ولا قبيح ولا استقذره أحد ولا استوحش منه أحد ولا تدود شيء من جسده وهكذا يصنع الله عز وجل لجميع من يبتليه من أنبيائه وأوليائه المكرمين عليه"<sup>(١٨)</sup>. أما عن سبب اجتناب الناس له فيقول: وانما اجتنبه الناس لفقره وضعفه في ظاهره

(١٧) الطبري، التاريخ، ص ٣٢٢. الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٧. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٣. ابن كثير، القصص، ص ٢٦٨. ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٧. السيوطي، المصدر السابق، ص ٣١٧. الجزائري، المصدر السابق، ص ١٨٤.

(١٨) الطباطبائي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٣٢. بهجت، المصدر السابق، ص ١٧٢.

لجهلهم بما له عند ربه من منزله واهمية، وعن الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) قوله: أعظم بلاء الأنبياء ثم الأمتل فالأمتل، ثم ان لله تعالى حكمه في كل ذلك فعندما شاهد الناس عظمة شأن أيوب ولغرض أن لا يدعو له الربوبية، وليستدلوا بذلك على أن الثواب من الله على ضربين وهما الاستحقاق والاختصاص، ولغرض أن لا يحتقروا ضعيفاً لضعفه ولا فقيراً لفقره ولا مريضاً لمرضه، وليعلموا ان الله تعالى يسقم من يشاء ويشفي من يشاء متى شاء وكيف شاء وبأي سبب، ويجعل ذلك عبرة للآخرين، وهو جل شأنه في كل ذلك عدل في قضائه وحكيم في أفعاله لا يفعل بعباده الا الأصلح لهم ولا قوة لهم إلا به<sup>(١٩)</sup>. استمر أيوب في البلاء مدة طويلة من الزمن<sup>(٢٠)</sup> وهو صابر يشكر الله تعالى حتى ان زوجته قالت له يوماً: لو دعوت الله ليخلصك مما ابتلاك به فقال لها: وكم كانت مدة الرخاء فقالت ثمانين سنة، وفي رواية سبعين سنة<sup>(٢١)</sup> فقال أنا أستحي من الله أن أدعوه وما بلغت مدة بلائي مدة رخائي<sup>(٢٢)</sup>.

يقول الثعلبي: بعد أن سلط الله تعالى ابليس على أيوب فجاء أولاً على ابله فقضى عليها ثم رجع الى أيوب فوجده يصلي فقال له "هل تدري بالذي صنع ربك الذي اخترته وعبدته بابلك ورعاتها؟ فقال: انها ماله أعارنيها وهو أولى بها ان شاء تركها وان

(١٩) الطباطبائي، المصدر السابق، ص ٢٣٣.

(٢٠) اختلف في مدة بقائه في البلاء فمنهم من قال ثمانية عشر عاماً ومنهم من قال سبعة أعوام ومنهم من قال ثلاثة أعوام فقط، راجع قصة أيوب، في الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٦-١٦٦.

(٢١) السيوطي، المصدر السابق، ص ٣١٧.

(٢٢) البرسوي، المصدر السابق، ص ٥١٢.

شاء أخذها فأنا ومالي للفناء والزوال، فقال ابليس: فإن ربك أرسل اليها ناراً من السماء فأحترقت كلها ثم بقي الناس مبهوتين وقوفاً عليها يتعجبون منها فممنهم من قال: ما كان أيوب يعبد شيئاً وما كان الا في غرور وممنهم من قال: لو كان اله أيوب يقدر على أن يصنع شيئاً لمنع وليه من حرق مواشيه وممنهم من قال بل هو الذي فعل ما فعل فشمت به عدوه وفجع به صديقه فقال أيوب: الحمد لله الذي أعطاني وحيث شاء نزع مني، عرياناً خرجت من بطن أمي وعرياناً أعود الى القبر وعرياناً أحشر الى ربي" (٢٣).

وعن عبد الله بن عمر (رض) قوله: (كان لأيوب اخوان فأتياه فقاما من بعيد لا يقدران على الدنو منه من نتن ريحه فقال أحدهما لصاحبه: لو كان الله علم في أيوب خيراً ما ابتلاه بما ترى، قال فما سمع أيوب شيئاً كان أشد عليه من تلك الكلمة وما جزع من شيء أصابه جزعه من تلك الكلمة فعند ذلك قال مسني الضر) (٢٤). يقول الثعلبي قيل لأيوب بعدما عوفي ما كان أشد عليك في بلاءك؟ فقال شماتة الأعداء، فأنشد بعضهم في معنى ذلك قائلاً (٢٥):

كل المصائب قد تمر على الفتى      فتهون غير شماتة الحساد

ان المصائب تنقضي أيامها      وشماتة الأعداء بالمرصاد

(٢٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٧.

(٢٤) المصدر نفسه، ص ١٦٦.

(٢٥) المصدر نفسه، ص ١٦٦.

وعند نهاية مأساة أيوب وانطلاقاً من الآية الكريمة (وَأَذْكُرْ عَبْدَنَا أَيُّوبَ إِذْ نَادَى رَبَّهُ أَنِّي مَسَّنِيَ الشَّيْطَانُ بِنُصْبٍ وَعَذَابٍ \* اذْكُضْ بِرِجْلِكَ هَذَا مُغْتَسَلٌ بَارِدٌ وَشَرَابٌ \* وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّا وَذِكْرَى لِقَوْمِي الْأَلْبَابِ)<sup>(٢٦)</sup>.

تحدث المؤرخون والمفسرون بالكثير، ننقل هنا ما جاء في بدائع الزهور حول الموضوع: يقول السدي لما قال أيوب (عليه السلام) رب اني مسني الضر استجاب له الله تعالى فأرسل اليه جبرائيل (عليه السلام) برمانة من الجنة وقيل بسفرجلة وقابل أيوب فقال له أيوب، من أنت أيها العبد الصالح الذي آنتست بك بعدما نفر عني الأصحاب والأحباب، فدنا منه جبرائيل وناولته تلك الأمانة، فلما أكلها ونزلت في جوفه ذهب عنه الألم الذي يعيش في جسده سنين فقال له جبريل يا أيوب قم، فأجابه أيوب: كيف أقوم وليس لي قوة وحول على ذلك؟ فأخذه جبريل بيده ومشى به اثنتي عشر خطوة وقال له: أركض بركلك اليسرى فركض فظهرت له عين ماء حار ثم قال له: أركض بركلك اليمنى فظهرت له هناك عين ماء بارد فقال له جبرائيل اغتسل من الحارة واشرب من الباردة فلما غسل وشرب عاد اليه حسنه وجماله وصار جسده كالفضة النقية ثم أتاه جبرائيل بحلة من الجنة وألبسه اياها وتوجه تاجاً من الجنة فصار أيوب يزهو كالشمس المضيئة فعند ذاك صلى أيوب ركعتين شكراً لله تعالى على نعمته ورضاه وقد قيل في معنى ذلك<sup>(٢٧)</sup>:

عبادة الله الا جساءه الفرج

ما ضاق بالمرء أمر فأستعد له

إلا ترحح عنه الهم والحرج

وما ألم بباب الله ذو تعب

<sup>(٢٦)</sup> ص/ ٤١-٤٣.

<sup>(٢٧)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٧٥.



## ثانياً: رحمة امرأة أيوب (وراء كل صابر صابرة).

لا نريد من خلال العنوان أعلاه أن نربط صبر أيوب وكأنه جاء بدفع من رحمة ونبخس الرجل صبره المثالي الذي دفعه اليه إيمانه القوي كونه نبي وذلك انسجاماً مع اثره في الحياة، بقدر ما نريد أن نقول ان صبر رحمة كان هو الآخر صبراً أنثوياً أضاف لصبر أيوب طعماً آخر أكدت من خلاله تلك المرأة الرائعة قدرتها على الفعل الإيماني الذي ينسجم وإيمانها القوي ذلك بإرادة الله وحكمته.

ارتبط اسم أيوب (عليه السلام) بموقف اجتماعي مبني على الإيمان القوي والقدرة على التحدي ذلك هو الصبر الذي أشار اليه القرآن المجيد في مواقع عدة من سوره المباركة، وإذا كان صبر أيوب الذي أصبح مثلاً يحتذى به صبراً بكل المقاييس فإن صبر رحمة زوجته كان هو الآخر مثلاً رائعاً لصبر المرأة الوفية الصادقة النبيلة التي وقفت مع زوجها في محنته فكانت له نعم المحب ونعم المعين وضربت بذلك مثلاً يحتذى به ايضاً في التماسك الأسري المطلوب تحقيقه في أي مجتمع، لذلك أثنى الله على صبر أيوب وزوجته وعوضهما خيراً انطلاقاً من الآية الكريمة (وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ)<sup>(٢٨)</sup> وصبر أيوب على ماله رافقه صبر رحمة على عيالها هي الأخرى لأن المال هنا هو ملك الطرفين وربما يكون صبر رحمة أكثر ألماً لأنها أم والأُم أكثر عاطفة بسبب تركيبتها وبنائها النفسي. أما صبر أيوب على جسده وصحته فقد رافقته رعاية مستمرة من رحمة لم تهدأ ولم تخمد حتى فرّج الله عنه كربه ورد له أهله وماله كما جاء في الذكر الحكيم: (فَاسْتَجَبْنَا لَهُ

(٢٨) البقرة/ من الآية ١٥٥.

فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ وَآتَيْنَاهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَذَكَرَى  
لِلْعَالَمِينَ<sup>(٢٩)</sup>، يقول البرسوي: ولّد له ضعف ما كان له وان الله تعالى رد الى امرأته  
شبابها فولدت له ستة وعشرين ولد<sup>(٣٠)</sup>.

لم يتحدث القرآن صراحة عن زوجة أيوب إلا أن المفسرين والمؤرخين توقفوا  
عند الآية الكريمة (وَوَهَبْنَا لَهُ أَهْلَهُ وَمِثْلَهُمْ مَعَهُمْ رَحْمَةً مِنَّْا وَذَكَرَى لِأُولِي الْأَلْبَابِ \* وَخُذْ  
بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاُضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُتْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ صَابِرًا نِعْمَ الْعَبْدُ إِنَّهُ أَوَّابٌ)<sup>(٣١)</sup>، والأواب  
يعني المقبل على طاعة الله<sup>(٣٢)</sup>. فقالوا ان الضغث والضرب به هنا كان موجهاً ضد زوجة  
أيوب، لذلك انطلقوا بالحديث عن صبر أيوب من الخط العام الذي حدده القرآن في سورتي  
الأنبياء وصاد وكونوا تصوراً عاماً بتفاصيل شبه دقيقة عن الحال الذي وصل اليه أيوب،  
ثم تطرقوا الى استجابة الله تعالى لدعائه وعلاقة زوجته بذلك المشهد التراجيدي بكل  
فصوله وموقفها النبيل مع زوجها وعدم تخليها عنه لذلك تحدثوا عن السبب الذي جعل  
أيوب (عليه السلام) يقسم يميناً بضربها واختلفوا في ذلك<sup>(٣٣)</sup> إلا أنهم اتفقوا جميعاً على  
أن رحمة كانت مع أيوب طول الفترة التي ابتلاه الله بها ولم تفارقه أبداً، يعلق ابن كثير  
على موضوع الضرب بالضغث والآية الكريمة أعلاه فيقول "وهذه رخصة من الله تعالى

<sup>(٢٩)</sup> الأنبياء/ ٨٤.

<sup>(٣٠)</sup> البرسوي، المصدر السابق، ص ٥١٤.

<sup>(٣١)</sup> ص/ ٤٣-٤٤.

<sup>(٣٢)</sup> النووي، المصدر السابق، مج ٢، ص ٢٣١.

<sup>(٣٣)</sup> راجع السيوطي، المصدر السابق، ص ٣١٦-٣١٧.

لعبده ورسوله أيوب (عليه السلام) فيما كان من قسمه ليضربن امرأته مائة سوط فقيل قسمه كان لبيع ظفائرها؛ وقيل لأنه عارضها الشيطان في صورة طبيب يصف لها دواء لأيوب فأتته وأخبرته فعرف انه الشيطان، فحلف ليضربنها مائة سوط، فلما عافاه الله عز وجل أفتاه أن يأخذ ضغثاً وهو كالعنكال الذي يجمع الشماريخ، فيجمعها كلها ويضربها به ضربة واحدة، ويكون هذا منزلاً منزلة الضرب بمائة سوط ويبرد ولا يحنث<sup>(٢٤)</sup>، ثم يقول وهذا من الفرج والمخرج لمن اتقى الله وأطاعه ولا سيما في حق تلك المرأة الصابرة المحتسبة، المكابدة والصديقة البارة المطيعة رضي الله عنها<sup>(٢٥)</sup>.

ورحمة كما أشرنا هو اسم امرأة أيوب وقد اتفق على ذلك القدر الأكبر من العلماء، إلا أنهم اختلفوا بعض الشيء في اسم أبيها، فالطبري<sup>(٢٦)</sup> مثلاً يؤيده الثعلبي<sup>(٢٧)</sup> والبرسوي<sup>(٢٨)</sup> والحنفي<sup>(٢٩)</sup> وصاحب تفسير الميزان<sup>(٣٠)</sup> يقول هي رحمة بنت افرائيم بن يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام. المسعودي لم يذكر اسمها بالكامل لكنه تحدث عن المكان الذي عاش به أيوب وعن البلاء الذي ابتلى به وقد أشرك رحمة في البلاء لموقفها الرائع معه فيقول: "كان أيوب كثير المال والولد فابتلاه الله في

(٢٤) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٢٧٣.

(٢٥) المصدر نفسه.

(٢٦) الطبري، التاريخ، ص ٣٢٢.

(٢٧) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٥٩.

(٢٨) البرسوي، المصدر السابق، ص ٥١٢.

(٢٩) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٧١.

(٣٠) الطباطبائي، التاريخ، ص ٢٣١.

نفسه وماله وولده فصبر ورد الله عليه ذلك وقد نص من اخباره في كتابه وعلى لسان نبيه (صلى الله عليه وآله وسلم) أما سكنه والعين التي شرب منها فهي في وقتنا هذا (أي وقت كتابة هذه المعلومة من قبل المسعودي وهو سنة اثنتين وثلاثين وثلاثمائة) أي قبل وفاة المسعودي بأربعة عشر عاماً، مشهورة ببلاد نوى والجولان فيما بين دمشق وطبرية، والحجر الذي كان يأوي اليه في حال بلائه هو وزوجته واسمها رحمة في ذلك المسجد<sup>(٤١)</sup>. أبو الفداء يعتمد المسعودي في روايته فيقول "وكان لأيوب زوجة اسمها رحمة وكان صاحب أموال عظيمة"<sup>(٤٢)</sup>.

يتحدث ابن الأثير عن اسمين لزوجة أيوب (عليه السلام) فيقول (وكانت زوجته التي أمر أن يضر بها بالضغث هي ليا بنت يعقوب بن اسحق، وقيل رحمة بنت افرائيم بن يوسف)<sup>(٤٣)</sup>. النسفي لم يذكر اسم زوجة أيوب لكنه فسر الآية الكريمة (وَحُذِّبِيكَ ضِعْثًا) بالقول والضغث هو حزمة صغيرة من حشيش أو ريحان أو غير ذلك وكان قد حلف في مرضه ليضربن امرأته (دون أن يذكر اسمها) مائة ضربة اذا برئ من مرضه ثم يتحدث عن السبب فيقول: والسبب في يمينه انها أبطأت عليه ذاهبة في حاجة وقيل باعت ظفائرها برغيفين وجاءت بهما الى أيوب<sup>(٤٤)</sup>. ابن كثير يتحدث عن ثلاثة أسماء لزوجة أيوب (عليه السلام) فيقول "وقيل اسم زوجة أيوب هو ليا بنت يعقوب - وقيل

<sup>(٤١)</sup> المسعودي، المروج، ص ٤٨.

<sup>(٤٢)</sup> أبو الفداء، المصدر السابق، ص.

<sup>(٤٣)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٣.

<sup>(٤٤)</sup> النسفي، المصدر السابق، مج ٣، ص ١٩٧.

رحمة بنت افرائيم، وقيل ليا بنت منسا بن يعقوب<sup>(٤٥)</sup>. أما السيوطي فينقل في تفسير الدر المنثور رواية وهب بن منبه فيقول: أخرج ابن عساكر عن وهب بن منبه قوله "زوجة أيوب -عليه السلام- رحمة رضي الله عنها بنت ميثا بن يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم عليهم السلام"<sup>(٤٦)</sup>. النووي في تفسير مراح لبيد المسمى (التفسير المنير لمعالم التنزيل) يتحدث عن اسماء مختلفة دون أن يشير الى سبب الاختلاف، ففي تفسير سورة الأنبياء يقول "روي ان امرأته هي ماخير بنت ميثا بن يوسف -عليه السلام- أو رحمة بنت افرائيم بن يوسف قالت له يوماً لو دعوت الله تعالى فقال: كم كانت مدة الرخاء؟ قالت: ثمانين سنة، فقال: أستحي من الله تعالى أن أدعوه وما بلغت مدة بلاني مدة رخائي"<sup>(٤٧)</sup>.

وهو بهذه الرواية لم يبتعد عن أولاد يوسف كون أحدهما والد زوجة أيوب. أما في تفسير سورة (ص) فيتحدث عن الأسماء بطريقة أخرى فيقول (فجاء الشيطان الى امرأته ليا بنت يعقوب عليه السلام)<sup>(٤٨)</sup>. ثم يقول في تفسير قوله تعالى (وَحُذِّ بِيدِكَ ضِعْفًا فَأَضْرِبْ بِهِ)، وخذ بيدك يا أيوب ضِعْفًا من سنبل فيها مائة سنبل (فأضرب به) أي امرأتك وهي رحمة بنت يوسف الصديق<sup>(٤٩)</sup>، ثم يتحدث عن السبب فيقول: لأنه حلف

<sup>(٤٥)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٦٧.

<sup>(٤٦)</sup> السيوطي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣١٧.

<sup>(٤٧)</sup> النووي، المصدر السابق، مج ٢، ص ٤٣.

<sup>(٤٨)</sup> المصدر نفسه، ص ٢٣١.

<sup>(٤٩)</sup> المصدر نفسه، ص ٢٣١.

ليضربنها مائة ضربة لأنها لقيها ابليس في صورة طبيب فدعته الى مداواة أيوب فقال أدأويه على أنه اذا برئ يقول، أنت شفيتني لا أريد جزاء سوى ذلك، فأشارت على أيوب بذلك فقال لها ويحك ذلك هو الشيطان فحلف أن يضربها مائة ضربة<sup>(٥٠)</sup>.

الجزائري في قصص الأنبياء لم يتطرق الى افرائيم بل يربط زوجة أيوب بجدها مباشرة فيقول "كانت امرأته رحمة بنت يوسف بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم صلوات الله عليهم"<sup>(٥١)</sup>.

جاد المولى في قصص القرآن لم يتطرق الى اسم زوجة أيوب وأظنه قال مع نفسه ونتيجة لاختلاف الآراء على اسمها وتسلسل آبائها ان لا يهم الاسم بقدر أهمية الموقف فراح يقول "ومرت الأيام وانحدرت الأعوام وأيوب لا يزال على شكاته حتى هزل جسمه وذهب لحمه وأصبح ضامر الوجه، شاحب اللون، ففر عنه الصديق، وجانبه الرفيق، ورغبت عنه شيعته، ومن حوله، إلا زوجه الرؤوم العطوف، فانها تحننت عليه ما وسع قلبها الحنان، وعنت به ما استطاعت الى ذلك سبيلاً، ورفت عليه بجناحيها، وبسطت له أكتاف قلبها، وما شكت إلا هموماً تساورها من آلامه، ومخاوف تحذرهما على حياته، ولكنها ظلت أيام مرضه صامدة راضية، مؤمنة محتسبة"<sup>(٥٢)</sup>.

(٥٠) المصدر نفسه.

(٥١) المصدر السابق، ص ١٨٥.

(٥٢) المصدر السابق، ص ١٩٦، وقد حذا أحمد بهجت في كتابه أنبياء الله حذو جاد المولى، فلم يتطرق الى اسم زوجة أيوب لكنه قال: ان الله تعالى أباح جسد أيوب للشيطان يتصرف فيه كيف يشاء، فضرب الشيطان ذلك الجسد من رأسه حتى قدميه حتى هاجره الأهل والأصحاب ولم يعد معه إلا زوجته، دون أن يذكر اسمها. المصدر السابق، ص ١٧١.

ومن خلال الروايات أعلاه أرى ان الرواية التي تقول بأن زوجة أيوب هي رحمة بنت افرائيم بن يوسف هي الرواية الأكثر قبولا، إذ من غير المنطق أن تكون زوجة أيوب هي ليا بنت يعقوب مباشرة كما يقول البعض، ويعقوب كما هو معروف ابن اسحق بن ابراهيم في الوقت الذي يكون فيه زوجها أيوب بينه وبين جده اسحق الذي هو جد زوجته أيضاً ثلاث أو أربع حلقات كما هو مبين في نسب أيوب الوارد في الفقرة السابقة، أما الرواية التي تقول بأن رحمة هي بنت يوسف مباشرة فهذه الرواية غير صحيحة من ناحيتين الأولى، تتعلق بالحلقات المذكورة أعلاه بين أيوب باعتباره الحفيد رقم ثلاثة لعيص شقيق يعقوب، من سلسلة ابنه رعوثيل كما يقول اليعقوبي في الوقت الذي تكون فيه رحمة حفيدة يعقوب الأولى من ابنه يوسف، ومن الناحية الثانية فإن أكثر المؤرخين تحدثوا عن وجود ولدين ليوسف فقط وهما افرائيم وميشا من زوجته زليخا دون أن يكون لهما بنت. أما الرواية التي تقول ان رحمة بنت ميشا فهي ممكن أن تكون صحيحة إلا أن القائلين بأنها ابنة افرائيم هم الأكثر عدداً والأقرب الى الحدث من أولئك الذين قالوا انها ابنة ميشا.

ولا زلنا في الحديث عن زواج ايوب، حيث ان مصادر التاريخ التي تمت مراجعتها تحدثت عن زوجة واحدة لأيوب في الوقت الذي كان للحنفي رأي آخر حين قال "وكان أيوب متزوجاً بثلاث نسوة فلما رأيته على تلك الحالة ذهب اثنان وبقيت رحمة عنده فأتي الجليس الى أهل تلك القرية التي فيها أيوب فقال لهم أخرجوا أيوب عنكم وإلا يعيدكم في أجسامكم من دائه، فقال أهل القرية لرحمة: أخرجي أيوب عنا وإلا قتلناه

فحملته رحمة على أكتافها وأتت به الى خرابه هناك ففرشت تحته التراب فنام عليه<sup>(٥٣)</sup>. ثم ينقل عن وهب بن منبه قوله: ظل أيوب مطروحاً سبع سنوات لم يرقب اليه أحد سوى زوجته رحمة<sup>(٥٤)</sup>.

كان لرحمة أثر كبير في حياة أيوب فقد مارست دورها الأسري على أكمل وجه وبما يرضي الله تعالى، فقد صبرت على ضياع المال والعيال، وصبرت على تحول الرخاء الى بلاء والغنى الى فقر معتم فأخذت تخدم في البيوت<sup>(٥٥)</sup>، كي تأتي لزوجها بما يحتاجه لادامة الحياة، لم تبد انزعاجها، ولم تتألم، اللهم إلا في الاتجاه الذي يصب بالخوف على حياة أيوب من الهلاك. وقد تطرقنا الى السبب الذي جعل أيوب - عليه السلام - يقسم يمينه بضربها مائة جلدة والذي حوله الله تعالى الى مائة ريحانة ليضرب بها أيوب ذلك الجسد الذي طالما وقف بروحه الطيبة معه ولم يتخل عنه أبداً.

والمؤرخون تحدثوا عن أسباب عدة كانت وراء قسم أيوب بضرب زوجته، فمنهم من تحدث عن ابليس وهو يقول لها اني إله الأرض وزوجك عبد إله السماء من أن يعبدني حتى أشفيه ومنهم من قال انه قال لها سأشفي زوجك من مرضه ولا أريد منه شيئاً

(٥٣) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٧٢.

(٥٤) المصدر نفسه.

(٥٥) يقول الثعلبي: وقد كانت امرأة أيوب تتكسب وتعمل للناس وتجنيه بقوته، فلما طال عليها البلاء وسئمها الناس فلم يستعملها أحد، التمت يوماً من الأيام ما تطعمه فما وجدت شيئاً فقطعت ظفائرها وباعتهما، وجاءت بأرغفة من الخبز لأيوب، ولما لم يرَ ظفائرها سألها فأخبرته بذلك، وحينها قال قولته المشهورة التي فرج الله بها عنه وكما جاء في الذكر الحكيم وهي كامة - مسني الضر - الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٥.



سوى أن يقول انك شفيتني<sup>(٥٦)</sup>. ومنهم من قال أبطأت عليه في حاجة فحلف أن يضربها مائة جلدة عندما يتشافى<sup>(٥٧)</sup> ومنهم من قال انها باعت ظفائرها فغضب لذلك<sup>(٥٨)</sup> ... الخ من الأسباب والدوافع.

وكما أسلفنا كان للشيطان حضور في حياة أيوب وأثر كبير ببلائه الذي أرادته الله أن يكون اختباراً لنبيه وعزيزه أيوب (عليه السلام). لذلك فإن رواية إبليس وحديثه مع رحمة ونقل ذلك الحديث الى أيوب من قبل رحمة لغرض مساعدته على الشفاء مما جعله يستاء منها ويقسم يميناً بضربها هو أقرب الى الحقيقة من غيرها.

تحدث الثعلبي عن دور إبليس في الموضوع وكيف انه عانى من صبر أيوب واعتبر نفسه قد خسر المعركة أمامه لصموده رغم شدة معاناته، فنقل عن الحسن البصري (ت/ ١١٠هـ) قوله "كان أيوب -عليه السلام- مطروحاً على كناسه لبني اسرائيل سبع سنوات لا أحد يقربه غير رحمة امرأته حيث صبرت معه تخدمه وتأتيه بطعام وتحمد الله معه اذا حمده، وأيوب رغم ما فيه من علة وآلام وسوء حال لا يفتر عن ذكر الله تعالى والثناء عليه والصبر على ما ابتلاه الله به يقول الحسن، فصرخ عدو الله إبليس صرخة جمع بها جنوده من أقطار الأرض جزعاً من صبر أيوب، فلما اجتمعوا عليه قالوا له: ما حاجتك قال لهم: أعياني هذا العبد، سألت ربي أن يسلمني على ماله وولده، فلم أدع له مالا ولا ولداً، فلم يزد ذلك إلا صبراً وثناء على الله، ثم سلطت على جسده

(٥٦) النووي، المصدر السابق، مج ٢، ص ٢٣١.

(٥٧) النفسي، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٩٧.

(٥٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٥.

ملقى على كناسه لا يقربه إلا امرأته، وقد افتضحت من ربي، وهنا أشاروا عليه قائلين: نشير عليك بما أتيت به آدم حين أخرجته من الجنة من أين أتيت؟ قال: من قبل امرأته، قالوا: فانك وإيوب من قبل امرأته أيضاً فإنه لا يستطيع أن يعصياها ولا أحد يقربه غيرها، قال: أصبتم، فانطلق حتى جاء إلى امرأة أيوب وهي تطلب الصدقة، فتمثل لها في صورة، فقال لها: أين بعك يا أمة الله، فقالت: هو ذاك طريح الفراش، فتصور إبليس أن كلامها هذا فيه شيء من الجزع فطمع بالكثير وراح يوسوس لها ويذكرها بما كانت فيه من النعيم والمال، وبجمال أيوب وشبابه وما هو فيه من الضرر وإن ذلك لا ينقطع عنه أبداً، يقول الحسن: فصرخت فتصور إبليس أن صرختها جاءت نتيجة لجزعها من الحال الذي عليه أيوب وما يترتب عليه من حياة مأساوية عاشتها معه لا تستطيع بعد ذلك تحملها، فقال لها: بعد أن جاءها بسخلة، ليذبح أيوب هذه السخلة لي وسيراً. يقول فجاءت إلى أيوب وهي تقول: يا أيوب إلى متى يعذبك ربك ولا يرحمك؟ أين المال؟ أين المشية؟ أين الولد؟ أين الصديق؟ أين ثوبك الحسن؟ قد تغير وصار مثل الرماد، وأين جسمك الحسن؟ وكل ذلك في إشارة إلى الحال المترف والنعيم الذي كان يعيشه أيوب قبل بلاءه، وهنا طلبت منه أن يذبح السخلة التي أعطاه إبليس دون أن تعلم أنه كذلك. وهنا أجابها أيوب وهو في حالة من الغضب حيث قال: ويحك أذاك عدو الله فننفخ فيك فأجبتيه، ويحك أرايت ما تبكين مما كنا فيه من المال والولد والصحة من أنعم به علينا، فقالت الله. ثم قال لها: فكم متعنا به فقالت: ثمانين عاماً، ثم قال لها: والله ما عدلت

ولا أنصفت وربك، ثم قسم يميناً بأن يضربها مائة جلدة قائلاً لها: "والله لئن شفاني الله لأجلدك مائة جلدة كما أمرتيني أن أذبح لغير الله تعالى" (٥٩). ثم قال لها أما طعامك وشرابك الذي تأتيني به فهو حرام علي لا أذوق منه شيئاً، ثم طردها، فخرجت من عنده (٦٠).

وهنا ونتيجةً لابتعاد رحمة عنه حدث منعطف كبير في حياة أيوب، إذ ان خروج رحمة من خط الصبر الأيوبي أثر سلباً في اللحظات العصبية التي كان يعيشها أيوب وهو يعاني ويكابد من الألم، فاستنجد بالله تعالى طالباً منه العون بعد أن أحس بالوحدة القاتلة إذ كانت رحمة تحمل عنه ما يجعله أكثر صبراً على النوائب، فنادى ربه قائلاً (رَبِّ إِنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ) (٦١) فكان ما كان من استجابة الله تعالى له، يقول الثعلبي: (لما رأى أيوب امرأته قد طردها وليس عنده طعام ولا شراب ولا صديق خَرَّ لله ساجداً وقال (رَبِّ إِنِّي مَسَّنِيَ الضُّرُّ) ثم رَدَّ الأمر الى ربه وقال (وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ) فقليل له ارفع رأسك فقد استجيب لك (أركض برجلك ....) فركض برجله فنبعت عين ماء فاغتسل منها فلم يبقَ من دائه شيء ظاهر إلا سقط اثره، وأذهب الله منه كُلَّ ألم وداء، وكل سقم، وعاد اليه شبابه وجماله احسن مما كان وأفضل مما مضى، ثم انه ضرب برجله فنبعت عين

---

(٥٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٤، (وربما كان كلام الحسن البصري هنا غير دقيق باختياره لمفردة {أمرتيني أن أذبح لغير الله} كون أيوب لا يمكن أن يتلقى الأوامر إلا من ربه فضلاً عن ذلك فامرأة كرحمة بصبرها الكبير مع أيوب لا يمكن أن تأمره أبداً، لذلك فان تبديل كلمة الأمر الى كلمة طلبتي مني يكون أفضل.

(٦٠) المصدر نفسه.

(٦١) الأنبياء/ من الآية ٨٣.

أخرى فشرب منها فلم يبقَ في جوفه داء إلا خرج فقام صحيحاً وكسى حلة<sup>(١٢)</sup> يقول الحسن خرج حتى جلس على مكان مشرف<sup>(١٣)</sup>.

وهنا لنا وقفة فرحمة كانت مع أيوب -عليه السلام- منذ اللحظات الأولى لاقترانها به وعاشت معه سنوات السراء والضراء وشكلت معه ثنائياً منسجماً في كل شيء ولم يختلف أبداً سواءً على الخط العام أو التفاصيل. وما كان من موقف رحمة من رأي الشيطان (إذا صحت رواية الشيطان) فهو أولاً جاء نتيجة عدم معرفتها به وثانياً من باب حرصها على زوجها وسلامته وسرعة شفائه بعد أن عاش من البلاء سنين طوال، لذلك فإن ابتعادها التكتيكي عن أيوب والذي جاء بطلب منه قد حفز الأخير على أن يدعو ربه بعد أن تصور أن رحمة قد تخلت عنه وبقي وحيداً وهذا يعطي تصوراً واضحاً على مدى أهميتها في حياته.

أما هي فلم تترك أيوب وحيداً إذ إن حبها له واعتزازها به ومن منطلق أصالتها ومنبعها الطيب كونها سليمة البيت الابراهيمي الشريف واستجابة لآثرها التاريخي باعتبارها امرأة نبي ولغرض أن تترك أثراً ايجابياً في الحياة يحفز الأخريات على العمل الصالح والمنظم خدمة للمجتمع، عادت ثانية الى أيوب فهو بالنسبة لها أكثر من حبيب والاهتمام به وضرورة الوقوف الى جانبه يشكلان مهمة تاريخية لا بد من القيام بها، نعود للثعلبي وهو يروي قصة عودة رحمة الى أيوب بعد أن طردها حيث يقول "ثم ان امرأته قالت مع نفسها أرأيت ان كان قد طردني الى من أكله؟ أأدعه حتى يموت جوعاً وعطشاً ويضيع فتأكله السباع؟ فوالله لأرجعن اليه، فرجعت فلم تر الكناسة ولا الحال التي كانت تعهدها وقد تغيرت الأمور، فجعلت تطوف حيث كانت الكناسة وتبكي وأيوب

(١٢) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٤.

(١٣) المصدر نفسه.

ينظرها. قال: وهابت صاحب المحلة أن تأتيه فتسأله، فأرسل اليها أيوب فدعاها وقال لها: ما تريد يا أمة الله؟ فبكت وقالت: أريد ذلك المبتلى الذي كان منبوذاً على هذه الكناسة لأندري أضع أم ماذا فعل به؟ فقال أيوب -عليه السلام- ما كان منك؟ فبكت وقالت: انه بعلي فهل رأيته؟ فقال: وهل تعرفينه اذا رأيته؟ قالت وهل يخفى عليّ ثم انها جعلت تنظر اليه وهي تهابه، وقالت: أما انه كان أشبه الخلق بك إذ كان صحيحاً، قال فأنا أيوب<sup>(٦٤)</sup>. فأقبلت عليه مسرعةً فاعتنقته ولم تفارقه من عناقه حتى مر بهما كل مالٍ وولد<sup>(٦٥)</sup> ثم ان الله سبحانه وتعالى رد اليها حسننها وشبابها حتى ولدت له ستة وعشرين ولداً ذكراً<sup>(٦٦)</sup> ثم أوحى اليه أن خذ حزمة من القش وأضرب بها زوجتك ضرباً خفيفاً رقيقاً. رخصة لك في يمينك ورحمة بهذه المخلصة المؤمنة التي عاشت معك حلو الأيام ومرها وشاركتك في الأمل<sup>(٦٧)</sup>.

وهكذا سجلت هذه المرأة الطيبة أثراً تاريخياً رائعاً في الاخلاص والوفاء وكتبت بصبرها الذي كان رديفاً لصبر أيوب حكاية ظلت تتوارثها الاجيال وتتعلم من فصولها وخاصة النسوة كيفية الوفاء والصدق بالتعامل والصبر عند الملمات.

(٦٤) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٥.

(٦٥) ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٠٧.

(٦٦) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٢٧٢، وأنظر ايضاً البرسوي، المصدر السابق، ص ٥١٤.

(٦٧) جاد المولى، المصدر السابق، ص ١٩٨.



## الفصل الثامن

أم موسى - عليه السلام -

أولاً: موسى وهارون - عليهما السلام -  
ثانياً: أم موسى - يوكابد أم الرسولين -  
ثالثاً: آسيا امرأة فرعون





### أم موسى - عليه السلام -

أم موسى هي أول أم نبي تطرق لها القرآن اذ أن الأنبياء الذين ظهوروا قبل موسى لم يتطرق القرآن الى أمهاتهم كما تطرق الى زوجات قسم منهم، كإشارة منه إلى أهمية التفاعل الأسري واثـر المرأة بتحديد مسار الأحداث ..

والحديث عن أم موسى يعني الحديث عن مرحلة زمنية مهمة جداً في حياة المجتمع الشرقي. عاشت فيها أم موسى سنوات من القلق والخوف والترقب كتعبير عن حالة التذمر والاستياء التي عانى منها أبناء آدم في ظل حكم الطغاة الذين أعطوا لأنفسهم صفة القداسة ليعيثوا في الأرض فساداً<sup>(١)</sup> والذين ذكرهم القرآن على أنهم أناس سايروا ركب الشيطان وأصروا على العنجهية والتعامل مع الآخرين بفوقية واستعلاء فحق عليهم العذاب، بعد أن فشلت كل الوسائل السلمية بردهم عن غيهم. كان على رأس هذه المرحلة واحد من فراعنة مصر تطرق له القرآن ووصفه بشكل يستطيع من خلاله القارئ أن يكون فكرة فيها شيء من الوضوح عن تلك الشخصية المجرمة لذلك سنتطرق اولاً للحديث عن موسى عليه السلام قبل امه باعتبار أن ولادته في ظرف حرج كان يمر به بنو اسرائيل هو الذي حدد المسار الذي سارت عليه والدته وسجلت به دوراً تاريخياً مهماً ثم نتطرق بعد ذلك الى صلب الموضوع وهو اثر أم موسى في كل ما جرى، وأخيراً وبالنظر لكون اطروحتنا تتصدى لدور النساء التاريخي لذا ارتأينا أن نقف عند امراة اشاد بها القرآن الكريم وهي امراة فرعون آسيا بنت مزاحم<sup>(٢)</sup> (رضي الله عنها). وبشكل مختصر لآثرها الواضح في بقاء موسى حياً قي مسكن فرعون مصر آنذاك.

(١) راجع، امام. عبد الفتاح، الطاغية ط ٣، مكتبة مدبولي، القاهرة، ١٩٩٧م، تأليه الحاكم في الشرق، ص ٦١-٧١.

(٢) لم يتطرق القرآن الى اسم امراة فرعون إلا أن المؤرخين المفسرين ذكروا ان اسمها آسية بنت مزاحم. ينظر التعليبي، المصدر السابق، ص ١٩١.

## أولاً - موسى وهارون (عليهما السلام)

قال تعالى (وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَبِيًّا \* وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًّا \* وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا)<sup>(٢)</sup>.

وموسى هو أحد أحفاد يعقوب (عليهما السلام) وقد اختلف في تسلسل آبائه وصولاً الى يعقوب فاليعقوبي<sup>(١)</sup> والمسعودي<sup>(٥)</sup> وابو الفداء<sup>(٦)</sup> والنجار في قصص الأنبياء<sup>(٧)</sup> ي طرحون اسمه الكامل على الشكل التالي: موسى بن عمران بن قاهت بن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم (عليه السلام) أما الثعلبي<sup>(٨)</sup> يؤيده في ذلك كل من ابن الأثير<sup>(٩)</sup> والجزائري<sup>(١٠)</sup> فينقلون اسمه على الشكل التالي: موسى بن عمران بن يصهر بن قاهت بن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم. وبذلك يضيفون اسماً آخر لتسلسل آباءه وهو يصهر، أما ابن كثير فقد اختلف لديه بعض الأسماء والمواقع وجاء عنده تسلسل آباء موسى كالآتي: هو موسى بن عمران بن قاهت بن عازر بن لاوي بن يعقوب بن اسحق بن ابراهيم<sup>(١١)</sup> أما اسم أمه فهو يوخابذ كما سيأتي لاحقاً.

(٢) مريم / ٥١-٥٢.

(٤) اليعقوبي، التاريخ، ج١، ص ٣٣.

(٥) المسعودي، مروج الذهب، ج١، ص ٤٨.

(٦) ابو الفداء، المصدر السابق، ص ٢٩.

(٧) النجار، المصدر السابق، ص ١٥١.

(٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٦٩.

(٩) ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج١، ص ١٢١.

(١٠) الجزائري، المصدر السابق، ص ١٩٩.

(١١) ابن كثير، القصص، ص ٢٩٦.

كان موسى أحد الأنبياء الخمسة من أولي العزم والذين هم سادة الأنبياء ولهم كتاب وشريعة وهم محمد ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى<sup>(١٢)</sup> وكما جاء في الذكر الحكيم (وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوحٍ وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ وَأَخَذْنَا مِنْهُمْ مِيثَاقًا غَلِيظًا)<sup>(١٣)</sup>.

أثنى الله تعالى في كتابه المجيد على موسى بأجمل الثناء وكما يلي (انه كان مخلصاً) و (قربناه نجياً) و (كان عند الله وجيهاً) ثم ذكره في جملة الأنبياء المحسنين الصالحين وانه فضلهم على العالمين واجتباهم وهداهم الى صراط مستقيم وبذلك اجتمع له معنى الاخلاص والتقريب والوجاهة والاحسان والصلاح والتفضيل والاجتباء والهداية والإنعام<sup>(١٤)</sup>.

يمكن تقسيم حياة موسى الى أربع مراحل، المرحلة الأولى بدأت من ولادته حتى خروجه من مصر والثانية بدأت من دخوله الى مدين وزواجه ثم نبوءته قبل عودته ثانية الى مصر أما المرحلة الثالثة فهي مرحلة الدعوة الى فرعون وقومه وانتهت بخروج موسى وبني اسرائيل من مصر لتبدأ المرحلة الرابعة وهي مرحلة علاقته ببني اسرائيل وما جرى له معهم من أحداث حتى وفاته.

### أ. المرحلة الأولى:

تطرق القرآن الكريم الى موسى كثيراً بالشكل الذي فاق ذكره ذكر غيره من الأنبياء، لذلك استحق القول بأنه كان أكثر الأنبياء ذكراً في القرآن\*.

<sup>(١٢)</sup> الطباطبائي، التاريخ، ص ٢٣٦.

<sup>(١٣)</sup> الأحزاب/٧.

<sup>(١٤)</sup> الطباطبائي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٢٣٧.

\* ورد ذكر موسى مائة وست وستين مرة في أربع وثلاثين سورة من سور القرآن الكريم، الطباطبائي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٢٣٧.

بدأ القرآن الكريم مشواره مع قصة موسى (عليه السلام) منذ الأيام الأولى لولادته وهو بذلك قد تشابه مع ذكر القرآن لجده ابراهيم حين تابعه منذ الصغر ايضاً اذ كان الطرفان ابراهيم وموسى يعيشان تحت ظل قادة طغاة أصروا على قتل الأطفال بعد أن أبلغهم السحرة في بلدانهم وأصحاب الاختصاص لديهم بأن هلاكهم سيكون على أيدي أطفال يولدون في ممالكهم<sup>(١٥)</sup>.

جاء في سورة القصص: (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ قَالَتْ لَهُ الْيَمُّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا زَادُوهُ إِيَّاكَ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ \* فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ \* وَقَالَتْ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَسْخَرُونَ)<sup>(١٦)</sup>. عاش موسى في بيت فرعون مصر سنين طوال حتى بلغ أشده وقد اشار القرآن لذلك وعلى لسان فرعون نفسه حين قال لموسى (قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ \* وَقَعَلْتَ فَعَلْتَكَ الْتِي فَعَلْتَ وَأَنْتَ مِنَ الْكَافِرِينَ)<sup>(١٧)</sup>.

لكنه لم يتطرق الى تفاصيل حياة موسى هناك إلا أن المفسرين والمؤرخين تحدثوا عن حالات عديدة وقعت لموسى وهو في بيت فرعون لعل أهمها حكاية الجمرة التي أثرت على نطقه فقد جاء في قصص الأنبياء: أن موسى (عليه السلام) وهو طفل كان يلعب بين يدي فرعون وكان فرعون طويل اللحية فأخذ موسى بها وبتف منها بعض الشعيرات، ويقال انه كان يلعب بقضيب فضرب فرعون على رأسه، فغضب منه وقال هذا عدوي، فامر الذباحين بذبحه فبلغ ذلك امرأة فرعون فجاءت تسعى الى فرعون مسرعة وقالت

<sup>(١٥)</sup> راجع قصة ابراهيم (عليه السلام) في الفصل الخامس من هذا الكتاب.

<sup>(١٦)</sup> القصص/٧-٩.

<sup>(١٧)</sup> الشعراء/١٨-١٩.

له: انما هو صبي لا يعقل ما يقوم به وان أردت التأكد من ذلك، فضع له حلياً من الذهب والياقوت في اناء وضع معهما جمرأ وقدمها له فاذا أخذ الياقوت فهو يعقل فاذبحه وان أخذ الجمرة علمت أنه صبي لا يعقل، ففعل ما قالت له فمد موسى يده ليأخذ الجواهر فحول جبريل (عليه السلام) يده الى الجمرة فقبضها ووضعها في فيه فجاءت على لسانه فأحرقته<sup>(١٨)</sup> لذلك طلب موسى من الله تعالى أن يصلحه له كما جاء في الذكر الحكيم (وَاخْلُلْ عُقْدَةً مِنْ لِسَانِي \* يَفْقَهُوا قَوْلِي)<sup>(١٩)</sup>.

يقول ابن كثير فسأل زوال بعضها بمقدار ما يفهمون قوله ولم يسأل زوالها بالكامل، وعن الحسن البصري (رض) قوله "والرسل انما يسألون بحسب الحاجة ولهذا بقيت في لسانه بقية"<sup>(٢٠)</sup> ولذلك قال فرعون بحقه ما ينقص من شأنه يريد بذلك اعايته بقوله (وَلَا يَكَادُ يُبَيِّنُ)<sup>(٢١)</sup> أي لا يستطيع ان يفصح عن مراده ويعبر عما في ضميره وفؤاده<sup>(٢٢)</sup>.

ثم كبر موسى وشب في بيت فرعون وكان يركب مركب فرعون ويلبس لبسه ويسمونه الناس موسى بن فرعون وامتنع به بنو اسرائيل ولم يجرؤ في تلك الفترة أي قبطني على الاساءة الى الاسرائيليين خوفاً منه<sup>(٢٣)</sup>.

<sup>(١٨)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٤. ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٢٨. الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٣.

الحنفي، المصدر السابق، ص ١٩٠.

<sup>(١٩)</sup> طه / ٢٧-٢٨.

<sup>(٢٠)</sup> القصص، المصدر السابق، ص ٣١٦.

<sup>(٢١)</sup> الزخرف / من الآية ٥٢.

<sup>(٢٢)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣١٦.

<sup>(٢٣)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٢٩.

يقول النجار في قصص الأنبياء: شب موسى في بيت فرعون وكان ايداً قوي البأس وافر القوة ولم يخف عليه أنه دخیل في بيت فرعون، وانه اسرائيلي من ذلك الشعب المضطهد من فرعون وآله فكان ظهيراً للعبرانيين قومه حيث كف عنهم عادية المصريين وبذلك لجأ اليه المظلومون منهم<sup>(٢٤)</sup>.

قال تعالى (وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ غَفْلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَتِهِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ فَاسْتَغَاثَهُ الَّذِي مِنْ شِيعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُضِلٌّ مُبِينٌ \* قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ \* قَالَ رَبِّ بِمَا أَنْعَمْتَ عَلَيَّ فَلَنْ أَكُونَ ظَهِيراً لِلْمُجْرِمِينَ \* فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفاً يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِحُهُ قَالَ لَهُ مُوسَى إِنَّكَ لَعَوِيٌّ مُبِينٌ) الى قوله تعالى (وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَى الْمَدِينَةِ يَسْعَى قَالَ يَا مُوسَى إِنَّ الْمَلَأَ يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ \* فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفاً يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ)<sup>(٢٥)</sup>.

هذه الآيات الكريمة تتحدث عن آخر أيام موسى في مصر قبل خروجه منها الى مدين وذلك قبل أن يبعثه الله نبياً<sup>(٢٦)</sup>. أما هارون (عليه السلام) فلم يشر اليه القرآن في هذه الفترة، إلا أن الثعلبي أكد وكما جاء في الفقرة أعلاه بأن هارون ولد في السنة التي لم يتم فيها ذبح أطفال بني اسرائيل، بعد أن عدل فرعون قراره بذبح الأطفال عاماً وتركهم آخر<sup>(٢٧)</sup>.

(٢٤) النجار، المصدر السابق، ص ١٦٢.

(٢٥) القصص/ ١٥-١٨ و ٢٠-٢١.

(٢٦) اقرأ القصة كاملة في قصص الانبياء لكل من: الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٥-١٧٨، ابن كثير، المصدر

السابق، ص ٣٠٢-٣٠٤. وكذلك الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٥. النجار، المصدر السابق، ص ١٦٢.

جاء المولى، المصدر السابق، ص ١١٢.

(٢٧) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧١.

## ب. المرحلة الثانية:

بدأت المرحلة الثانية في مدين من حيث انتهت المرحلة الأولى في مصر وكان التحول بينهما هو الرحيل من مصر الى مدين والمسافة بينهما مسيرة ثمانى ليال<sup>(٢٨)</sup> ويقال نحو من الكوفة الى البصرة<sup>(٢٩)</sup>. يتحدث ابن كثير عن تفسيره للآية الكريمة (فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ)<sup>(٣٠)</sup> فيقول "يخبر تعالى عن خروج عبده وكليمه ورسوله من مصر خائفاً يترقب أي يتلفت، خشية أن يدركه أحد من قوم فرعون وهو لا يدري أين يتوجه ولا الى اين يذهب ذلك لأنه لم يخرج من مصر قبلها"<sup>(٣١)</sup>. وعن ابن عباس (رض) قوله: سار من مصر الى مدين ولم يأكل الا البقل وورق الشجر وكان حافياً حيث سقطت نعلأ قدميه من المسير<sup>(٣٢)</sup>. وهو صفوة الله في خلقه في ذلك الزمان<sup>(٣٣)</sup>.

كانت المحطة الأولى التي استراح بها في مدين هي ماء مدين والعين التي كان يملأ منها الناس قراهم ويروون حلالهم وكان من ضمن الناس امرأتان في معزل عن الجمع تنويان الاسقاء إلا أن جمع الرعاء كان يحول دون حصولهن على ما يبغيان قال تعالى (وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ)

(٢٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٧. النجار، المصدر السابق، ص ١٦٥. الصابوني، المصدر السابق، ج ٢،

ص ٤٣٠. عند الجزائري مسير ثلاثة ايام، الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٣.

(٢٩) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٧.

(٣٠) ابن كثير، القصص / ٢١.

(٣١) القصص، المصدر السابق، ص ٣٠٥.

(٣٢) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٠٦.

(٣٣) الصابوني، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٣١.

قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ \* فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ<sup>(٢٤)</sup>.

يقول المفسرون: لما انتهى موسى الى أرض مدين، انتهى الى اصل شجرة وارفة الظلال للاستراحة وكان قرب الشجرة بئرٌ وحوله مجموعة من الناس يسقون واذا بجاريتين ضعيفتين ومعهما غنمٌ لهما، منعزلتين فقال لهما موسى، ما خطبكما قالتا أبونا شيخ كبير ونحن ضعيفتان لا نستطيع مزاحمة الرجال فاذا سقى الناس سقينا، يقولون، فرحمهما فأخذ دلوهما وقرب غنمهما وسقى لهما ثم رجعتا قبل الناس الى أبيهما<sup>(٢٥)</sup>.

يقول الثعلبي: رفع موسى صخرة كانت على البئر وسقا لهما فرجعتا الى أبيهما سريعاً<sup>(٢٦)</sup>. وفي تفسير قوله تعالى (قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنْ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ)<sup>(٢٧)</sup>.

ينقل ابن كثير عن ابن عباس وقتادة وشريح القاضي وابن اسحق قولهم: انه لما قالت ابنة شعيب ذلك قال لها أبوها وما علمك بذلك؟ قالت: انه رفع صخرة لا يطبق رفعها إلا عشرة<sup>(٢٨)</sup>. لما جئته تقدمت أمامه فقال لي كوني من ورائي ودليني على الطريق، ولما أتيته خفض بصره ولم ينظر الي، فرغب شعيب في مصاهرته وتزويجه باحدى بناته<sup>(٢٩)</sup>. وهو

(٢٤) القصص/٢٣-٢٤.

(٢٥) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٧. وانظر ايضا: الطباطبائي، التفسير، المصدر السابق، ج ١٦، ص ٢٧.

و الصابوني، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٣٠.

(٢٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٧.

(٢٧) القصص/ من الآية ٢٧.

(٢٨) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٠٧.

(٢٩) الصابوني، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٣١.



قوله تعالى (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَةَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ) <sup>(٤٠)</sup>.

تزوج موسى (عليه السلام) ابنة الشيخ الذي ورد ذكره في سورة القصص وهو نبي الله شعيب على رأي أكثر المفسرين <sup>(٤١)</sup> وبقي في مدين أجيراً لدى شعيب لمدة عشر سنوات <sup>(٤٢)</sup> غادر بعدها متوجهاً الى مسقط رأسه في مصر\*.

وقبل مغادرته أهداه عمه عصا ولهذه العصا قصة تحدث عنها المؤرخون، يقول الثعلبي: اختلف العلماء في أصل العصا والتي اشار لها القرآن الكريم في السور التي تحدثت عن قصة موسى أكثر من عشر مرات، فمنهم من قال كانت وديعة لدى شعيب دفعها اليه ملك على صورة رجل، ومنهم من قال هي عصا الأنبياء وكانت لدى شعيب فدفعها الى موسى، ثم تذكر انه لم يكن نبياً فطلب اعادتها فوثبت في يده، ومنهم من قال كانت عصا موسى من آس الجنة حملها آدم معه الى الأرض فورثها الناس صاغراً عن كابر حتى وصلت الى موسى <sup>(٤٣)</sup> لذلك أشار لها القرآن أول مرة وكانت اشارة استفهامية بقوله تعالى (وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى) \* قَالَ هِيَ عَصَايَ أَتَوَكَّأُ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَى

<sup>(٤٠)</sup> القصص / ٢٧.

<sup>(٤١)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٠٦.

<sup>(٤٢)</sup> المصدر نفسه، ص ٢٠٨.

\* يقول ابن كثير في تفسير قوله تعالى (وسار بأهله) انه اشتاق الى أهله فقصد زيارتهم ببلاد مصر في صورة متخف وكان له ولدان مع غنم استفادهما من خدمته في مدين. ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣١٦.

<sup>(٤٣)</sup> الثعلبي، الصدر السابق، ص ١٧٨. جاء في قصص الأنبياء، نقلًا عن الكليني في الكافي عن الامام الباقر (عليه السلام) قوله : (كانت عصا موسى لآدم فصارت الى شعيب ثم صارت الى موسى وانها لعندنا وان عهدي بها أنفأ وهي خضراء كهيتها حين انتزعت من شجرتها وانها لتتطرق اذا استنطقت أعدت لقائنا يصنع بها ما كان يصنع بها موسى (عليه السلام) وانها لتصنع ما تؤمر به .. وأصلها من عوسج الجنة). الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٧.

غَنَمِي وَيَ فِيهَا مَارِبٌ أُخْرَى<sup>(٤٤)</sup>. والمآرب هنا هي انه كان يعلق عليها كسائه ويقاقل بها السباع ويعلق عليها زاده<sup>(٤٥)</sup>.

انتهت المرحلة الثانية من حياة موسى (عليه السلام) بعد ان حدثت له فيها ثلاثة متغيرات أساسية كان لها تأثير كبير ومباشر على مرحلة حياته اللاحقة وهذه المتغيرات هي:

١. دخوله الى بيت نبي الله شعيب (عليه السلام) وزواجه من احدى بناته وبقاؤه هناك عشر سنوات وهي مدة زمنية كانت غنية بالعبر والتجارب الحسنة إذ أن شخصاً كشعيب بنبوته وتجربته الحياتية وروحه الطاهرة وقربه من الله لا بد وأن يترك أثراً ايجابياً في حياة موسى، خاصة وأنه لم يكن قد اصبح نبياً فضلاً عن كونه خائفاً ومطارداً.

٢. عند خروجه الى مصر مر على الوادي المقدس دون أن يعلم<sup>(٤٦)</sup> فتعرض الى اشعاع نور الهي أحدث انقلاباً كبيراً في حياته وهو يسمع قوله تعالى (إِنِّي أَنَا رَبُّكَ فَأَخْلَعْ نَعْلَيْكَ إِنَّكَ بِالْوَادِي الْمُقَدَّسِ طَوًى \* وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى \* إِنَّنِي أَنَا اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي وَأَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِي)<sup>(٤٧)</sup>.

وهكذا أصبح موسى نبياً وقد امتاز عن بقية الأنبياء بأنه قد سمع كلام ربه مباشرة دون واسطة أو وحي يوحى كما هو شأنهم.

٣. اشراك اخيه هارون في دعوته اذ أن الله استجاب مباشرة لأول طلب طلبه موسى بعد نبوته، قال تعالى (قَالَ رَبِّ إِنِّي قَتَلْتُ مِنْهُمْ نَفْسًا فَأَخَافُ أَنْ يَقْتُلُونِ \* وَأَخِي

(٤٤) طه / ١٧-١٨.

(٤٥) الحنفي، المصدر السابق، ص ١٩٤.

(٤٦) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣١١.

(٤٧) طه / ١٢-١٤.

هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْهُ مَعِيَ رِدْءًا يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ<sup>(٤٨)</sup>. فأجابه الله تعالى مباشرة وكما جاء في الذكر الحكيم (قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَا مُوسَى)<sup>(٤٩)</sup>. وفي سورة مريم قال تعالى (وَوَدَّيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَاهُ نَجِيًا \* وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا)<sup>(٥٠)</sup>.

وفي هذه المرحلة تطرق القرآن الى هارون وأدخله في الحياة التبشيرية لموسى واصبح جزءاً لا يتجزأ من دعوة موسى للحق وللإيمان.

يتحدث صاحب تفسير الميزان عن منزلة هارون (عليه السلام) فيقول: أشرك الله تعالى هارون مع موسى (عليهما السلام) في سورة الصافات في المن والبقاء الكتاب والهداية الى الصراط المستقيم وفي التسليم وانه من المحسنين ومن عباده المؤمنين وفي سورة طه عده مرسلأ وكما بينا في سورة مريم أشار له كونه نبياً وهبه رحمة لموسى وفي سورة الأنعام عده تعالى من الأنبياء في صفاتهم الجميلة من الاحسان والاصلاح والفضل والاجتناب، وكان عليه السلام ملازماً لأخيه في جميع مواقفه يشاركه في عامة أمره ويعينه على جميع مقاصده وليس له قصة سوى قصته مع قومه بعد خلافته لأخيه حين غاب عن القوم للميقات<sup>(٥١)</sup>. ولد هارون قبل موسى ومات بعده وعن الامام الصادق (عليه السلام) قوله، هارون مات قبل موسى وهو أكبر منه سنأ وله ولدان هما شبر وشبير وتفسيرهما في اللغة العربية الحسن والحسين<sup>(٥٢)</sup>.

<sup>(٤٨)</sup> القصص/ ٣٣-٣٤.

<sup>(٤٩)</sup> طه/ ٣٦.

<sup>(٥٠)</sup> الآية/ ٥٢-٥٣.

<sup>(٥١)</sup> الطباطبائي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٢٤٠.

<sup>(٥٢)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠١.

### ج. المرحلة الثالثة:

بدأت المرحلة الثالثة من حياة موسى (عليه السلام) وهي مرحلة النبوة بموقف كبير ابتدأ به سيرته مع فرعون بعد ان أمره الله بذلك، قال تعالى (وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ \* حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ)<sup>(٥٣)</sup>. يقول القرآن فأجابه فرعون بالقول (قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ \* قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِنْ كُنْتُمْ مُوقِنِينَ)<sup>(٥٤)</sup>. وهنا طلب فرعون من موسى أن يقدم أدلة على ما يقول فقال له (قَالَ إِنْ كُنْتَ جِئْتَ بِآيَةٍ فَأْتِ بِهَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ \* فَأَلْقَى عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعْبَانٌ مُبِينٌ \* وَنَزَعَ يَدَهُ فَإِذَا هِيَ بَيْضَاءُ لِلنَّاظِرِينَ)<sup>(٥٥)</sup>. كان هذا الموقف رهيباً وعظيماً على فرعون وقد أثر فيه كثيراً وأحدث له هزة نفسية أثرت في حركة أجهزته الداخلية فخلفت لديه اضطراباً معوياً واسهالاً لأكثر من أربعين يوماً<sup>(٥٦)</sup>.

يقول اليعقوبي: بعث الله تعالى موسى (عليه السلام) الى فرعون وأمره أن ياتيه ويدعوه الى عبادة الله، فعظم ذلك في قلب موسى، فقال له الله: اني أمرك الى عبد من عبيدي بطن نعمتي وأمن مكري وزعم انه لا يعرفني، واني لولا العدل والحجة التي وضعتها بيني وبين خلقي لبطشت به، فقال موسى: اللهم أشدد عضدي بأخي هارون واني قتلت منهم نفساً فاخاف أن يقتلوني، فأجابه الله على طلبه وأرسل معه أخاه قائلاً: فأذهب انت واخوك بأياتي فأخرجنا بني اسرائيل، هذا أوان اخراجهم من الرق والعبودية. وهكذا سار موسى واخوه هارون الى فرعون ثم ساروا الى باب فرعون فمنعوا

(٥٣) الأعراف/ ١٠٤-١٠٥.

(٥٤) الشعراء/ ٢٣-٢٤.

(٥٥) الأعراف/ ١٠٦-١٠٧-١٠٨.

(٥٦) راجع ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣١٩.

من الدخول، فضرب موسى الباب بالعصا فانفتحت ثم دخل فقال لفرعون: أنا رسول رب العالمين بعثني اليك لتؤمن به وتبعث معي بني اسرائيل، فأعظم فرعون ذلك، فقال له: هل جئت بأية نعلم بها صدقك، فألقى عصاه فاذا هي ثعبان عظيم قد فتح فاه وأهوى نحو فرعون، فسأل موسى أن ينحيه عنه، ثم ادخل يده في جيبه واخرجها بيضاء من غير سوء، ثم يقول: أراد فرعون أن يصدقه لولا ما كان لهامان من اثر في الموضوع حين قال لفرعون "أما في عبيدك أيها الملك من يعمل مثل هذا؟ فأحضر السحرة من جميع البلاد واخبروا بخبر موسى"<sup>(٥٧)</sup>. انتهى اللقاء الأول بين موسى وهارون من جهة وفرعون هامان من جهة اخرى، على أن يكون هناك لقاء آخر يحضره السحرة الذين دعاهم هامان بأمر فرعون ليقابلوا موسى في يوم الزينة قال تعالى (قَالُوا أَزْجِيهِ وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي الْمَدَائِنِ حَاشِرِينَ) \*يَأْتُونَكَ بِكُلِّ سَاحِرٍ عَلِيمٍ<sup>(٥٨)</sup> وقوله ايضاً (فَاجْعَلْ يَمِينُكَ وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَا تُخْلِفُهُ نَحْنُ وَلَا أَنْتَ مَكَانًا سَوًى) \* قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُخَسِّرَ النَّاسُ ضَحًى<sup>(٥٩)</sup>.

يقول النجار في قصص الأنبياء: ارسل فرعون في مدائن مصر حاشرين يأتونه بالسحرة وكان للسحر منزلة عظيمة في أرض مصر يعنى به الملوك والأمراء وكافئون عليه. وهذا أمر لم يزل كشف الآثار المصرية يبين عنه الى اليوم. فجاءوا بجمهور عظيم من السحرة\* كانوا مدلين بانفسهم واثقين من قدرتهم على السحر والتصرف في الأعيان

<sup>(٥٧)</sup> اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٤.

<sup>(٥٨)</sup> الأعراف/ ١١١-١١٢.

<sup>(٥٩)</sup> طه/ ٥٨-٥٩.

\* يتحدث الثعلبي عن عدد السحرة فيقول: واختلفوا في عدد السحرة الذين جمعهم فرعون فقال مقاتل: كانوا سبعين ساحراً اثنان من القبط وهما رؤساء القوم وسبعون من بني اسرائيل. أما ابن الكلبي فيقول كانوا سبعين عدا رؤوسهم وكان الذي يعلمهم السحر رجلين من المجوس من اهل نينوى=

والعيون، وعرضوا لفرعون بالأجر ينالونه جزاء قيامهم بالسحر فوعدهم الأجر الجزيل والزلفى وأي زلفى أعظم من زلفى قوم يؤيدون ربوبيته ويثبتون عرش (ألوهيته)<sup>(١٠)</sup> يعلق النجار على طلب السحرة للأجر قائلاً: طلب السحرة الأجر هنا يدل على أن أمور الفراعنة كانت سخرة<sup>(١١)</sup>.

ثم بدا اللقاء الثاني وهو الأكثر أهمية وبعد ان اجتمع الطرفان أخذ المشهد بالتكامل، يصف الأستاذ بهجت في كتابه أنبياء الله ذلك المشهد بالقول: وجاء يوم الزينة وخرج الناس من بيوتهم يتحدثون عن اللقاء بين موسى فرعون وهم يتوجهون الى مكان الاحتفال منذ الصباح. كان مكان الاحتفال مكشوفاً إلا من مظلة فرعونية لتقي رأس الفرعون من حرارة الشمس ثم بدأ اللقاء. قال السحرة لموسى أما أن تلقي وأما أن نلقي نحن؟ أجابهم: لا بل ألقوا. هنا قال السحرة بعزة فرعون انا نحن الغالبون، فقال لهم موسى: ويلكم لا تفتروا على الله كذباً فيسحتكم بعذاب أليم.

يوصل بهجت وصفه للمشهد مستنداً على آيات الذكر الحكيم فيقول: رمى السحرة عصيهم وحبالهم فاذا المكان ممتلئ بالثعابين، فسحروا الناس وأستربوهم وجاءوا بسحر عظيم وهنا هلك المصريون وابتسم الفرعون ابتسامة عريضة وقال مع نفسه لقد تم القضاء على موسى الآن، يقول بهجت: نظر موسى (عليه السلام) الى حبال السحرة وعصيهم فشعر بالخوف لكن هذا الاحساس لم يستمر طويلاً، عاد النور يضيء

= أما كعب الأحبار فيقول كانوا اثني عشر الفاً والسدي يقول بضعا وثلاثين، وعكرمه يقول سبعين الفاً أما محمد بن المكندر فيقول ثمانين الفاً، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٨٨، وهذا الاختلاف في العدد يعطي صورة عن مدى الاختلاف الحاصل في نقل الروايات التاريخية إذ ان ما يصلنا من روايات ما هو إلا انعكاس للرؤى السياسية والفكرية وحتى الشخصية في كل مرحلة من مراحل التاريخ.

(١٠) النجار، المصدر السابق، ص ١٨٨.

(١١) المصدر نفسه.

دواخل نفسه الطاهرة، وكما جاء في قوله تعالى (قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنْتَ الْأَعْلَى \* وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلَقَّفْ مَا صَنَعُوا إِنَّمَا صَنَعُوا كَيْدٌ سَاجِرٌ وَلَا يُفْلِحُ السَّاجِرُ حَيْثُ أَتَى) <sup>(٦٣)</sup>. فاطمأن وهذا ورفع عصاه والقاها على بركة الله فلم تكد تلمس الأرض حتى تحولت الى ثعبان جبار سريع الحركة تقدم بقوة نحو الحبال والعصي التي كانت تتحرك وبدأ يأكلها واحداً بعد الآخر، فلم تكن إلا دقائق حتى بدت الساحة خالية تماماً من كل حبال السحرة وعصيتهم .. حيث اختفت جميعها في بطن عصا موسى التي أصبحت ثعباناً بإمر الله. والذي عاد ثانية بعد انتهاء مهمته عصاً بيد موسى (عليه السلام) <sup>(٦٣)</sup>.

الى هنا انتهى الموقف وعلم سحرة مصر ان ما جاء به موسى لم يكن سحراً وانما هو آية بينة على نبوته وأنه مبعوث من رب عظيم فهاهم الموقف وقرروا أن يغيروا مواقفهم ليلتحقوا بركب الايمان. يقول القرآن (وَأَلْقَى السَّحَرَةُ سَاجِدِينَ \* قَالُوا آمَنَّا بِرَبِّ الْعَالَمِينَ \* رَبِّ مُوسَى وَهَارُونَ) <sup>(٦٤)</sup>.

استمر موسى في المرحلة الأولى من دعوته وما أمره الله به الى فرعون وقومه لأنهم وبسبب طغيانهم وخاصة قائدهم ورأسهم فرعون الذي كان عنيداً متكبراً متجبراً. حتى أن الله تعالى أرسل عليهم من الآيات ما يمكن أن تكون الواحدة منها تكفي للايمان وترك العصيان ولو كانت هناك نفوس تحمل الحد الأدنى من المرونة والنقاء لآمنت برب العالمين. قال تعالى (وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ آيَةٍ لِنَسْحَرَنَّ بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ \* فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ آيَاتٍ مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ) <sup>(٦٥)</sup>.

<sup>(٦٣)</sup> طه/٦٨-٦٩.

<sup>(٦٣)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ٢١٢.

<sup>(٦٤)</sup> الأعراف/١٢٠، ١٢١، ١٢٢.

<sup>(٦٥)</sup> الأعراف/١٣٢-١٣٣.

يقول اليعقوبي: "بعث الله موسى بآيات الى فرعون: العصا، ثم اليد التي خرجت من جيبه بيضاء، ثم الجراد، ثم القمل، ثم الضفادع. ثم الدم وموت الابكار، فلما اتصل بهم هذا قال له فرعون ان كشفت عنا الرجز آمنا وأخرجنا معك بني اسرائيل. فكشف الله عنهم ولم يؤمنوا"<sup>(٦٦)</sup>.

وبعد كل هذه التداعيات والحالة الصعبة جداً التي وصلت اليها علاقة موسى بفرعون وقومه دعا عليهم وطلب من الله أن يشدد على قلوبهم كونهم قوماً ظالمين وهو بذلك قد تشابه مع نبي الله نوح (عليه السلام) عندما دعا على قومه قائلاً (رَبِّ لَا تَذَرْ عَلَى الْأَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا \* إِنَّكَ إِن تَذَرَهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاجِرًا كَفَّارًا)<sup>(٦٧)</sup>.

كما تشابه مع جده ابراهيم فيما يتعلق بخصوصية الحالة التي كانا عليها اثناء ولادتهما في زمن شدد فيه الطغاة على الأطفال الحديثي الولادة.

قال تعالى (وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ آتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَأَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَاشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ \* قَالَ قَدْ أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَانِ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَغْلُمُونَ)<sup>(٦٨)</sup>.

يقول ابن عباس (رض) هذه كانت دعوة غضب لله تعالى ولدينه وبرايمينه<sup>(٦٩)</sup>، استجاب الله تعالى لدعوة موسى فغرق فرعون وجنوده في أعظم مشهد شهدته الدنيا للاقتصاص من طاغية مجرم ملأ عصره ظلماً وجوراً، قال تعالى (فَأَنتَقَمْنَا مِنْهُمْ

(٦٦) اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ص ٣٥.

(٦٧) نوح/٢٦-٢٧.

(٦٨) يونس/٨٨-٨٩.

(٦٩) ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٥٠.



فَأَعْرِفْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ بِأَنَّهُمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَكَانُوا عَنْهَا غَافِلِينَ<sup>(٧٠)</sup>. يقول ابن عباس (رض) لم يؤمن من القبط بموسى إلا ثلاث هم مؤمن آل فرعون والرجل الذي جاء من أقصى المدينة يسعى وامرأة فرعون<sup>(٧١)</sup>.

وهكذا طويت صفحة سوداء من حياة طاغية اصر على طغيانه وهمجيته رغم دعاوى الحق والآيات الالهية الكريمة، وبذلك انتهت ايضاً المرحلة الثالثة من حياة موسى لننتقل بعدها الى مرحلته الرابعة والأخيرة.

#### د. المرحلة الرابعة:

لا يمكن أبدأ أن نأتي بهذا الفصل وبهذا المرفق بكل ما يحيط بحياة نبي الله موسى (عليه السلام) وذلك لسببين أولهما: ان موضوع بحثنا هو ليس موسى بالذات وانما هو الوقوف عند اثر أمه التاريخي تماشياً مع عنوان دراستنا وثانيهما ان حياته الشريفة وحجم ذكره في القرآن والأحداث الجسام التي مر بها خلال سنين عمره لا يمكن تغطيتها حتى في دراسة كاملة وليس فصلاً منها، وبالنظر لكوننا قد استعرضنا جوانب مهمة من حياته في المراحل الثلاث السابقة لذلك سيكون مرورنا على أحداث هذه المرحلة سريعاً على الرغم من ضخامة الأحداث التي حدثت فيها. يقول ابن كثير: لما انفصل موسى من بلاد مصر وتوجه الى بيت المقدس وجد فيها قوماً من الجبارين، فأمر قومه بالدخول عليهم ومقاتلتهم واجلائهم عن بيت المقدس، فأبوا ونكلوا عن الجهاد فسلط الله عليهم الخوف وألقاهم في التيه يسرون ويحلون ويرتحلون لمدة أربعين عاماً<sup>(٧٢)</sup>، وكما جاء في الذكر الحكيم (وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ

<sup>(٧٠)</sup> الأعراف/١٣٦.

<sup>(٧١)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٣٤.

<sup>(٧٢)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٦٣.

جَعَلَكُمْ مَلُوكًا وَأَتَاكُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ \* يَأْقُومِ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ \* قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَنَنْدَخُلُهَا حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا فَإِنَّا دَاخِلُونَ) الى قوله تعالى (قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ) (٧٣).

وفي التيه وهي مدة الأربعين عاماً التي حددها القرآن حدث لموسى مع قومه ما حدث من الأحداث الجسام لعل أهمها عبادتهم العجل الذي أثر على نفسية موسى (عليه السلام) كثيراً وذلك عندما ذهب الى ميقات ربه ومكث هناك مدة من الزمن وهي أربعون يوماً يناجي ربه يسأله فيجيبه فكتب التوراة: يقول اليعقوبي: فاستبطأه بنو اسرائيل، فقالوا لهارون أن موسى قد ذهب ولا نظنه يرجع ثم عمدوا الى حلي نسائهم وعملوا منها عجلاً مجوفاً وأخذوا يعبدونه من دون الله، فلما هبط موسى من الجبل ورأهم على ذلك الحال اشتد غضبه فالقى الألواح وأخذ برأس أخيه (٧٤)، وكما جاء في الذكر الحكيم (وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا قَالَ بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِي مِنْ بَعْدِي أَعَجِلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ وَأَلْقَى الْأَلْوَاخَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ قَالَ ابْنَ أُمَّ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعُّفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي فَلَا تُشْمِتْ بِيَ الْأَعْدَاءَ وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ) (٧٥).

والألواح التي اشار لها القرآن بقوله تعالى (وَكَتَبْنَا لَهُ فِي الْأَلْوَاخِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِكُلِّ شَيْءٍ) (٧٦) هي أما أن تكون التوراة نفسها (٧٧) أو نوع من الصحف التي أشار لها القرآن الكريم ايضاً بقوله تعالى (صُحُفٍ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى) (٧٨).

(٧٣) المائدة/ ٢٠، ٢١، ٢٢، ٢٦.

(٧٤) اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٨.

(٧٥) الأعراف/ ١٥٠.

(٧٦) الأعراف/ من الآية ١٤٥.

(٧٧) اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٧. ابن كثير، القصص، ص ٣٨١.

(٧٨) الأعلى/ ١٩: كانت صحف موسى عبارة عن عبر ومواعظ مثل: عجبك لمن أيقن بالموت لم يفرح ولمن أيقن بالنار لم يضحك، ولمن يرى الدنيا وتقلبها لم يطمئن اليها، ولمن أيقن بالموت لم لا ينصب، ولمن=

مر موسى بعد ذلك بظروف حرجة مع بني اسرائيل، ومن منعطفات مرحلته الرابعة هي علاقته بالخضر (عليهما السلام) وهي القصة المعروفة والمنوه عنها في الذكر الحكيم.

بقي أن نقول ان زوجة موسى والتي أشار لها القرآن الكريم بقوله تعالى (قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أَنْكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَةَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ)<sup>(٧٩)</sup>. هي صفورا بنت شعيب (عليه السلام). انفرد الجزائري في قصص الأنبياء بذكر رواية تخص وضعها بعد وفاة موسى وعلاقتها بيوشع بن نون (عليه السلام) النبي الذي أرسله الله تعالى لبني اسرائيل بعد وفاة موسى، يقول الجزائري: خرج رجلان من منافقي قوم موسى بصفراء بنت شعيب امرأة موسى في مائة الف رجل فقاتلوا يوشع بن نون فغلبهم وقتل منهم مقتلة عظيمة وهزم الباقيين باذن الله واسر صفراء بنت شعيب وقال لها قد عفوت عنك في الدنيا الى أن نلتقي كليم الله موسى بن عمران فأشكو ما لاقيت منك ومن قومك فقالت صفورا وا ويلاه والله لو أبيحت لي الجنة لأستحييت أن أرى فيها رسول الله وقد هتكت حجابي وخرجت على وصيه بعده)<sup>(٨٠)</sup>.

توفي موسى (عليه السلام) عن مائة وعشرين عاماً بعد ان جاءه ملك الموت بتفاحة من الجنة فشمها فقبض الله روحه<sup>(٨١)</sup>.

---

=أيقن بالحساب لم لايعمل له: العاملي، محمد بن الحسن (ت، ١١٠٤هـ)، الجواهر السنية في الأحاديث القدسية، مطبعة النعمان، النجف الأشرف ١٩٦٤م، ص ٦٦.

(٧٩) القصص/ من الآية ٢٧.

(٨٠) الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٧٦، واطن ان رواية الجزائري موضوعة لعدم وجود ما يؤيدها سواء في المصادر التي سبقت الجزائري أو التي تلتها إذ لم أجد ما يؤيد ذلك ولو بالإشارة في كل المصادر التي راجعتها.

(٨١) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٢٥١.

## ثانياً – أم موسى (يوكابد أم الرسولين)\*

أم موسى هي الأم الوحيدة التي تعرض لها القرآن باعتبارها أمًا لنبي من أنبياء الله بعد ان اشار الى كنيته بالنص، اذ أن أمهات الأنبياء من الذين سبقوا موسى والذين أعقبوه لم يتطرق القرآن الى أمهاتهم صراحة، عدا مريم التي تطرق الى اسمها مباشرة وبآيات عديدة من الذكر الحكيم.

اختلف المؤرخون في اسم أم موسى وهارون، فالثعلبي ينقل عن ابن اسحق قوله كان اسم أم موسى نجيب او ناجية وقيل يوخابيل وهو الأكثر شهرة<sup>(٨٢)</sup>، أما ابن الأثير، فيتطرق الى اسم واحد فقط فيقول واسمها يوخابد<sup>(٨٣)</sup>.

ابن كثير يطرح أكثر من اسم فيقول واسمها (ايارخا) وقيل (اياذخت)<sup>(٨٤)</sup>، أما الجزائري في قصص الأنبياء فيذكر ما يلي: (واختلف في اسم أم موسى وهارون فقال محمد بن اسحق اسمها نخيب وقيل افاحيه وقيل يوخابد وهو المشهور)<sup>(٨٥)</sup>.

ثم يواصل كلامه بالقول وهذا الاسم ويقصد الاسم الأخير وجدته في التوراة المعربة في البصرة سنة خمسة وتسعين بعد الألف بعد انصرافي من حج البيت الحرام<sup>(٨٦)</sup>. وفي قصص أخرى للأنبياء عن أهل الكتاب ان اسم أم موسى هو يوكابد بنت لاوي كما جاء في الآية ٢٠ في الاصحاح الثاني من سفر الخروج<sup>(٨٧)</sup>.

\* جاء في الفتوحات المكية (بأن النبي هو من يأتيه الملك بالوحي من عند الله يتضمن ذلك الوحي شريعة يتعبد بها في نفسه فان بعث بها الى غيره كان رسولا)، الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص٧.

<sup>(٨٢)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص١٦٩.

<sup>(٨٣)</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج١، ص١٣٦.

<sup>(٨٤)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص٣٩٩.

<sup>(٨٥)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص١٩٩.

<sup>(٨٦)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٨٧)</sup> النجار، المصدر السابق، ص١٥٧.

عندما تحدث القرآن الكريم عن طفولة موسى والظروف التي أحاطت بولادته (عليه السلام) تطرق الى أمه والى أثرها الكبير بالحفاظ عليه من خلال التزامها بما أوحى لها أن تقوم به لذلك كان أثرها فعالاً في عملية الترمويه التي جرت لغرض اخفاء موسى عن الأنظار وفي ذلك اشارة أولاً الى قدرة أم موسى على الفعل الصحيح في الظروف الصعبة، وثانياً الى صعوبة تلك الأيام السود التي كان لفرعون وأزلامه سطوة على مقدرات الناس، اذ ان متابعة حتى الحبالى من أبناء الشعب (من ابناء بني اسرائيل فقط) يعطي صورة واضحة على مدى الاستهتار الذي كان سائداً بمقدرات الانسان وبحقوقه وبارادته خاصة عندما يتعلق الأمر بحياة الحاكم ومدى قدرته على الاستمرار بالحكم ..

بدأ القرآن تطرقه الى أم موسى في مستهل حديثه عن ولادة موسى في المجتمع المصري الذي كان مجتمعاً يدين بالولاء للفرعون دون حدود، لذلك جاءت الاشارة اليها متسلسلة ثم بعد ذلك سكت عن ذكرها والى الأبد اذ لم يتطرق لها في بقية السور التي تابعت نشاطات موسى سواء في مصر أو في مدين. قبل البعثة أو بعدها، سوى التذكير بموقفها في سورة طه عندما كان الله تعالى يكلم كلمه موسى مذكراً اياه بطفولته وما ترتب عليها من مواقف كان لأمه وأخته أثر فيها<sup>(٨٨)</sup>. ومن هنا فان جهلنا بمصيرها بعد أن أدت دورها بارضاعه وتربيته وهو في سنوات عمره الأولى وبعد ان ساهمت عن طريق ذلك الدور الريادي بسلامته من الموت المحقق الذي كان محدقاً بذكور بني اسرائيل، جاء بسبب عدم اشارة الذكر الحكيم لآثرها لاحقاً وأظنه جاء نتيجة وقوف موسى على قدميه وبلوغه المستوى الذي يجعله لا يحتاج فيه الى أم تقف الى جانبه بقدر حاجته الى ظروف ذاتية وموضوعية تهين له طريقاً يصل به الى النبوة التي ورد التنويه عنها مبكراً كما جاء في سورة القصص، قال تعالى (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فإِذَا خِفَتْ عَلَيْهِ

(٨٨) طه / ٣٧-٤٠.

فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا زَادُوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ \* فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ \* وَقَالَتْ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ \* وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِعًا إِنَّ كَادَتْ لِتُنْذِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ \* وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصُرَتْ بِهِ عَنْ جُنُبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ \* وَحَرَّمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ \* فَرَدَدْنَاهُ إِلَى أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ<sup>(٨٩)</sup>.

وقف العلماء عند مفردة الوحي الذي تطرق لها القرآن في قوله تعالى (وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى) هل كان وحياً شبيهاً بذلك الذي يوحى به للأنبياء عن طريق جبرائيل مثلاً أو كان قذفاً في القلب وليس وحي النبوة كما يقول الطبري<sup>(٩٠)</sup> والذي يؤيده السيوطي بعد ان يضيف اليه ما قاله بقية السلف قائلاً: أخرج ابن أبي حاتم عن ابن عباس رضي الله عنه قوله في وأوحينا الى أم موسى أي ألهمناها الذي صنعت بموسى، أما عبد الرزاق فقد اخرج عن عبد بن حميد وابن المنذر عن قتادة قوله وأوحينا أي قذفنا في نفسها، وأخرج ابو حاتم عن قتادة في قوله اوحينا الى أم موسى انه قال جاءها وحي من الله فقذف في قلبها وليس بوحى نبوة، قال فجعلته في تابوت فقذفته في البحر<sup>(٩١)</sup>.

يفصل الألوسي في روح المعاني مجموعة من الآراء التي تفسر معنى الايحاء وكيفية حدوثه فيقول: والظاهر ان الايحاء الى أم موسى كان بارسال ملك، ولا ينافي حكاية ابن

<sup>(٨٩)</sup> القصص/٧-١٣.

<sup>(٩٠)</sup> الطبري، التفسير، المصدر السابق، ج-٢٠، ص ٢٠.

<sup>(٩١)</sup> السيوطي، التفسير، المصدر السابق، ج-٥، ص ١٢٠.

أبي حيان بخصوص عدم نبوتها، كما أن الملائكة (عليهم السلام) قد ترسل الى غير الأنبياء وتكلمهم والى هذا ذهب كما يقول الألوسي قطرب وجماعة آخرون. أما مقاتل فيذهب أكثر من ذلك بكثير حيث يحدد حتى الملك المرسل اليها وهو جبرائيل هذا رأي أما الرأي الآخر فهو رأي ابن عباس وقتادة حيث يؤكدان أنه كان الهاماً وهناك جماعة أخرى ترى انه كان رؤيا في المنام رأتها، وأوقع الله تعالى في قلبها اليقين. وعن الجبائي قوله انها رأت في ذلك رؤيا فقصتها على من تثق به من علماء بني اسرائيل ففسرها لها، وقيل كان بأخبار نبي كان في عصرها اياها، والظاهر (والقول لا زال هنا للألوسي) ان هذا الإيحاء كان بعد الولادة<sup>(٩٢)</sup>.

صاحب تفسير الميزان يعرف الإيحاء على أنه التكليم الخفي ثم يقول ويستعمل في القرآن في تكليم الله تعالى لبعض خلقه بنحو الإلهام والالقاء في القلب كما في قوله (بأن رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا) وكقوله تعالى (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ) وهكذا<sup>(٩٣)</sup>.

في صفوة التفاسير يقول الصابوني وأوحينا الى أم موسى أي قذفنا في قلبها بواسطة الإلهام وقد أجمع الجميع على انها ليست نبية وانما كلام الملك معها كما هو الحال تكليم الملائكة للناس من غير أن يكونوا أنبياء<sup>(٩٤)</sup>. وبناء على أكثر الآراء فان أم موسى لم

<sup>(٩٢)</sup> الألوسي التفسير، جـ ٢٠، ص ٤٥.

<sup>(٩٣)</sup> الطباطبائي، التفسير، جـ ٢٦، ص ٧. والآية الأولى / الزلزلة / ٥ والثانية / النحل / ٦٨.

<sup>(٩٤)</sup> الصابوني، المصدر السابق، جـ ٢، ص ٤٢٥ (يعلق البرسوي على قوله تعالى وأوحينا الى أم موسى بالقول: ان المراد من هذا الوحي ليس الوحي الواصل الى الأنبياء لأن أم موسى ما كانت من الأنبياء كون المرأة لا تصلح للإمامة والقضاء فكيف تصلح للنبوة، بل هو الهام كما في قوله تعالى (وأوحى ربك الى النحل) وذلك بأن أوقع الله في قلبها عزيمة جازمة على ما فعلته من اتخاذ التابوت والقذف في البحر، ثم يسأل لغرض التوضيح فيقول: كيف يجوز لها أن تلقي ولدها في البحر لمجرد الإيحاء، ثم يجيب على ذلك بالقول: كانت مضطرة لركوب أحد الخطرين (وهذا قتل فرعون له أو رميه) فاختارت له خير الشرين، المصدر السابق، جـ ٥، ص ٣٨٢.

تكن نبية، ولم يكن جبريل ليأخذ طريقه إليها، لذلك كان الإحياء أما عن طريق الإلهام أو عن طريق المنام كما يؤكد الجبائي في رواية الألوسي أعلاه حين قال: انها رأت في ذلك رؤيا فقصتها على من تثق به من علماء بني اسرائيل ففسرها لها<sup>(٩٥)</sup>. لذلك أرى بأن الإحياء عن طريق المنام هو الأقرب الى الحقيقة، كون الإلهام ربما يجعلها أمام أمر محسومة نتائجها، أي ان الإلهام يجعلها تثق بكل ما يوحى إليها ولا تتردد في أمره أبداً، أما المنام والذي يتطلب تفسيره دخول عناصر بشرية أخرى يكون رأيهم غير ملزم وان كانوا علماء اذ أنهم مجرد مفسرين والمفسر قابل رأيه للخطأ لذلك ترددت أم موسى بعض الشيء في مراحل لاحقة وكادت أن تفشي السر\* كما يقول سياق الآية (وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَى فَارِغًا إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ)<sup>(٩٦)</sup>.

اختلف المفسرون كثيراً بخصوص فراغ فؤاد أم موسى كما هو حال اختلافهم في كثير من الأمور التي تعتبر مفاصل مهمة في الأحداث، هل كان فارغاً من العقل، أم فارغاً من الوحي، أم فارغاً من كل شيء إلا من موسى، أي أنها بدأت تضطرب وتلوم نفسها كون ابليس وسوس لها بقوله: يا أم موسى كرهت أن يقتل فرعون موسى فيكون لك أجره وثوابه وتوليت قتله بنفسك فألقيته في البحر وأغرقته<sup>(٩٧)</sup>، أم فارغاً من الحزن لعلمها بأنه لم يغرق<sup>(٩٨)</sup> وفي الوقت الذي يقلل فيه الطبري من أهمية الرأي الأخير بقوله "وهذا قول لا معنى له لخلافه قول جميع أهل التأويل"<sup>(٩٩)</sup>.

<sup>(٩٥)</sup> الألوسي، التفسير، ج-٢٠، ص ٤٥.

\* لما جاءت أم موسى الى بيت الفرعون لترضع موسى وعندما أخذ يرضع منها كادت أن تقول انه ابني فعصمها الله انظر: الطبري، التفسير، ج-٢٠، ص ٢٥، وانظر: أيضاً، ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٢٨.

<sup>(٩٦)</sup> القصص / ١٠.

<sup>(٩٧)</sup> الطبري، التفسير، ج-٣٠، ص ٢٤.

<sup>(٩٨)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٩٩)</sup> المصدر نفسه.



يعتبره صاحب تفسير الميزان هو الرأي الأصوب فيقول: والمراد بفراغ أم موسى هو فراغه وخلوه من الخوف والحزن وكان لازم ذلك هو أن لا يتوارد عليه الاضطراب فياًخذه الجزع عليه<sup>(١٠٠)</sup>، ثم يعلق على الآراء أعلاه التي وردت في تفسير الطبري وغيره من المفسرين<sup>(١٠١)</sup> بالقول: "وبما تقدم يظهر ضعف بعض ما قيل في تفسير جمل الآية قول بعضهم (وأصبح فؤاد أم موسى فارغاً) أي صفراً من العقل لما دهمها من الخوف والحيرة حين سمعت بوقوع الطفل في يد فرعون، وقول آخرين: أي فارغاً من السحي الذي أوحى إليها بالنسيان وما قيل: أي فارغاً من كل شيء إلا ذكر موسى أي صار فارغاً له فأنها جميعاً وجوه لا يحتمل شيئاً منها السياق"<sup>(١٠٢)</sup>.

إذا فأم موسى بناء على الرأيين أعلاه هي أما أن تكون قد كانت قلقة متعبة، وفي حال نفسية يرثى لها، وكما يقول سيد قطب، كانت كالمجنونة وهي تهتف أنا أضعت طفلي، بعد أن رميته في البحر<sup>(١٠٣)</sup> قبل أن يربط الله قلبها. أو أن تكون هادئة ومستقرة وهي تعلم أنه سيرد إليها وسيكون نبياً بمعنى أن القلق والجنون والفراغ من الصبر كاد أن يكون لولا أن ربط الله على قلبها. وفي الحالتين النتائج واحدة لكن الاختلاف كان على تفسير فراغ قلبها.

وفي عودة إلى الإحياء فإنه على الأكثر كان عن طريق المنام كما أسلفت، إذ ترك تفسير المنام الباب مفتوحاً للشك بمصير ابنها ساعدها على ذلك خصوصيتها كونها أنثى وأماً لذلك تعاملت مع الموقف بشيء من القلق المشروع الذي لا يؤثر على عظمة الدور الذي

<sup>(١٠٠)</sup> الطباطبائي، التفسير، ج٢٦، ص٧.

<sup>(١٠١)</sup> السيوطي، المصدر السابق، ج٥، ص١٣١. الألوسي، التفسير، ج٢٠، ص٤٧. الصابري، المصدر

السابق، ج٢، ص٤٣٦. سيد قطب، المصدر السابق، ج٢٠، ص٤٥.

<sup>(١٠٢)</sup> الطباطبائي، التفسير، المصدر السابق، ج٢٦، ص٩.

<sup>(١٠٣)</sup> سيد قطب، التفسير، المصدر السابق، ج٢٠، ص٤٥.

تحملته وهي ترمي بابنها في اليم لتأخذه أمواج القدر بعيداً عنها ولتكون هذه اللحظات الحرجة جداً في حياة يوكابد (رض) بداية النهاية لآلامها وقلقها الذي استمر بالتأكيد اذا لم نقل منذ الايام الأولى لحملها بموسى فعلى الأقل منذ اللحظات الأولى لولادته<sup>(١٠٤)</sup> وهي تعلم علم اليقين بأن الفرعون لا يترك ذكراً لبني اسرائيل يرى النور بعد ان قرر أن يذبحهم كي لا يشكلوا خطراً عليه\* ولتكون البداية الصعبة لموسى وهو يشق طريقه للنبوة وسط امواج البحر وهي تقذف به الى تلك الدار التي يعيش بها عدو الله وعدوه ولتبدأ من هناك رحلة الألف ميل بخطوة جريئة وعظيمة خطتها أم موسى لتضع ابنها على الطريق الذي اراده الله اليه، يعلق سيد قطب على الساعات الحرجة التي عاشتها أم موسى وهي تتعرض الى موقف غاية في الصعوبة حتى مَنَّ الله تعالى عليها بأن أوحى لها ما يجب عليها عمله كي يكون لها دور مشرف في (الدعوة الموسوية) التي ستشهدا العقود القادمة والتي ستطيح بعروش الطغاة وتنهي حياتهم فيقول: ولد موسى في ظل أوضاع قاسية جداً، ولد والخطر محقق به والموت يتلفت عليه، والشفره مشرعة على عنقه، تهم أن تحز رقبتة، وها هي أمه حائرة، وخائفة عليه، تخشى أن يصل خبره الى الذباحين، دون أن تستطيع حمايته وتوفير بيئة آمنة له، عاجزة حتى عن اخفائه عن الأنظار، وعاجزة ايضاً عن تلقيه حيلة أو وسيلة، ها هي وحدها يلفها العجز والضعف وقلة الحيلة. وهنا تتدخل يد القدر فتتصل بالأم الوجلة القلقة المذعورة، وتلقي في روعها الهداية توجهها الى عمل فيه نجاة طفلها وان كان يبدو للوهلة الأولى صعباً، لا بل غاية في

<sup>(١٠٤)</sup> جاء الايحاء الى ام موسى بأن ترمي طفلها في اليم بعد ان تمت رضاعته وأصبح عمره ثلاثة اشهر، راجع، النجار، المصدر السابق، ص ١٥٨.  
جاء في قصص الأنبياء الثعلبي عن وهب بن منبه قوله: بلغني أنه ذبح في طلب موسى سبعون ألف ولد، الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٢.

الصعوبة. لكن عبارة (لا تخافي ولا تحزني)<sup>(١٠٥)</sup> كان لها صداها الواسع في قلب تلك الأم المحشو بالوجع والألم. حتى اطمأنت وعرفت ان الله خير حافظاً وخير معيناً وان ابنها وان كان في اليم فهو في رعاية اليد التي لا أمن الا في جوارها، اليد التي لا خوف معها، اليد التي تجعل النار برداً وسلاماً وتجعل البحر ملجئاً ومناًماً، اليد التي لا يجرؤ الفرعون الطاغية الجبار، ولا حتى جبابرة الأرض جميعاً أن يدنوا من حماها الآمن العزيز الجانب<sup>(١٠٦)</sup>، ثم أن الآية (انا رادوه اليك وجاعلوه من المرسلين)<sup>(١٠٧)</sup> هي حسن الختام لذلك المشهد وهي بشارة الغد المشرق الذي سيكون ليوكابد دور كبير به انه وعد الله ومن أصدق من الله وعداً.

إذاً كان الإيحاء الى أم موسى جاء بعد الولادة كما يقول الألوسي وكما هو واضح من خلال سير الحدث التاريخي والسرد القرآني للقصة الموسوية الخالدة. فبماذا كانت تلك المرأة العظيمة تفكر أثناء الحمل وكيف مرت عليها تلك الشهور العصبية، خاصة اذا أخذنا بنظر الاعتبار الحالة الأمنية المتوترة التي فرضتها أوامر الفرعون بمتابعة حبالي بني اسرائيل. ينقل الثعلبي عن مجاهد قوله: بلغني أن الفرعون كان يأتي بالقصب ويقطعه ويجعله كالسكاكين ويأتي بالحبالي عن طريق أزالاه ويجبرهن على أن يدسن عليه حتى تتجرح اقدامهن ويجهدن بالشكل الذي يجعلهن يضعن أطفالهن، نتيجة لذلك الجهد دون أن يشعرن<sup>(١٠٨)</sup>.

على الرغم من ان هذه الرواية نصيبها من الصحة لم يكن عالياً كون الأمر هنا يشمل الحبالي بكلا الجنسين في الوقت الذي يطلب فيه الفرعون الذكور فقط بناء على تفسير

<sup>(١٠٥)</sup> القصص / من الآية ٧.

<sup>(١٠٦)</sup> سيد قطب، المصدر السابق، جـ ٢٠، ص ٤٣.

<sup>(١٠٧)</sup> القصص / من الآية ٧.

<sup>(١٠٨)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٠، وانظر ايضاً: السيوطي، المصدر السابق، جـ ٥، ص ١٢٠.

رؤياه التي وردت في أول الفصل وما جاء في الذكر الحكيم<sup>(١٠٩)</sup>. وإذا افترضنا جدلاً ان الرواية صحيحة فهذا يدفعنا الى السؤال التالي: كيف استطاعت أم موسى التخلص من هذا الموقف وهي إحدى نساء بني اسرائيل الحوامل؟ خاصة وان الفرعون قد وضع رجالاً وقوابل يدورون على الحبال فيعلمون ميقات وضعهن فلا تلد امرأة ذكراً الا ذبحه الذباحون<sup>(١١٠)</sup>. هذا ما يجيبنا عليه الحنفي وهو يروي لنا روايته التالية: كان عمران والد موسى من جملة أرباب دولة الفرعون الممنوعين عن مفارقتها وذلك لغرض عزله عن زوجته كي لا يلد له ولد، يقول وبينما هو جالس ذات مساء على كرسيه في دار الفرعون اذ رأى زوجته وقد حملها ملك وجاء بها الى جانبه فواقعها وفرعون نائم لا يعلم فحملت بموسى (عليه السلام) ثم حملها الملك وعاد بها الى منزلها وكل ذلك كان تحت الليل فلم يعلم بها أحد وكان للفرعون عيون نسائية يطفن في البلاد على النساء، إلا امرأة عمران لم يدخلن عليها لعلمهن ان عمران لا يفارق الفرعون<sup>(١١١)</sup> على الرغم من ان رواية الحنفي قد انقضت ام موسى (رض) من رواية الثعلبي، إلا أنني لا أعرف هل ان للحنفي من يؤيد روايته؟ التي تبدو وكأنها موضوعة وبعيدة عن المنطق لذلك أقول أن أم موسى وأثناء حملها وبناء على التوجه الخاص نحو قتل الذكور كانت في وضع لا يخلو من القلق اذ أنها وكما هو الحال مع غيرها من النساء لا تعلم جنس الجنين الذي في احشائها لذلك مرت الشهور بقلق أقل من ذلك الذي خيم عليها فيما بعد. أما ما يتعلق بالوضع الذي كانت عليه أم موسى أثناء ولادتها وكيف مرت تلك اللحظات بسلام رغم العيون التي كانت تتجه صوب حبال بني اسرائيل فهذا الأمر شغل بال المؤرخين والمفسرين فالنص

<sup>(١٠٩)</sup> بناء على الآية الكريمة (إِنْ فِرْعَوْنُ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضِعُّ طَائِفَةً مِنْهُمْ يُدْبِحُ أَتْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ إِنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ)، القصص/٤.

<sup>(١١٠)</sup> ابن كثير، البداية، المصدر السابق، ص ٢٣٨.

<sup>(١١١)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٨٧.

القرآني لم يتطرق الى ذلك بالتفصيل لذلك اجتهد أصحاب الشأن بايجاد مخارج للعملية وبما يتلائم بشكل أو بآخر مع النص القرآني من جهة ومع ما كان سائداً في المجتمع المصري من ضوابط احترازية من جهة أخرى، فقد تحدثت مصادر التاريخ، بأن أم موسى لحظة ولادتها داهمها الحرس بعد أن ساورتهم الشكوك بأنها قد ولدت غلاماً فأرادوا التأكد من ذلك فما كان منها إلا أن لفته بخرقه والقتة في التنور وقد كان مسجوراً وهي لا تعلم ما تصنع لاضطراب سلوكها في تلك اللحظات. فأخذوا يفتشون المنزل مكاناً مكاناً فلم يجدوا شيئاً لذلك خرجوا أما هي فذهبت اليه وأخرجته من التنور دون أن تصيبه النار بأذى بعد ان جعلها الله عليه برداً وسلاماً<sup>(١١٣)</sup> ثم بعد ذلك فعلت ما أوحى لها ورمته في اليم وكان ما كان.

هذه الرواية هي الأخرى لم تكن ملائمة لسير الحدث وبعيدة بعض الشيء عن المنطق وذلك لسببين وهما:

أ. لو كانت هذه العملية قد حدثت بالفعل لكان القرآن قد اشار اليها لأهميتها في القصة كونها تضيف على السرد القصصي شيئاً من التشويق المرتبط بالحدث، ولما لها من دلالات كبيرة على مستوى الدعوة الموسوية ذي لا يصح أن يتجاهل القرآن هكذا موقف لانه بصراحة ليس موقفاً عابراً أو غير ذي أهمية في الوقت الذي أشار فيه النص القرآني الى أمور أخرى ربما تكون أقل أهمية من مسألة أن تكون النار برداً وسلاماً على موسى كما كانت برداً وسلاماً على جده ابراهيم من قبل.

(١١٣) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٢، الحنفي، المصدر السابق، ص ١٨٨. الألوسي، التفسير، المصدر السابق، ج ٢٠، ص ٤٦.

ب. هذا الأمر لو انه قد حدث بالفعل لكان قد اصبحت دليلاً قاطعاً على نبوة موسى وحفظ الله تعالى له بالنسبة لأسرته التي شاهدت الحدث وعلى رأسهم امه التي تحدث القرآن عن اصابته بشيء من الخوف والقلق لولا أن ربط الله على قلبها. فقلق أم موسى وانهيائها في بعض مفاصل الحدث والذي جاء بعد رواية التنور المسجور، كل ذلك لما كان يحدث لو صحت رواية التنور لأنها كما أسلفت لو كانت صحيحة لكانت قد سدت كل المنافذ ولأصبح الأمر محسوماً بالنسبة لأم موسى ولسارت الأحداث بشكل طبيعي جداً.

لذلك فإن الرواية التي تقول أن أم موسى لما ضربها الطلق دعت قابلة من الموكلات بحبال بني اسرائيل فعالجتها، فلما وقع موسى على الأرض، هالها نور من بين عينيه وارتعش كل مفصل منها ودخل حبه قلبها فأخذت تخاف عليه من القتل فلم تسع إلى الوشاية بأمه بل على العكس من ذلك قالت لها احفظيه<sup>(١١٣)</sup> وخرجت فلما رأت الحرس بالباب قالت لهم (انما خرج منها دماً)<sup>(١١٤)</sup> هذه الرواية هي أقرب للحقيقة من غيرها للأسباب التالية:

- أ. أن أم موسى (عليه السلام) وهي حامل بموسى لم يكن قد ظهر عليها الحمل كما يظهر على غيرها من النساء مما جعلها بعيدة عن الشكوك<sup>(١١٥)</sup>.
- ب. ان حب القابلة لموسى لحظة خروجه للدنيا تطرق له القرآن بقوله تعالى (وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي)<sup>(١١٦)</sup>، يقول ابن كثير كان لا يراه أحد إلا أحبه<sup>(١١٧)</sup> لذلك أحبته القابلة القبطية الموكلة به<sup>(١١٨)</sup>.

<sup>(١١٣)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٣. وانظر أيضاً: الألوسي، التفسير، ج ٢٠، ص ٤٦.

<sup>(١١٤)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ص ٣٣.

<sup>(١١٥)</sup> ابن كثير، القصص، ص ٢٩٩.

<sup>(١١٦)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١١٧)</sup> ابن كثير، القصص، ص ٣٠٢.

<sup>(١١٨)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٣.

ج. قول القابلة للحرس انها لم تلد اذ خرج منها دم فقط، قد كان له صدى لدى الحرس لكون القابلة تعتبر من ضمن فريق العمل المراقب للحبالى وتعمل سوية مع الحرس، لذلك لم يشكوا بقولها من ناحية ولكون أم موسى أصلاً لم يكن ليظهر عليها الحمل بناء على رواية ابن كثير اعلاه من ناحية أخرى، لذلك مرت ايام الولادة الأولى بسلام، إلا أن استمرارية وجوده كطفل حديث الولادة كان يقلق أم موسى كثيراً اذ أن قتله ربما يحدث في اية لحظة نتيجة للمراقبة الشديدة وكثرة الناس الذين لا عمل لهم سوى الوشاية في أمور كهذه لأغراض عديدة لعل أهمها الفائدة المادية، لذلك أوحى الله لها أن ترميه في اليم بطريقة أكيدة لخلاصه من الموت بعد أن ترتب له العناية الالهية احداثاً تعيده بها الى أمه، وليكون في الغد البعيد نبياً ورسولاً.

نأتي الآن الى الفعل الميداني الذي قامت به أم موسى بعد الايحاء وهي توفر لابنها بيئة ملائمة تحفظه على الأقل من الغرق بعد أن أوحى الله اليها بأن تلقيه في اليم. فبعد أن تجاهلت سورة القصص ذكر التابوت الذي وضع فيه موسى ساعة رمية في اليم، جاءت سورة طه لتؤكد عليه، قال تعالى (وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَى \* إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَى \* أَنْ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاجِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَهُ \* وَأَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي \* إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ)<sup>(١١٩)</sup>.

تحدثت مصادر التاريخ عن التابوت والوظيفة التي أداها وما ترتب على رمي موسى في اليم من أحداث بشيء من التفصيل، الطبري في التفسير يؤكد بان أم موسى لما وضعت

<sup>(١١٩)</sup> طه / ٣٧-٤٠.

وسى أرضعته وبعد أشهر من ولادته دعت له نجاراً فصنع له تابوتاً وجعل مفتاحه من الداخل ثم وضعته فيه وألقته في اليم، واليم كما يؤكد الطبري ويؤيده في ذلك الكثير من المفسرين هو نهر النيل اذ ينقل عن السدي قوله فألقيه في اليم قال هو البحر وهو النيل<sup>(١٢٠)</sup>.

الثعلبي يتكلم عن النجار بطريقة ربما فيها شيء من الاستغراب فينقل بسنده عن ابن عباس قوله بأن أم موسى ذهبت الى أحد النجارين ليعمل لها تابوتاً. فسألها ما تعملين به فأجابته صادقة كونها كرهت الكذب، فعمل لها التابوت، فأخذته، ثم انطلق هو ليخبر الذباحين فمسك الله لسانه ولم يستطع أن يبوح سر أم موسى. فأخذ يشير بيده، فلم يعرفوا قصده فأخذوا يضربونه فخرج. ولما خرج أعاد الله له لسانه، فعاد للذباحين مرة أخرى ففعل الله ما فعله به في المرة الأولى حيث أمسك لسانه. ولم يستطع القول، فضربوه وأخرجوه وبعد ذلك أعاد الله له لسانه بعد ان عاهد الله على عدم البوح بالسر\* وبذلك استطاعت أم موسى أن تقوم بما أوحى الله لها بخصوصه، وفضلاً عن رواية ابن عباس، فقد روى الثعلبي رواية أخرى عن مقاتل قوله ان الذي صنع التابوت لأم موسى هو حزقيل مؤمن آل فرعون، صنعه من البردي فأخذته أم موسى ووضعت فيه قطناً ووضعت فيه موسى ورمته في اليم بعد ان أقفلته واطمأنت عليه<sup>(١٢١)</sup>. الحنفى يؤيد الطبري والثعلبي بأن التابوت صنعه نجار من خارج الاسرة الموسوية لكنه يختلف مع الثعلبي في اسم النجار حيث يقول: عندما أوحى الله الى أم موسى، خرجت الى نجار بمصر

<sup>(١٢٠)</sup> الطبري، التفسير، المصدر السابق، ج-٢٠، ص ٢٠.

\* يقول القمي في تفسير غرائب القرآن، ان هذا النجار هو ذاته مؤمن آل فرعون آمن بعد ان أيقن ان امر التابوت من الله تعالى وأن المولود هو ذاته الذي يخافه فرعون فأمن منذ تلك اللحظة وسمي مؤمن آل

فرعون. النيسابوري، المصدر السابق ج، ٢٠، ص ٢٦.

<sup>(١٢١)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٢.



اسمه (سونام) وطلبت منه أن يصنع لها تابوتاً ضمن أوصاف معينة فصنعه واعطاه اياها فأخذته الى بيتها وهناك هيات موسى فأرضعته وكحلته ودهنته ووضعته في التابوت، وألقته في اليم وهي باكية<sup>(١٢٣)</sup>. فالتابوت بناء على الروايات اعلاه قد صنعتها اطراف من خارج الأسرة الموسوية، وفي الوقت الذي يؤكد فيه النجار في قصص الأنبياء بأن أم موسى هي التي صنعت التابوت وطلته بالقطران والزفت بعد ان ألهمها الله ذلك<sup>(١٢٤)</sup>. يؤكد كل من الجزائري وصاحب تفسير الميزان نقلاً عن القمي بأن الله تعالى هو الذي أنزل على ام موسى التابوت وأمرها أن تضع موسى فيه وترميه في اليم<sup>(١٢٥)</sup> لتأخذ العناية الالهية بعد ذلك دورها برعايته وحفظه.

بعد ان وضعت أم موسى وليدها ذا الأشهر الأربعة<sup>(١٢٥)</sup> بين أربعة جدران من الخشب ورمته في النيل وأخذته الأمواج بعيداً، حتى ابتعد معه قلبها وسافرت معه روحها الطيبة. ظلت شاردة البال، فلم تستطع مع ذلك صبراً، فقالت لاخته وكما جاء في الذكر الحكيم (وَقَالَتْ لِأُخْتِهِ قُصِّيهِ فَبَصَّرَتْ بِهِ عَنْ جُنْبٍ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ)<sup>(١٢٦)</sup>. وهنا دخلت امرأة أخرى على خط الأحداث في القصة الموسوية التي جاء بها الذكر الحكيم وهي أخت موسى الكبرى<sup>(١٢٧)</sup>.

<sup>(١٢٣)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ١٨٨.

<sup>(١٢٤)</sup> النجار، المصدر السابق، ص ١٥٨.

<sup>(١٢٥)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٢. وانظر: الطباعي، التفسير، ج ١٦، ص ١٢.

<sup>(١٢٥)</sup> الألوسي، التفسير، ج ٢٠، ص ٤٦.

<sup>(١٢٦)</sup> القصص / ١١.

<sup>(١٢٧)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج ١، ص ٢٤٠.

توحي القصة بأن أخت موسى بنت ناضجة ربما تكون في عمر الصبا، لم يتطرق المؤرخون بأنها كانت متزوجة أم لا، إلا أن السرد القرآني يوحي بأنها لم تكن متزوجة وأنها تعيش مع أمها في ذات المنزل الذي ولد فيه موسى (عليه السلام).

اختلف المؤرخون في اسمها، فالثعلبي يقول اسمها مريم<sup>(١٢٨)</sup> يؤيده في ذلك ابن الاثير<sup>(١٢٩)</sup> والبرسوي<sup>(١٣٠)</sup> أما النووي<sup>(١٣١)</sup> والآلوسي<sup>(١٣٢)</sup> فيطرحان فضلاً عن اسم مريم اسمين آخرين وهما كلثوم وكلثمة. أما القمي فيقول وكانت أخت موسى شقيقته من أمه وابيه، ويتفق مع الثعلبي واخلافه فيؤكد أن اسمها مريم<sup>(١٣٣)</sup>.

السيوطي، وبسبب خصوصية ما طرحه جاء تسلسله أخيراً، فقد طرح رحمه الله اسمين الأول هو يواخيد والثاني كلثوم، ولم يتطرق الى اسم مريم، وقد عزز ذلك بما نقله عن ابن عساكر والطبراني، وذلك في تفسيره الدر المنثور قائلاً: أخرج ابن المنذر عن أبي جريح قوله أن اسم أخت موسى يواخيد، ثم يقول وأخرج ابن عساكر في تاريخ دمشق عن أبي رواد (رض) أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لخديجة (رض) أما علمت أن الله قد زوجني معك في الجنة مريم بنت عمران وكلثوم أخت موسى وآسيا امرأة فرعون، قالت وقد فعل الله ذلك يا رسول الله، قال نعم. وأخرج عن الطبراني عن أبي أمامة (رض) قوله: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ما شعرت أن الله زوجني

<sup>(١٢٨)</sup>الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٣.

<sup>(١٢٩)</sup> ابن الاثير، المصدر السابق، ج ١، ص ١٢٧.

<sup>(١٣٠)</sup> البرسوي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢٨٣.

<sup>(١٣١)</sup> النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٣٨.

<sup>(١٣٢)</sup> التفسير، التفسير، ج ٢٠، ص ٥٠.

<sup>(١٣٣)</sup> القمي، المصدر السابق، ج ٢٠، ص ٢٩.

مريم بنت عمران وكلثوم أخت موسى وامرأة فرعون، فقالت خديجة (رض) هنيئاً لك يا رسول الله (١٣٤).

ومن هذه الرواية ان صحت نستنتج بان أخت موسى ربما فارقت الحياة ولم تكن متزوجة وذلك قياساً مع مريم بنت عمران التي لم يكن لها زوج وآسيا زوجة فرعون والذي كان زوجها كافراً ولم يدخل الجنة، هذا من ناحية ومن ناحية أخرى نرى مقدار ايمان وعظمة هذه المرأة التي اختارها الله لتكون زوجة لخاتم أنبياءه في جنات الخلد ووضعها في صف واحد مع عظيمات النساء في التاريخ وهن مريم وآسيا وخديجة (رض).

أخذت مريم أو كلثوم على عاتقها متابعة أخيها الرضيع بعد أن قذفته الأمواج بعيداً عن منزل أهله فدخلت معه الى داخل المشهد بعد أن التقطه آل فرعون وأحبوه وحين أخذ يبكي يريد رضاعاً وبالتحديد حليباً طاهراً يسد به رمقه ويقر به عيني والدته، وبعد ان عجزت النسوة اللواتي جاءت بهن امرأة فرعون عن ارضاعه لعدم قبوله لاثدائهن، قالت لهم: وكما جاء في الذكر الحكيم (هَلْ أَذُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ يَثْرَبَ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ) (١٣٥).

يقول ابن عباس (رض) لما قالت ذلك قالوا لها، وما يدريك بنصحهم وشفقتهم عليه؟ فقالت رغبة في سرور الملك ورجاء منفعة، فأطلقوها وذهبوا معها الى منزلها فأخذته أمه، فلما أرضعته التقم ثديها وأخذ يمتصه ويرتضعه، ففرحوا بذلك فرحاً شديداً وذهب البشير الى (آسيا) ليعلمها بذلك فاستدعتها الى منزلها وعرضت عليها ان تكون عندها وان تحسن عليها، فأبت عليها وقالت ان لي بعلأً واولاداً ولست أقدر على هذا إلا أن

(١٣٤) السيوطي، المصدر السابق، ج٥، ص ١٢١.

(١٣٥) القصص / من الآية ١٢.

ترسله معي فأرسلته معها<sup>(١٣٦)</sup>، وذلك قوله تعالى (فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ وَلِتَعْلَمَ أَنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ)<sup>(١٣٧)</sup>.

وهكذا عاد موسى الى أحضان أمه لتقر عينها بعودته ولترضعه وتربيته وتعدده لمراحل حياته اللاحقة التي أراد الله تعالى أن تكون مراحل تكليف بمهمات النبوة وتبشير الرسالة والدعوة الى الحق.

### ثالثاً - آسيا امرأة فرعون

كما توقف القرآن عند أحد فراعنة مصر وهو فرعون موسى بالتحديد، توقف عند زوجة ذات الفرعون ايضاً. وفي اشارة واضحة وصريحة لأثر المرأة في الحياة واستقلالها الروحي والعقائدي وتحملها تبعات ذلك الاستقلال سلباً أو ايجاباً دون الالتفات الى مواقف زوجها، بمعنى انها لا تكافأ بمواقف زوجها الايجابية ولا تعاقب بمواقفه السلبية وبين النفع والضرر أراد الله تعالى أن يشير الى أن المرأة كائن اذا أراد الانفراد فلا يؤثر عليه ايمان نبي متواضع ولا طغيان كافر متجبر. لا أثناء وقوع الحدث ولا حتى في لحظات الحساب في العالم الآخر. وبهذا تكون امرأة تحت فرعون جبار متكبر هي أفضل عند الله من امرأتين كانتا تحت نبيين من أنبيائه الكرام، وبالنظر لهذه المقارنة ولأهمية امرأة فرعون في حياة موسى وأثرها الكبير بانقاذه من الموت، ارتأينا أن نتطرق اليها عرفاناً منا بأثرها الايجابي في الحياة على الرغم من انها ليست زوجة نبي أو أم له قال تعالى (ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطَ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّٰخِلِينَ) \*

<sup>(١٣٦)</sup> ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٣٠١.

<sup>(١٣٧)</sup> القصص/١٣.

وَصَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةٌ فِرْعَوْنٍ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِزْدَكَ بِئْتَا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ<sup>(١٣٨)</sup>. والاشارة أعلاه قد جاءت بعد ان آمنت تلك المرأة الطيبة بنور موسى الساقط من عينين أنارهما الله بنور النبوة فأخذته واحتضنته واعتبرته ابناً لها وعملت المستحيل من اجل أن تنقذه من موت كان محدقاً به في تلك السنون السوداء. قال تعالى (وَقَالَتْ امْرَأَةُ فِرْعَوْنَ قُرَّةُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ)<sup>(١٣٩)</sup>. جاء في تفسير الطبري عن سعيد بن جبير عن ابن عباس (رضي الله عنهما) قوله: جاءت امرأة فرعون الى فرعون وهي تحمل موسى قالت له قررة عين لي ولك قال فرعون قررة عين لك أما أنا فلا حاجة لي به<sup>(١٤٠)</sup> وعنهما أيضاً أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: (والذي يحلف به لو أقر فرعون أن يكون له قررة عين كما أقرت لهداه به كما هدى به امرأته ولكن الله حرمه ذلك)<sup>(١٤١)</sup>.

<sup>(١٣٨)</sup> التحريم/ ١٠-١١.

<sup>(١٣٩)</sup> القصص/ ٩- يعلق الألوسي في روح المعاني على قول آسيا (قررة عين لي ولك) فيقول: ولتفخيم شأن القررة عدلت عن كلمة (لنا) أي هي وزوجها فقالت لي ولك، وكأنها لتعلم من مزيد حب فرعون لها، وان مصلحتها أهم عنده من مصلحته هو فقدمت نفسها عليه، فيكون أكثر قوة في التأثير على قرار الفرعون، الألوسي، التفسير، جـ ٢٠، ص ٤٨.

<sup>(١٤٠)</sup> الطبري، التفسير، جـ ٢٠، ص ٢٢ وانظر أيضاً ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠٠.

<sup>(١٤١)</sup> المصدر نفسه، وانظر أيضاً: الثعلبي المصدر السابق، ص ١٧١، وايضاً الصابوني، المصدر السابق، جـ ٢، ص ٤٢٦، أما أبو السعود فله رأي آخر، حيث يتحدث عن قصة رمي موسى في اليم بالطريقة التالية فيقول: قبل أن تضع أم موسى طفلها في التابوت، وضعت فيه قطناً ثم قبرته، ثم وضعت فيه موسى ورمته في اليم وكان في اليم فرع يتجه الى بستان فرعون، فدفعه الماء اليه فأتى به الى بركة في البستان حيث كان فرعون جالساً مع آسيا بنت مزاحم فأمر فرعون بالتابوت فأخرجوه ثم فتحه فإذا هو صبي اصبح الناس وجهاً فأحبهه عدو الله حباً شديداً لا يكاد يتمالك الصبر عنه وذلك قوله تعالى (وألقيت عليك محبة مني) أي زرعتها في القلوب بحيث لا يكاد يصبر عنك من رآك إلا أحبك، أبي=

اتفق المؤرخون على أن اسم امرأة فرعون هي آسيا بنت مزاحم<sup>(١٤٢)</sup> لكنهم اختلفوا في أصلها فمنهم من قال هي آسيا بنت مزاحم بن عبيد بن الريان بن الوليد<sup>(١٤٣)</sup> ومنهم من قال هي من بني إسرائيل ومن سبط موسى بالذات<sup>(١٤٤)</sup>.

يقول الثعلبي وانطلق الماء بتابوت موسى يرفعه الى الموج مرة ويخفضه أخرى حتى أدخله بين الأشجار عند دار الفرعون وفي داخل بستانه، فخرجت جواري فرعون يغتسلن ويستقن، فوجدن التابوت، فأخذنه وهو على حاله حتى أدخلنه على آسيا، فلما فتحت رأت فيه الطفل، فألقى الله تعالى عليها محبة منه، فأحبته حباً شديداً. فلما سمع الذباحون بأمره أقبلوا على آسيا ليذبحوه، فقالت لهم: انصرفوا فأنا آتية الى فرعون واستوهبه اياه، فجاءت الى فرعون وقالت أبقيه نأخذه ولداً ثم لا زالت معه حتى أقنعت، فاحتفظت به لها وسمته (موشى) وهو من مقطعين مو: يعني الماء، والشى: يعني الشجر، لأنهم وجدوه بين الماء والشجر ثم عُرب بعد ذلك فسمي: موسى<sup>(١٤٥)</sup>. وقد روى عن ابن اسحق قوله: بأن الله تعالى ألقى محبته في قلبها لانه كان في وجهه ملاحه فكل من رآه أحبه ولأنها حين فتحت التابوت رأت النور في عينيه ثم قالت لزوجها عسى أن ينفعنا أو نتخذه ولداً، وكانت رحمها الله لا تلد<sup>(١٤٦)</sup>. بعد ان استطاعت بقوة شخصيتها

=السعود، محمد بن محمد العمادي، (ت/ ٩٥١هـ)، تفسير أبي السعود المسمى ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم، ج٦، دار احياء التراث العربي، بيروت، ص ١٥.  
(١٤٢) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٠. وانظر: ايضاً، ابن الاثير، المصدر السابق، ص ١٢٨، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠٠، الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٢، الصابوني، المصدر السابق، ج ٣، ص ٤١٢.

(١٤٣) ابن الاثير، المصدر السابق، ص ١٢٨، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠٠.

(١٤٤) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٩٣.

(١٤٥) الثعلبي، المصدر نفسه، ص ١٧١.

(١٤٦) النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٣٧.

وايمانها العميق برب موسى أن تقنع فرعون بإبقاء موسى لديها سارعت مباشرة باحضار المراضع لارضاعه لكنه (عليه السلام) رفض أن يقبل أي واحدة، وكما جاء في الذكر الحكيم (وَحَرَمْنَا عَلَيْهِ الْمَرَاضِعَ مِنْ قَبْلُ)<sup>(١٤٧)</sup>. يقول ابن كثير: فأرسلته آسيا مع القوايل والنساء الى السوق، لعلهم يجدون من يوافق رضاعته، فبينما هم وقوف هناك إذ أبصرت به أخته، فقالت لهم "فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ وَهُمْ لَهُ نَاصِحُونَ"<sup>(١٤٨)</sup>. فصادف كلامها قبولاً لديهم فبعثوها لتأتي بالمرضعة فجاءت بامها وامه على الفور، فأقبل على ثديها فالتقوا اليها بموسى لترضعه<sup>(١٤٩)</sup>.

وهكذا تنفست آسيا الصعداء فأخذت تعتني بأم موسى كونها ستكون الجهة التي ستمنح موسى الحياة من خلال الرضاعة التي بها ينشأ ويحيى وينمو "فرتبت لها الرواتب وأجرت عليها النفقات والكساوى والهبات"<sup>(١٥٠)</sup>.

أحبت آسيا موسى حباً جماً واصبح بالنسبة لها كل شيء في الحياة ففرعون رغم حبه لها كان لا يشكل بالنسبة لها أي شيء خاصة بعد ان دخل موسى لحياتها وهداها الله بحبها له للايمان، فأمنت برب موسى وفرعون ورب العالمين، الاله الواحد الأحد وبذلك دخلت خانة الايمان وابتعدت عن خانة الكفر التي كان يمثلها فرعون وأتباعه حتى أن فرعون وبعد مرور سنوات طويلة على وجود موسى في بيته وعندما كانت تعبد الله سراً، حتى أنها كانت تخرج الى حقل لها تصلي به خوفاً من فرعون اكتشف فرعون ايمانها ووجدها تصلي لله وتعبد به دونه هو، قرر أن يقتلها فأمر بها فمدت بين اربعة أوتاد ثم ما زالت في العذاب حتى نادى ربها (رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلِهِ

<sup>(١٤٧)</sup> القصص/ من الآية ١٢.

<sup>(١٤٨)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠١ .. القصص/ من الآية ١٢.

<sup>(١٤٩)</sup> النجار، المصدر السابق، ص ١٥٨.

<sup>(١٥٠)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠١.

وَنَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ<sup>(١٥١)</sup>. فأوحى إليها الله أن ارفعي رأسك، ففعلت فرأت بيتها في الجنة مبنياً من الدر فضحكت، فقال فرعون انظروا الى الجنون الذي حل بها تضحك وهي في العذاب<sup>(١٥٢)</sup>. من خلال ما جاء في سياق القصة الموسوية في الذكر الحكيم والذي تم التطرق الى قسم منها من خلال ما تقدم نستنتج ما يلي:

أ. على الرغم من كل الاحترازاات التي أخذتها الأجهزة الاستخباراتية والاجرامية الفرعونية وبتوجيه من دكتاتور القرون الأولى، لم تستطع تلك الأجهزة من أن تمنع الموت الزؤام والخزي والعار الذي لحق بسيدها بعد أن كان ذلك الطفل الذي ذبحوا فيه سبعين الفاً<sup>(١٥٣)</sup> قد عاش بين ظهرائهم وتسمى باسمهم<sup>(١٥٤)</sup>، فهم الذين هياؤه ليقصص منهم باذن الله وارادته وليكون سبباً لهلاك الفرعون وزوال حكمه وفي ذلك حكمة لا يدركها إلا ذو حظ عظيم.

ب. أم موسى هي الأم الوحيدة التي خاطبها الله تعالى بكينيتها التي ارتبطت بأثرها في حياة موسى بعد أن جاهدت وصبرت وقدمت ابنها على مذبح الحرية، حرية بني اسرائيل التي تكفل موسى بتحقيقها، عندما رمت في اليم على أمل أن يؤدي دوره بأمر ربه وبعون منه، فضلاً عن ذلك امتازت هذه الأم الشجاعة عن دونها من نساء الكون بأنها كانت أمّاً لنبيين كريمين تعاونوا معاً وسارا معاً وأديا ذات الوظيفة وذات الدور، بعد أن ولدا بزمن متقارب، وغادرا الحياة بوقت متقارب أيضاً<sup>(١٥٥)</sup>، فكانت بحق أمّاً أعطت للانسانية ما لم تعط غيرها من الأمهات خاصة في تلك العصور حيث كان الباطل هو السائد، فجاءت أم

<sup>(١٥١)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٩١، والآية من سورة التحريم / من الآية ١١.

<sup>(١٥٢)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٥٣)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٢٩.

<sup>(١٥٤)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٥٥)</sup> الجزائري، المصدر السابق، ص ٢٠٢.



موسى وهارون لتدفع بالحق الى الامام بعد أن أنجبت اثنين من الذين أراد لهم الله أن يكونا من أنبياءه وأصفياه.

ج. ان خروج أخت موسى ومتابعتها لأخيها وهو في التابوت حتى وصوله الى بيت الفرعون ووقوفها على الأمر بشكل مباشر، وطرحها لمشروع رضاعته عليهم دون خوف أو تردد، يعطي هو الآخر تصوراً لا يقبل الشك أبداً عن مدى قدرة المرأة على الفعل الصحيح من جانب وعن مدى تأثير ذلك الفعل ومباركته من قبل الرب من جانب آخر. وبهذا نكون قد وصلنا الى قناعة تامة ومطلقة على أن القرآن قد وقف مع المرأة وأشاد بأثرها الايجابي، وكان منصفاً معها حين اشار للموقف الايجابي مشجعاً اياه وحين أشار كذلك للموقف السلبي مندداً به، وبهذا تكون المرأة كالرجل تماماً تخطأ كما يخطأ وتصيب كما يصيب وليس كما يشاع على انها عنصر سلبي في الكثير من أوجه حياته.

د. الموقف الذي وقفته آسيا بنت مزاحم، امرأة فرعون من موسى وتشبثها به واصرارها على أن يبقى في بيتها لتقر به عينها ولتتخذه ولداً، ليحيا في كنف الفرعون، رغم إرادات الفرعون ذاته وحاشيته، وخاصة هامان الذي كان له رأي بعدم جدوى بقاءه حياً اذ كان يشك به وانه ذاته الطفل الذي سيكون زوال حكم الفرعون على يديه كما يقول الثعلبي<sup>(١٥٦)</sup>، كل ذلك وغيره كان دليلاً على أن امرأة فرعون كانت واعية تماماً لما تفعل فهي تعلم أن موسى لا يستحق الموت، والذي يستحق الموت هو فرعون ذاته، لذلك بذلت كل ما تستطيع لابعاد الذبح عنه، وبذلك منحتة الحياة ووفرت له بيئة ملائمة جداً بان يحيا حياة الملوك لكن بقلب مملوء بالايمان، وبالنظر لكونها كانت عاقراً ولم تلد فقد

(١٥٦) الثعلبي، المصدر السابق، ص ١٧٣.

كان موسى هدية من الله تعالى لها، ففي الوقت الذي حرّمها الله من أن تكون أمّاً لطفل أبوه كافر وملحد عوضها بابن وان لم تلده إلا أنها أحست بأنه ابن لها، فعطفت عليه وكانت عوناً له، وكما تشابه موسى بموقف آسيا الوجداني منه بيوسف عليهما السلام بموقف زليخا تجاهه وذلك بكون الامرأتين كانتا من العائلة الحاكمة ومن النساء اللواتي يعشن في نعيم ودلال، تشابهت آسيا مع سارة زوج ابراهيم (عليه السلام) عندما كانت عاقراً ومنحها الله على الكبر اسحق، كانت آسيا هي الأخرى عاقراً فمنحها الله موسى ليشبع لديها غريزة الأمومة ولتشعر معه بالراحة والاستقرار النفسي وهو يلعب أمامها فرحاً مسروراً، تعلق الهيلة في كتابها المرأة من خلال الآيات القرآنية، على علاقة آسيا بموسى وما ترتب على تلك العلاقة من موقف خلده التاريخ فتقول: "كانت آسيا زهرة يانعة عاشت في جحيم الكفر وطغيانه ومع ذلك فقد ابْلِغها تبتلها لله وايمانها بربها درجة المثل الذي يضرب للمؤمنين لينسجوا على منواله، فقد تضرعت لربها تطلب منه انجاءها من طغيان فرعون الجبار زوجها وضلالة قومها، وقد اكرمها ربها فبعث لها الغلام البهي موسى فاتخذته ولداً"<sup>(١٥٧)</sup>.

هـ تطرق القص القرآني وهو يروي قصة موسى (عليه السلام) الى أنه التقى في مدين بابنتي نبي الله شعيب\* (عليه السلام) فساعدهما على السقي، ثم ذهب مع احدهما الى بيت أبيها بعد ان جاءت ودّعته الى ذلك كون ابوها ارسل اليه ليكافئه، وما ترتب على ذلك من قول الفتاة لأبيها (يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنْ اسْتَأْجَرْتُ الْقَوِيَّ الْأَمِينُ)<sup>(١٥٨)</sup>. واتفاق ابوها مع موسى على زواجها منه لقاء أن يخدمه موسى عشر حجج، وكما جاء في الذكر

<sup>(١٥٧)</sup> الهيلة، المصدر السابق، ص ٢٥٩.

\* لم يتطرق القرآن على أن الفتاتين أبوهما نبي الله شعيب، إلا أن أكثر المؤرخين والمفسرين اتفقوا على ذلك، راجع، ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٣٠٦.

<sup>(١٥٨)</sup> القصص/ من الآية ٢٦.

الحكيم<sup>(١٥٩)</sup>. هذا المشهد أفرز العديد من الصور وما يتعلق منها بأثر المرأة بالذات لعل أهمها ما يلي:

١. أن خروج الفتاتين للاستسقاء يدلل بما لا يقبل الشك بأن المرأة كان لها اثر في الحياة آنذاك تستطيع أن تقوم به سواء داخل المنزل أو خارجه انسجاماً مع متطلبات الحياة وما تفرضه الظروف في حينها.

٢. كلام موسى مع الفاتين دون أن تكون له بهما أي علاقة وجوابهن عليه يدلل على ان المرأة كانت قد شقت طريقها بالتعامل مع الأحداث بصدق والتعاطي مع مختلف الأمور بانسيابية وعدم تحاشيها، خاصة عندما تكون ثقة المرأة بنفسها قوية وأن حديثها مع الأغراب اذا كان مبرراً فهو أمر طبيعي وقد سمح به القرآن وأشار اليه فضلاً عن ذلك فقد شاء الله أن يكون ذلك الحديث مفتاحاً لعلاقة اجتماعية جديدة في حياة موسى تمخضت عنها مصاهرته لنبي كريم كان له أثر كبير وايجابي في حياة موسى اللاحقة.

٣. ان فهم والد الفتاة لطلب ابنته باستئجار موسى كان سبباً لاتفاقه معه والذي أخذ طابع الشمولية والوقوف عند رغبات ابنته، أعطى تصوراً عن مدى فهم الشيخ لرغبة كريمته بأن تكون زوجة لذلك القوي الأمين، وبهذا تصبح الحكمة المستقاة من الحدث تعبر عن قوة العلاقة وحميميتها بين الأب النبي الكريم، وابنته الطيبة التي عبّرت عن رغبتها بعفوية وبراءة، وهذا ما يدعو اليه القرآن ويؤكد من خلاله على نبذ الظنون والشكوك والنيات السيئة.

<sup>(١٥٩)</sup> القصص/ الآية ٢٦-٢٨، قال تعالى (قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ \* قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَةَ حِجَجٍ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِيَةَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْلِكَ عَلَيْكَ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّالِحِينَ \* قَالَ ذَلِكَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ أَيَّمَا الْأَجَلَيْنِ قَضَيْتُ فَلَا عُدْوَانَ عَلَيَّ وَاللَّهُ عَلَى مَا نَقُولُ وَكِيلٌ).



## الفصل التاسع

أم عيسى - مريم بنت عمران - عليها السلام

أولاً: مريم بنت عمران - العذراء البتول -  
ثانياً: المسيح عيسى بن مريم - كلمة الله وروحه -  
ثالثاً: زكريا وزوجته



### أم عيسى - مريم بنت عمران (عليها السلام)

إذا كان الخطاب القرآني قد كنى أم موسى باسم ابنها واعتبر أهميتها من أهميته وأن أثرها كان يمثل نقطة الانطلاق فقط لآثر موسى في الحياة وليمثل أيضاً الخط الذي بدأ منه موسى رسالته الى فرعون وملأه، فإن القرآن الكريم قد سمى أم عيسى باسمها ولم يكنها، بل تطرق الى عيسى بعد ذلك محدثاً عنه باعتباره عيسى بن مريم، وبهذا كان وجود مريم في حياة عيسى من الأهمية بمكان إذ كانت هي الوعاء الذي احتوى عيسى واعطاه تلك الخصوصية الرائعة مقارنة بأخوته أنبياء الله الكرام، فمريم كانت أولاً وموقفها الايماني وأهميتها في الحياة جاءت منذ طفولتها وعندما كانت مريم فقط وقبل أن تكون أمّاً لعيسى (عليه السلام). وبناء على خصوصية هذه المرأة العظيمة وبالنظر لكونها كانت أولاً قبل أن يكون عيسى نبياً لذلك سنتطرق اليها ثم نخرج بعد ذلك على عيسى باعتباره يشكل حدثاً هاماً وعظيماً في حياة مريم بنت عمران.

### أولاً: مريم بنت عمران - العذراء البتول-

أشار القرآن الكريم الى مريم بنت عمران باسمها الشخصي<sup>(١)</sup> ولم يقل عنها أم عيسى مثلاً أو بنت عمران فقط أو امرأة فلان من الناس كماء جاء مع امرأة العزيز وامرأة فرعون وبهذا تكون قد امتازت عن غيرها من النساء اللواتي تمت الإشارة لهن في القرآن الكريم، فضلاً عن ذلك فقد أفرد الذكر الحكيم لها سورة من سورته الأربعة عشر بعد المائة لتسمى باسمها الشريف، وبذلك تكون قد تساوت بهذا الأمر مع عدد من انبياء الله

<sup>(١)</sup> مريم بنت عمران (عليه السلام) هي المرأة الوحيدة التي ذكرها القرآن باسمها الشخصي بسور عديدة من سورته المباركة.

الكرام من الذين وردت سور قرآنية كريمة باسمائهم وهم نوح وهود وإبراهيم ويوسف ويونس ومحمد (صلوات الله عليهم أجمعين).

ورد اسم مريم في القرآن الكريم أربع وثلاثين مرة<sup>(١)</sup> حيث بدأ الخطاب القرآني تناول قصتها وابنها (عليهما السلام) منذ اللحظات الأولى لخلقها وهي في أحشاء أمها بعد أن أنثى على أبيها وآله بقوله تعالى (إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِمْرَانَ عَلَى الْعَالَمِينَ \* ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ)<sup>(٢)</sup>. وعمران هو من نسل داود (عليه السلام)<sup>(٣)</sup>، أما آل فهو الرهط وآل عمران هم مريم وعيسى<sup>(٤)</sup>.

قال تعالى (إِذْ قَالَتْ امْرَأَةٌ عِمْرَانُ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي إِنَّكَ أَنْتَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ)<sup>(٥)</sup>. وامرأة عمران التي تطرق لها الذكر الحكيم هي حنا بنت فاقوذ

(١) ورد اسم مريم في القرآن الكريم أربع وثلاثين مرة وكما يلي: مريم لوحدها عشر مرات، ومريم بنت عمران مرة واحدة، وعيسى بن مريم ثلاث عشرة مرة، ابن مريم مرتين، والمسيح بن مريم خمس مرات، والمسيح عيسى بن مريم ثلاث مرات، وذلك في السور التالية: البقرة، آل عمران، النساء، الأنبياء، مريم، المؤمنون، الأحزاب، الحديد، الزخرف، الصف والتحريم، راجع أبو دندي، رياض أبو دندي وآخرون، عيسى ومريم في القرآن الكريم، المعهد الملكي للدراسات الدينية، إشراف يوسف قزما خوري، دار الشرق للنشر، عمان، ١٩٩٦، مقدمة الكتاب.

(٢) آل عمران/٣٣-٣٤.

(٣) ابن كثير، القصص، ص ٥٨٨، ينقل ابن كثير سلسلة عمران إلى داود عن طريقين فيقول: قال محمد بن اسحق: وعمران هو بن ياشم بن امون بن ميشا بن حزقا بن احريق بن موثم بن عزازيا بن اموصيا بن يايوش بن احريهو بن يازم بن يهفاناط بن ايشا بن ابان بن رصبعام بن داود. ونقل عن ابن عساكر قوله: وعمران هو بن ماثان بن العازر بن اليود بن اخنذ بن صادوق بن عيازور بن الياقيم بن ايبود بن زريابيل بن شالتال بن يوحينا بن برشا بن امون بن ميشا بن حزقيا بن احاز بن موثا بن عزريا بن يورام بن يوثافاط بن ايشا بن ايبا بن رصبعام بن سليمان بن داود (عليه السلام). ثم يقول وفيه مخالفة لما ذكره بن اسحق.

(٤) ابن عاشور، المصدر السابق، ج ٣، ص ٢٣٦.

(٥) آل عمران/٣٥.



بن قبيل كما يؤكد أكثر المؤرخين<sup>(٧)</sup>. وهي جدة عيسى (عليه السلام)<sup>(٨)</sup>، كانت من عابدات بني اسرائيل<sup>(٩)</sup> ومن أهل بيت كانوا من الله بمكان<sup>(١٠)</sup> وكانت رضي الله عنها على أغلب الروايات عاقراً لم تلد أو قد امسك عنها الولد حتى أسنت<sup>(١١)</sup>. يروي ابن عساكر بسنده عن ابن عباس رض) قوله ان حنه امرأة عمران كانت حُبست عن الولد والمحيض فبينما هي ذات يوم في ظل شجرة اذ نظرت الى طير يزق فرخاً له فتحركت نفسها للولد فدعت الله تعالى أن يهب لها ذكراً فحاضت من ساعتها فلما طهرت أتاها زوجها فلما أيقنت بالولد قالت: لنن نجاني الله تعالى ووضعت ما في بطني لأجعلنه محرراً، ولم يكن يحزر في ذلك الزمان إلا الغلمان فقال لها زوجها: أرأيت ان كان ما في بطني أنثى، والأنثى عورة فكيف تصنعين؟ فأغتمت لذلك وقالت (رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّي)<sup>(١٢)</sup>. يعلق الألوسي على الموضوع فيقول هذا في الحقيقة استدعاء للولد الذكر لعدم قبول الأنثى فيكون المعنى رب اني نذرت لك ما في بطني فاجعله ذكراً ثم يقول وقد جعله بعض الأئمة تأكيداً لنذرها واخراجاً له عن صورة التعليق الى هيئة التنجيز<sup>(١٣)</sup>. والمحرر هنا هو الشخص الذي لا يعمل للدنيا ولا يتزوج ويتفرغ لعمل الآخرة ويعبد الله تعالى

(٧) الطبري، التفسير، جـ٣، ص ١٥٦. المسعودي، المروج، جـ١، ص ٦٢. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤. ابن كثير، القصص، ص ٥٨٨. الألوسي، التفسير، جـ٢، ص ١٣٣. ابن عاشور، المصدر السابق، جـ٢، ص ٢٣٢ .. أما ابن الأثير فيؤكد ان اسمها حنه بنت فاقوراء، ابن الأثير، المصدر السابق، جـ١، ص ١٩٧.

(٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤.

(٩) ابن كثير، المصدر السابق، ص ٥٨٨.

(١٠) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤.

(١١) الطبري، التفسير، جـ٣، ص ١٥٧. الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤. ابن الأثير، المصدر السابق، جـ١، ص ٩٧.

٩٧، الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٣٩.

(١٢) الألوسي، التفسير، جـ٢، ص ١٣٤.

(١٣) المصدر نفسه.

ويكون في خدمة الكنيسة<sup>(١٤)</sup> وهذا النوع من النذر كان في شرع بني اسرائيل وهو غير مرغوب ولا معمول به في الشريعة الاسلامية<sup>(١٥)</sup>.

يقول الرازي في تفسير قوله تعالى (فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَىٰ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعْتَ وَلَيْسَ الذَّكَرُ كَالْأُنْثَىٰ)<sup>(١٦)</sup>، ان في ذلك قولين، القول الأول وهو ان مرادها كان تفضيل الذكر على الأنثى للأسباب التالية، الأول ان في شرعهم لا يجوز تحرير الاناث دون الذكور والسبب الثاني هو الذكر يصح أن يستمر على خدمة موضع العبادة ولا يصح ذلك في الانثى لمكان الحيض وسائر عوارض النساء، أما السبب الثالث: فهو ان الذكر يصلح للخدمة لقوته وشدته دون الأنثى كونها ضعيفة لا تقوى على الخدمة، أما السبب الرابع فهو أن الذكر لا يلحقه عيب في الخدمة والاختلاط بالناس عكس الأنثى، والسبب الخامس هو ان الذكر لا يلحقه من التهمة عند الاختلاط ما يلحق الأنثى. هذا ما يتعلق بالقول الأول، أما القول الثاني فيقول الرازي ان المقصود من كلام أم مريم اني وضعتها أنثى هو ترجيح هذه الأنثى على الذكر وكأنها قالت ان الذكر هو مطلوب وهذه الأنثى موهوبة لله تعالى، وليس الذكر كالأنثى التي هي موهوبة لله تعالى، يعلق الرازي على هذا الكلام بقوله: وهذا يدل على أن أم مريم رحمها الله كانت مستغرقة في معرفة جلال الله، عالمة بأن ما يفعله الرب بالعبد خير مما يريده العبد لنفسه<sup>(١٧)</sup> يقول الحسن البصري، انما فعلت ذلك بالهام من الله ولولاه ما فعلت كما رأى ابراهيم انه يذبح ابنه في

(١٤) المصدر نفسه.

(١٥) الرازي، أبو عبد الله فخر الدين بن محمد، (ت، ٦٠٦هـ)، التفسير الكبير، ج٨، دار الكتب العلمية، طهران، ص٣٥.

(١٦) آل عمران/ من الآية ٣٦.

(١٧) الرازي، التفسير، المصدر السابق، ج٨، ص٣٦.

المنام فعلم ان ذلك أمر من الله وان لم يكن عن وحي وكما الهم الله أم موسى فقدفت بابنها في اليم لغرض انقاذه من الموت<sup>(١٨)</sup>.

وهكذا رأت مريم النور وأمها عجوز قد أخذ منها الزمن كل شيء فهي أرملة متعبة لا ولد لها في الحياة يحمل عنها بعضاً من هموم الشيخوخة ومتاعب الدنيا ولا زوج تتفيء بظله وتحس من خلاله بالراحة والاستقرار يقول الديار بكري (لما ولدت حنه مريم عليها السلام لفتها في خرقة وحملتها الى المسجد ووضعتها عند الأحبار أبناء هارون وهم في البيت المقدس كالحجبة في الكعبة وقالت دونكم هذه النذيرة<sup>(١٩)</sup>) دخلت مريم الى خانة الايمان ومحراب العبادة منذ نعومة أظفارها فكانت بحق إسماعاً على مسمى<sup>(٢٠)</sup>، قال تعالى (فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا)<sup>(٢١)</sup>.

يقول الطبري: "يعني بذلك ان الله جل ثناؤه تقبل مريم من أمها حنه بتحريرها اياها للكنيسة وخدمتها وخدمة ربها بقبول حسن والقبول هنا مصدر من قبلها"<sup>(٢٢)</sup>، قال سيبيويه: خمسة مصادر في اللغة جاءت على وزن فعول وهي قبول، طهور، وضوء، وقود وولوغ<sup>(٢٣)</sup>، وأنبتها نباتاً حسناً يعني سوى خلقها من غير زيادة ولا نقصان فكانت تنبت في المدة اليسيرة كما ينبت المولود في المدة الطويلة، يقول ابن جريح "وأنبتها ربهـا في

(١٨) المصدر نفسه.

(١٩) الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٤١ (يقول الرازي، اختلفوا في كفالة زكريا لمريم متى كانت فقال الأكثرون ان ذلك حال ولادتها وقال البعض كفّلها بعد أن تم اطفالها)، الرازي، التفسير، المصدر السابق، جـ٨، ص ٣٧).

(٢٠) يقول الآلوسي، ومريم في اللغة العبرية تعني عابدة، الآلوسي، التفسير، جـ٢، ص ١٣٥.

(٢١) آل عمران، من الآية ٣٧.

(٢٢) الطبري، التفسير، جـ٣، ص ١٥٨.

(٢٣) الرازي، التفسير، جـ٨، ص ٣٦.

غذاؤها ورزقها نباتاً حسناً حتى تمت امرأة بالغة<sup>(٢٤)</sup>، (وَكَفَّلَهَا زَكْرِيَّا). وزكريا (عليه السلام) كان نبي ذلك الزمان وهو عدیل عمران والد مريم، يقول الثعلبي: كان زكريا بن برخيا وعمران بن مائان كانا متزوجين بأختين احدهما عند زكريا وهي أشياع بنت فاقوذ أم يحيى والأخرى عند عمران وهي حنة بنت فاقوذ أم مريم<sup>(٢٥)</sup>.

ونظراً لعلاقة القرابة التي تربط زكريا (عليه السلام) بمريم وأهلها أراد أن يتكفلها كونه أقرب لها من غيره من الأحبار. ينقل الطبري بسنده عن مجاهد وقتادة وابن عباس وغيرهم قولهم: أخرجت أم مريم بمريم بعد ولادتها وابتنتها وقالت للأحبار دونكم هذه النذيرة فأني حررتها وهي ابنتي ولا يدخل الكنيسة حائض وأنا لأردها إلى بيتي فقالوا هذه ابنة إمامنا وصاحب قرباننا فقال زكريا ادفعوها إلى فان خالتها عندي فرفضوا قائلين: لا تطيب أنفسنا هي ابنة إمامنا، فاقترعوا بأقلامهم عليها فقرعهم زكريا فكفلها<sup>(٢٦)</sup>، ثم ينقل الطبري قولاً آخر يختلف عما تقدم بعض الشيء فيقول: وقال آخرون كان زكريا قد كفل مريم بغير اقتراع ذلك كون أمها ماتت بعد موت أبيها وهي طفلة وعند زكريا خالتها أشياع بنت فاقوذ فضمها إلى خالتها أم يحيى فكانت معهم في

(٢٤) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٥.

(٢٥) الثعلبي، المصدر نفسه، ص ٣٧٤، وهناك من المؤرخين من يختلف مع الثعلبي بخصوص صلة القرابة التي تربط مريم بزكريا، يقول الديار بكري: جاء في مدارك التنزيل أن يحيى بن زكريا أمه اسمها سارة بنت عمران، وهي أخت مريم، وعليه فعيسى ويحيى ابنا خالة، .. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤١.

(٢٦) الطبري، التفسير، ج ٣، ص ١٥٩، يعلق جاد المولى في قصص القرآن عند طلب زكريا كفالة مريم فيقول: (أراد زكريا أن يمهّد سبيل الراحة لتلك التي ألقى الله إليه مقاليد أمورها ودفعه حسب الاستئثار إلى أن ينأى بها عن الناس ويبعدها عن ضوضائهم ويخص نفسه بخدمتها ويحرم على غيره الدخول إليها فبنى لها غرفة عالية في بيت المقدس، لا سبيل إليها إلا الصعود بسلم وكان دائماً يتفقد شؤونها ويتردد عليها في محرابها، ليطمئن على حالها)، جاد المولى، المصدر السابق، ص ٢٠٩.

الدار حتى اذا بلغت أدخلوها الكنيسة لنذر أمها التي نذرتة أما ما يتعلق بالاقتراع بالأقلام فقد حدث بعد ذلك بمدة طويلة لشدة أصابتهم بضعف زكريا عن حمل مؤنتها<sup>(٢٧)</sup>، وبالنظر لأهمية زكريا المستمدة من كونه نبياً ورجلاً مؤمناً له من الخصائص ما يجعله مميزاً عند ربه وله عنده منزلة عظيمة لذلك عدت عملية كفالته لمريم من فضائل هذه المرأة العظيمة ومما يزيدا أهمية كون صاحب التربية يكسب خلقه وصلاحه الى الذي يربيه<sup>(٢٨)</sup> يقول ابن الأثير: "فأخذها زكريا وكفلها وضمها الى خالتها أم يحيى واسترضع لها حتى كبرت فبنى لها غرفة في المسجد لا يرقى اليها الا بسلم ولا يصعد اليها غيره وكان يجد عندها فاكهة الشتاء في الصيف وفاكهة الصيف في الشتاء فيقول: أنى لك هذا؟ فتقول: هو من عند الله"<sup>(٢٩)</sup> وذلك قوله تعالى (كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا قَالَ يَا مَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا قَالَتْ هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ)<sup>(٣٠)</sup>.

(٢٧) الطبري، التفسير، جـ٣، ص ١٥٩.

(٢٨) ابن عاشور، المصدر السابق، جـ٣، ص ٢٣٥.

(٢٩) ابن الأثير، المصدر السابق، جـ١، ص ١٨٩.

(٣٠) آل عمران/ من الآية ٣٧: يروي عبد الله بن حامد بإسناده عن جابر بن عبد الله الأنصاري (رض) الرواية التالية أنقلها نصاً كما جاءت في قصص الأنبياء، للثعلبي، تقول الرواية (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أقام أياماً لم يُطعم طعاماً حتى شق ذلك عليه، فطاف في منازل أزواجه فلم يصب في بيت أحد منهن شيئاً، فأتى فاطمة رضي الله عنها فقال: يا بنية هل عندك شيء أكله فاني جائع؟ فقالت: لا والله بأبي أنت وأمي. فلما خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من عندها بعثت اليها جارة لها برغيفين وبضعة لحم، فأخذته منها ووضعت في جفنة وغطت عليه وقالت: لأؤثرن بها رسول الله صلى الله عليه وسلم على نفسي ومن عندي وكانوا جميعاً محتاجين الى شبعة طعام، فبعثت حسناً وحسيناً الى جدهما رسول الله صلى الله عليه وسلم، فرجع اليها فقالت: بأبي أنت وأمي يا رسول الله، قد أتانا الله بشيء فخبأته لك، قال: فهلمي به، فأتى به، فكشف عن الجفنة فاذا =

ينقل ابن شهر آشوب عن ابن عباس ومجاهد وقتادة والسدي قولهم: ان زكريا (عليه السلام) عندما كان يدخل على مريم وهي في محرابها يجد عندها فاكهة الصيف في الشتاء، وفاكهة الشتاء في الصيف وكان عالماً بأن الله تعالى قادر على أن يخلق الولد من العاقر وان لم تجر به العادة، لكنه لم يدعُ ربه لبعض التدبير، فلما رأى خرق العادة من خلال خلق الفاكهة في غير وقتها قرر أن يدعو ربه <sup>(٣١)</sup> وذلك قوله تعالى (هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ) <sup>(٣٢)</sup>.

كان القص القرآني واضحاً وهو يتحدث عن طفولة مريم وهي ترى النور يتيمة الأب ثم دخولها الى محراب الايمان والعبادة بعد أن كفله نبي من أنبياء الله ليعوضها الله به وليجعله بمثابة الأب الذي يحنو على ابنته ويعمل من أجل رعايتها واسعادها حتى انها كانت ولمنزلتها العظيمة عند الله تعالى سبباً بأن يكون لكافلها إِبْنٌ رَغِمَ كِبَرُ سَنِهِ ولخالتها العاقر ولذُ منحه الله لهم ربما كجزاء لما قاموا به من رعاية لتلك الطفلة بعد أن فقدت والديها ولم يبقَ لها ما يمكن أن تعتبره أسرة كما هو شأن غيرها من البنات ..

= هي مملوءة خبزاً ولحماً، فلما نظرت اليه فاطمة بهتت وعرفت انها من بركة الله، فحمدت الله تعالى وصلت على نبيه، فقال عليه الصلاة والسلام من أين لك هذا يا بنية؟ فقالت: هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب، فحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال: الحمد لله الذي جعلك شبيهة بسيدة نساء بني اسرائيل، فانها كانت اذا رزقها الله رزقاً حسناً فسئلت عنه قالت: (هو من عند الله ان الله يرزق من يشاء بغير حساب) فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى علي رضي الله عنه فاتى فأكمل الرسول وعلي وفاطمة والحسن والحسين وجميع أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ورضي الله عنهم جميعاً حتى شبعوا وبقيت الجفنة كما هي، قالت فاطمة رضي الله عنها: وأوسعت منها على جميع جيراني، وجعل الله فيها بركة وخيراً كثيراً وكان أصل الجفنة رغيفين وبضعة لحم، والباقي بركة من الله تعالى)، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٦.

<sup>(٣١)</sup> المازندراني، الشيخ محمد بن علي بن شهر آشوب، (ت/ ٥٨٣هـ)، متشابهات القرآن ومختلفة، جـ ١، طبعة ايران، ١٣٢٨هـ، ص ٢٢٨.

<sup>(٣٢)</sup> آل عمران / ٣٨.

ونظراً للرواية التي تقول بتقارب كل من عيسى ويحيى (عليهما السلام) في العمر<sup>(٢٣)</sup> فإن دخول زكريا لمحراب مريم ودعوته من هناك بعد أن رأى عندها من الرزق ما حفزه على الدعاء، كان ذلك آخر موقف طفولي في حياة مريم قبل أن تبلغ وتصبح فتاة وتدخل مرحلة جديدة في حياتها بدأها القرآن بالثناء عليها حين قال: (وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَأِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ)<sup>(٢٤)</sup> وهذا القول كان مقدمة للبشرى اللاحقة التي بشر الله بها مريم بالمسيح (عليه السلام) والقرآن هنا حدد الوسيلة التي أوصل بها الله تعالى قراره باصطفاء مريم وهم الملائكة وجبريل منهم على وجه الخصوص<sup>(٢٥)</sup>. والاصطفاء الأول في الآية أعلاه ثم التطهير والاصطفاء الثاني وقف عنده المفسرون، وقد تناوله الرازي في تفسيره بشيء من التفصيل حين قال: أعلم ان المذكور في هذه الآية أولاً هو الاصطفاء وثانياً التطهير وثالثاً الاصطفاء على نساء العالمين، والاصطفاء الأول جاء على ما اتفق لها من الأمور الحسنة في أول عمرها من خلال ما يلي: أولاً ان الله تعالى قبل تحريرها مع انها كانت أنثى ولم يحصل مثل هذا الامر لأنثى غيرها وثانياً قول الحسن البصري أن أمها لما وضعتها ما غذتها طرفة عين، بل ألقته الى زكريا وكان رزقها يأتيها من الجنة، وثالثاً ان الله تعالى فرغها لعبادته وخصها بالهداية واللفظ والعصمة ورابعاً قد كفها أمر معيشتها فكان رزقها يأتيها من عند الله تعالى. وأخيراً انه جل شأنه قد اسمعها كلام الملائكة شفاهاً، ولم يتفق ذلك لأنثى غيرها هذا هو المراد بالاصطفاء الأول، أما التطهير فقد جاء بناء على أولاً تطهير

(٢٣) انظر: كل من ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٩٨. الديار بكرى، المصدر السابق، ج ١، ص ٤١.

(٢٤) آل عمران/ ٤٣.

(٢٥) انظر: الرازي، التفسير، المصدر السابق، ج ٨، ص ٤٢ .. ويعتمد بذلك على قوله تعالى (فأرسلنا إليها روحنا فتمثل لها بشراً سوياً).

الله لها عن الكفر والمعصية وثانياً عن مسيس الرجال وكذلك الحيض حيث يقول وقالوا: ان مريم كانت لا تحيض وثالثاً تطهيرها من الأفعال الذميمة والعادات القبيحة، وأخيراً تطهيرها عن مقالة اليهود عليها وتهمتهم لها وكذبهم وافتراءهم، أما ما يتعلق بالاصطفاء الثاني فقد حدده الرازي بقوله "المراد به انه تعالى وهب لها عيسى عليها السلام من غير أب وأنطقه حال انفصاله عنها حتى شهد بما يدل على برائتها عن التهمة وجعلها وابنها آية للعالمين"<sup>(٣٦)</sup>.

كان اصطفاء الله تعالى لمريم العذراء واضحاً جداً فمريم الأنثى الوحيدة التي لها سورة مباركة في القرآن بأسمها الشريف وهي التي تكرر اسمها بالنص في ٣٤ موضع في الذكر الحكيم، وقد أرسل الله اليها جبرائيل وان كان بغير شكله الحقيقي، إلا أنها تفردت بمخاطبته دون غيرها من النساء، فضلاً عن ذلك فإن مريم المرأة الوحيدة التي ولدت دون أن يمسه رجل وكما يقول الرازي فانها كانت طاهرة عن مسيس الرجال..<sup>(٣٧)</sup> وبعد هذا الاصطفاء\* الذي كان مقدمة للبشرى اللاحقة كما أسلفنا، بدأ

<sup>(٣٦)</sup> الرازي، التفسير، المصدر السابق، ج٨، ص ٤٣.

<sup>(٣٧)</sup> المصدر نفسه.

\* يعلق ابن كثير في قصص الأنبياء على قوله تعالى (واصطفاك على نساء العالمين) بالقول يحتمل أن يكون المراد عالمي زمانها كقوله لموسى (اني اصطفيتك على الناس) الأعراف/ ١٤٤ وكقوله لبني اسرائيل (ولقد اخترناهم على علم على العالمين) الدخان/ ٣٢ ومعلوم ان ابراهيم (عليه السلام) أفضل من موسى، وأن محمد صلى الله عليه وسلم أفضل منهما وكذلك هذه الأمة أفضل من سائر الأمم قبلها وأكثر عدداً وأفضل علماً وأزكى عملاً من بني اسرائيل وغيرهم ثم يقول ويحتمل أن يكون قوله (واصطفاك على نساء العالمين) محفوظ العموم فتكون أفضل نساء الدنيا ممن كانت قبلها أو جاءت بعدها لأنها ان كانت نبيهة على قول من يقول بنبوتها ونبوة سارة أم اسحق ونبوة أم موسى محتجاً بكلام الملائكة والوحي الى أم موسى كما يزعم ذلك ابن حزم وغيره فلا يمتنع على هذا أن تكون مريم أفضل من سارة وأم موسى لعموم قوله (واصطفاك على نساء العالمين)، والله أعلم. أما قول الجمهور (ولا زال الكلام لابن كثير) كما حكاه ابو الحسن الأشعري وغيره من اهل السنة والجماعة من أن النبوة مختصة بالرجال، وليس في النساء نبيهة فيكون أعلى مقامات مريم كما قال تعالى (وما المسيح ابن مريم إلا رسول قد



جبريل بشارته الى مريم بعيسى عليه السلام من خلال قوله تعالى (إِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ)<sup>(٣٨)</sup>، وبهذا يكون الله تعالى قد اصطفى مريم أولاً كما اصطفى من قبل آدم ونوحاً وإبراهيم وإن لم تكن نبية<sup>(٣٩)</sup> ثم طهرها واختارها لأن تكون أماً لنبي عظيم من أنبيائه بطريقة لم يشهد لها التاريخ مثيلاً من قبل ولا من بعد<sup>(٤٠)</sup>، فكيف حدث ذلك وكيف أصبحت مريم أماً على الرغم من كونها عذراء لم يمسسها بشر؟ وما هو دور جبرائيل في الموضوع باعتباره روح الله تعالى؟ هذه الأسئلة وغيرها لم يجب عليها القرآن بشكل تفصيلي وإن تحدث عن الموضوع بطريقة مباشرة لذلك سنستعين بالمفسرين للوصول الى بعض التفاصيل المهمة في التعامل مع حالة استثنائية شهدها مسرح الحياة

=خلت من قبله الرسل وأمه صديقة) المائدة/ من الآية ٧٥، فعلى هذا لا يمتنع أن تكون أفضل الصديقات المشهورات بمن كان قبلها وممن يكن بعدها، والله أعلم. ثم يتحدث ابن كثير عن أحاديث نبوية وردت حول الموضوع وبخصوص أفضلية نساء العالمين فيقول: وقد روى الامام أحمد قائلًا: / حدثنا عبد الرزاق، انبأنا معمر عن قتادة عن أنس، قوله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (حسبك من نساء العالمين بأربع: مريم بنت عمران، وآسيا امرأة فرعون، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد)، ثم يقول وقد رواه أيضاً الترمذي عن أبي بكر بن زنجويه، عن عبد الرزاق وصححه ورواه ابن مردويه عن طريق عبد الله بن أبي جعفر الرازي وابن عساكر عن طريق تميم بن زياد وكلاهما عن أبي جعفر الرازي عن ثابت، عن أنس قوله: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (وخير نساء العالمين أربع مريم بنت عمران، وآسيا امرأة فرعون، وخديجة بنت خويلد، وفاطمة بنت محمد رسول الله)، ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٥٦٢.

(٣٨) آل عمران / ٤٥.

(٣٩) يقول الرازي، اعلم ان مريم ما كانت من الأنبياء لقوله تعالى (وما أرسلنا من قبلك الا رجالاً نوحى اليهم من أهل القرى) النحل / من الآية ٤٣، الرازي، التفسير، ج ٨، ص ٤٢.

(٤٠) يقول الحنفي، قال العلماء: ان الله تعالى خلق آدم من غير أب ومن غير أم وخلق حواء من غير أم وخلق سائر المخلوقات من أب وأم فأراد تعالى أن يكمل العناصر الأربعة فخلق عيسى من غير أب فكمل بدائع حكمته، الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٩٠.

قبل أكثر من ألفي عام، قال تعالى (وَأَذْكُرْ فِي الْكِتَابِ مَرْيَمَ إِذِ انْتَبَذَتْ مِنْ أَهْلِهَا مَكَانًا شَرْقِيًّا \* فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا) <sup>(٤١)</sup>.

ونظراً لآيمانها وطهارتها فقد أُرهبها ذلك الموقف حيث كانت لوحدها دون أن يكون هناك أحد في ذلك المكان الذي هو شرق بيت المقدس محتجبة فيه عن الناس بحائط بعد أن خرجت من موضعها الأصلي وهو بيت المقدس، لتغتسل هناك أو لتتعبد كما يقول أبو السعود <sup>(٤٢)</sup> فقالت له وهي خائفة (أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتُ تَقِيًّا) <sup>(٤٣)</sup> فأجابها جبرائيل وهو يبتسم <sup>(٤٤)</sup> وأراد أن يطمئنها بذلك قائلاً (أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا) <sup>(٤٥)</sup> فاستفسرت بعد أن هدأ روعها عن الكيفية مستغربة فقالت له (أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ وَلَمْ يَمَسَّسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكْ بَغِيًّا) <sup>(٤٦)</sup> فأجابها على الفور منهيًا الحوار بقوله (قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّئٌ) <sup>(٤٧)</sup> ثم وضع لها قصد الله تعالى من ذلك كله بقوله (وَلِنَجْعَلَهُ آيَةً لِلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَقْضِيًّا) <sup>(٤٨)</sup> ثم نفخ في جيبها <sup>(٤٩)</sup> وغادر المكان.

هذه المحاورة التي أفضت الى زرع عيسى في أحشاء مريم استند عليها المؤرخون حين نسجوا قصة مريم وهي تحمل في رحمها ذكراً دون أن يكون لها بعل، أما ما يتعلق بيوسف النجار فان القرآن لم يتطرق الى شخصيته لا من بعيد ولا من قريب، إلا أنهم

<sup>(٤١)</sup> مريم / ١٦-١٧.

<sup>(٤٢)</sup> أبي السعود، المصدر السابق، ج٥، ص ٢٥٩.

<sup>(٤٣)</sup> مريم / من الآية ١٨.

<sup>(٤٤)</sup> انظر الألوسي، التفسير، ج١، ص ٧٦.

<sup>(٤٥)</sup> مريم / من الآية ١٩.

<sup>(٤٦)</sup> مريم / من الآية ٢٠.

<sup>(٤٧)</sup> مريم / من الآية ٢١.

<sup>(٤٨)</sup> مريم / من الآية ٢١.

<sup>(٤٩)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٢٨٥.

(أي المؤرخون) اشاروا اليه مستندين في ذلك على روايات أهل الكتاب وما جاء في العهد القديم وأناجيل النصارى\*، تقول مصادر التاريخ<sup>(٥٠)</sup> ان مريم (عليها السلام) كان وجودها في المسجد بشكل دائمى وما دامت طاهرة فاذا حاضت على رأي من يقول انها تحيض كغيرها من النساء تحولت الى بيت خالتها حتى اذا ظهرت عادت الى بيت المقدس وبينما هي كذلك<sup>(٥١)</sup>، عرض لها جبريل على صورة شاب امرء مضيء الوجه جعد الشعر سوي الخلقة، يقول الحكماء: انما أرسل الله جبرائيل على صورة بشر لتقدر مريم على ذلك وتستطيع سماع تبليغه والتعامل معه بشكل طبيعي ولو نزل على صورته الحقيقية والتي هو عليها لفزعت ونفرت منه ولم تقدر على الاستماع اليه، فلما استعادت منه انبأها أنه رسول الله جاء ليهب لها غلاماً زكياً، وبشرها بعيسى نبياً، فاستسلمت لقضاء

---

\* يحدد انجيل متي نسب عيسى كما يلي: هو اليسوع بن يوسف النجار بن يعقوب بن متان ... وصولاً الى اسحق بن ابراهيم (عليه السلام). أما انجيل لوقا فيحدد نسب عيسى على انه اليسوع بن يوسف النجار بن هالي بن لاوي بن ملكي ... وصولاً الى اسحق بن ابراهيم (عليه السلام). أما علاقة يوسف النجار بمريم (عليها السلام) فقد تحدث عنها الانجيلان مؤكدين ان مريم كانت خطيبة يوسف النجار وقد حملت قبل ان يجتمع بها وان يوسف كان رجلاً تقياً يتقرب الى الله بالصوم والعبادات لذا أبدى امتعاضه منها وقرر أن يبتعد، وذات يوم وهو نائم جاءه ملاك ووبخه قائلاً (لماذا عذمت على ابعاد امرأتك) ثم أعلمه ان الذي في بطنها هو من الله واسمه اليسوع وهو نبي فلما استيقظ شكر الله وأقام مع مريم كل حياته. يعلق الأستاذ النجار في قصص الانبياء على ما ورد اعلاه قائلاً: هذا هو ما جاء في الأناجيل وهو لا يخالف ما في القرآن. غاية ما في الأمر انها تزيد حكاية يوسف النجار وهو أمر مسكوت عنه في القرآن فلا تصدق ولا تكذب. النجار، المصدر السابق، ص ٢٨٢.

(٥٠) الطبري، التفسير، المصدر السابق، ج ١٦، ص ٤٥-٤٦، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٨٥، ابن الجوزي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢١٦، ابن الأثير، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٠٣، ابن كثير، القصص، المصدر السابق، ص ٥٧٠، أبي السعود، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢٥٩، الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٩٠. البرسوي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٢١.

(٥١) يقول ابن الجوزي: وقد قيل في وقت مجيء جبرائيل ثلاثة أقوال، القول الأول، وهي تغتسل، والقول الثاني بعد فراغها من الغسل ولبسها ثيابها والثالث بعد دخولها الى بيتها، ابن الجوزي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٢١٧.

الله فنفخ في جيب درعها، فلما انصرف عادت الى المسجد، يقول ابن عباس (رض) أخذ جبريل (عليه السلام) ردن قميصها باصبعه فنفخ فيه فحملت من ساعتها بعتسى وان لها من العمر ثلاثة عشر عاماً<sup>(٥٢)</sup>. يقول الطبري: وكان مع مريم في المسجد من المحررين ابن عم لها يقال له يوسف النجار، وكان رجلاً صالحاً يعمل نجاراً ويتصدق بعمل يديه، وعندما رآها حاملاً كان أول من حملها حيث استفظع أمرها لم يستطع تقبله، فلم يدر على ماذا يضع أمرها فاذا أراد ان يتهمها ذكر صلاحها وبراءتها وانها لم تغب عنه ساعة واذا اراد أن يبرئها رأي الذي ظهر عليها، فلما اشتد عليه ذلك كلمها ودار بينهما الحوار التالي: قال يوسف لمريم (عليها السلام): أنه قد وقع في نفسي من أمرك شيء وقد حرصت على أن أكتمه فغلبني ذلك ورأيت ان الكلام فيه أشفى لصدري، فقالت له: قل قولاً جميلاً، فقال: أخبريني يا مريم هل نبت زرع بغير بذر؟ فقالت: نعم فقال: هل نبتت شجرة بغير غيث؟ فقالت: نعم، فقال: فهل يكون ولد من غير ذكر؟ قالت: ألم تعلم ان الله عز وجل أنبت الزرع يوم خلقه من غير بذر، والبذر انما يكون من الزرع الذي أنبته من غير بذر، ألم تعلم ان الله تعالى انبت الشجر من غير غيث؟ وبالقدرة جعلت الغيث حياة الشجر بعدما خلق الله كل واحد منهما على حده، أو تقول ان الله لا يقدر أن ينبت الشجر حتى استعان بالماء ولولا ذلك لم يقدر على انباته؟ فقال يوسف لها: لا أقول هذا ولكني أقول: ان الله تعالى يقدر على ما يشاء يقول للشيء كن فيكون فقالت له مريم: ألم تعلم ان الله خلق آدم وامرأته من غير ذكر ولا أنثى؟ قال: بلى. فلما قالت له ذلك وقع في نفسه ان الذي هو بها شيء من أمر الله تعالى وانه لا يسعه أن يسألها عنه<sup>(٥٣)</sup>. وهذه

<sup>(٥٢)</sup> القرطبي، المصدر السابق، جـ ١، ص ٩٠.

<sup>(٥٣)</sup> الطبري، التفسير، المصدر السابق، جـ ١٦، ص ٤٨، وانظر ايضاً: الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٨٥، وابن الأثير، المصدر السابق، جـ ١، ص ٢٠٣.

الرواية ان صحت فأنها تدل على مدى تحمل هذه المرأة الطيبة الطاهرة تداعيات النفس الاجتماعي المبني على اساس الشكوك والظنون خاصةً وان الموضوع يتعلق بكبريائها وطهارتها وعفتها، وان لم تصح فان القرآن الكريم قد اشار الى اتهام اليهود لها وهي في قمة طهارتها وعظمتها واصطفاء الله لها، قال تعالى (وَيَكْفُرْهُمْ وَقَوْلُهُمْ عَلَىٰ مَرْيَمَ هُنَّ نَاعِيَاتٌ عِظِيمًا)<sup>(٥٤)</sup>.

وبعد الذي جرى بين مريم وجبرائيل عليهما السلام، ومنذ تلك اللحظات نبت عيسى في أحشاء أمه، وبذلك أصبحت وابنها آية للعالمين. تحدث المؤرخون عن المدة التي حملت فيها مريم عيسى (عليه السلام)، ففي الوقت الذي يؤكد فيه الكليني بأن المدة كانت تسع ساعات فقط كل ساعة تعادل شهراً<sup>(٥٥)</sup>، يتحدث ابن الجوزي في زاد المسير عن آراء المؤرخين والمفسرين في موضوع الحمل فيقول، قال السدي: نفخ جبرائيل في جيب درع مريم وكان مشقوقاً من قدامها فدخلت النفخة في صدرها فحملت من وقتها وفي مقدار حملها سبعة أقوال:

١. انها حملت ثم وضعت بوقت قصير بناءً على قوله تعالى (فحملته فانتبذت به) وهذا يدل على أن بين الحمل والوضع وقتاً يحتمل الاتيان به.
٢. انها حملته تسع ساعات، ووضعت من يومها، وهذا القول كما يقول ابن الجوزي هو للحسن البصري وبذلك يتفق مع رأي الكليني أعلاه.
٣. والرأي الثالث هو أن حملها (عليها السلام) كان تسعة أشهر كما تحمل النساء وهو قول سعيد بن جابر وابن السائب.

(١٥) النساء/١٥٦.

(٥٥) الكليني، المصدر السابق، ج ٨، ص ٣٣٢.

٤. الرأي الرابع يقول ثلاث ساعات حملته في ساعة وصور في ساعة ووضعتة في ساعة وهو قول مقاتل بن سليمان.
٥. والرأي الخامس يقول حملته لمدة ثمانية أشهر، فعاش ولم يعش مولود قط لثمانية أشهر فكان في ذلك آية.
٦. والرأي السادس هو رأي الماوردي الذي يقول حملته في ستة أشهر.
٧. أما الرأي السابع والأخير فهو رأي الثعلبي الذي يقول حملته ووضعتة في ساعة واحدة<sup>(٥٦)</sup>.

وبعد الحمل تم ولادة عيسى (عليه السلام) وتعقيباً على آراء المفسرين بخصوص مدة الحمل فأنا أقف الى جانب القائلين بأن المدة كانت لا تتجاوز ساعات وذلك لكون الموضوع برمته كان معجزة وكما قال تعالى (سُبْحَانَهُ إِذَا قَضَىٰ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ)<sup>(٥٧)</sup> لذلك لا توجد حكمة في بقاء عيسى في بطن امه تسعة شهور أو ثمانية شهور أو ستة كما يقول بعض المفسرين كون ذلك سيعرض مريم الى الخطر والكلام الفاحش حيث لا تستطيع الدفاع عن نفسها اذ لا يوجد دليل قاطع على براءتها وعلى خصوصية حملها كما هو الحال مع الذي حدث بعد ولادتها لعيسى حينما طلبت من الذين اتهموها بالفاحشة ان يسألوا وليدها ليجيبهم عن الأمر، لذلك أرى ان الحمل كان سريعاً، أما التهم وقولهم على مريم بهتاناً عظيماً كما جاء في الذكر الحكيم فقد جاء ذلك بعد ولادتها لعيسى وقد كان الخطاب القرآني واضحاً بتحديد ملامح الصورة أثناء الولادة أولاً ثم المحاورة التي جرت بين مريم (عليها السلام) ووليدها من جهة وبين أهلها وذويها ومن كان حاضراً ذلك المشهد ليلة خروج عيسى الى الحياة من جهة أخرى قال تعالى

<sup>(٥٦)</sup> ابن الجوزي، المصدر السابق، ج٥، ص ٢١٩.

<sup>(٥٧)</sup> مريم / من الآية ٣٥.

(فَحَمَلَتْهُ فَانْتَبَذَتْ بِهِ مَكَانًا قَصِيًّا \* فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَالْيَتَنِي مَتَى قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا \* فَأَنَادَاهَا مِنْ تَحْتِهَا أَلَا تَحْزَنِي قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا \* وَهَزِي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رَطْبًا جَنِيًّا \* فَكُلِي وَاشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيْنِ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنَّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ الْيَوْمَ إِنْسِيًّا \* فَأَنْتَ بِهِ قَوْمُهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا \* يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا \* فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْأَمْعِدِ صَبِيًّا \* قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا \* وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا \* وَبَرًّا بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّارًا شَقِيًّا)<sup>(٥٨)</sup>.

ان الآيات الكريمة أعلاه قد وضعتنا وجهاً لوجه أمام مشهد غاية في العظمة، امرأة طاهرة، نقية، عابدة، راکعة ساجدة، أمضت سنوات عمرها الشريف في خشوع وعبادة تجد نفسها ودون مقدمات أمام مخاض أنثوي تصل اليه غيرها من النساء بعد مراحل من النضج البيولوجي أولاً ومراحل أخرى اجتماعية ونفسية تهيئها للحدث بعد أن توفر لها بيئة ملائمة يكون للآخرين دور فيها بناء على نضج العلاقات الاجتماعية بين الأسر في المجتمعات المتحضرة قديماً وحديثاً. أما مريم فانها لم تحظ بكل ما تقدم إلا أنها بايمانها وبطهارتها وبخصوصية ما تحملته من عفة وشرف وباصطفاء الله لها واعتزازه بها فقد وقف لها وحضر مخاضها وهنأها على سلامتها من هو خير من البشر والأسر والمجتمعات، انه الرب الذي أرسل اليها روحه ليكون قريباً منها وليوفر لها بيئة نفسية ملائمة يساعدها ايمانها ومكانتها المميزة عند الله ان تنسجم معها، فكانت بحق لحظات مخاض خلدها التاريخ وجعل منها مناسبة اعتمدتها شعوب الأرض

(٥٨) مريم / ٢٢-٣٢.

باعتبارها حالة فريدة، كانت مريم فيها كل الحدث، وكل المشهد، ونصفاً من النتائج، أما النصف الآخر فهو المسيح عيسى بن مريم قول الحق ورسول الانسانية ابن الصديقة الطاهرة وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين، يقول المسعودي (ولما بلغت مريم ابنه عمران سبع عشرة سنة بعث الله عز وجل اليها جبرائيل فنفخ فيها الروح فحملت بالسيد المسيح عيسى بن مريم (عليه السلام)، وولدت بقرية يقال لها (بيت لحم) على بعد أميال من بيت المقدس، ولدته في يوم الأربعاء لأربع وعشرين ليلة خلت من كانون الأول)<sup>(٥٩)</sup>.

لم تنتهِ مهمة مريم بولادتها لعيسى (عليه السلام) بل على العكس من ذلك تماماً فقد عاشت حتى بعد غياب عيسى عن الأرض، ففضلاً عن حملها له من دون أن يكون لها بعل، ثم ولادتها في ظروف استثنائية، وتعرضها لشتى أنواع الاتهامات والأقاويل التي تجرح كرامة المرء وكبريائه. فقد أخذت على عاتقها تربيته ورعايته والرحيل به من مكان الى آخر بحثاً عن الأمان الذي فقدته في فلسطين بسبب العداء الذي نصبه اليهود لعيسى (عليه السلام)، وبعد ان نما وترعرع واصبح يشكل خطراً عليهم حين عراهم وكشف عنهم النقاب وعن سلوكياتهم البعيدة عن الدين والمنطق<sup>(٦٠)</sup>، يقول الثعلبي وكان مولد عيسى قد صادف اثناء حكم هيردوس على بلاد الشام فلما عرف هيردوس خبر ولادة المسيح (عليه السلام) قرر قتله، وذلك انهم نظروا الى نجم قد طلع فعرفوا ذلك بما عندهم في كتاب كان بحوزتهم، فأوحى الله تعالى الى مريم ان إلحقي بمصر فان هيردوس ان حظا بابنك قتله، فاذا مات هيردوس فارجلي الى بلادك فذهبت بابنها الى

<sup>(٥٩)</sup> المسعودي، مروج الذهب، المصدر السابق، جـ١، ص ٦٣.

<sup>(٦٠)</sup> النجار، المصدر السابق، ص ٣٩٢.



مصر، وذلك قوله تعالى (وَأَوَيْنَاهُمَا إِلَى رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ)<sup>(١١)</sup>، ثم يقول "فاقامت مريم بمصر اثنتي عشرة سنة تغزل الكتان وتلتقط السنبل في أثر الحصادين وكانت تلتقط السنبل والمهد في منكبها والوعاء الذي فيه السنبل في منكبها الآخر حتى تم لعيسى اثنتا عشرة سنة"<sup>(١٢)</sup> وهذه الرواية ان صحت فهي تعطي تصوراً واضحاً عن مدى العناية الذي لاقته والجهد الذي بذلته مريم بتربية ابنها والتعب من أجل أن يبلغ مراده وهدفه النهائي وهو أن يبلِّغ رسالة ربه الى بني اسرائيل، فدفعته الى الكتاب ليتعلم وبعد أن تعلم دفعته ليتعلم احدى المهن وهي الصباغة<sup>(١٣)</sup> وهكذا عاشت معه سنوات عمره الشريف من حال الى حال حتى بلغ الثلاثين فأوحى اليه<sup>(١٤)</sup>.

<sup>(١١)</sup> المصدر السابق، ص ٣٨٩، وقد اختلف المفسرون في تفسير قوله تعالى ربوة ذات قرار ومعين، فالطبري ينقل عن الحسن البصري عن ابي هريرة قوله الربوة هي الرملة من فلسطين ثم يقول وقال آخرون هي دمشق، الطبري، التفسير، المصدر السابق، ج ١٨، ص ١٩. الثعلبي يتحدث عن عدة أماكن فيقول: قال عبد الله بن سلام هي دمشق وقال قتادة وكعب هي بيت المقدس، وابو زيد هي مصر أما القرزاق فيحددها بالقول انها الأرض المستوية والمعين هو الماء الطاهر دون أن يحدد لها مكاناً، الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٨٩. الطبرسي، في مجمع البيان يذكر المواقع أعلاه مضيفاً اليهما الكوفة، فيقول والربوة التي أوىا اليها هي الرملة من فلسطين عن أبي هريرة، وقيل دمشق عن سعيد بن المسيب، قيل مصر عن أبي زيد، قيل بيت المقدس عن قتادة وكعب وقيل هي حيرة الكوفة وسوادها والقرار هو مسجد الكوفة والعين هو الفرات عن أبي جعفر وأبي عبد الله عليهما السلام، الطبرسي، المصدر السابق، ج ١٨، ص ٥٥.

<sup>(١٢)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٨٩.

<sup>(١٣)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٩٢.

<sup>(١٤)</sup> يقول النجار، في قصص الأنبياء: على الرغم من ان القرآن الكريم لم ينسأ الى تاريخ ابتداء نبوة عيسى (عليه السلام)، إلا أن عبارات بعض الأناجيل دلت على أنه نبئ على رأس ثلاثين سنة من عمره، وجرى على ذلك المؤرخون ومفسرو القرآن الكريم، النجار، المصدر السابق، ص ٣٨٩.

وعن سعيد بن المسيب (رض): كان عمر عيسى (عليه السلام) يوم رفع ثلاث وثلاثين سنة وفي الحديث الشريف (أن أهل الجنة يدخلونها جرداً مردأً مكحلين أبناء ثلاث وثلاثين على عمر عيسى وحُسن يوسف)<sup>(٦٥)</sup>.

وقد روى الضحاك عن ابن عباس (رض) أن عيسى لما رفع إلى السماء جاءتته سحابة فدنّت منه حتى جلس عليها، ثم جاءت أمه مريم (عليها السلام) فودعته وبكت، ثم رُفِعَ وهي تنظر إليه. وتشير إليه باصبعها حتى غاب عنها، يقول ابن كثير، "وكانت تحبه حباً شديداً لأنها توفر عليه حبها من جهتي الوالدين إذ لا أب له وكانت لا تفارقه سقراً ولا حضراً"<sup>(٦٦)</sup>.

توفيت مريم بعد رفع ولدها بست سنين وكانت مدة حياتها الشريفة نحو من ستين سنة ودفنت في بيت المقدس، وقبرها يزار هناك إلى الآن صلوات الله عليها<sup>(٦٧)</sup>.

### أهم خصائص العذراء البتول – مريم بنت عمران – عليها السلام

لا يختلف اثنان سواء كانوا مسلمين أم نصارى حول ما لمريم العذراء من أهمية وخصوصية في التاريخ، إلا أن القرآن الكريم باعتباره آخر كتاب سماوي مقدس ومحفوظ من التشويه والتحريف<sup>(٦٨)</sup>، كان قد أشار إلى تلك الأهمية والخصوصية بشكل ملفت للنظر وقد تجسد ذلك بما يلي:

(٦٥) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٦٢٠.

(٦٦) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٦٢١.

(٦٧) الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٩٨.

(٦٨) إشارة إلى الآية الكريمة (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ)، الحجر/٩.

أ. مريم العذراء المرأة الوحيدة التي أشار لها القرآن بالاسم الصريح ولمرات عديدة في الكثير من سوره المباركة\*.

ب. أشار الخطاب القرآني الى اصطفاء الله تعالى لمريم بشكل مباشر، وبذلك تساوت مع انبياءه الذين اصطفاهم من خلقه وأشار الى ذلك الاصطفاء في آيات الذكر الحكيم<sup>(١٩)</sup>.

ج. لم يتعامل الخطاب القرآني مع مريم باعتبارها أمّاً لعيسى كما تعامل مع يوكابد كونها أمّاً لموسى وبهذا تكون اهمية أم موسى جاءت من خلال كونها أمّاً لموسى وأثرها كان مرتبطاً اساساً بتهيئة الأجواء لموسى كي يأخذ طريقه للحياة الايمانية باعتباره سيصبح نبياً، أما مريم فان أثرها قد بدأ قبل أن يولد عيسى واستمر حتى رفعه الله تعالى اليه وعليه فهي أولاً قبل أن يكون عيسى لذلك جاء الخطاب القرآني متحدثاً عن عيسى بن مريم وليس عن مريم أم عيسى.

د. الخصوصية التي تمتعت بها السيدة مريم منذ أن قَبِلَ الله تعالى تحريرها من أمها كأنثى على عكس المعتاد آنذاك حتى حملها بعيسى وولادتها له بطريقة تفردت بها دون النساء، هذه الخصوصية أراد الله تعالى من خلالها أن يجعلها وابنها آية للعالمين، فأشار الى ذلك مرتين مرة قدم بها مريم على ابنها، واخرى قدم الابن على أمه وان عرّفه على أنه

---

\* يعلق البرسوي على موضوع ذكر مريم باسمها الصريح في القرآن فيقول: (قال بعض العلماء في حكمة ذكر مريم باسمها دون غيرها من النساء ان الملوك والأشراف كانوا لا يذكرون حرائرهم في ملا ولا يبتذلون اسماءهن بل يكونون عن الزوجة بالعرس والعيال والأهل ونحو ذلك فاذا ذكروا الاماء لم يكنوا عنهن ولم يصوبوا اسماءهن عن الذكر والتصريح بها فلما قالت النصارى في حق مريم ما قالت وفي ابنها صرح الله تعالى باسمها ولم يكن عنها تأكيداً للأئمة والعبودية التي هي صفة لها واجراء الكلام على عادة العرب في ذكر امائها ومع هذا فان عيسى (عليه السلام) لا أب له واعتقاد هذا واجب فاذا تكرر ذكره منسوباً الى الأم استشعرت القلوب ما يجب عليها اعتقاده من نفي الأب عنه وتنزيه الأم الطاهرة عن مقالة اليهود) المصدر السابق، ج٥، ص ٣٢١.

(١٩) انظر: البرسوي، المصدر السابق، ج٥، ص ٣٢١..

ابن مريم، حيث قال (وَجَعَلْنَاهَا وَابْنَهَا آيَةً لِلْعَالَمِينَ) <sup>(٧٠)</sup> و(وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُ آيَةً) <sup>(٧١)</sup>.

هـ. على الرغم من كون السيدة مريم (عليها السلام) لم تكن نبية كما أشار العديد من المفسرين <sup>(٧٢)</sup> مستندين في ذلك على قوله تعالى (وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رَجَالًا نُوحِي إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى) <sup>(٧٣)</sup>. إلا أن الخطاب القرآني قد تعامل معها معاملة الأنبياء وخاطبها مباشرة باصطفاء الله تعالى لها حين قال (وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ) <sup>(٧٤)</sup> كما خاطب بقية الأنبياء باصطفاء الله تعالى لهم لخصوصيتهم وأهميتهم في الحياة. ثم ان نزول سورة كاملة باسمها قد جعلها في موازنة متعادلة هي الأخرى مع بقية الأنبياء الذين نزلت سورة خاصة باسمائهم الشريفة في الذكر الحكيم من ناحية الموقع القرآني، ومن ناحية أخرى فان ورود اسمها الشريف في اربعة وثلاثين موضعاً من القرآن وفي سور عديدة متفرقة اعطاها أهمية خاصة لاسيما وان القرآن قد اشار في تلك المواضع الى اعتزاز الله تعالى بها وثناؤه عليها وتبشيرها لها بأن تكون أماً لنبي عظيم من انبياءه بطريقة برزت الى حد كبير أهميتها الكبيرة عند الله فكانت بذلك حقاً سيدة الخطاب القرآني دون منازع.

<sup>(٧٠)</sup> الأنبياء / من الآية ٩١.

<sup>(٧١)</sup> المؤمنون / من الآية ٥٠.

<sup>(٧٢)</sup> انظر: الرازي، التفسير، المصدر السابق، ج٨، ص ٤٢. ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ١٤٩.

<sup>(٧٣)</sup> النحل / من الآية ٤٣.

<sup>(٧٤)</sup> آل عمران / ٤٢.

و. كانت خصوصية السيدة مريم (عليها السلام) تكمن في تعبدتها وزهدها في الحياة خاصة في مراحل حياتها الأولى، وورد اسمها كسيدة لنساء العالمين مع كل من السيدات، خديجة بنت خويلد، وآسية بنت مزاحم، وفاطمة الزهراء عليهن السلام كما جاء في الحديث الشريف المنوه عنه في بداية الفصل يعطي تصوراً مفاده ان سيادة المرأة لم تأت فقط من خلال العبادة والزهد في الدنيا وانما هناك مجالات أخرى تستطيع فيها المرأة أن تحظى برضا الله تعالى، وبأن تكون مميزة لديه، فالإشارة الى مريم في سورة التحريم<sup>(٧٥)</sup> والتي تزامنت مع الإشارة الى آسية بنت مزاحم تبين بأن الطرفين لهما من المنزلة الرفيعة لدى الله ما جعلهما في ميزان واحد. في الوقت الذي تشير فيه وقائع التاريخ ان مريم كانت عابدة في محرابها، ثم تفرغت لتربية ابنها وهي فقيرة تعمل بيديها، أما آسية بنت مزاحم (امرأة فرعون) فقد كانت تعيش عيشاً رغيداً في قصور فرعون الفخمة، أما ما يتعلق بالسيدتين الجليلتين خديجة الكبرى وابنتها الزهراء، فالأولى كانت من نساء العرب الشهيرات بالسيرة الحسنة، اشتغلت بالتجارة، وتعاملت مع الحياة بصدق واثار، في الوقت الذي كانت فيه ابنتها بليغة<sup>(٧٦)</sup>، عالمة تربت في بيت النبوة، ثم سرعان ما انتقلت الى جوار ربها وهي في عز شبابها بعد أن أنجبت للرسول الأعظم أحفاداً ملأوا عليه الدنيا بهجة وسروراً، هذه الصور المتعددة والمتنوعة في الفعال ومسارات الحياة، ثم التشابه بالنتائج التي أفضت الى منزلة واحدة عظيمة في قيمتها على كل المستويات يعني من جملة ما يعنيه ان للمرأة في الحياة اثرأ يصغر أو يكبر بناء على ظروف ذاتية أو موضوعية

<sup>(٧٥)</sup> التحريم / ١٠-١١.

<sup>(٧٦)</sup> انظر: خطبتها في مجلس الخليفة الأول ابو بكر الصديق (رض) وهو في حشد من المهاجرين والانصار في كتاب بلاغات النساء لابن طيفور، أحمد بن أبي طاهر، (ت، ٢٨٠هـ)، بلاغات النساء، دار النهضة، بيروت ١٩٧٢، ص ٢٣-٢٣.

تتعلق بالمرأة ذاتها، ثم يأخذ منحاً معيناً دون غيره، كل ذلك لا يهم بقدر أهمية النتائج المترتبة على ذلك الاثر والمرتبطة برضا الله تعالى أولاً، وبالأثار الايجابية التي تتركها الأفعال ونتائجها على مستوى الميدان ومدى توظيف الناس لها باعتبارها أفعالاً يقتدى بها ثانياً.

### ثانياً: المسيح عيسى بن مريم (كلمة الله وروحه) \*

تابع الخطاب القرآني نشاطات عيسى بن مريم الدينية والعلمية والتوجيهية الى قومه منذ الساعات الأولى لولادته حتى رفعه الله تعالى اليه وهو في عمر الشباب<sup>(٧٧)</sup>. فقد ورد ذكره الشريف في القرآن الكريم باسم عيسى، المسيح، المسيح بن مريم، وعيسى بن مريم وابن مريم فقط خمساً وثلاثين مرة في سور عديدة متفرقة<sup>(٧٨)</sup>.

على الرغم من ان الخطاب القرآني لم يتعرض بشكل دقيق الى العمر الزمني الذي اصبح فيه عيسى (عليه السلام) رسولاً وكلف بمهمة بث دعوته الى بني اسرائيل، إلا أن المفسرين والمؤرخين اعتمدوا على ما جاء في بعض الأناجيل من أن عيسى كان على رأس ثلاثين عاماً حين اصبح رسولاً<sup>(٧٩)</sup>. إلا اني أرى ومن خلال النص القرآني ذاته بأن عيسى

---

\* استناداً للآية الكريمة (إِنَّمَا الْمَسِيحُ عِيسَى بْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ اللَّهِ وَكَلَّمَتْهُ أَلْقَاهَا إِلَى مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِنْهُ) النساء/ من الآية ١٧١.

<sup>(٧٧)</sup> عن سعيد بن المسيب (رض) كان عمر عيسى بن مريم (عليه السلام) يوم رفع الى السماء ثلاث وثلاثين سنة، ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٦٢٠.

<sup>(٧٨)</sup> راجع ابو ودي، المصدر السابق، ص ز.

<sup>(٧٩)</sup> انظر: النجار، المصدر السابق، ص ٣٨٩، يقول النجار: ذكر اسم عيسى في القرآن بلفظ المسيح وهو لقب له وعيسى وهو اسمه العلمي هو بالعبرية يشوع أي المخلص، اشارة لكونه سبباً بتخليص كثيرين من آثامهم وضلالهم، وبكنية (ابن مريم) تارة أخرى في ثلاث عشر سورة في القرآن الكريم =

ولد نبياً وأن أول مهمة كلف بها لتصحيح آراء ومعتقدات بني اسرائيل هي الدفاع عن أمه أمام الموجة العارمة التي واجهتها ليلة ولادته (عليه السلام) وهذا المشهد رسمه السرد القرآني بصورة واضحة وهو يتحدث عن مريم وكيف ولدت عيسى وما ترتب على ذلك من محاكمة قومها لها وما جرى بين الطرفين من تجاذبات قال تعالى (فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئاً فَرِيّاً \* يَا أُخْتُ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ امراً سَوْءَ وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيّاً \* فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيّاً \* قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِي الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيّاً \* وَجَعَلَنِي مُبَارَكاً أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيّاً \* وَبَرّاً بِوَالِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْ لِي جَبَّاراً شَقِيّاً \* وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيّاً)<sup>(٨٠)</sup>. كان المشهد عظيماً والأمر على مريم شديد الوطأة، فأمرأة نقية، طاهرة، عفيفة، كالسيدة مريم (عليها السلام) تأتي وبحضنها طفل ابناً لها وهي باكر لم تتزوج، كيف حدث هذا، لا بد وأن يكون هناك أمرٌ خفي. هذا الأمر الخفي لا يعلمه الا الله ومريم وابنها وجبرائيل روح القدس الذي قام بالأمر، وبما أن الله تقدست اسماءه بعيداً عن المشهد لا يمكن للبشر العادي أن يتأكد من صحة خبر ما عن طريقه، والأمر كذلك أيضاً مع جبرائيل (عليه السلام) وبهذا لم يبق سوى مريم وابنها، وبالنظر لكون مريم صاحبة الأمر ومهما دافعت عن نفسها لا بد وأن يتصور الآخرون بأنها تدافع لغرض ابعاد الشبهة عنها، وعليه فلا بد من شاهد آخر يحسم الموقف وهنا دخل عيسى (عليه السلام) على الخط الساخن بعلاقة مريم بقومها وكما أشار النص القرآني، فأن عيسى انبرى للدفاع عن أمه الطاهرة في أول موقف له مع قوميه وهو في

=وهذه السور هي: البقرة، آل عمران، النساء، المائدة، الأنعام، التوبة، مريم، المؤمنون، الاحزاب، الشورى، الزخرف،

(٨٠) مريم / من ٢٧-٢٣.

ساعات وأيام حياته الأولى. والنبوة المنوه عنها في الآيات أعلاه وان اختلف بشأنها المؤرخون<sup>(٨١)</sup> إلا أنها كانت حاضرة في ذلك المشهد حيث الفعل الميداني المباشر الذي تجسد بكلام عيسى وهو في المهد بقوله (اني عبد الله) والذي جاء أولاً لازالة التهمة عن الله تعالى من الذين نسبوه فيما بعد على أنه ابن الله، وثانياً تبرئته لأمه مما نسبته اليها الجاهلون وقذفوها به<sup>(٨٢)</sup>. يقول الرازي (ان الذي اشتدت الحاجة اليه في ذلك الوقت انما هو نفسي

<sup>(٨١)</sup> اختلف العلماء في الوقت الذي أصبح فيه عيسى (عليه السلام) رسولاً مكلفاً بأداء رسالته الى بني اسرائيل، هل كان ذلك منذ صغره، أم فيما بعد حينما بلغ مبلغ الرجولة وقد جاء هذا الاختلاف على خلفية تفسيرهم لقوله تعالى (قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا \* وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنْتُ وَأَوْصَانِي بِالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ مَا دُمْتُ حَيًّا)، مريم / ٣٠-٣١، يقول الزمخشري (واختلفوا في نبوئته فقيل اعطيتها في طفولته أكمل الله عقله واستنباه طفلاً نظراً في ظاهر الآية وقيل: معناه ان ذلك سبق في قضاءه أو جعل الآتي لا محالة كأنه قد وجد)، انظر: ابو ودي، المصدر السابق، ص ٤٢٠ - ابن الجوزي يتحدث عن الموضوع فيقول: أما قوله تعالى (وَجَعَلَنِي نَبِيًّا) ، هذا وما بعده اخبار عما قضى الله له وحكم له به ومنحه اياه مما سيظهر ويكون، أما المعنى فهو يؤتيني الكتاب ويجعلني نبياً اذا بلغت وهنا حل الماضي محل المستقبل - ابن الجوزي، المصدر السابق، ج٥، ص ٢٢٩ الرازي في التفسير الكبير يتحدث عن خلاف المفسرين حول الموضوع وينقل عن عكرمة عن ابن عباس قوله في تفسير الآية (آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا) فيقول ان المراد بذلك بأن الله حكم وقضى بأنه سيبعثني فيما بعد ثم يقول ولما تكلم سكت وعاد الى حال الصغر ولما بلغ الثلاثين سنة بعثه الله نبياً، ثم يعارض قول عكرمة فيقول: وظاهر قوله تعالى (آتَانِيَ الْكِتَابَ وَجَعَلَنِي نَبِيًّا) يدل على ان ذلك كان قد حصل من قبل أما في ذات الوقت أو متقدم عليه بمدة، والظاهر انه من قبل أن يكلمهم آتاه الله الكتاب وجعله نبياً وأمره بالصلاة والزكاة وأن يدعا الى الله، وقيل ان هذا الوحي نزل عليه وهو في بطن أمه ولما انفصل عنها أخبرها بحاله وأخبرها بأنه يكلمهم مما يدل على براءة حالها فلهذا أشارت اليه حين كلمها قومها. الرازي، التفسير، المصدر السابق، ج٢١، ص ٢١٦. القرطبي: يوضح تفسير الآية بقوله وتعني حكم لي بايتاء الكتاب والنبوة في الأزل وان لم يكن الكتاب منزلاً في الحال، وهو الاصح، القرطبي، المصدر السابق، ج١١، ص ٩٧. أما البرسوي قي تفسير روح البيان فيقول: أكد الجمهور على أن عيسى آتاه الله الانجيل والنبوة في الطفولة وكان يعقل عقل الرجال، وهذا ما جاء في بصر العلوم، ثم يقول والمشهور انه اوحى الله اليه بعد الثلاثين فكانت رسالته متأخرة عن نبوته. البرسوي، المصدر السابق، ج٥، ص ٣٣١.

<sup>(٨٢)</sup> ابن كثير، قصص الانبياء، ص ٥٧٧.



تهمة الزنا عن مريم عليها السلام، ثم أن عيسى (عليه السلام) لم ينص على ذلك وإنما نص على اثبات عبودية نفسه كأنه جعل إزالة التهمة عن الله أولى من إزالة التهمة عن الأم، فلماذا أول ما تكلم إنما تكلم بها<sup>(٨٣)</sup> حيث أن التكلم بإزالة هذه التهمة عن الله تعالى يعني إزالة التهمة عن الأم كون الله لا يخص الفاجرة بولد في هذه الدرجة الرفيعة والمرتبة العظيمة كعيسى (عليه السلام)<sup>(٨٤)</sup>. وبهذا فتح عيسى ابواب حياته ليلج منها الى العالم الخارجي مبشراً ومباركاً ورسولاً عظيماً، فكلفه ذلك كثيراً، يعلق أحمد بهجت على هذا الأمر بقوله: لم يكد عيسى ينهي كلامه حتى كانت وجوه الكهنة والأخبار قد اصفرت وشحبت، حيث كانوا يشهدون معجزة حقيقية وهي تقع أمامهم مباشرة، طفل يولد من غير أب ويتكلم معهم محدث عن نفسه قائلاً بأن الله تعالى قد آتاه الكتاب وجعله نبياً وهذا يعني أن سلطتهم الروحية على الناس ستأخذ طريقها الى الانهيار، سيصبح كل واحد فيهم بلا قيمة عندما يكبر هذا الطفل، لن يستطيع أي منهم أن يبيع الغفران للناس أو يحكمهم عن طريق ادعائه انه ظل السماء على الأرض، شعر كهنة اليهود بالمأساة الشخصية التي جاءتهم بميلاد عيسى (عليه السلام). اذ ان مجرد مجيئه وقيامه بالدعوة يعني إعادة الناس الى عبادة الله وحده، وهذا يعني إعادة الديانة اليهودية الحقيقية اذ ان الفرق بين تعاليم موسى المنزلة عليه من السماء وتصرفات اليهود كانت كالفرق بين نجوم السماء ووحل الطرقات<sup>(٨٥)</sup> لذلك تأمروا عليه وساعدوا على الخلاص منه لأن وجوده يتنافى مع مصالحهم الدينية السياسية والاقتصادية، هذا ما يتعلق بالكهنة والأخبار من الذين يطلقون على أنفسهم صفة رجال دين، أما رجال

<sup>(٨٣)</sup> الرازي، التفسير، ج ٢١، ص ٢٠٧.

<sup>(٨٤)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٨٥)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ٣١٨.

السياسة وعلى رأسهم هيرودس الذي كان ملكاً على بلاد الشام فلما وصله خبره وما فيه من خصائص وذكر حسن أراد قتله فأوحى الله الى مريم أن أخرجي به ولا تعودي الا بعد موت هيرودس، فخرجت به من الشام الى مصر ثم عادت ثانية بعد موت هيرودس وكان عمر عيسى (عليه السلام) حينذاك اثني عشر عاماً فنزلت في قرية في فلسطين تسمى قرية الناصرة وبها سميت النصارى<sup>(٨٦)</sup>.

وفي صباه كان لعيسى (عليه السلام) من المواقف الكبيرة والعظيمة ذي الدلالات المهمة الشيء الكثير. فقد جاء عن الامام الباقر عليه السلام، قوله: لما ولد عيسى - كان ابن يوم وكأنه ابن شهر فلما أصبح ابن تسعة أشهر، أخذته والدته جاءت به الى الكتاب وأقعده بين يدي المؤدب، فقال له المؤدب: قل بسم الله الرحمن الرحيم، فقالها عيسى فقال المؤدب: قل ابجد؟ فرفع عيسى (عليه السلام) رأسه وقال للمؤدب، هل تدري ما ابجد؟ وهنا انزعج المؤدب وهم ليضربه بالقضيب، فقال له: يا مؤدب لا تضربني، ان كنت لاتدري، وإلا فاسألني حتى أفسر لك، فقال له المؤدب، فسر له، فقال عيسى: الألف لا اله الا الله، والباء بهجة الله، والجيم جلال الله، والدال دين الله، أما هوز، فالهاء، هي جهنم وهي الهاوية، والواو، ويل لأهل النار، والزاي، زفير أهل جهنم، أما حطي فهي حطت الخطايا عن المستغفرين، وكلمن، كلام الله غير مخلوق ولا مبدل لكلماته، أما

<sup>(٨٦)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٩٠، وانظر ايضاً: البرسوي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٣٣، ابن الأثير له رأي آخر في الموضوع فيقول لما دنا نفاس مريم (عليها السلام) أوحى الله اليها أن أخرجي من أرض قومك فأنهم ان ظفروا بك عيرون وقتلوك أنت وابنتك فاحتملها يوسف النجار وسار بها الى مصر، فلما وصلا الى حدود مصر أدركها المخاض، فلما وضعت وهي حزينة قيل لها (لا تحزني) الآية الى انسيا فكان الرطب يتساقط عليها وذلك في الشتاء، ثم بعد ذلك احتملت مريم ابنها الى مصر فمكثت هناك اثني عشر عاماً تمكنه من الناس، فكانت تعمل بالتقاط السنبل، ابن الأثير، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٠٥.

سعفص، فهي صاع بصاع والجزاء بالجزاء وقرشت تقرشهم حين تحشرهم: أي تجمعهم، فقال المؤدب لأمه ايتها المرأة خذي ابنتك فقد علم ولا حاجة له الى المؤدب<sup>(٨٧)</sup>.  
أما الآيات والمعجزات التي ظهرت لعيسى في صباه فهي عديدة ايضاً، ينقل الثعلبي، عن وهب بن منبه قوله: كانت أول آية رآها الناس من عيسى (عليه السلام) ان أمه كانت ساكنة في دار أحد الدهاقنة في مصر بعد أن وصلتها هاربة من هيرودس وكانت دار ذلك الدهقان تأوي اليها المساكين، وذات ليلة وجد الدهقان ان مالاً بخزنته قد سرق، فلم يتهم المساكين، فحزنت مريم لمصيبة ذلك الدهقان فلما رأى عيسى حزن أمه قال لها: يا أماه أتحبين أن ادله على ماله؟ فقالت نعم يا بني، فقال لها: قولي له يجمع المساكين في داره، فقالت مريم للدهقان ذلك فجمع المساكين. فلما اجتمعوا عمد عيسى الى رجلين منهم أحدهما أعمى والآخر مقعد، فحمل المقعد على عاتق الأعمى، وقال للأعمى قم به، فقال الأعمى، أنا اضعف عن ذلك، فقال له عيسى: كيف قويت على ذلك البارحة؟ فلما سمعوه يقول ذلك ضربوا الأعمى حتى قام، فلما استقل قائماً هوى المقعد الى كوة

---

<sup>(٨٧)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٩٠، البرسوي في تفسيره ينقل المحارة أعلاه بطريقة تختلف بعض الشيء فيقول: روي ان مريم عليها السلام. سلمت عيسى الى معلم ليعلمه فعلمه كلمة ابجد فقال عيسى له أتدري ما تعني كلمة ابجد فقال له المعلم لا، فأجاب عيسى قائلاً: أما الألف فلا اله إلا الله والباء بهاء الله والجيم جلال الله والدال دين الله، فقال المعلم، أحسنت فما (هوز) فقال الهاء هو الله الذي لا اله الا هو، والواو ويل للمكذبين، والزاي زبانية جهنم أعدت للكافرين، فقال المعلم أحسنت فما حطي فقال، الحاء حطة الخطايا عن المذنبين المستغفرين، والطاء شجرة طوبى والياء يد الله على خلقه فقال أحسنت فما (كلمن) قال الكاف كلام الله واللام لقاء أهل الجنة بعضهم بعضاً والميم ملك الله والنون نور الله فقال أحسنت فما (سعفص) فقال، السين سناء الله والعين علم الله والفاء فعله في خلقه والصاد صدقه في أقواله فقال احسنت فما (قرشت) فقال القاف قدرة الله والراء ربوبيته والشين مشيئته والتاء تعالى الله عما يشركون فقال له المعلم أحسنت ثم قال لمريم خذي ولدك وانصري فانه علمني ما لم أكن أعرفه. البرسوي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٣٣.

الخزانة فقال عيسى للدهقان: هكذا احتالا على مالك البارحة، لأن الأعمى استعان بقوته والمقعد بعينه، فقال المقعد والأعمى: صدق والله وردا على الدهقان ماله<sup>(٨٨)</sup>.

وفضلاً عما تقدم والذي قدم لنا صورة لما كان عليه الوضع العلمي والقدرات الذاتية لعيسى والمبنية على اساس خصوصيته وايمانه بالله تعالى، عاش عيسى (عليه السلام) حياة مملوءة بالكرامات والمعجزات وقد اشار الذكر الحكيم الى العديد منها، يقول ابن اسحق بن بشر: قال لنا ادريس عن جده وهب بن منبه قوله: ان عيسى لما بلغ ثلاث عشرة سنة أمره الله أن يرجع من مصر مع أمه الى بيت ايليا، فجاء واقام بها حتى أحدث الله له الانجيل وعلمه التوراة وكرمه باحياء الموتى وبراء الاسقام والعلم بالغيب وما يدخر الناس وتحدث الناس بقدومه وفزعوا لما كان يأتي من العجائب، فجعلوا يعجبون مما يأتي به حتى دعاهم الى الله تعالى وفشى فيهم أمره<sup>(٨٩)</sup>.

قال تعالى (إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ اذْكُرْ نِعْمَتِي عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَالِدَتِكَ إِذْ أَيَّدْتُكَ بِرُوحِ الْقُدُسِ تُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَإِذْ عَلَّمْتُكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ وَإِذْ تَخْلُقُ مِنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ بِإِذْنِي فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِي وَتُصْرِي الْأَكْمَامَ وَالْأَكْرَصَ بِإِذْنِي وَإِذْ تُخْرِجُ الْمَوْتَىٰ بِإِذْنِي وَإِذْ كَفَفْتُ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَنْكَ إِذْ جِئْتَهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ \* وَإِذْ أَوْحَيْتُ إِلَى الْحَوَارِيِّينَ أَنْ آمِنُوا بِي وَبِرَسُولِي قَالُوا آمَنَّا وَاشْهَدْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ)<sup>(٩٠)</sup>.

<sup>(٨٨)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٩٠، انظر ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٢٠٥ وايضاً ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٥٨٩.

<sup>(٨٩)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٥٩٢.

<sup>(٩٠)</sup> المائدة / ١١٠ - ١١١، يتحدث ابن كثير عن معجزات بعض الأنبياء وعلاقتها بالوضع السائد في زمانه ومنهم النبي عيسى (عليه السلام)، فيقول: لكل نبي معجزة بما يناسب الوضع السائد في زمانه، فموسى (عليه السلام) جاءت معجزته بما يناسب أهل زمانه وكانوا سحرة اذكيا، فبعثه الله بآيات=

روح القدس في الآية أعلاه هو جبريل (عليه السلام)، فالروح جبريل والقدس هو الله تعالى وكأنه تعالى اضافهُ الى نفسه تعظيماً له<sup>(٩١)</sup>، أما ما يتعلق بكلام المهدي فيعني انه (عليه السلام) يكلمهم طفلاً وكهلاً دون أن يكون هناك تفاوت في كلامه في هذين الوقتين وهذه خاصية كما يقول الرازي شريفة حصلت له وما حصلت لأحد من الأنبياء قبله ولا بعده<sup>(٩٢)</sup>.

ونتيجة للصلة القوية والمباركة بين الله تباركت اسماءه وتقدس وتبين نبيه ورسوله عيسى (عليه السلام) فقد تحدثت كتب التاريخ عن الكثير مما كان يجري بين الطرفين، بعد أن اشار القرآن الى الموضوع أعلاه بقوله تعالى (وَإِذْ عَلَّمْنَاكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ) فقد جاء في الجواهر السننية نقلاً عن الكليني قوله: قال تعالى يا عيسى كنت خليفاً بكلامي ولدتك مريم بأمرى المرسل اليها روجى جبرائيل الأمين من ملائكتى حتى قممت على الأرض وكل ذلك في سابق علمي .. وعن علاقة عيسى بزكريا ودور الأخير بكفالة أمه يقول الكليني: قال تعالى مخاطباً نبيه عيسى واعظاً إياه: يا عيسى زكريا بمنزلة أبيك

---

=بهرت الأبصار وخضعت لها الرقاب ولما كان السحرة خبيرين بفن السحر وما ينتهي اليه عاينوا الأمر الباهر الهائل الذي لا يمكن صدوره الا بمن ايده الله الذي جاء به موسى، أسلموا سراعاً ولم يتلعثوا، ثم يقول: وهكذا عيسى بن مريم بعثه الله في زمن الطبايعية الحكماء، فأرسل بمعجزات لا يستطيعونها ولا يهتدون اليها، وأتى كحكيم لبراء الأكمه الذي هو اسوأ حالاً من الأعمى، والأبرص والمجنون ومن به مرض مزمن وكيف يتوصل أحد من الخلق الى أن يقيم الميت وفي هذا كله دلالة واضحة على قدرة من بعث عيسى نبياً، أما الرسول المصطفى محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، فقد بعثه الله في زمن الفصحاء والبلغاء فأُنزل عليه القرآن الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد، فلفظه معجزة تحدى بها الأنس والجن أن يأتوا بمثله أو يعثر سور من مثله أو بسورة وقطع عليهم بأنهم لا يقدرُونَ لا في الحال ولا في المستقبل، ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٦٠٢.

(٩١) الرازي، التفسير، ج ١٢، ص ١٢٣.

(٩٢) المصدر نفسه، ج ١٢، ص ١٢٤.

وكفيل أمك، ونظيرك يحيى من خلقه وهبته لأمه بعد الكبر من غير قوة بها، أحبكم إليّ أطوعكم واشدكم خوفاً مني<sup>(٩٣)</sup>. أما ابن كثير، فينقل بسنده عن أبي هريرة (رض) قوله: "أوحى الله عز وجل الى عيسى بن مريم: يا عيسى، جد في أمري ولا تهن، واسمع واطع يا ابن الطاهرة البكر البتول انك من غير فحل، وأنا خلقتك آية للعالمين، إياي فأعبد وعلي فتوكل خذ الكتاب بقوة، فسر لأهل السريانية، بلغ من بين يديك اني أنا الحق الحي القائم الذي لا أزول، صدقوا النبي الأمي العربي صاحب الجمل والتاج - وهي العمامة - والمدرة والهاوذة وهو القضيب- الأنجل العيزين، الصلت الجين، الواضح الخدين، الجعد الرأس، الكث اللحية، المقرون الحاجبين، الأقبى الأنف، المفلج الثنايا، البادي العنقفة، الذي كأن عنقه ابريق فضة، شئن الكف والقدم، اذا التفت التفت جميعاً، واذا مثنى كأنما يتقلع من هز وينحدر من صبيب، عرقه في وجهه كاللؤلؤ وريح المسك ينفح منه، لم يُرَ قبله ولا بعده مثله، الحسن القامة الطيب الريح، نكاح النساء ذا النسل القليل، انما نسله من مباركة لها بيت - يعني في الجنة - من قصب لا نصب فيه ولا صخب، تكفله يا عيسى في آخر الزمان كما كفل زكريا أمك، له منها فرخان مستشهدان، وله عندي منزلة ليست لأحد من البشر، كلامه القرآن، ودينه الاسلام واتاه السلام، طوبى لمن أدرك زمانه وشهد ايامه وسمع كلامه، فقال عيسى: يا رب وما طوبى؟ قال: غرس شجرة أنا غرستها بيدي، فهي للجنان كلها، أصلها من رضوان وماؤها من تسنيم، وبردها برد الكافور، وطعمها طعم الزنجبيل وريحها ريح المسك من شرب منه شربة لم يظمأ بعدها

(٩٣) العامل، المصدر السابق، ص ١٠٤ - أما ما يتعلق بالأكمة والأبرص، فالأكمة هو الأعمى منذ الولادة أما الأبرص فهو المصاب بداء البرص وهو داء جلدي على شكلين منها الخفيف والقوي واعراضه بقع بيضاء تظهر على الجسم ويكثر لدى الذين يسكنون المناطق والأماكن القذرة والعرب والعبرانيون واليونان يتشائمون من الأبرص، أما العرب بالذات فكانوا لا يتكلمون مع الأبرص إلا من وراء حجاب على الرغم من كونه مرضاً غير معدي، ابن عاشور، المصدر السابق، ج ٣، ص ٢٥١.

أبدأ. فقال عيسى يا رب اسقني منها، فقال: حرام على النبيين أن يشربا منها حتى يشرب ذلك النبي وحرام على الأمم أن يشربوا منها حتى يشرب منها أمة ذلك النبي<sup>(٩٤)</sup>.

وعيسى (عليه السلام) هو آخر أنبياء بني اسرائيل قام خطيباً يوماً في قومه بعد أن أبلغه الله ان النبي التالي هو من غير بني اسرائيل وانه كما أشرنا من سلالة ابراهيم لكنه من الفرع الاسماعيلي قائلاً أن النبوة قد انقطعت عنهم وأنها بعده ستكون في النبي العربي الأمي خاتم الأنبياء واسمه أحمد وهو ابن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم الذي هو من سلالة اسماعيل بن ابراهيم الخليل (عليه السلام)<sup>(٩٥)</sup>، قال تعالى (إِذْ قَالَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ إِنِّي رَسُولُ اللَّهِ إِلَيْكُمْ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَذَا سِحْرٌ مُبِينٌ)<sup>(٩٦)</sup>.

لذلك عزموا على قتله بعد ان كذبوه فأنقذه الله منهم ورفعته اليه من بين أظهرهم وألقى شبهه على أحد اصحابه فأخذه فقتلوه وصلبوه وهم يعتقدونه عيسى (عليه السلام)<sup>(٩٧)</sup>.

### أهم خصائص وصفات عيسى (عليه السلام)

كان عيسى (عليه السلام) رجلاً أحمر مائلاً الى البياض، سبط الرأس، زاهداً في الدنيا كل الزهد حريصاً على عبادة الله، وكان حيثما غابت الشمس صف قدميه وصلّى حتى يصبح<sup>(٩٨)</sup>، وسمي بالمسيح لمسحه الأرض وهي سياحته فيها وفراره بدينه من

(٩٤) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٥٩٣.

(٩٥) المصدر نفسه، ص ٦٠٤.

(٩٦) الصف / ٦.

(٩٧) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٦٠٣.

(٩٨) الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٩٠.

الفتن لشدة تكذيب اليهود له<sup>(٩٩)</sup>. وقد نقل عنه قوله، خادمي يداي، ودابتي رجلاي، وفراشي الأرض ووسادتي الحجر ودفتي في الشتاء مشارق الأرض، أبيت وليس لي شيء واصبح وليس لي شيء وليس على وجه الأرض أحد أغنى مني<sup>(١٠٠)</sup>. وعن الامام علي (عليه السلام) قوله لم تكن لعيسى (عليه السلام) زوجة تفتنه ولا ولد يحزنه ولا مال يتلفه ولا طمع يذله، دابته رجلاه وخادمه يداه<sup>(١٠١)</sup>. وقد سئل يوماً لماذا لا تتزوج؟ فقال وما اصنع بالزواج؟ قيل يولد لك. قال وما اصنع بالولد ان عاشوا أفتنونا وان ماتوا أحزنونا<sup>(١٠٢)</sup>. يقول السدي: أوحى الله تعالى الى عيسى، يا عيسى سأزوجك في الآخرة الف حورية من الحور العين ولأطعمن في عرسك ألف عام وينادي منادي أحضروا وليمة عيسى الزاهد في الدنيا والراغب في الآخرة<sup>(١٠٣)</sup>. وقد أوجز صاحب تفسير الميزان خصائص عيسى بما يلي مستمداً أياها مما ورد بحقه في الذكر الحكيم فيقول: كان عيسى (عليه السلام) عبداً وكان نبياً ورسولاً اتي بني اسرائيل وكان واحداً من الرسل الخمسة أوتي العزم، صاحب شرع وكتاب وهو الانجيل وقد سماه الله تعالى بالمسيح عيسى بن مريم، وكان عليه السلام كلمة الله وروحاً منه وكان اماماً من شهداء الأعمال وكان ايضاً قد بشر برسول الله محمد صلى الله عليه وآله وسلم. وكان وجيهاً في الدنيا والآخرة ومن المقربين. ومن المصطفين والمجتبين والصالحين وكان مباركاً أينما كان، وكان زكياً وآية للناس ورحمة من الله وبراً بوالدته وكان مسلماً وفضلاً عن ذلك فهو ممن علمهم الله الكتاب

(٩٩) ابن كثير، قصص الأنبياء، ص ٦٢٢.

(١٠٠) الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٥٣. وانظر ايضاً: هويدي، المصدر السابق، ص ٤٧٩.

(١٠١) الجزائري، المصدر السابق، ص ٣٥٧.

(١٠٢) المصدر نفسه.

(١٠٣) الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٩٢.



والحكمة<sup>(١٠٤)</sup>، يقول الحرائي في تحف العقول: ان عيسى قام خطيباً في بني اسرائيل فقال "يا بني اسرائيل لا تتكلموا بالحكمة عند الجهال فتظلموها ولا تمنعوها أهلها فتظلموها، ولا تكافئوا ظالماً فيبطل فضلكم، يا بني اسرائيل، الامور ثلاثة: أمر بين رشده فاتبعوه وأمر بين غيه فاجتنبوه، وأمر اختلف فيه فردوه الى الله"<sup>(١٠٥)</sup>.

### ثالثاً: زكريا وزوجته

عندما تحدثنا عن السيدة مريم في مطلع الفصل وقدمناها على عيسى، فقد كان ذلك بسبب كونها هي الأولى قبل أن يكون عيسى، وان عيسى كني على انه ابن مريم ولم تكني مريم على أنها أم عيسى كما هو الحال مع أم موسى، اما زكريا فإنه كان نبياً قبل ولادة مريم، إلا أن الحديث عنه في هذه الفقرة المتأخرة عن مريم وابنها رغم تقدمه عليهما في العمر جاء لسببين أولهما: هو ان الحديث عن عيسى بعد أمه مباشرة كان للترابط القوي الحاصل بينهما وثانيهما ان تأخر الحديث عن زكريا جاء لكون الموضوع لم يكن متعلقاً بزكريا قدر تعلقه بزوجته، وبالنظر لكون زوجة زكريا ورد ذكرها في القرآن عشية دعاء زكريا الذي جاء على هامش لقاءه بمريم وسؤاله لها على ما شاهده عندها من الرزق وجوابها المشهور الذي أشار له القرآن حين قالت (هُوَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ)<sup>(١٠٦)</sup> ثم قوله تعالى (هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ الدُّعَاءِ)<sup>(١٠٧)</sup> ثم استجاب الله تعالى له بقوله جل شأنه (فَاسْتَجَبْنَا

(١٠٤) الطباطبائي، تاريخ الأنبياء، ص ٢٩٩.

(١٠٥) الحرائي، الشيخ أبو محمد الحسن بن علي بن شعبة، (من علماء القرن الرابع)، تحف العقول عن آل الرسول، تحقيق حسين الأعلمي، ط ٦، مؤسسة الأعلمي للطباعة، ١٩٩٦م، ص ٣٣.

(١٠٦) آل عمران / من الآية ٣٧.

(١٠٧) آل عمران / ٣٨.

لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ<sup>(١٠٨)</sup> وهنا يكون ورود زوجة زكريا متأخراً عن ورود مريم في الذكر الحكيم، وفضلاً عن ذلك فأن الحديث عن زكريا وزوجته وابنه يحيى (عليهم السلام) في هذا الفصل قد جاء لتداخل الأحداث وتقاربها من ناحيتي الزمان والمكان. فزكريا هو النبي المرسل الى بني اسرائيل في تلك السنين التي نذرت فيها امرأة عمران ما في بطنها محرراً لدى بيت المقدس<sup>(١٠٩)</sup>.

وزكريا هو ابن برخيا بن عدو بن مسلم بن صدوق بن يحسان بن داود بن سليمان بن مسلم بن صديقه بن ناحور بن سلوم بن ثهفاسط بن ابيابا بن رحيعم، بن سليمان بن داود (عليه السلام)<sup>(١١٠)</sup>.

كان زكريا وعمران والد مريم متزوجين بأختين وهما حنا بنت فاقوذ أم مريم وايشاع بنت فاقوذ أم يحيى<sup>(١١١)</sup>.

ورد اسم زكريا في القرآن سبع مرات<sup>(١١٢)</sup> حيث وصفه الله تعالى بالنبوة والوصي والعبودية وذكره في سورة الأنعام في عداد الأنبياء والصالحين<sup>(١١٣)</sup>.

<sup>(١٠٨)</sup> الأنبياء / ٩٠.

<sup>(١٠٩)</sup> الرازي، التفسير، ج٨، ص ٣٧.

<sup>(١١٠)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤، وقد ورد اسمه لدى ابن كثير مع شيء من الاختلاف، انظر: ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٥٤٤.

<sup>(١١١)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٤.

<sup>(١١٢)</sup> ورد ذكره في الآيتين ٣٧ و ٣٨ من آل عمران، وفي الآية ٨٥ من سورة الأنعام في الآيتين ٧ و ٢ من سورة مريم وفي الآية ٨٩ من سورة الأنبياء، انظر النجار، المصدر السابق، ص ٣٦٨.

<sup>(١١٣)</sup> الطباطبائي، تاريخ الأنبياء، ص ٢٨٥.

لم يتطرق القرآن الى طفولة زكريا ومراحل حياته الأولى اذ كانت أول اشارة له حين كفل مريم وبهذا يكون ظهوره على مسرح الحياة وكما جاء في القرآن الكريم هو ليلة ولادة مريم ودخولها كمحررة الى بيت المقدس، وقد اشار القرآن الى شيء من التفاصيل بخصوص موضوع الكفالة حين قال (وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ)<sup>(١١٤)</sup> وقوله تعالى (وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا)<sup>(١١٥)</sup>.

بعد أن كفل زكريا مريم وكان لها بمثابة الأب، حيث تشير المصادر بأن أبائها عمران كان قد مات قبل ولادتها، وكذلك أمها ماتت بعد ولادتها وحين ذاك حولها زكريا الى زوجته خالتها لرعايتها ولما كبرت بنى لها محراباً في المسجد للعبادة لا يرقى اليها إلا بسلم ولا يصعد اليها غيره<sup>(١١٦)</sup>.

اشار القرآن الكريم الى حادثة مهمة كانت بالنسبة لزكريا دافعاً قوياً لدعائه لله تعالى بالذرية الصالحة اذ كانت امرأته عقيمة لم تلد، وهذه الحادثة هي مشاهدته لوجود فاكهة الصيف في الشتاء، وفاكهة الشتاء في الصيف في محراب مريم (عليها السلام) عندما كان يدخل عليها المحراب، والتي كانت تأتي بها الملائكة اليها وهو رزق لها من الله تعالى مما جعل زكريا يندهش لهذا الأمر، فسألها وأجابته وبعدها دعا ربه كي يهب له غلاماً رغم كبر سنه وعقم زوجته هذا كله أشار له القرآن كما مر بنا.

يقول الثعلبي: لما رأى زكريا (عليه السلام) ان الله يرزق مريم بالفاكهة في غير حينها قال: ان الذي قدر على أن يؤتي مريم بالفاكهة في غير حينها من غير سبب ولا فعل أحد،

<sup>(١١٤)</sup> آل عمران / من الآية ٤٤.

<sup>(١١٥)</sup> آل عمران / من الآية ٣٧.

<sup>(١١٦)</sup> ابن الأثير، المصدر السابق، ص ١٩٨.

لقادر على أن يصلح زوجتي ويهب لي ولداً على الكبر، فطمع في الولد وكان أهل بيته قد انقرضوا وزكريا قد شاخ وآيس من الولد، فهناك: أي فعند ذلك دعا ربه قائلاً (رب هب لي) أي أعطني (من لدنك ذرية طيبة) نسلًا نقيًا صالحاً رضيعاً (انك سميع الدعاء)<sup>(١١٧)</sup>.

وفي سورة الأنبياء أشار تعالى الى استجابته جلّ في علاه لدعاء زكريا حين قال في كتابه الكريم (فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَى وَأَصْلَحْنَاهُ لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَذْعُرُونَ زَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ)<sup>(١١٨)</sup>. وفي هذه الآية الكريمة أشار الله تعالى الى زوجة زكريا وهي الإشارة الأولى والوحيدة وتفيد بأنه أصلحها له دون أن يشير الى جوانب أخرى ممكن الاعتماد عليها بالحديث عن زوجة زكريا، والاصلاح هنا اختلف عليه المؤرخون.

ابن الجوزي في زاد المسير يفسر قوله تعالى (واصلحنا له زوجة) فيقول: وفيها ثلاثة أقوال، احدهما انها اصلحت للولد بعد أن كانت عقيمة، وهذا قول ابن عباس وسعيد بن جبير وقتادة، والثاني: أنه كان في لسانها طول وهو البذاء، فأصلحت، وهذا قول عطاء، أما السدي فيقول: كانت سليطة فكف عنه لسانها، والقول الثالث هو انه كان خلقها سيئاً وهو قول محمد بن كعب<sup>(١١٩)</sup>، ابن كثير يقول: معنى اصلاح زوجته انها كانت لا تحيض فحاضت وقيل كان في لسانها شيء أي بداءة<sup>(١٢٠)</sup>، أما أبو السعود فيقول في تفسير قوله تعالى (واصلحنا له زوجة) أي اصلحناها بعد ان كانت عقيمة لا تلد أو

<sup>(١١٧)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٧.

<sup>(١١٨)</sup> الأنبياء / ٩٠.

<sup>(١١٩)</sup> ابن الجوزي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٨٤.

<sup>(١٢٠)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٥٤٧.

اصلحناها للمعاشرة لتحسين خلقها<sup>(١٢١)</sup>، البرسوي في تفسير روح البيان يؤيد الرأي الأول لكل من ابن الجوزي وابن كثير وأبي السعود فيقول: بعد أن يحدد اسم زوجة زكريا باعتبارها أما ايشاع بنت عمران وبذلك تكون أخت مريم أو ايشاع بنت فاقوذ بذلك تكون خالتها، (وأصلحنا له زوجه) أي جعلناها ولوداً بعد ان كانت عقيماً لم تلد قط<sup>(١٢٢)</sup>. النووي يحذو حذو البرسوي في تفسيره للآية أعلاه فيقول اصلاح الزوجة هو تهيتها للولادة بعد سن اليأس المعتاد لدى النساء، ثم يعرج على قوله تعالى (انهم كانوا يسارعون في الخيرات) فيفسره قائلاً انهم هنا يقصد بها زكريا وزوجته وابنه والخيرات هي طاعة الله<sup>(١٢٣)</sup>. وبذلك يختلف النووي برأيه عن اسلافه الذين بينوا بأن الاصلاح يشمل الجانب الأخلاقي والسلوكي، أما عن عمر زكريا وزوجته فينقل عن ابن عباس قوله: كان سن زكريا مائة سنة. وسن زوجته تسع وتسعين سنة<sup>(١٢٤)</sup>. الصابوني في الصفوة يقول: (وأصلحنا له زوجه) أي جعلناها ولوداً بعد ان كانت عاقراً، ثم يقول: قال ابن عباس كانت سيئة الخلق طويلة اللسان فأصلحها الله تعالى له وجعلها حسنة الخلق ثم يعلق على ذلك بالقول والرأي الأول أي اصلاحها للولادة هو رأي قتادة وسعيد بن جبير قد اعتمده أكثر المفسرين. وهذه اشارة من الصابوني على انه يقف الى جانب رأي قتادة وابن جبير<sup>(١٢٥)</sup>.

(١٢١) ابي المسعود، المصدر السابق، ج٦، ص ٨٣.

(١٢٢) البرسوي، المصدر السابق، ج٥، ص ٥١٩.

(١٢٣) النووي، المصدر السابق، ج٢، ص ٤٥.

(١٢٤) المصدر نفسه.

(١٢٥) الصابوني، المصدر السابق، ج٢، ص ٢٧٤.

وفي رأيي ان الاصلاح البايولوجي والفلسفي المتعلق بالحيض وأسباب الحمل والولادة هو الأكثر حظاً من غيره، وهذا ما جاءت به الآية الكريمة ذاتها عندما قال تعالى (وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا يُسَارِعُونَ فِي الْخَيْرَاتِ وَيَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا وَكَانُوا لَنَا خَاشِعِينَ) وانهم هنا في رأي أغلب المفسرين<sup>(١٢٦)</sup> انه يشمل زكريا وزوجته وابنه أي عائلة زكريا، وهذا دليل قطعي على حسن سلوك زوجة زكريا، أما مسألة طول اللسان وسوء الخلق وهو ما يتعلق بالجانب السايكلوجي وسلوك المرأة في علاقتها مع الآخرين ربما قد تم استنتاجه من خلال انعكاسات حالة العقم على الوضع النفسي للمرأة، اذ ان عدم اشباع الحاجات ومنها الحاجة الى الأمومة ينعكس سلباً على سلوكها وتصرفها فتبدأ بالتعامل مع القريين منها بشكل غير مرضٍ، لذلك جاءت الاشارة الى الاصلاح على أنه كان من هذا الباب باعتبار الاصلاح المتعلق بالحمل هو مسألة محسومة بناء على قدرة الله بخلق ما يريد وقد تمت الاشارة اليها في حالات عقم مشابهة حدثت قبل ذلك التاريخ وهما عقم سارة زوجة النبي ابراهيم (عليه السلام) وعقم حنة بنت فاقوذ امرأة عمران، حيث كانتا في مرحلة عمرية متقدمة ايضاً وتم حملهما وولادتهما دون أن يشير القرآن الى عملية اصلاح فلسفي حدثت لهما، وهذا في رأيي كان سبباً الى ذهاب عدد مهم من المفسرين الى تبني الرأي الآخر وهو الاصلاح السلوكي، يقول السدي: ان زوجة زكريا حاضت من يومها وعند واقعة زكريا لها بعد ذلك حملت منه بيحيى<sup>(١٢٧)</sup>، كان حمل ايشاع بيحيى متزامناً مع حمل مريم بعيسى عليهم السلام. وكانت ايشاع تأتي لمريم وتقول لها: يا مريم هل أنت حامل؟ فتجيبها مريم مستفسرة لماذا؟ فتقول ايشاع اني

<sup>(١٢٦)</sup> ابن الجوزي، المصدر السابق، جـ٥، ص ٣٨٥. البر سوي، المصدر السابق، جـ٥، ص ٥١٩. النووي،

المصدر السابق، جـ٢، ص ٤٥.

<sup>(١٢٧)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٨٦.

أرى ما في بطني يسجد لما في بطنك، وبذلك يكون يحيى كما يؤكد الثعلبي أول من آمن بعيسى وصدقه<sup>(١٢٨)</sup>.

ولد يحيى حاملاً اسمه معه كما جاء في الذكر الحكيم (يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا)<sup>(١٢٩)</sup>. كان يحيى جميلاً جداً حسن الوجه والصورة وكان يضيء البيت بنوره وحسن وجهه وجماله<sup>(١٣٠)</sup>، وكان زاهداً في الدنيا كثير البكاء<sup>(١٣١)</sup> جاداً في طاعة الله منذ صغره<sup>(١٣٢)</sup> حيث أوتي الحكم والنبوة وهو صبي فكان يعظ الناس ويقف لهم في أعيادهم وجمعهم ويدعوهم الى الله تعالى<sup>(١٣٣)</sup>.

ومما خصه الله تعالى به انه سلم عليه في مواقع مهمة من حياة الانسان حين قال تبارك وتعالى في كتابه العزيز (وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبْعَثُ حَيًّا)<sup>(١٣٤)</sup> يقول ابن كثير<sup>(١٣٥)</sup> وهذه الأوقات الثلاثة أشد ما تكون على الانسان، فإنه ينتقل في كل منها من عالم الى عالم آخر فيفقد الأول بعدما كان ألفه وعرفه ويصير الى الآخر لا يدري ما بين يديه ولهذا يستهل حياته صارخا اذا خرج من بين الأحشاء وفارق لينها وبيئتها

<sup>(١٢٨)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٠، وانظر أيضاً: ابن الأثير، المصدر السابق، ص ٢٠٣، والجواثري، المصدر السابق، ص ٣٥٣.

<sup>(١٢٩)</sup> مريم/٧.

<sup>(١٣٠)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٩.

<sup>(١٣١)</sup> يقول ابن كثير، وذكروا انه كان كثير البكاء حتى أثر البكاء على خديه من كثرة دموعه، ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٥٥٣.

<sup>(١٣٢)</sup> الحنفي، المصدر السابق، ص ٢٨٦.

<sup>(١٣٣)</sup> الثعلبي، المصدر السابق، ص ٣٧٩.

<sup>(١٣٤)</sup> مريم/١٥.

<sup>(١٣٥)</sup> ابن كثير، قصص الأنبياء، المصدر السابق، ص ٥٤١.

الخاصة وينتقل الى بيئة اخرى ودار جديدة ليكابد همومها وأحزانها، أما اذا فارق الدنيا منتقلاً الى عالم البرزخ، وصار بعد الدور والقصور الى عرصة الأموات سكان القبور، وانتظر هناك النفخة في الصور ليوم البعث والنشور، فمن مسرور ومحبور ومن محزون ومثبور، وما بين جبير وكسير وفريق في الجنة وفريق في السعير، ولقد احسن أحد الشعراء حين قال:

ولدتك أمك باكيًا مستصرخاً	والناس حولك يضحكون سرورا
فأحرص لنفسك ان تكون اذا بكوا	في يوم موتك ضاحكاً مسرورا



## الفصل العاشر

نساء النبي المصطفى - محمد بن عبد الله -  
صلى الله عليه وآله وسلم

- أولاً: النبي الكريم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم)  
ثانياً: فلسفة الزواج لدى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)  
ثالثاً: خديجة بنت خويلد - عليها السلام - وأثرها التاريخي  
رابعاً: عائشة بنت أبي بكر - رضي الله عنها - وأثرها التاريخي



## نساء النبي المصطفى محمد بن عبد الله ( صلى الله عليه وآله وسلم )

أشار القرآن الكريم الى نساء النبي في شيء من العمومية في سورتين من سورة الكريمة وهما سورتا الأحزاب والتحريم. أما في سورة الرعد فقد قال تعالى (وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِّيَّةً)<sup>(١)</sup>.

يقول المفسرون: وهذا رد على من عاب على الرسول الكريم كثرة نساءه وقالوا انه رجل مزواج وان تعدد نساءه دليل على طغيان ميوله الجنسية وهي تهمة قديمة رد عليها القرآن<sup>(٢)</sup>.

فوجود نساء للنبي اذاً هو أمر طبيعي قد تساوى أو تشابه به مع اسلافه من الأنبياء الكرام. والاشارة الى نساء النبي في السورتين أعلاه هي اشارة لمن كانت تحته منهن في تلك السنوات المتأخرة من حياته الشريفة، وعليه فهي لا تشمل خديجة بنت خويلد (عليها السلام) زوجته الأولى، وبالنظر لكون خديجة لم يتطرق لها الخطاب القرآني في السور المكية أثناء حياتها الشريفة، فهل هذا يعني استثنائها من الحديث عن نساء النبي وعدم درجها معهن كون موضوعنا مرتبطاً بالنص القرآني فقط\*. هذا ما

<sup>(١)</sup> الرعد / من الآية ٣٨.

<sup>(٢)</sup> انظر كل من: أبي السعود، المصدر السابق، ج٥، ص٢٦. الصابوني، المصدر السابق، ج٢، ص٨٦. الحياي، رعد كامل، تعدد الزوجات في الاسلام، كيف؟ ولماذا؟ مطبعة الجمهور، نينوى، ١٩٩٠، ص٥٠. " يقول النووي في تفسير مراح لبید (روى جابر بن عبد الله انه (صلى الله عليه وسلم) قال: كنت على جبل حراء فنوديت يا محمد انك رسول الله فنظرت الى يميني ويساري فلم أَر شيئاً ونظرت فوقى فرأيت الملك قاعداً على عرش بين السماء والأرض فخفت ورجعت الى خديجة فقلت دثروني دثروني وصبوا علي ماءً بارداً، فنزل جبريل فقال يا أيها المدثر، وعن الزهري ان أول ما نزل سورة اقرأ الى قوله تعالى ما لم يعلم=

وددت التنبيه اليه، فالإشارة اعلاه جاءت لموقف معين كما هو الحال مع الكثير من الاشارات التي يتم التطرق اليها لسبب ميداني، وقد وضع المفسرون ذلك الأمر تحت خانة أسموها أسباب النزول<sup>(٣)</sup>. أي أن هناك أسباباً موضوعية على اساسها نزل الكثير من آي الذكر الحكيم التي تعالج مسألة ما حدثت أو تحدث على مستوى الواقع، يتطلب البت فيها أمراً الهياً سرعان ما يبلغه جبرائيل للرسول الكريم ليقوم (صلى الله عليه وآله وسلم) بدوره باتخاذ ما يلزم بعد ان يكون قد أصبح الأمر بالنسبة له خالياً من الغموض وواضح المقاصد، وكان ذلك قد تجلّى في السور المدنية أكثر منه في السور المكية التي كانت تتحدث في أغلبها عن قصص الأولين من الأنبياء وما تعرضوا له من أحداث جسام وذلك لتسلية الرسول وصحابته من جانب ووضعهم في صورة الأمس البعيد من جانب آخر لذلك لم يتطرق النص القرآني في السور المكية الى حالات اجتماعية أو أسرية معينة سواء على المستوى العام أو على مستوى أسرة الرسول الكريمة، وذلك لانشغال القرآن بأمور أخرى أكثر أهمية على المستوى العقائدي والتأكيد على وحدانية الله والجهاد في سبيل اعلاء كلمته عن طريق الدعوة السلمية أولاً قبل أن يأخذ الجهاد منحى آخر في السور المدنية، لذلك كان التركيز على مبدأ الترغيب والترهيب من خلال وصف الجنة والنار أكثر شيوعاً في السور المكية عن تلك المدنية التي اهتمت بشؤون المجتمع وما يتطلبه من أحكام وقوانين تنظم العلاقة بين مكوناته بعد أن استطاع الرسول الأعظم من تأسيس دولة اسلامية في المدينة. ومن هنا فان عدم اشارة السور المكية كما اشرت الى الوضع الاجتماعي والأسري، حال دون التطرق الى أسرة الرسول والى زوجته الأولى تلك المرأة

=ثم انقطع الوحي فحزن رسول الله وجعل يعلو شواقي الجبال فأتاه جبريل (عليه السلام) وقال: انك نبي الله فرجع الى خديجة فقال: دثروني وصبوا علي ماء بارداً فنزل جبريل فقال يا ايها المدثر). النووي، المصدر السابق، جـ ٢، ص ٤١٠، وفي هذا اشارة الى أثر خديجة بالموضوع وان كانت ضمنية، فضلاً عن الإشارة التي وردت في سورة الضحى والخاصة بأموال خديجة كما سيأتي تفصيل ذلك عند الحديث عن اثر السيدة خديجة لاحقاً.

(٣) ينظر: السيوطي، لباب النقول، المصدر السابق، ص ٧.

الرائعة السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام) وفي مقارنة ميدانية مع غيرها من النساء اللواتي ذكرهن القرآن ممن كن قبلها من نساء الانبياء أو ممن جئن بعدها وأصبحن نساءً لزوجها الذي غادرت الحياة وتركته في صراع شرس مع الكفر والالحاد. فان خديجة لم تتناول ثمراً لذيذاً من شجرة نهاها الله عنها كي يشير اليها القرآن، ولم تخن زوجها خيانة عقائدية وتصبح عائقاً أمام نجاح دعوته الايمانية كي يشار لها على أنها كانت من الغابرين، ولم تكن عاقراً حتى يهبها ولداً بعد أن تدعو ربها بخصوصه، ولم تكن عذراء حررتها أمها لتكون في خدمة البيت الحرام لتلد نبياً فيما بعد كي يشار لها بالبنان على ذلك الوضع الخاص. ولم تكن امرأة لطاغية جبار كامراً فرعون كي يبني الله لها بيتاً في الجنة ويخلصها من ذلك المجرم فضلاً عن ذلك فهي لم تفش أسرار زوجها ولم تطلب منه زيادة في النفقة<sup>(٤)</sup> حتى يطلب الله تعالى من الرسول أن يخبرها بين الطلاق أو العمل بما يرضي الله ورسوله، بل على العكس من ذلك كانت هي التي تنفق من مالها على الدعوة المحمدية وبشكل ساعد الرسول كثيراً على أن يقف بوجه أعداءه لنشر دين الله وهو مكتفٍ مادياً حتى قيل ما نُشر الاسلام إلا بسيف علي وأموال خديجة<sup>(٥)</sup> في اشارة الى أهمية أموال خديجة في دعم الاسلام. لكن القرآن لم يشر الى ذلك كونه واجباً لا بد من أن تؤديه أية مؤمنة تحتل ذلك الموقع وهو بأن تكون زوجة لأعظم نبي من أنبياء الله الكرام. مما جعل ذلك الموقف أو تلك المواقف محط اعتزاز الرسول

(٤) جاء في مسند أحمد بن حنبل في تفسير قوله تعالى (يا أيها النبي قل لأزواجك): عن جابر بن عبد الله (رض) قوله: أقبل أبو بكر (رض) يستأذن على رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) والناس ببابه جلوس والنبي جالس فلم يؤذن له، ثم أن له ولعمر (رضي الله عنهما) فدخلوا والنبي ساكت فقال عمر لأكلمن رسول الله لعله يضحك، فقال عمر يا رسول الله لو رأيت ابنة زيد (يعني امرأته) سألتني النفقة انفاً فوجأت عنقها، فضحك النبي وقال ((هن حوي يسألنني النفقة)) فقام أبو بكر الى عائشة ليضربها وقام عمر الى حفصة ليضربها فمنعهما رسول الله، بن حنبل، المصدر السابق، ج١٨، ص٢٣٦ وانظر: أيضاً السيوطي، المصدر السابق، ج٥، ص١٩٤.

(٥) عبد الحسين، جمعة غني، الوفا في معرفة شخصية المصطفى، مطبعة الحوادث، بغداد، ص١٨.

الأعظم الذي أحب خديجة وسلوك خديجة ومواقف خديجة ونضال خديجة حتى آخر أيامه الشريفة<sup>(١)</sup>.

ومن هنا فإن خديجة وإن لم تذكر في القرآن فإن القرآن ولادة تسع سنوات تنزل آياته وسوره المباركة في بيتها حتى أن حركات الرسول ووضع النفس وروحه الطاهرة وهي تتلقى آيات الذكر الحكيم كانت بالنسبة لخديجة أمراً اعتادت عليه فكانت قريبة من كل آيات الذكر الحكيم المكية بروحها الطاهرة وعقلها النير.

لذلك فإن عدم الإشارة الصريحة لخديجة في القرآن يعني من جملة ما يعنيه بالقياس على مجمل الاشارات الواردة لبقية نساء الرسول اللاحقات، بأن خديجة لم تكن قد تصرفت بما لا يرضي الله، بل كان موقفها مشرفاً مع الرسول لذلك اشاد بها النبي وأحبها واعتز بها فكانت أم أبناءه وبناته وظل وفيأ لها حتى انتقاله الى جوار ربه بعد أكثر من أربعة عشر عاماً على وفاتها (عليها السلام). ومن هنا فإن تطرقنا لخديجة رغم عدم ذكرها في القرآن، سيكون بناءً على ما يلي:

١. ان ذكر مفردة نساء النبي وإن كانت في سورة مدنية هي اشارة عامة تشمل كل نساءه (صلى الله عليه وآله وسلم).

٢. بما ان الإشارة كما تقدم كانت اشارة سلبية فهذا يعني ان خديجة التي ظلت زوجة للرسول ما يقارب الربع قرن من الزمان ما قامت بعمل يغضب الرسول بالشكل الذي يجعل الله تعالى يأنف لرسوله وينزل من آيات الذكر الحكيم ما يصحح فيه الحالة. وعليه فهي مشمولة من باب عكس الأشياء الخاطئة صحيحة.

٣. لم يذكر القرآن أسماء زوجات الرسول، بشكل شخصي، بل تطرق الى العموميات والعموميات تشمل الجميع بدون استثناء.

<sup>(١)</sup> راجع ما ورد بخصوص الموضوع في ترجمة السيدة خديجة في أسد الغابة لابن الأثير، ابن الأثير أبي الحسن علي بن محمد، (ت/ ٦٣٠هـ)، أسد الغابة في معرفة الصحابة، مج ٧، تحقيق محمد إبراهيم ومحمد عاشور، كتاب النساء، ص ٧٩-٨٥.

٤. وفضلاً عن ذلك فإن خديجة (عليها السلام) كانت أول من اسلم<sup>(٧)</sup> وهي بذلك كانت جزءاً مهماً من الدعوة المحمدية تعاملت مع القرآن منذ أن نزلت أول آياته المباركة على صدر زوجها الكريم وطمأنته وسانده وكانت عوناً له، احتضنته واحتضنت كتابه المقدس وساهمت بنشر دعوته، وكان بيتها موطئاً لأقدام جبرائيل<sup>(٨)</sup>. وبالنظر لأهميتها في حياة الرسول باعتبارها مثلت شطراً مهماً من حياته الشريفة فستحدث عنها باعتبارها نموذجاً أول على أن نتحدث فيما بعد عن السيدة عائشة (رضي الله عنها) باعتبارها نموذجاً ثانياً، وذلك بعد أن يمر على نساء الكريمت بشكل عام. ولكن قبل ذلك كله لا بد من التطرق الى الرسول الكريم نفسه أولاً باعتبارها سيد الجميع، سيد الأولين والآخرين.

### أولاً: النبي الكريم محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم)

ونحن نصل في بحثنا المتواصل منذ تسعة فصول الى خاتم أنبياء الله وسيدهم<sup>(٩)</sup> النبي العربي الأمي ((محمد بن عبد الله)) لا يسعنا إلا أن نقف بأقلامنا وعقولنا

(٧) ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١١٢.

(٨) يقول ابن اسحق: حدثني اسماعيل بن أبي حكيم مولى الزبير: أنه خُذْتُ عن خديجة أنها قالت لرسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) .. يا ابن عم هل تستطيع أن تخبرني بصاحبك الذي يأتيك إذا جاءك. قال: نعم، فبينما رسول الله عندها إذ جاءه جبرائيل، فقال رسول الله: هذا جبريل قد جاءني، فقالت أترأه الآن؟ قال نعم، قالت: اجلس على شقي الأيسر، فجلس، فقالت هل تراه الآن؟ قال: نعم، ثم ألقت خمارها فقالت: هل تراه الآن، قال لا، قالت ما هذا شيطان ان هذا ملك يا ابن عم، أثبت وأبشر ثم آمنت به وشهدت ان الذي جاء به هو الحق، ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٨٢.

(٩) جاء في صفوة التناسخ: أن الله تعالى خاطب الأنبياء باسمائهم فقال (يا نوح اهبط بسلام منا) و (يا ابراهيم قد صدقت الرؤيا) و (يا موسى اني اصطفيتك على الناس برسالاتي وكلامي) ولم يخاطب الرسول محمد إلا بلفظ النبوة والرسالة فقال (يا أيها الذي حسبك الله) و (يا أيها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك) .. الخ ولا تجد في القرآن العظيم كله نداء له باسمه وانما النداء بلفظ النبوة والرسالة وهذا تفخيم =

وأرواحنا وقلوبنا اجلالاً واکراماً لذلك الرجل العظيم الذي ملأ اسمه وذكره الشريهان مشارق الأرض ومغاربها عنواناً للمحبة والوثام والسلام ورحمة من الله للعالمين<sup>(١٠)</sup>. ان الكلام عن محمد ليس كأى كلام، والقلم في حضرته المباركة لا بد أن يتوقف عن نزف مداده، حيث تكمن المشاعر في النفوس الطيبة، لتفسح المجال للعيون كي يأخذ الدمع منها طريقه منحدرأ الى الخدين بقطرات من ندى المقل المعطر بحب محمد وبايعاز من أرواح هامت بحب الرسول منذ أن قدر الله لها أن ترى النور على أرض كان محمد يوماً قائداً وسيداً ورسولاً لأناس عاشوا فوق ترابها عقوداً من الزمن، فأى عين لا تدمع بذكر محمد ومحمد سيد الروح والوجدان.

عاش محمد بعمر الزمن عقوداً ستة وتزيد لكنه بعمر الوجود وقيمة الرسالة وأهمية النفس الطاهرة وعظمة الأثر، فأن محمداً كان قبل أن يكون كل شيء<sup>(١١)</sup> وعاش في ضمائير الأنبياء على قدر عمر الأرض والانسان، لأجله خلق الله الوجود وبه غفر لأدم خطيئته ومن نوره استمدت الأشياء جمالها ورونقها. ونظراً لكوننا ملزمين بمنهج علمي أكاديمي يبني نتائجه على أساس وقائع وأحداث شهدتها الأرض ووثقها الانسان بعد أن عاشها أو تفاعل معها بشكل أو بآخر فأن عمر الرسول لا بد من التعامل معه على أساس عدد السنين التي عاشها منذ أن فتق عينيه الطاهرتين على الدنيا في بيت جده

=لشأنه وتعظيم لمقامه وإشارة الى انه سيد الأولين والآخرين وامام الانبياء والمرسلين: الصابوني، المصدر السابق، ج١، ص٥١٨.

(١٠) إشارة للآية الكريمة (وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين)، الأنبياء / ١٠٧.

(١١) جاء في سيرة ابن اسحق قوله: حدثنا يونس عن زكريا بن ابي زائدة عن عامر الشعبي، قوله: سئل رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم)، متى استنبتت؟ فقال بين خلق آدم ونفخ الروح فيه، ابن اسحق، المصدر السابق، ص١١٤.



شعبة الحمد<sup>(١٢)</sup> حتى اغمضها بأمر ربها لتودع الدنيا في المدينة المنورة في العام الحادي عشر للهجرة، لذلك سنقسم حياته الشريفة الى مرحلتين، المرحلة الأولى مرحلة ما قبل الدعوة والثانية مرحلة ما بعدها حتى وفاته.

أ. **المرحلة الأولى: مرحلة ما قبل الدعوة**، وهذه المرحلة هي الأكبر في حياته بدأت منذ ولادته المباركة وانتهت بتكليفه برسالة الاسلام الخالدة بعد أن مضى من عمره الشريف اربعون عاماً<sup>(١٣)</sup>.

### ٢- نسبه الشريف:

والرسول الكريم غني عن التعريف فاسمه وتسلسل أجداده الأوائل منهم بالتحديد هو أمر معلوم لكل مسلم ومسلمة، ولكن لا بد من الإشارة لما تقتضيه منهجية البحث. فهو صلى الله عليه وآله وسلم. محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر (ويقال اسمه قريش) بن مالك بن النضر (ويقال اسمه قيس) بن كنانة بن خزيمة بن عمر (ويسمى مدركة) بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان<sup>(١٤)</sup> واسم امه آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة بن كعب وامها لبرة بنت عبد العزى بن عثمان بن عبد الدار بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب<sup>(١٥)</sup>. يكنى الرسول بـ أبي القاسم، ويلقب بالمصطفى<sup>(١٦)</sup> ومن أسمائه محمد وأحمد والمحيي والحاشي والعاقب<sup>(١٧)</sup>.

(١٢) سمي عبد المطلب جد الرسول بشيعة الحمد، انظر البلاذري، المصدر السابق، ص ٦٤.

(١٣) انظر، ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٢، ص ٣٦٢.

(١٤) ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١. وانظر: ابن الكلبي، هشام بن محمد السائب (ت/٢٠٦هـ) جمهرة النسب، تحقيق ناجي حسن، ط ١، مكتبة النهضة، بغداد ١٩٨٦، ص ٢٧ وما بعدها. والبلاذري، المصدر السابق، ص ١٢ وما بعدها.

(١٥) ابن الكلبي، المصدر السابق، ص ٣٠، وانظر البلاذري، المصدر السابق، ص ٩١.

(١٦) مالك، الامام مالك بن أنس بن عامر (ت، ١٧٩هـ) موطأ الامام مالك، شرح محمد بن عبد الزرقاني، (ت، ١١٣١هـ)، ج ٤، المكتبة التجارية الكبرى، شارع محمد علي، مصر ١٩٥٤م، ص ٤٢٢. وانظر

ايضاً: القاسي، المصدر السابق، ص ٢١٨.

(١٧) انصدر نفسه.

ونسب الرسول هو اشرف وأنبل نسب وقد اشار الى ذلك المؤرخون ونقلوا أحاديث للرسول الكريم بهذا الخصوص فقد نقل أبو الفداء، في أخبار البشر بدون سند عن عبد الله بن عمر (رض) قوله: كنا قعوداً بفناء الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) اذ مرت به امرأة فقال بعض القوم هذه بنت رسول الله، فقال أبو سفيان: مثل محمد في بني هاشم مثل ريحانة في وسط النتن، فانطلقت المرأة فأخبرت النبي، فجاء النبي وفي وجهه الغضب فقال: ما بال أقوام تبلغني عن أقوام، ان الله عز وجل خلق السموات سبع فاختر العلى منها فأسكنها من شاء من خلقه، ثم خلق الخلق فاختر من الخلق بني آدم واختر من بني آدم العرب، واختر من العرب مضر واختر من مضر قريشاً واختر من قريش بني هاشم واخترني من بني هاشم، وعن عائشة (رض) ينقل ابو الفداء بدون سند ايضاً قولها قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): قال لي جبرائيل قلبت الأرض مشارقها ومغاربها فلم أجد رجلاً أفضل من محمد، وقلبت الأرض مشارقها ومغاربها فلم أجد بني أب أفضل من بني هاشم<sup>(١٨)</sup>.

## ٢- ولادته:

ولد الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يوم الاثنين لأثنتي عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول من عام الفيل<sup>(١٩)</sup>. يقول البلاذري (وحملت آمنة في ايامها الثلاثة، ورأت في

<sup>(١٨)</sup> ابو الفداء، المصدر السابق، ج-٢، ص٧.

<sup>(١٩)</sup> ابن هشام، ابو محمد عبد الملك بن هشام العافري، (ت، ٢١٨هـ) السيرة النبوية تحقيق، مصطفى القادادون. مكتبة الجلبى، ٨ص١٥٨. وفي تاريخ ولادته (صلى الله عليه وآله وسلم) خلاف، فالزبير بن بكار يقول ولد في رمضان. وقيل في يوم عاشوراء، وهناك من يؤكد ولادته في ربيع الأول إلا أنه يختلف في اليوم، فهناك قول يقول ولد الرسول لليلتين خلتا من ربيع الأول، وهناك من يقول ثمان وقيل عشر وقيل سبع عشرة وثمان عشرة، أما ابو الفداء، فيقول: ولد الرسول يوم الاثنين لعشر خلون من ربيع الأول من عام الفيل ثم يقول وكان قدوم الفيل في منتصف المحرم تلك السنة =

منامها آتياً أتاها فقال يا آمنة قد حملت بسيد هذه الأمة، فإذا وقع على الأرض فقوي ((أعيزك بالواحد من شر كل حاسد)) وسميه أحمد ويقال انه قال سميته محمد. فلما وضعت أرسلت الى عبد المطلب انه قد ولد لك غلام، فنهض مسروراً ومعه بنوه حتى أتاه فنظر اليه وحدثته بما رأت وبسهولة حمله وولادته فأخذه عبد المطلب في خرقة فأدخله الكعبة وهو يقول:

الحمد لله الذي أعطاني      هذا الغلام الطيب الأرداني  
أعيزه بالبيت ذي الأركان      من كل ذي بغي وذي شنانٍ  
وحاسد مضطرب العنان

ثم رده الى أمه)<sup>(٢٠)</sup>، وقد جاء عن حسان بن ثابت قوله: والله اني لغلام يافع ابن سبع سنين أو ثمان، أدرك كل ما أسمع إذ سمعت يهودياً يصرخ بأعلى صوته على حصن بيثرب قائلاً: يا معشر اليهود: حتى اذا اجتمعوا اليه قالوا له ويلك ماذا بك؟ فقال: طلع الليلة نجم أحمد الذي ولد به، يقول ابن اسحق، فسألت سعيد بن عبد الصمد بن حسان بن ثابت قائلاً: ابن كم كان جدك حسان بن ثابت أثناء مقدم رسول الله الى المدينة فقال ابن ستين سنة وقدمها الرسول وعمره ثلاثة وخمسين سنة وعليه فحسان سمع ما

---

=وهي السنة الثامنة والأربعون من ملك كسرى أنوشروان وسنة احدى وثمانين وثمانمائة لغلبة الاسكندر على دارا وسنة ألف وثلاثمائة وست عشرة لبختنصر. انظر: حسب تسلسل المعلومات:

أ. ابن هشام، المصدر السابق، ص ١٥٨.

ب. الفاسي، المصدر السابق، ص ٢٢٠.

ج. ابو الفداء، المصدر السابق، ج ٢، ص ٥.

<sup>(٢٠)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٨٠.

سمع من اليهودي وهو ابن سبع سنين<sup>(٢١)</sup>. ولد الرسول الكريم يتيم الأب، يقول ابن هشام (ثم لم يلبث عبد الله بن عبد المطلب أبو رسول الله صلى الله عليه وسلم أن هلك وأم رسول الله صلى الله عليه وسلم حامل به)<sup>(٢٢)</sup>. بدأ الرسول حياته فاقد الأب، لكن ذلك لم يكن يشكل حدثاً أثر في حياته على المستوى الأسري فقد كانت عائلته الأكبر ممثلة بجده عبد المطلب وأعمامه وعلى رأسهم عمه أبو طالب الذي واصل الوقوف الى جانبه الى أن هلك (رضي الله عنه)، كانا قد سدا كل الثغرات وقاما بواجبهما حيال ذلك الطفل الذي رعاه الله وأيده بنصرٍ منه، حتى مضى من عمره الشريف ست سنوات.

#### ٤- وفاة والدته:

كانت آمنة بنت وهب أفضل امرأة في قريش نسباً وموضعاً في زمانها<sup>(٢٣)</sup> تزوجها عبد الله بعد أن خطبها أبوه عبد المطلب بن هاشم من أبيها وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب وكان حينذاك سيد بني زهرة، فدخلها فحملت برسول الله\*، فكان صلى الله عليه وآله وسلم أوسط قومه نسباً وأعظمهم شرفاً من قبل أبيه وأمه<sup>(٢٤)</sup>. وفضلاً عما تقدم فإن آمنة بنت وهب أم الرسول الكريم، امرأة عاقلة ذكية ذات شخصية قوية، نقل لنا ابن هشام المحاوراة التالية التي جرت بينها وبين مرضعة الرسول حليلة السعدية (رحمها الله) بعد أن جاءت الأخيرة الى مكة لتبلغ أهل محمد بخصوص ما جرى له حين

(٢١) ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص ١٥٩.

(٢٢) المصدر نفسه، ص ١٥٨، وهناك آراء أخرى في وقت وفاة عبد الله، والد الرسول، راجع ابن كثير، البداية والنهاية، ج٢، ص ٢٦٣.

(٢٣) المصدر السابق، ج١، ص ١٥٦.

(٢٤) ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص ١٥٧.

شق صدره الشريف\*، فجاءت الى آمنة، فقالت لها آمنة: ما أقدمك به يا ظئر (والظئر هنا تعني العاطفة على ولد غيرها والمرضعة له) وقد كنت حريصة عليه وعلى مكثه عندك، فقالت حليلة: قد بلغ الله بابني. قضيت الذي علي وتخوفت الأحداث عليه، فأديته اليك كما تحبين، قالت ما هذا شأنك فأصدقيني خبرك تقول حليلة فلم تدعني حتى أخبرتها فقالت: أفتخوفت عليه الشيطان؟ فقلت نعم فقالت كلا والله ما للشيطان عليه من سبيل وان لبني شأناً أفلا أخبرك خبره، فقلت لها: بلى فقالت: رأيت حين حملت به انه خرج مني نور اضاء لي قصور بصرى من أرض الشام، ثم حملت به فوالله ما رأيت من حمل قط أخف علي ولا أيسر منه، ووقع حين ولده وانه لواضع يديه بالأرض رافع رأسه الى السماء، ثم قالت دعيه عنك وانطلق راشدة<sup>(٢٥)</sup>.

لم تنعم آمنة بولدها طويلاً كما انها لم تنعم بعريسها ذلك الشاب الوسيم الذي تكالبت عليه شابات مكة وجميلاتها، فكانما القدر كتب عليها أن تعيش سنوات في ألم وحسرة على زوج أحبته وكان يستحق الحب والاعتزاز مقابل أن يبقى اسمها واسمه خالداً في طيات الزمن بعد أن اشتركت وياه ليكونا ثنائياً خالداً أنجب للانسانية خير خلق الله أبا القاسم محمد الرسول الصادق الأمين الذي أرسله الحق المبين ليكون مبشراً

\* يتحدث ابن اسحق في سيرته المسماة بكتاب المبتدأ والخبر والمبعث والمغازي عن عملية شق صدر الرسول، فينقل بسنده عن أصحاب الرسول عن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم قوله: استرضعت في بني سعد بن بكر فبينما أنا مع أخ لي خلف بيوتنا نرعى بها أتاني رجلان عليهما ثياب بيض ومعهما طست من ذهب مملوءة ثلجاً، فأضجعاني فشقاً بطني ثم استخرجا قلبي فشقاها فأخرجاه منه علقة سوداء فألقياها، ثم غسلا قلبي وبطني بذلك الثلج حتى أنقياه، ثم قال أحدهما لصاحبه زنه بعشرة من أمته فوزنني بعشرة فوزنتهم، ثم قال زنه بمائة فوزنني بمائة فوزنتهم، ثم قال زنه بألف فوزنني بألف فوزنتهم، فقال دعه عنك، فلو وزنته بأمته لوزنتهم. ابن اسحق المصدر السابق، ص ٢٨. وانظر ايضاً: الماوردي، اعلام النبوة، المصدر السابق، ص ٢١٧.  
(٢٥) ابن هشام، المصدر السابق، ج ١، ص ١٦٥.

وهادياً وسراجاً منيراً، وهكذا غادرت أمه أمانة الحياة ومحمد صغير<sup>(٢٦)</sup> وحينها وجد نفسه يتيماً بكل ما تحمله هذه التسمية من معنى فقد فَقَدَ أباه وهو لم ير النور وهما هو يفقد أمه ذلك الصدر الحنين الذي طالما اختبأ بين طيَّاته باحثاً عن حنان لا يعوض ابداً وهو في أمس الحاجة اليه، تعلق الخرساني على فقد الرسول لأمه قائلةً "ماتت أمانة لكن محمد خلدها فقد عاشت ملئ قلب ولدها العظيم وهو يخفق لذكراها ويرق لها حناناً وشجواً"<sup>(٢٧)</sup>.

يقول ابن سعد في الطبقات الكبرى، أن رسول الله لما مر بالابواء في عمرة الحديبية قال: ان الله أذن لمحمد في زيارة قبر أمه، فأتاها واصلح قبرها وبكى عنده، وبكى المسلمون لبكائه فقليل له في ذلك فقال: أدركتني رحمتها فبكيت<sup>(٢٨)</sup>.

وبعد وفاة أمانة كان لجد الرسول عبد المطلب بن هاشم دورٌ كبيرٌ برعاية حفيده رعاية مباشرة حيث أخذ على عاتقه أن يكون أباً وجداً له يسهر على راحته ويرعاه ويتابع شؤونه فقد كان بالنسبة له أكثر من ابن وأكثر من حفيد لا سيما وانه كان يحس بأن لحفيده يتيم الاب والأم شأنًا كبيراً في الدنيا، يقول ابن اسحق: كان رسول الله مع جده عبد المطلب بن هاشم وان يوضع لعبد المطلب فراشاً في ظل الكعبة، فكان بنوه يجلسون حول فراشه ذلك حتى يخرج اليه لا يجلسه عليه أحد منهم اجلالاً له قال: فكان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يأتي وهو غلام فيجلس على الفراش فيأخذه

<sup>(٢٦)</sup> يقول ابن اسحق: حدثني عبد الله بن ابي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم ان أم رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، أمانة بنت وهب توفيت ورسول الله ابن ست سنين بالابواء بين مكة والمدينة، وكانت قد قدمت به على أخواله من بني عدي التجار تزيه اياهم فماتت وهي راجعة به الى مكة. ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص١٦٨.

<sup>(٢٧)</sup> الخرساني، المصدر السابق، ص١١٢.

<sup>(٢٨)</sup> الخرساني، المصدر نفسه، ص١١٣.

أعمامه ليؤخروه عنه فكان عبد المطلب اذا رأى منهم ذلك يوبخهم ويقول دعوا ابني فوالله ان له شأنًا، ثم يأخذه ويجلسه معه على الفراش ويمسح ظهره بيده ويسره ما يراه يصنع<sup>(٢٩)</sup>.

وجاء القدر مرة أخرى ليبعد هذا الشيخ الجليل عن حفيده ليخسر بذلك الرسول الكريم عينين رحيمتين عطوفتين كانتا تلتفت بمقلتيها حوله اينما دار، وهو لم يبلغ بعد الثماني سنوات من عمره الشريف، لينتقل بعد ذلك الى مرحلة جديدة من حياته والى رعاية أخرى من رجل آخر لم يكن بعيداً ولا أقل حناناً من جده وأمه وابيه بل كان امتداداً لهما، إن لم نقل أكثر من الجميع رغبة برعايته وحرصاً عليه استناداً للمتغيرات الجديدة اللاحقة التي حدثت له وقد نقلت مصادر التاريخ حكايات وحكايات عن ذلك الشيخ الوقور وهو يقف بكل قوة الى جانب ابن اخيه فكان بحق خير عون وخير نصير: فقد جاء في السيرة النبوية أن رجلاً عائفاً (والعائف هو الذي يتفرس في شكل الانسان فيخبر عنه بما يؤول حاله اليه) كان يقدم الى مكة فيأتي الرجال بغلمانهم اليه ليروا ما يقول بشأنهم، فجاء أبو طالب بالرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) اليه وعندما كان ينظر اليه العائف شغله شغل عنه ثم سرعان ما عاد قائلاً عليّ بالغلام الذي رأيته آنفاً فلما رأى أبو طالب من حرصه عليه غيبه عنه فأخذ يقول: (ويلكم، ردوا عليّ الغلام الذي رأيته آنفاً فوالله ليكونن له شأن قال فانطلق به ابو طالب عائداً)<sup>(٣٠)</sup>. استمرت رعاية

<sup>(٢٩)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، جـ ١، ص ١٦٨، وانظر ايضاً: ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق،

جـ ٢، ص ٢٨١.

<sup>(٣٠)</sup> المصدر نفسه، ص ١٨٠.

أبو طالب للرسول فترة طويلة جداً من الزمن اذ كفله وعمره الشريف ثمان سنوات<sup>(٣١)</sup> ولم يتخلَّ عنه حتى آخر يوم في حياته حيث وافته المنية والرسول لا زال في مكة لم يغادرها فكان لوفاته (رضي الله عنه) أثرٌ كبيرٌ على الوضع النفسي والأمني للرسول فغادر الى الطائف يلتمس عون أهلها فخذلوه وأغروا به سفهاءهم وعبيدهم يسبونهم ويصيحون به فعاد الى مكة ثانية<sup>(٣٢)</sup>. وأبو طالب غني عن التعريف فعظمة مواقفه وأثره التاريخي الكبير والتداعيات السياسية التي أفرزتها المراحل اللاحقة لوفاة الرسول جعلته موضوع خلاف، فاختلف في اسلامه<sup>(٣٣)</sup>، فهو واحد من الشخصيات الكبيرة التي ظلمها التاريخ ولم ينصفها.

#### المرحلة الثانية: مرحلة النبوة (الدعوة الى الحق)

بدأ الرسول الكريم رحلته المباركة مع الاسلام بعد ان بلغه جبرائيل بقرار الله تعالى بأن يكون رسول الله وخاتم النبيين حيث أنزل عليه أولى سور القرآن الكريم كبدية للعمل باتجاه تبليغ رسالة السماء، وهنا كان لخديجة دورٌ كبيرٌ بالموضوع. تقول مصادر التاريخ: ان أحب الأشياء لرسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) هو أن يخلو لوحده لذلك كان يتعبد في غار حراء ويبقى هناك ليالي ثم يعود ولما كان شهر رمضان من عام البعثة خرج الى ذات الغار، حتى اذا كانت الليلة التي أكرمه الله فيها برسالته ورحم العباد بها جاءه جبريل. يتحدث الرسول الى زوجته الطاهرة الوفية خديجة عن ذلك الموقف قائلاً: جاءني جبريل وأنا نائم، فقال اقرأ فقلت: ما اقرأ؟ قال فعنتني به (أي

<sup>(٣١)</sup> المصدر نفسه، ص ١٦٩: يقول ابن سعد في الطبقات الكبرى (كان ابو طالب لا مال له يحب الرسول حباً شديداً لا يحبه لولده وكان لا ينال إلا الى جانبه ويخرج فيخرج معه)، ابن سعد، المصدر السابق، ج ١، ص ١١٩.

<sup>(٣٢)</sup> انظر: ابو الفداء، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٠.

<sup>(٣٣)</sup> انظر: اختلاف الآراء لدى، النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤٦-١٤٧ تفسير قوله تعالى (انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء وهو أعلم بالمهتدين)، القصص/٥٦.



حبس نفسي) حتى ظننت انه الموت، ثم أرسلني فقال: اقرأ، (وأعادها علي ثلاثاً) قلت ماذا اقرأ، فقال ((اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ \* خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ \* اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ \* الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ \* عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ)) قال فقرأتها ثم انتهى فانصرف عني وهبْتُ من نومي فكانما كتبت في قلبي كتاباً، قال فخرجت حتى اذا كنت في وسط من الجبل فسمعت صوتاً من السماء يقول: يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل، يقول الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فرفعت رأسي الى السماء أنظر فاذا جبريل في صورة رجل صاف قدميه في أفق السماء يقول: يا محمد أنت رسول الله وأنا جبريل، فوقفت أنتظر فما أتقدم واتأخر ولا أنظر في ناحية من السماء إلا رأيته كذلك فما زلت واقفاً ما أتقدم أمامي وما ارجع ورائي حتى بعثت خديجة رسلها في طلبي فبلغوا أعلى مكة ورجعوا وأنا واقف انظر اليه ثم انصرف عني وانصرفت راجعاً الى أهلي<sup>(٢٤)</sup> يقول ابو الفداء: بعد ان حدث الرسول خديجة بالأمر قالت له: (ابشر فوالذي نفس خديجة بيده اني لأرجو أن تكون نبي هذه الأمة)<sup>(٢٥)</sup>، ثم انطلقت الى ابن عمها ورقة بن نوفل وكان نصرانياً يقرأ الكتب وله دراية في الأمور<sup>(٢٦)</sup>، فقال لها بعد ان أبلغته خبره (ما أراه إلا نبي هذه الأمة الذي بشر به موسى وعيسى)<sup>(٢٧)</sup>. ولما طاف رسول الله كعادته في البيت الحرام

<sup>(٢٤)</sup> ينظر كل من: ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١٠١. وكذلك ابن هشام، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٣٧. وايضاً البلاذري المصدر السابق ص ١٥٤، اليعقوبي، التاريخ، ج ٢، ص ٢٢، ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٢ ص ٣٤، ابو الفداء، المصدر السابق ج ٤، ص ٢٤، وابن خلدون المصدر السابق ص ٤١٠، الديار بكري، المصدر السابق ج ١، ص ٢٨٠.

<sup>(٢٥)</sup> ابو الفداء، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٢.

<sup>(٢٦)</sup> ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٣٤.

<sup>(٢٧)</sup> ابن بكار، ابي عبد الله الزبير بن بكار، (ت، ٢٥٦هـ) جمهرة نسب قريش وأخبارها، تحقيق محمود محمد شاكر، ج ١، مكتبة دار العروبة، القاهرة، ١٣٨١ هـ ص ٤٠٨.

لقيه ورقة بن نوفل فقال له: يا ابن أخي أخبرني بما رأيت وسمعت فأخبره رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقال له ورقة (والذي نفسي بيده انك لنبي هذه الأمة ولقد جاءك الناموس الأكبر الذي جاء موسى، ولتكذبن، ولتؤذين ولتخرجن، ولتقاتلن، ولئن أدركت ذلك اليوم لأنصرن الله نصرأ يعلمه ثم أدنى رأسه منه فقبل يافوخه، ثم انصرف رسول الله الى منزله) (٢٨).

اذن أصبح محمد رسول وأصبحت الحياة بالنسبة له لا تتعدى كونها فسحة من الزمن لتبليغ الرسالة، ولكن ما الذي سيواجهه ذلك القرشي العظيم وهو في طريقه لأداء الرسالة، كم هي المشاق وكم هي الصعوبات وماذا سيكون رد قومه عليه؟ كم منهم سيتعامل مع محمد على أنه صديق أمين كما كان كذلك وهو شاب يعيش بين ظهرائي قومه؟ وكم منهم سيقول له نعم ويتحمل معه ثقل المهمة ويكون عوناً له في السراء والضراء؟ وكم منهم سيتترك داره وماله وعياله وعالمه الخاص ويهاجر في سبيل الله اذا تطلب الأمر ذلك؟ وكم منهم سيتوجه الى الله بقلب صاف وروح يطهرها من الدنس بعد أن يؤمن برسالة محمد جملة وتفصيلاً؟ وكم منهم ايضاً سيقف له بالمرصاد متهماً اياه بالكذب والفجور والسحر محاولاً منعه بالقول والفعل وبقوة شديدة من أداء مهمته؟ هذه التساؤلات وغيرها كانت تدور بخلجات الرسول قبل أن يبدأ دعوته الشريفة، ولكن بين كل هذا وذاك يبقى الهدف بالنسبة لمحمد أسمى وأعظم من ان يقف فريق معه وآخر ضده، ثم ينتهي الموقف بدعوة من نبي كريم لتأخذ عدالة السماء بعد ذلك على عاتقها اعادة التوازن بطريقة العذاب المهين، انها آخر رسالة سماوية وعلى محمد أن يصل بها الى مسامع ومدارك الناس مهما كان الثمن باهظاً وأنه صلى الله عليه وآله وسلم يعلم

(٢٨) ابن هشام، المصدر السابق، جـ ١، ص ٢٣٨.

ذلك جيداً لذا وعليه فإنه سيبلغ رسالة ربه ولم يكن ليخضع لإرادة الآخرين ابداً. لذلك عندما اشتد الضغط عليه، وجاء وجوه القوم الى عمه طالبين منه أن يثني محمد عن أمره قال لعمه قولته الشهيرة التي ظلت تدوي في عمق الزمن منذ ذلك الحين (يا عم والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه ما تركته) هنا أدرك أبو طالب عمق اصرار النبي على الدعوة فأجابه اذهب ياأبن أخي، فقل ما أحببت. فلن أسلمك الى أحد أبداً<sup>(٣٩)</sup>.

ثم استمرت الدعوة واستمر معها تدفق انضمام الرجال العظام الى صف الرسول، هذا من جانب، ومن الجانب الآخر اشتدت الأزمة بالعلاقة بين محمد وقومه، فزاد الضغط على صحابته الكرام في الوقت الذي هو في مأمن منهم كونه في حماية عمه أبي طالب<sup>(٤٠)</sup> فأمر صحابته بالهجرة للحبشة وذلك سنة خمسة من النبوة<sup>(٤١)</sup> ومن الأحداث المهمة في مرحلة الدعوة وفي شطرها المكي قبل الهجرة الشريفة الى المدينة هي حادثتا الاسراء والمعراج، ووفاة كل من السيدة خديجة وأبو طالب (عليهما السلام)، وحادثة الاسراء اختلف فيها من ناحيتين، الناحية الأولى هي زمن الاسراء، والثانية هي كيفية الاسراء، فمن ناحية الزمن، هناك من يقول ان الاسراء والمعراج حدثا في السنة الخامسة للبعثة أو قبلها، وهناك من يقول كان ذلك بعد وفاة أبي طالب والسيدة خديجة حين عودة الرسول من الطائف قبل الهجرة بسنة ونصف أو سنتين ومنهم من يقول قبل الهجرة بأشهر.

(٣٩) ابن اسحق، المصدر السابق، ١٣٥. وانظر أيضاً: ابن هشام، المصدر السابق، جـ١، ص ٢٦٦، ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ٢، ص ٤٥.

(٤٠) ابن هشام، المصدر السابق، جـ١، ص ٣٢١. اليعقوبي، التاريخ، جـ٢، ص ٢٩، وايضاً ابن الأثير، المصدر السابق، جـ٢، ص ٥٢.

(٤١) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ٢، ص ٥٢.

أما عن كيفية اسراءه (صلى الله عليه وآله وسلم)، فعلى الرغم من أن الأغلبية الساحقة من المؤرخين والمحدثين من الصحابة والتابعين وتابعيهم يؤكدون على أن الاسراء كان بالروح والجسد معاً فإن هناك من ينقل عن السيدة عائشة (رض) قولها: ما فقدت جسد رسول الله ولكن الله أسرى بروحه فقط<sup>(٤٢)</sup>. في الوقت الذي حدث الاسراء في مكة والرسول لم يكن قد دخل بعائشة بعد. أما ما يتعلق بالحدث الثاني وهو وفاة السيدة خديجة زوجة الرسول، والسيد ابو طالب عمه وكافله وناصره فهو الحدث الآخر المهم جداً في حياة الرسول وهو في مكة والذي أثر فيه أثراً كبيراً حيث توفي الطرفان في مدة متقاربة فسمي ذلك العام بعام الحزن<sup>(٤٣)</sup>. وقد كان ذلك بعد خروج النبي وأنصاره من حصار المشركين في شعب أبي طالب، وقد سمع عنه صلى الله عليه وآله وسلم قوله: (ما نالت مني قریش شيئاً أكرهه حتى مات أبو طالب)<sup>(٤٤)</sup>.

وقد تحدث عن بعض تفاصيل ذلك الحدث اليعقوبي في تاريخه قائلاً "توفيت خديجة بنت خويلد في شهر رمضان قبل الهجرة بثلاث سنين ولها خمس وستون سنة، ودخل عليها رسول الله، وهي تجود بنفسها فقال: بالكره مني ما أرى، ولعل الله أن يجعل في الكره خيراً كثيراً، اذا لقيت ضرائك في الجنة يا خديجة فاقريهين السلام، قالت: ومن هن يا رسول الله قال ان الله زوجنيك في الجنة وزوجني مريم بنت عمران، وآسيا بنت مزاحم وكلثوم أخت موسى فقالت بالرفاء والبين، ولما توفيت خديجة، جعلت فاطمة تتعلق برسول الله وهي تبكي وتقول: أين أمي؟ أين أمي؟ فنزل عليه جبريل فقال: قل لفاطمة ان الله تعالى بنى لأمك بيتاً في الجنة من قصب لا نصب فيه ولا صخب. وتوفي أبو طالب

<sup>(٤٢)</sup> انظر: اختلاف الآراء لدى الديار بكري، المصدر السابق، ص ٣٠٦.

<sup>(٤٣)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ص ٣٠٠، وانظر أيضاً: كل من:

علي، سيد أمير، (الأستاذ)، روح الإسلام، ترجمة عمر الديراوي، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٦١م، ص ٥١.  
بنت الشاطئ، عائشة عبد الرحمن (الدكتورة)، مع المصطفى عليه الصلاة والسلام، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٧٣م، ص ١٢٠، وايضاً، بهجت المصدر السابق، ص ٤١٩.

<sup>(٤٤)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ص ٤١٦ وانظر أيضاً ابن الاثير، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٦٣.

بعد خديجة بثلاثة أيام وله ستة وثمانون سنة وقيل بل تسعون سنة. ولما قيل لرسول الله أن أبا طالب قد مات عظم ذلك واشتد له جزعه ثم دخل فمسح جبينه الأيمن أربع مرات وجبينه الأيسر ثلاث مرات ثم قال يا عم ربيت صغيراً وكفلت يتيماً ونصرت كبيراً، فجزاك الله عني خيراً، ومثى بين يدي سريره وجعل يعرضه ويقول وصلتك رحماً وجزيت خيراً، وقال: اجتمعت على هذه الأمة في هذه الأيام مصيبتان لا أدري بأيهما أنا أشد جزعاً يعني مصيبة خديجة وابي طالب<sup>(٤٥)</sup>.

وهكذا أحس المصطفى وحشة الغربة بينه وبين أرض مبعثه، واشتدت عليه وطأة الحزن لفقدتهما حتى خيل لأعدائه أن النصر عليه أصبح ممكناً، وما دروا أن الظلمة تشتد قبيل الفجر، وهنا أدرك الرسول أن الموقف لا بد أن يتخذ منهجاً آخر وراح يمد بصره الى ما وراء مكة<sup>(٤٦)</sup>، انها المدينة.

لا نستطيع أن نقف عند كل مفاصل المرحلة الثانية في حياة الرسول الأكرم، وكما فعلنا في مرحلة حياته الشريفة الأولى فاننا سنقف عند أهم تلك المفاصل وهي الهجرة الى المدينة وأهم الأحداث التي جرت بعدها وصولاً الى يوم وفاته صلى الله عليه وآله وسلم. ثم نتطرق بعد ذلك الى وفاته ومغادرته الدنيا بعد أن أجاد وأفاد وأسس على الأرض نظاماً سياسياً واجتماعياً اقتصادياً شاملاً مستنبطاً من قيم السماء لو أتيح له أن يأخذ طريقه الصحيح بالتطبيق دون أن يكون هناك للسياسة ولرغبات السلاطين دور سلبي في الموضوع لاستطاع أن يحقق للإنسانية حياة حرة كريمة تليق بالانسان الذي خلقه الله تعالى في أحسن تقويم. وأخيراً ستكون لنا بعد ذلك وقفة عن منزلته وأهميته عند الله تعالى.

(٤٥) العقبوني، التاريخ، المصدر السابق، ج-٢، ص ٣٥.

(٤٦) بنت الشاطئ، المصدر السابق، ص ١٢٩.

## ١- الهجرة الى المدينة

لم يكن يوم الهجرة يوماً اعتيادياً في حياة الرسول، ولم تكن الهجرة كحدث تاريخي حدثاً اعتيادياً هو الآخر في سفر الاسلام، بل على العكس من ذلك مثلت الهجرة النبوية الشريفة انتقالاً كبيراً في حياة الاسلام والمسلمين، استطاع بها ومن خلالها الرسول أن يجد له ولأنصاره بيئة جديدة صالحة للعمل الروحي والعقائدي فتحول بذلك الرسول من مرحلة الدفاع عن المسلمين الى مرحلة الهجوم على المشركين لغرض تقوية أنصاره وحثهم على الجهاد بعد ان أمره الله بذلك وكما جاء في الذكر الحكيم (أَذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلِمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ)<sup>(٤٧)</sup>.

بدأت الهجرة أول ما بدأت باصحاب الرسول، يقول ابن خلدون "بحيث لم يبقَ من المسلمين بمكة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أبو بكر وعلي بن ابي طالب فانهما أقاما بأمره وكان صلى الله عليه وسلم ينتظر أن يؤذن له في الهجرة"<sup>(٤٨)</sup>.

وبعد أن أذن للرسول (صلى الله عليه وسلم) اصطحب معه أبا بكر (رض) رفيقاً له في الهجرة وبقي الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) نائماً في فراش الرسول لإيهام المشركين الذين اتفقوا على قتل الرسول بأنه لا زال موجوداً في بيته، ولما اقتحموا المنزل وجدوا الامام علي نائماً في فراشه فخاب أملهم بقتل الرسول، ثم كشف القرآن تدبير الكافرين فيما بعد بقوله تعالى (وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ

(٤٧) الحج / الآية ٣٩.

(٤٨) عبد الرحمن بن خلدون، (ت، ٨٠٨هـ)، تاريخ ابن خلدون المسمى ديوان المبتدأ والخبر من تاريخ العرب والبربر ومن عاصرهم من ذوي الشأن الآخر، تحقيق خليل شحاذة، وسهيل زكار، ج ٢، دار الفكرية ت ١، ١٩٨١م.

وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ<sup>(٤٩)</sup>. ثم كشف عن رحلة الرسول بقوله ايضاً (إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيَ اثْنَيْنِ إِذْ هُمَا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْغَلِيَّةُ وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ)<sup>(٥٠)</sup>.

لم تكن الهجرة فراراً من الاضطهاد فحسب وانما كانت سأمأ من التجمد، ولم تكن خروجاً الى الأمن والراحة بل على العكس كانت خروجاً للعمل الشاق فبعد أن كان الاسلام في مكة يدافع عن نفسه بطريقة الدفاع أصبح بعد الهجرة يدافع عن نفسه بطريقة أكثر جدوى وأكثر فائدة وأنضج ثمرأ على مستوى الميدان وهي الدفاع بطريقة الهجوم، وهذا التحول جاء لكونه يمثل مرحلة متقدمة من الدعوة، فبعد أن أمضى المسلمون سنوات حياتهم في مكة دون أن يحملوا السلاح، كانت حياتهم بعد الهجرة حياة جهاد حيث بدأوا المعارك ضد الباطل وبدأوا بحمل السيف كما يحمل الجراح مشرطه للقضاء على الداء وتحقيق الشفاء<sup>(٥١)</sup>.

يقول الاستاذ العقاد: في الواقع ان الاسلام في بداية عهده كان هو المعتدى عليه حيث لم يعتد المسلمون على أحد وقد صبر المسلمون على المشركين حتى أمروا أن يقاتلوهم كافة كما يقاتلون المسلمين كافة، فلم يكن لهم قط عدوان أو اكراه وحروبهم كانت حروب دفاع ولم تكن منها حروب هجوم إلا على سبيل المبادرة بالدفاع بعد التيقن من نكث العهود والاصرار على القتال، وتستوي في ذلك كل حروب النبي سواء مع قريش أو في حروبه مع اليهود أو مع الروم، ففي غزوة تبوك عاد الجيش الاسلامي أدراجه بعد ان

<sup>(٤٩)</sup> الأنفال / ٣٠.

<sup>(٥٠)</sup> التوبة / ٤٠.

<sup>(٥١)</sup> بهجت، المصدر السابق، ص ٤٣٢.

أيقن بانصراف الروم عن القتال في تلك السنة وكان قد سرى الى النبي نبأ يقول أنهم يعبئون جيوشهم على حدود البلاد الاسلامية، فلما عدلوا عدل الجيش الاسلامي على الرغم مما تكلف به من جهد ونفقة، وبعد كل ذلك فان الاسلام لم يحتكم الى السيف قط إلا في الأحوال التي أجمعت شرائع الانسانية على تحكيم السيف بها<sup>(٥٢)</sup>.

كان الجهاد وقتال المشركين هي السمة الأكثر بروزاً في حياة المسلمين في المدينة خاصة في السنوات الأولى والتي أسست فيما بعد اساساً قوياً لدولة الايمان المحمدية في المدينة المنورة ففتحت مكة وجاءت الوفود من كل أركان وزوايا الجزيرة العربية معلنةً اسلامها، فنشر العدل ودخل الناس في دين الله أفواجا، وهكذا أسس الرسول دولة قوامها الايمان وأركانها العدل واحترام الانسان والاهتمام بالعلم والعمل وتقوى الله وحب الخير ونبذ الشر والعمل على تحقيق حالة من الانسجام والمحبة وبناء مجتمع سليم خالٍ من العيوب (فالمؤمن في المجتمع الاسلامي أخو المؤمن لا يخذله ولا يحزنه ولا يغتابه ولا يحسده ولا يبغى عليه، فابليس يقول لجنوده: ألقوا بينهم البغي والحسد فانه يعادل عند الله الشرك)<sup>(٥٣)</sup>.

## ٢- وفاته

كان واحداً من أهم الأعمال التي قام بها الرسول قبل وفاته هي حجه للبيت العتيق في مكة المكرمة بعد ان فتحها ودخل أهلها الاسلام في سنة ٨ للهجرة<sup>(٥٤)</sup> وهذه الحجة سميت بحجة الوداع وتسمى ايضاً حجة الاسلام وحجة التمام وحجة البلاغ<sup>(٥٥)</sup>.

<sup>(٥٢)</sup> العقاد، عباس محمود عبقرية محمد، دار الهلال، مصر، ص ٣٠.

<sup>(٥٣)</sup> راجع نص الحديث الشريف، اليعقوبي، التاريخ، ج٢، ص ٩٥.

<sup>(٥٤)</sup> المسعودي، التنبيه والاشراف، ص ٢٣٠. وانظر ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص ١٦٥.

<sup>(٥٥)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج٢، ص ١٤٨.



وكانت عملاً كبيراً خلده التاريخ وتحدثت عنه المصادر باعتباره كان ايذاناً أو إشارة لكون الرسول صلى الله عليه وآله وسلم في طريقه لمغادرة الدنيا والالتحاق بالرفيق الأعلى بعد أن أدى واجبه وبلغ رسالة السماء وتحمل من أجل ذلك ما تحمل من المشقة والتعب ومناصبه المشركين له العداء. كانت الحجة أشبه ما تكون بممارسة ميدانية قام بها الرسول ليعلم المسلمين كيفية الحج لا سيما وأنها أول حجة بعد أن أصبح نبياً إذ أن السنوات السابقة لم تسمح له بالحج لانشغاله بأمور الدين أولاً ولكون مكة كانت لازالت تحت سيطرة المشركين ثانياً، فضلاً عن ذلك فقد كانت مناسبة لالتقاء المسلمين جميعاً بعد سنوات من العمل الشاق والغزوات والحروب<sup>(٥٦)</sup> التي قام بها الرسول وأصحابه لغرض تأمين الأجواء لانتشار الاسلام واعتناق الناس له، فقد ذكر الديار بكري عن سيرة اليعمري بأن الرسول خرج الى الحج ومعه مائة ألف أو يزيدون من المسلمين<sup>(٥٧)</sup> وخرجت معه نساؤه كافة وابنته فاطمة عليها السلام<sup>(٥٨)</sup>. خطب الرسول في حجة الوداع خطبة كان لها صداها في التاريخ الاسلامي إذ كانت آخر ما وصل من الرسول الى المسلمين من توجيهات على المستوى العام، الغرض منها هو الانتباه الى الأساسيات من الأمور الحياتية والتفصيلية التي تهتم حياة المسلمين بعد وفاة الرسول ومما جاء في خطبته الشريفة: يا أيها الناس لعلمكم لا تلقوني على مثل حالي هذه وحالكم هذا، هل تدرون أي بلد هذا؟ وهل تدرون أي شهر هذا؟ وهل تدرون أي يوم هذا؟ فقال الناس نعم، هذا البلد الحرام والشهر الحرام واليوم الحرام، فقال صلى الله عليه وآله

<sup>(٥٦)</sup> جاء في صحيح البخاري عن زيد بن الأرقم قوله: ان الرسول صلى الله عليه وآله وسلم غزا تسع عشرة غزوة، انظر: الديار بكري، المصدر السابق، ج-٢، ص ١٤٨.

<sup>(٥٧)</sup> المصدر نفسه، ص ١٤٩.

<sup>(٥٨)</sup> المسعودي، التنبيه والإشراف، ص ٢٤٠.

وسلم فإن الله حرم عليكم دماءكم وأموالكم كحرمة بلدكم هذا وكحرمة شهركم هذا وكحرمة يومكم هذا، ألا هل بلغت؟ قالوا نعم فقال: اللهم اشهد.

ثم قال: واتقوا الله ولا تبخسوا الناس أشياءهم، ولا تعثوا في الأرض مفسدين فمن كانت عنده أمانة فليؤدها، ثم قال الناس في الاسلام سواء، الناس طف الصاع لآدم وحواء لا فضل لعربي على أعجمي ولا أعجمي على عربي إلا بتقوى الله، ثم قال لا تأتوني بأنسابكم وأتوني بأعمالكم، فأقول للناس هكذا وأقول لكم هكذا، ألا هل بلغت؟ قالوا نعم: قال اللهم اشهد؟.

ثم قال صلى الله عليه وآله وسلم: أوصيكم بالنساء خيراً فانما هن عوان عندهم لا يملكن لأنفسهن شيئاً، وانما أخذتموهن بأمانة الله واستحللتم فروجهن بكتاب الله لكم عليهن ألا يوطئن فراشكم أحداً، ولا يأذن في بيوتكم إلا بعلمكم واذنكم فأن فعلن شيئاً من ذلك فاهجروهن في المضاجع واضربوهن ضرباً غير مبرح، ألا هل بلغت؟ قالوا: نعم، قال: اللهم اشهد.. ثم قال، صلى الله عليه وآله وسلم: لا ترجعوا بعدي كفاراً مضلين يملك بعضكم رقاب بعض اني قد خلفت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله وعترتي أهل بيتي، ألا هل بلغت؟ قالوا: نعم، قال اللهم اشهد\*.

وبعد أداءه للمناسك خرج من البيت فنزلت عليه (الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا)<sup>(٥١)</sup>، ثم خرج منصرفاً ليلاً الى المدينة فصار الى

\* ينقل الجاحظ في رسائله الرواية بالشكل التالي: وقال عليه الصلاة والسلام فيما أبان أهل بيته (أني تارك فيكم الخليفتين أحدهما أكبر من الآخر، كتاب الله، حبل ممدود من السماء الى الأرض، وعترتي أهل بيتي، نبأني اللطيف الخبير أنهما لن يفترقا حتى يردا علي الحوض). الجاحظ، أبو عثمان عمرو بن بحر، (ت، ٢٥٥هـ)، مجموع رسائل الجاحظ، تحقيق الدكتور محمد طه الحاجري، الرسالة الرابعة، دار النهضة العربية، بيروت، ص٥٢.

(٥١) راجع الخطبة عند كل من: =

موضع يقال له غدير خم بالقرب من الجحفة وذلك لثمانى عشرة ليلة خلت من ذى الحجة فقام خطيباً وأخذ بيد الأمام علي بن ابي طالب (عليه السلام) وقال: ألسْتُ أُوّلى بالمؤمنين من أنفسهم؟ قالوا بلى يا رسول الله، قال فمن كنت مولاه فعلي مولاه، اللهم وال من والاه وعاد من عاداه<sup>(٦٠)</sup>. ثم عاد الرسول الى المدينة وأقام أياماً ثم "عقد لأسامة بن زيد بن حارثة على جلة المهاجرين والأنصار وامره أن يقصد حيث قتل أبوه من أرض الشام"<sup>(٦١)</sup> ثم اشتكى الرسول قبل أن ينفذ جيش أسامة واعتل لمدة أربعة عشر يوماً توفي بعدها وذلك يوم الاثنين لأثنى عشرة ليلة خلت من ربيع الأول ويقال لليلتين خلتا منه ودفن ليلة الأربعاء وكان سنه ثلاثة وستين عاماً<sup>(٦٢)</sup>.

=اليعقوبي، التاريخ، ص ١١٢. وايضاً الطبري، التاريخ، ج٣، ص ١٥١، ولدى الطبري: اني قد خلفت فيكم ما ان تمسكتم به لن تضلوا: كتاب الله وسنة نبيه، الحرائي، المصدر السابق، ص ٢٩. ابن كثير، البداية والنهاية، ج٥، ص ١٠٩-٢١٤: وقد تحدث ابن كثير عن الموضوع باسهاب وأفرد له اكثر من مائة صفحة، ذاكراً أحاديث شتى عن موضوع الحجة بشكل عام والخطبة وما رافقها وباسانيد مختلفة وقد علق عليها ذاكراً من نقلها سواء في كتب الصحاح أو كتب التاريخ، وقد تطرق الى واقعة غدير خم، ونقل أحاديث شتى بخصوصها، منها ما قال عنها انها صحيحة ومنها من كذبها ومن الأحاديث التي نقلها حديث عن ابي هريرة (رض) يؤيد فيها واقعة الغدير. ابن خلدون المصدر السابق، ج٢، ص ٤٧٩.

<sup>(٦٠)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ج٢، ص ١١٢. وانظر ايضاً، ابن كثير، البداية والنهاية، ج٥، ص ٢٠٨. الطباطبائي، التفسير، ج١٦، ص ٥١٤.

<sup>(٦١)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ج٢، ص ١١٢، وانظر ايضاً ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص ٢١٨.

<sup>(٦٢)</sup> ابن خياط، خليفة بن خياط العصفري، (ت/٢٤٠هـ)، تاريخ ابن خياط، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري، ساعدت جامعة بغداد على نشره، دار القلم، بيروت، ١٩٧٧م، ص ٩٤، وانظر ايضاً اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ج٢، ص ١١٢. وفي ذلك خلاف في التاريخ وليس في اليوم. ينقل الديار بكري عن ابن عباس قوله: ولد الرسول يوم الاثنين، واستنبت يوم الاثنين، وخرج مهاجراً من مكة يوم الاثنين، ودخل المدينة يوم الاثنين، ورفع الحجر يوم الاثنين، وقبض صلى الله عليه وآله وسلم يوم الاثنين، الديار بكري، المصدر السابق، ج٢، ص ١٦٦.

يقول ابن سعد (ت، ٢٣٠هـ) أخبرنا أنس بن عياض قال حدثونا عن جعفر بن محمد عن ابيه (وهو الامام الباقر عليه السلام) قوله "لما بقي من أجل الرسول (ص) ثلاث ليال نزل عليه جبريل مرتين في كل ليلة مرة وفي الليلة الثالثة نزل وهبط معه ملك الموت، فقال جبريل يا أحمد هذا ملك الموت يستأذن اليك ولم يستأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك، قال ائذن له فدخل ملك الموت، فوقف بين يدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فقال: يا رسول الله يا أحمد ان الله أرسلني اليك وأمرني أن اطيعك في كل ما تأمرني به. ان أمرتني أن أقبض نفسك قبضتها وان أمرتني أن أتركها تركتها، قال وتفعل يا ملك الموت، قال بذلك امرت أن أطيعك في كل ما أمرتني؟ فقال جبريل يا أحمد أن الله قد اشتاق اليك، قال فامضي يا ملك الموت لما أمرت به، قال جبريل، السلام عليك يا رسول الله؟ هذا آخر مواطني الأرض، انما كنت حاجتي من الدنيا" (٦٣).

وقد جاء عن السهيلي قوله: "وجدت في بعض كتب الواقدي ان أول كلمة تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مسترضع عند حليلة (الله أكبر) وآخر كلمة تكلم بها الرفيق الأعلى" (٦٤).

(٦٣) ابن سعد، المصدر السابق، ج١، ص ١٥٧ وانظر ايضاً اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ج٢،

ص ١١٤ والديار بكري، المصدر السابق، ج٢، ص ١٦٦.

(٦٤) الديار بكري، المصدر السابق، ج٢، ص ١٦٦.

### خصائص الرسول وصفاته ومنزلته عند الله تعالى

إذا كان مقدار ذكر الأنبياء السابقين في القرآن الكريم يعطي تصوراً عن مدى أهمية اثرهم في الحياة وعن مدى حرص العناية الالهية بهم وهي تقص تفاصيل حياتهم للرسول الكريم، فإن القرآن نفسه بكل حروفه وآياته وسوره المباركة قد خص الله به آخر أنبيائه ورسله الرسول المصطفى محمد بن عبد الله (صلى الله عليه وآله وسلم).

ومهما جادت قرائننا بالكلام المبين، والوصف الجميل والذكر الحسن فأننا لن نصل ولن نصل أبداً حتى الى وصف نسبة ضئيلة مما عليه الرسول المصطفى من خصال وصفات ومنزلة عظيمة، فقد سبقنا الرحمن الى كل ما يمكن أن نذكره ونكتبه ونسجله بحق حبيبه المصطفى، فهو في الأخلاق على خلق عظيم<sup>(٦٥)</sup> وفي الرحمة رحمة للعالمين<sup>(٦٦)</sup> وفي الرأفة رؤوف بالمؤمنين<sup>(٦٧)</sup> أما في التصويب والتشخيص، فهو لا ينطق عن الهوى<sup>(٦٨)</sup> وفي العلم، علمه علام الغيوب<sup>(٦٩)</sup>، وفضلاً عن ذلك فهو الهادي البشير<sup>(٧٠)</sup> والسراج المنير<sup>(٧١)</sup> وأسوة للمؤمنين<sup>(٧٢)</sup> في كل وقت وحين، وإذا كان التلاميذ يفخرون بشيوخهم واساتذتهم،

(٦٥) القلم / من الآية ٤.

(٦٦) الأنبياء / من الآية ١٠٧.

(٦٧) استناداً الى الآية الكريمة، (لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَؤُوفٌ رَّحِيمٌ)، سورة التوبة / ١٢٨.

(٦٨) النجم / من الآية ٣.

(٦٩) استناداً الى الآية (علمه شديد القوى)، النجم/٥.

(٧٠) الأحزاب / من الآية ٤٥.

(٧١) الأحزاب / من الآية ٤٦.

(٧٢) استناداً للآية الكريمة (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة)، الأحزاب / من الآية ٢١.

فان الرسول قد رباه الله وأحسن تربيته وعلمه ووجهه وحفظه ورعاه وهياً له سبل الرشاد والنجاة، وأيده بنصر منه، ودافع عنه وأمر المسلمين بطاعته والالتزام بما يأمرهم به، وويخ من خطأ بحقه وأنه أولى منهم بأنفسهم وزوجاته أمهاتهم، وآيات الذكر الحكيم الممتدة على طول مائة وأربع عشرة سورة مباركة هي خير دليل على صحة ما جاء أعلاه.

والرسول المصطفى، في الكرم والجود كريم<sup>(٧٣)</sup>، وفي الحلم حليم<sup>(٧٤)</sup>، وفي التواضع والعفو عند القدرة، فهو متواضع الى ابعد حد، وقد عفى عن من كان يوماً قد رفع السيف بوجهه وأراد قتله وجيش الجيوش لذلك. أما في الصبر فحدث ولا حرج فانه قد صبر وعانى من قومه ما عانى، يقول القمي "والحديث عن حلمه وصبره وعفوه عند المقدرة أكثر من أن تأتي عليه وحسبك ما جرى عليه من كفار قومه من الأذى وصبره على مقاساة قريش ومصابرته للشدائد الصعبة معهم الى أن أظفره الله عليهم وحكمه فيهم، وهم لا يشكون في استئصال شأفتهم وإبادة خضرائهم فما زاد على أن صفح وعفا وقال: ما تقولون اني فاعل بكم، قالوا خيراً، أخ كريم وابن أخ كريم، فقال: اقول ما قال: أخى يوسف: (لا تثريب عليكم اليوم) اذهبوا فأنتم الطلقاء"<sup>(٧٥)</sup>.

أما شجاعة الرسول فهي صفة ملازمة له لقد كان (صلى الله عليه وآله وسلم) شجاعاً مقداماً فارساً لا يهاب الموت وقد جاء عن أنس بن مالك (رض) قوله: كان رسول الله أشجع الناس وأسمح الناس وأحسن الناس وقع في المدينة فزع فركب فارساً عربياً فسبق الناس اليه وأخذ يقول: يا أيها الناس لم تراعوا، وعن الامام علي (عليه السلام)

<sup>(٧٣)</sup> القمي، المصدر السابق، ص ٨٦.

<sup>(٧٤)</sup> المصدر نفسه، ص ٩٧.

<sup>(٧٥)</sup> المصدر نفسه، ص ٨٣.

قوله: كنا اذا اشتد البأس اتقينا برسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) فكان أقربنا الى العدو<sup>(٧٦)</sup>. يقول ابن الأثير: وكفى بهذا شجاعة أن مثل علي الذي هو في شجاعته يقول هذا<sup>(٧٧)</sup>. وعن عمران بن حصين قوله: ما لقي رسول الله صلى الله عليه وسلم كتيبة إلا كان أول من يضرب فهو قوي البطش ولما غشيه المشركون نزل عن بغلته وجعل يقول أنا النبي لا كذب ... أنا ابن عبد المطلب .. فما رأي يومئذ أحد كان أشد منه<sup>(٧٨)</sup>. يعد القمي في كتابه كحل البصر بعضاً من صفات الرسول وقد أجمعها بالكرم والجود والسخاء والشجاعة والحياء وحسن العشرة والشفقة والحلم والوفاء والتواضع والعدل والأمانة والعفة ونظافة الجسم والوقار والطاعة والزهد في الدنيا فضلاً عن كونه عالماً لا ينطق عن الهوى وقد أفرد لكل صفة صفحتين أو أكثر من كتابه للحديث عنها<sup>(٧٩)</sup>.

### ثانياً: فلسفة الزواج لدى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)

تزوج الرسول المصطفى لأول مرة في حياته الشريفة وكان سنه آنذاك على رغم الاختلاف فيه خمسة وعشرين عاماً على أغلب الروايات<sup>(٨٠)</sup>. وقد تزوج من السيدة

(٧٦) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ ٢، ص ٢١٠، وانظر أيضاً: القمي، المصدر السابق، ص ٨٩.

(٧٧) ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ ٢، ص ٢١٠.

(٧٨) الغزالي، الامام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي، (ت، ٥٠٥ هـ)، أحياء علوم الدين، مجـ ٢، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ص ٢٨٠، وانظر أيضاً ابن هشام، المصدر السابق جـ ١، اليعقوبي، المصدر السابق.

(٧٩) القمي، المصدر السابق، ص ٨٠-١٠٧.

(٨٠) أبي عبيدة، معمر بن المثنى، (ت، ٢٠٨ هـ) تسمية أزواج النبي (صلى الله عليه وسلم) وأولاده، تحقيق. الدكتور ناصر حلاوي، مطبعة حداد، بغداد ١٩٦٩، ص ٢٠، وانظر أيضاً: ابن هشام، المصدر السابق، ٨٧.

اليعقوبي، التاريخ، جـ ٢، ص ٢٠. وايضاً المسعودي، مروج الذهب، جـ ٢، ص ٢٧٦.

خديجة بنت خويلد وكانت أكبر منه سنّاً وسنأتي الى تفصيل ذلك لاحقاً. لم يتزوج الرسول غير خديجة (عليها السلام) حتى توفيت وسن الرسول كان حوالي خمسين عاماً وهذا يعني أن الزواج الثاني في حياة الرسول حدث وسنه الشريف أكثر من خمسين عاماً، وقد جاء بسبب وفاة السيدة خديجة، إذ لو قدر الله لخديجة أن تحيا على قدر حياة الرسول لكان الرسول ما تزوج غيرها، وهذا ما أكدته الوقائع إذ لو كان يريد الزواج لغرض الزواج والمتعة لتزوج وهو في سن الشباب هذا من جهة، ومن جهة أخرى، لأستطاعت السيدة خديجة وبناتها من القيام بالدور الذي قمن به زوجات النبي (رضي الله عنهن) بعد وفاته وذلك من خلال روايتهن للأحاديث المتعلقة بالأسرة وخاصة بأحوال النساء المعروفة والتي عدها البعض سبباً لتعدد زوجات النبي<sup>(٨١)</sup>، وبذلك أسقط الرسول عن نفسه كلام الآخرين بخصوص زواجه وعدد نساءه وبأنه كان مزواجاً ونكاحاً للنساء .. الخ. فزواج الرسول كان مبرراً، ولم يكن زواجاً عن رغبة جنسية وولع بالنساء بقدر ما هو زواج ذو صبغة اجتماعية وذو أهداف انسانية ومضامين تربية خالصة.

يقول العقاد: ولا حرج على رجل قويم الفطرة، سليم العقل والجسم كالرسول أن يلتبس المتعة في زواجه، ولكن الذي حدث فعلاً أن المتعة لم تكن قط مقدمة في الاعتبار في نظر النبي وهو يختار واحدة من زوجاته سواء قبل الدعوة أو بعدها وفي أيام شبابه أو بعد تجاوزه ذلك السن، فسائر زوجاته (صلى الله عليه وآله وسلم) ما واحدة منهن إلا وكان لزوجاه بها سبب من المصلحة العامة أو من المروءة والنخوة دون ما يهذر به المرجفون من لذات الحس المزعومة<sup>(٨٢)</sup>.

(٨١) انظر: الحياي، المصدر السابق، ص ٥١.

(٨٢) العقاد، عبقرية محمد، ص ١١٠.



والذين اتهموا الرسول بتهمة الاستسلام للهوى والرجبات ليس هم من الذين وقفوا ضده وضد مبادئه ودينه وتاريخه من المحدثين والمستشرقين فقط بل أن التهمة قديمة على الرغم من ان تعدد الزوجات سابقاً كان أمراً طبيعياً، وهذا ما حدث فعلاً عندما اتهمه اليهود بكثرة الزواج حتى برأه الله ودافع عنه بقوله تعالى (وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِنْ قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِيَّةً) <sup>(٨٣)</sup>.

فمحمد اذن كغيره من الأنبياء والرسل الذين تعددت زوجاتهم وكانت لهم ذرية، ومعنى ذلك ان تعدد الزوجات بالنسبة للأنبياء أمر لا يخالف ولا يتعارض مع واجبات النبوة وأهدافها، بل قد يعين عليها <sup>(٨٤)</sup>. وكما أشرت فأن المصلحة في تعدد زوجات الرسول كانت تكمن في مصلحة الدين ذاته وقد كان هناك ما يسمى بالزواج السياسي تجلى واضحاً في الفترات اللاحقة لوفاة الرسول اذ كان الملوك والأمراء والقادة يتزوجون تقرباً وتزلفاً لأصحاب القرار ولغرض الحصول على مكاسب سياسية، أما الرسول فان مكاسبه لم تكمن في الجانب السياسي كونه هو القائد والمسؤول ولا يحتاج الى زيجات تقربه للآخرين لأطماع سياسية أو أمور أخرى تتعلق برغبات دنيوية، بل على العكس من ذلك كانت دوافعه كلها تصب في خدمة الدين والمجتمع ولغرض تحقيق حالة من التقارب مع الآخرين لخدمة المصلحة العامة، وعند استعراض اسباب ودوافع زواج الرسول من زوجاته اللواتي تزوج بهن بعد السيدة خديجة (عليها السلام) سنرى ذلك الأمر يظهر جلياً.

<sup>(٨٣)</sup> الرد / من الآية ٣٨.

<sup>(٨٤)</sup> الحيالي، المصدر السابق، ص ٥٠.

اختلف في عدد زوجات الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من الذين دخل بهن أو اللواتي لم يدخل بهن<sup>(٨٥)</sup> لكن أغلب الروايات أكدت انه تزوج بخمس عشرة امرأة، دخل بثلاث عشرة واجتمع عنده احدى عشرة ومات عن تسع<sup>(٨٦)</sup> وهن المشمولات بأية الاختيار لذلك سنتطرق لهن فضلاً عن السيدة خديجة باعتبارها تمثل المرحلة الأولى من حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والتي سنأتي على ذكرها بالتفصيل لاحقاً ان شاء الله اذ تزوج الرسول صلى الله عليه وآله وسلم بقية زوجاته بعد وفاتها كما هو مبين أدناه حسب سنة الزواج.

يقول البلاذري (ت، ٢٧٩ هـ): "لما هلكت خديجة جاءت خولة بنت حكيم امرأة عثمان بن مظعون فعرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم التزويج فقال: بمن؟ قالت بسودة وعائشة، وكانت سودة مسلمة، فزوجها اياه ابوها وهو شيخ كبير"<sup>(٨٧)</sup>. رواية البلاذري اعلاه صريحة جداً وقد اعتمدتها الكثير من المصادر التاريخية<sup>(٨٨)</sup>، فالرسول في هذه الرواية على الرغم من كونه رجلاً مسؤولاً عن عائلة وله من المتطلبات الأسرية ما يجعله يبحث عن امرأة تملأ الفراغ الذي أحدثته وفاة السيدة خديجة، إلا أنه لم يفعل ذلك ولم يتقدم هو شخصياً لخطبة اية امرأة وذلك لانشغاله بأمور الدين بسبب حراجه الموقف آنذاك اذ ان السنوات الأخيرة للرسول قبل الهجرة كانت سنوات حرجة جداً وقد تكالب عليه المشركون نتيجة لفقده لأهم عنصر كان يشكل بالنسبة له مصداً

(٨٥) انظر: اليعقوبي، التاريخ، ج٢، ص٨٤ وانظر أيضاً: السعدي، المصدر السابق، ص١٣.

(٨٦) ابن اسحق، المصدر السابق، ص٢٥٠ وانظر: الطبري، التاريخ، ج٣، ص١٦٠، وكذلك ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٢، ص٢١١، ابن كثير، البداية والنهاية، ج٥، ص٢٩١.

(٨٧) البلاذري، المصدر السابق، ص٤٠٨.

(٨٨) الطبري، التاريخ، ج٣، ص١٦١ وانظر أيضاً: ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج٣، ص٢١١. الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص٣٠٥. العقاد، عبقرية محمد، ص١٠٩.

قوياً بينه وبين قريش، ذلك هو عمه ابو طالب (رض) لذلك انشغل الرسول عن نفسه وعن مصلحة أسرته، مما حدا بمحبيه من أن يقوموا بواجباتهم تجاهه، لذلك عندما كان رده ايجابياً بخصوص اقتراح خولة بنت حكيم، ذهبت الأخيرة وهيات الأجواء للرسول الذي ذهب هو الآخر فيما بعد وخطب السيدة سودة ودخل بها قبل الهجرة بأشهر<sup>(٨٩)</sup> أما السيدة عائشة فلم يتزوجها إلا بعد وفاة السيدة خديجة بثلاث سنوات كما يقول ابن اسحق<sup>(٩٠)</sup>.

وبهذا يكون زواج الرسول بسودة وعائشة لم يكن برغبته فيهن بقدر ما هو استجابة لمقترح طرح عليه أولاً ولمصلحة رآها الرسول قبل أن يقرر الموافقة ثانياً، وبذلك تكون الرواية أعلاه قد اسقطت الرواية التالية والتي تصور الرسول وكأنه رجل مغرم وولهان لم يستطع أن يتحكم بمشاعره وأحاسيسه والتي أراها برأيي رواية موضوعة غير متلائمة مع سير الحدث التاريخي، تقول الرواية (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى عائشة على أرجوحة فأعجبته، فأتى منزل أبي بكر ولم يكن حاضراً، فقالت له أم رومان: ما حاجتك يا رسول الله؟ قال: جئت أخطب عائشة، قالت: أن عندنا يا رسول الله من هي أكبر منها، قال: انما أريد عائشة، ثم خرج، ودخل أبو بكر رضي الله تعالى عنه، فأخبرته أمها بما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، فخرج فزوجها إياه

<sup>(٨٩)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٧.

<sup>(٩٠)</sup> المصدر السابق، ص ٢٣٩، يقول ابو عبيدة بان السيدة خديجة توفيت قبل الهجرة بخمس سنوات، وأن الرسول تزوج السيدة عائشة قبل الهجرة بسنتين وبذلك يتفق مع ابن اسحق بأن زواج الرسول من كل من السيدتين سودة وعائشة كان بعد وفاة السيدة خديجة بثلاث سنين. أبي عبيدة، المصدر السابق، ص ٢٦، أما الديار بكري في تاريخ الخميس فيقول: توفيت خديجة قبل هجرة الرسول بثلاث سنين فلبث سنتين أو قريباً من ذلك ونكح عائشة وهي بنت ست سنين، ثم بنى بها وهي بنت تسع سنين. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٠٥.

وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بقطع الأراجيح<sup>(٩١)</sup>. هذه الرواية روجها من يريد أن يقول أن السيدة عائشة (رض) هي أحب نساء الرسول الى الرسول حتى لو كان ذلك على حساب النبي ذلك العظيم الذي كان يحمل في تلك السنوات الحرجة من حياته هموم أمة بكاملها ..

كانت السيدة سودة بنت زمعة بن قيس بن عبد شمس بن عبد ود بن نصر بن مالك بن حسل بن عامر بن لؤي<sup>(٩٢)</sup> امرأة مسنة، وكان في اذنها ثقل<sup>(٩٣)</sup>، وكانت تحت السكران بن عمرو بن عبد شمس وهو من مهاجري الحبشة، آمن هو وزوجته وهاجرا الى الحبشة<sup>(٩٤)</sup>، وعندما عاد الى مكة مات عنها وهو مسلم<sup>(٩٥)</sup>.

يقول البلاذري: طلق رسول الله سودة بنت زمعة تطليقة واحدة وذلك سنة ثمان للهجرة، فجمعت ثيابها وجلست له على الطريق التي كان يسلكها اذا خرج الى الصلاة فلما دنا منها، بكت وقالت يا رسول الله هل اعتدلت علي في الاسلام بشيء؟ فقال اللهم لا، فقالت اسألك بالله لما راجعتني، ولله ما غايتي الا أن أرى وجهك وأحشر مع أزواجك وقد التزمت بيتها ولم تحج التزاماً بقول رسول الله أثناء حجة الوداع عندما قال هذه

<sup>(٩١)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤١١.

<sup>(٩٢)</sup> ابن حبيب، النسابة أبي جعفر محمد بن حبيب الهاشمي، (ت، ٢٤٥هـ)، كتاب المحبر، رواية الحسن بن الحسين السكري، حيدر آباد، ١٩٤٢م، ص ٧٩.

<sup>(٩٣)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٧.

<sup>(٩٤)</sup> الطبري، التاريخ، ج ٣، ص ١٦١.

<sup>(٩٥)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٥، ص ٢٩٤، وهناك من يقول بأن زوجها ارتد عن الاسلام وتنصر وهذا غير صحيح وهم يخلطون في ذلك بين زوج سودة الذي مات مسلماً وبين زوج أم حبيبة الذي تنصر في الحبشة فأرسل الرسول الى النجاشي وخطبها له، راجع ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج ٢، ص ٢١٢.

الحجة، ثم ظهور الحصر<sup>(٩٦)</sup>، وكانت حاضنة ولده إبراهيم عليه السلام<sup>(٩٧)</sup> توفيت سنة ثلاث وعشرين هجرية<sup>(٩٨)</sup> وعمرها يقارب الثمانين عاماً<sup>(٩٩)</sup>، وبذلك تكون وفاتها (رض) بعد الرسول باثنتي عشرة سنة وبما أن عمرها كان حين توفيت إذا صحت رواية البلاذري أعلاه ثمانين عاماً فهذا يعني انها كانت أسن من الرسول حين تزوج بها، يعلق العقاد على زواج الرسول من سودة فيقول: كانت سودة من اسبق النساء الى الاسلام، آمنت وهجرت أهلها ولجأ بها زوجها الى الحبشة فراراً من كيد المشركين، فلما مات لم يبق لها سوى أن تعود الى أهلها فتؤذى أو تتزوج بغير كفوء لذلك ضمها النبي اليه حماية لها وتأليفاً لأعدائه من أهلها وان غير هذا الزواج أولى بالنبي لو كان يريد المتعة من الزواج والرغبة بالجنس<sup>(١٠٠)</sup>. هذا ما يتعلق بالسيدة سودة، ثم تزوج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) السيدة عائشة وبنى بها في المدينة في السنة الأولى للهجرة<sup>(١٠١)</sup>، وسنأتي على ذكر ذلك لاحقاً عند الحديث عن اثر السيدة عائشة (رض).

وكما اختلف في عدد نسائه (صلى الله عليه وآله وسلم)، كما أشرنا اختلف كذلك في تسلسل زوجاته منهن والاختلاف هنا حدث بعد الثلاث الأول وهن خديجة، سودة وعائشة. إذ أجمعت المصادر على أن زوجته الاولى كانت السيدة خديجة واتفقت ذات

(٩٦) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٧.

(٩٧) ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٠.

(٩٨) ابن العماد الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد، (ت، ١٠٨٩ هـ) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، مج ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ص ٣٤.

(٩٩) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٧.

(١٠٠) العقاد، عبقريه محمد، ص ١٠٩.

(١٠١) المسعودي، التنبيه والأشراف، ص ٢٠١.

المصادر على أنه لم يتزوج عليها في حياتها أبداً وإنما كان زواجه بعد أن توفيت (عليها السلام) أما زوجته الثانية والثالثة فاتفقت المصادر أيضاً على أن السيدة سودة كانت الثانية والسيدة عائشة الثالثة حيث بنى بها في المدينة كونها كانت صغير السن<sup>(١٠٢)</sup>، أما زوجته الرابعة فقد حدث الخلاف حول من هي بالضبط، فمنهم من يقول كانت حفصة بنت عمر بن الخطاب (رض)<sup>(١٠٣)</sup> ومنهم من يقول هي أم شريك وبعدهما حفصة<sup>(١٠٤)</sup> ومنهم من يقول كانت زوجة الرسول الرابعة هي السيدة أم سلمة<sup>(١٠٥)</sup>، لذلك سنعود الى المصادر الأقرب للحدث ونستطلع رأيها ثم نقرر بعد ذلك لمن سيكون الموقع الرابع بالتحديد، أقرب المصادر المتوفرة لدينا لحظة كتابة هذه السطور هي سيرة ابن اسحق، وابن اسحق يعدد الزوجات كالآتي:

١. خديجة ٢. سودة ٣. عائشة ٤. حفصة ٥. زينب بنت خزيمة ٦. أم حبيبة ٧. أم سلمة ٨. زينب بنت جحش ٩. جويرية ١٠. صفية ١١. ميمونة بنت الحارث، ثم يتحدث أيضاً عن نساء خطبهن الرسول ولم يدخل بهن واخريات وهبن أنفسهن للنبي فدخل ببعضهن ولم يدخل في البعض الآخر<sup>(١٠٦)</sup> واختصاراً للموضوع سنكتفي برأي ابن اسحق المعتمد لدى ابن كثير<sup>(١٠٧)</sup> وفي الكثير من تسلسلاته لدى الديار بكري<sup>(١٠٨)</sup>.

<sup>(١٠٢)</sup> راجع تفصيلات الموضوع لدى كل من، الطبري، التاريخ، ج٣، ص ١٦١، وكذلك ابن كثير، البداية والنهاية، ج٥، ص ٣٠٠.

<sup>(١٠٣)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٠.

<sup>(١٠٤)</sup> اليعقوبي، التاريخ، ج٢، ص ٨٤.

<sup>(١٠٥)</sup> ابي عبيدة، المصدر السابق، ص ٢٧.

<sup>(١٠٦)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٣٨-٢٥٠.

<sup>(١٠٧)</sup> ابن كثير، البداية والنهاية، ج٥، ص ٣٠٠.

<sup>(١٠٨)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص ٤١٦ فصاعداً.

وحفصة هي بنت عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن عبد الله من بني كعب بن لؤي<sup>(١٠٩)</sup>. وأمها زينب بنت مطلق بن حبيب بن وهب بن حذافة بن جمح<sup>(١١٠)</sup>، كانت متزوجة من خنيس بن حذافة بن قيس من بني سهم<sup>(١١١)</sup>، مات عنها بعد معركة بدر فتزوجها رسول الله سنة ثلاثة هجرية قبل معركة أحد بشهرين<sup>(١١٢)</sup>.

ولزواجه (صلى الله عليه وآله وسلم) منها قصة: مفادها أن الخليفة عمر بن الخطاب (رض) والد السيدة حفصة لما توفي زوجها عرضها على الخليفة أبو بكر (رض) فلم يجبه وعرضها على الخليفة عثمان بن عفان (رض) وكانت زوجته رقية بنت الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قد توفيت وأراد بذلك عمر أن يعوضه عن زوجته فلم يجبه أيضاً فأشتكى الخليفة عمر (رض) إلى الرسول الكريم مما بدر من كل من أبي بكر وعثمان فأجاباه الرسول بأنه سيتزوجها وسيزوج ابنته أم كلثوم إلى عثمان عوضاً عن زوجته حين قال مقولته الشهيرة "ستتزوج حفصة من هو خير من عثمان وستتزوج عثمان من هي خير من حفصة"<sup>(١١٣)</sup>. وذلك ليدخل الفرحة إلى قلب الخليفين لحبه لهما، تعلق السيدة الخرساني على زواج الرسول من حفصة قائلة: تألم عمر بن الخطاب (رض) من ترميل ابنته الشابة، ففكر في اختيار زوج يليق بمركز أبيها وذلك بعد ستة أشهر من الحداد فوقع اختياره على أبي بكر فعرض عليه الأمر لكن أبا بكر أمسك

<sup>(١٠٩)</sup> ابن حزم، المصدر السابق، ص ١٥٢.

<sup>(١١٠)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٢، وانظر أيضاً: البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٢.

<sup>(١١١)</sup> المسعودي، التنبيه والأشراف، ص ٣١٠.

<sup>(١١٢)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٢.

<sup>(١١٣)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٣. ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٦٥. الديار بكري،

المصدر السابق، ج ١، ص ٤١٦.

ولم يجب فحزن عمر وذهب الى عثمان وكانت زوجته رقية بنت الرسول قد ماتت، فلم يجبه ايضاً، فلم يجد نفسه إلا وهو أمام الرسول يشكو له الامر وهو في غاية الحزن والألم فأجابه الرسول "يتزوج حفصة من هو خير من عثمان ويتزوج عثمان من هي خير من حفصة" وهنا فهم عمر مقصد الرسول فشكره على الشرف الذي منحه اياه فخرج الى المدينة يرف إليها بشرى الخطبة فيبارك الناس هذا الزواج وباركوا يد الرسول وهي تمتد لتكرم عمر بن الخطاب وتأسو جراح ابنته حفصة<sup>(١١٤)</sup>.

دخلت السيدة حفصة (رض) الى بيت الزوجية كواحدة من نساء الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله وسلم) وسنها عشرون عاماً<sup>(١١٥)</sup> فوجدت أمامها اثنتين من النساء ضرات لها احدهن أكبر منها سناً وهي امرأة كبيرة ناضجة، في العقد الخامس من عمرها تلك هي السيدة سودة بنت زمعة (رض) والأخرى أصغر منها سناً لكنها أكثر منها جمالاً وحيوية ونشاطاً تلك هي السيدة عائشة (رض). لم تكن حفصة لتتمتع بما يجعلها في موقع مؤثر في قيادة أحداث البيت النبوي لذلك انطوت تحت تأثير عائشة واصبح الطرفان يشكلان ثنائياً اثر في مجرى الأحداث واستطاع ان يستقطب أخريات من نساء الرسول اليهن كسودة بنت زمعة وصفية بنت الأخطب تحت قيادة السيدة عائشة<sup>(١١٦)</sup> التي استطاعت أن تؤثر على تحركات حفصة ونشاطاتها وهذا الأمر كان مصدر ازعاج بالنسبة للخليفة عمر بن الخطاب (رض) الذي كان قلقاً على مصير ابنته

(١١٤) الخرساني، المصدر السابق، ص ١٣٤ وانظر: في ذات السياق آراء كل من العقاد، عبقرية محمد، المصدر السابق، ص ١١٠، وطلس، المصدر السابق، ج-٢، ص ١٩٣، السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٥٩، وايضاً الحيايى، المصدر السابق، ص ٢٢٩.

(١١٥) السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٢٩.

(١١٦) انظر: طلس، المصدر السابق، ج-٢، ص ١٨٧.



وهي في بيت النبي اذ كان يعلم ان الرسول تزوجها حباً به هو لذلك كان حريصاً على أن يكون سلوكها حسن لغرض ادامة العلاقة مع الرسول<sup>(١١٧)</sup>. فكان يقول لها دائماً "لا تراجعى رسول الله صلى الله عليه وسلم فإنه ليس لك جمال زينب ولا حظوة عائشة"<sup>(١١٨)</sup>، وحلف عائشة وحفصة (رضي الله عنهما) ورد في أحاديث عديدة نقلها البلاذري عن السيدة عائشة ومن تلك الأحاديث ما روته من قصة العسل حين قالت: (كان النبي صلى الله عليه وسلم يمكث عند زينب بنت جحش ويشرب عندها عسلاً، قالت: فتواطئنا أنا وحفصة أيتنا ما دخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم أن تقول له: اني لأجد منك ريح مغافير) وهي رائحة كريهة كان النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يكره أن يوجد منه رائحة كريهة فحرم العسل على نفسه<sup>(١١٩)</sup>، فأنزل الله (يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكَ تَبْتَغِي مَرْضَاةَ أَزْوَاجِكَ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ)<sup>(١٢٠)</sup>. ثم أدان تعالى الحلف أعلاه بقوله (إِنْ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا وَإِنْ تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلَائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ)<sup>(١٢١)</sup>.

<sup>(١١٧)</sup> انظر: تفاصيل الموضوع في مسند الامام أحمد بن حنبل، تفسير سورة التحريم، ابن حنبل، المصدر السابق، ج ١٨، ص ٣١٢.

<sup>(١١٨)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٧، تعلق الخرساني على متابعة عمر بن الخطاب (رض) لابنته حفصة فتقول: وكان عمر يراقب موقف ابنته بشيء من القلق، حيث كان يريبه التقارب الحاصل بينها وبين عائشة فجاء اليها يوماً فقال: أين أنت من عائشة وأين أبوك من ابنيها، وسمع من زوجته ان ابنته تراجع رسول الله فغضب وجاء لها فزجرها قائلاً: تعلمين أني احذرك عقوبة الله وغضب رسوله، يا بنية لا يغرنك هذه التي أعجبها حسننها وحب الرسول لها، والله لقد علمت أن رسول الله لا يحبك ولولا انا لطلقك، المصدر السابق، ص ١٣٥.

<sup>(١١٩)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٧.

<sup>(١٢٠)</sup> التحريم / ١.

<sup>(١٢١)</sup> التحريم / ٤.

يقول البلاذري، وان تظاهرا عليه يعني عائشة وحفصة أما صالح المؤمنين، فعن ابن عباس قوله المراد بهم أبو بكر وعمر (رضي الله عنهما) لوقوفهما الى جانبه ضد ابنتيهما<sup>(١٢٢)</sup>.

بقي حلف عائشة وحفصة (رض) قائماً حتى بعد وفاة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) حيث كادت حفصة أن تشترك مع عائشة في موقعة الجمل عندما قالت: ان رأيي لرأي عائشة تبع وأرادت أن تخرج الى البصرة فحال أخوها عبد الله بن عمر دون ذلك<sup>(١٢٣)</sup>.

روت السيدة حفصة عن الرسول ستين حديثاً أفرد لها مسلم في صحيحه ستة أحاديث والباقية متوزعة في كتب الحديث، والمتفق عليها منها أربعة أحاديث فقط<sup>(١٢٤)</sup>. وكانت السيدة حفصة بليغة في خطبها وقد قدم لها ابن طيفور خطبة في كتابه وعدها من النساء البليغات<sup>(١٢٥)</sup>، وقد ذكرها أيضاً أبو نعيم في حلية الأولياء<sup>(١٢٦)</sup> ما اشتهرت به السيدة حفصة انها اختيرت من بين أمهات المؤمنين لتحفظ النسخة الخطية للقرآن الكريم التي أمر بجمعها أبو بكر اثناء خلافته والتي أخذها بعد ذلك الخليفة عثمان بن عفان (رض) اثناء خلافته ونسخ منها النسخ الأربعة التي وزعت على الأمصار<sup>(١٢٧)</sup>.

(١٢٢) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٤. النووي، المصدر السابق، جـ ٢، ص ٣٨٦. الصابوني، المصدر السابق، جـ ٣، ص ٤٠٨.

(١٢٣) الخرساني، المصدر السابق، ص ١٣٤.

(١٢٤) الديار بكري، المصدر السابق، جـ ١، ص ٤١٦.

(١٢٥) ابن طيفور، المصدر السابق، ص ٤٠.

(١٢٦) أبو نعيم، احمد بن عبد الله الأصبهاني، (ت، ٤٣٠ هـ)، حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، مجـ ٢، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٣٣م، ص ٥٠.

(١٢٧) الخرساني، المصدر السابق، ص ١٣٥.

وبعد وفاة الرسول تفرغت السيدة حفصة للعبادة وكانت صوامة قوامه حتى ماتت في مطلع العقد الخامس الهجري وبالتحديد في سنة احدى وأربعين ويقال خمس وأربعين<sup>(١٢٨)</sup>.

ثم تزوج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) السيدة زينب بنت خزيمة بن الحارث بن عبد الله بن عمرو بن عبد مناف<sup>(١٢٩)</sup>، وكانت قبله عند طفيل بن الحارث ابن عم النبي ثم خلف عليها أخوه عبيدة بن الحارث فأهداها للنبي<sup>(١٣٠)</sup> فتزوجها ويقال أن الزواج كان شكلياً<sup>(١٣١)</sup>. وكانت تسمى (رضي الله عنها) بأُم المساكين نظراً لطيبتها وتصدقها على الفقراء، وكانت فرحة بكرم الرسول وزواجه منها، إلا أنها توفيت في حياته (صلى الله عليه وآله وسلم) وذلك بعد زواجها بأشهر فقط<sup>(١٣٢)</sup>.

ثم تزوج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أُم حبيبة بنت ابي سفيان ولزواجه منها قصة، حيث كان زوجها عبيد الله بن جحش قد أسلم وهاجر الطرفان الى الحبشة، ثم تنصر بعد ذلك هناك وبقيت هي على اسلامها، واعتزازاً من الرسول الكريم بموقفها هذا أرسل الى النجاشي رسالتين أحدهما يدعوه فيها للاسلام، والأخرى يأمره أن يخطب عليه أُم حبيبة، يقول البلاذري فأسلم النجاشي لما عرف من أمر رسول الله وصفته وأوان مبعثه، ووجه الى أُم حبيبة جارية له لتبشرها بالموضوع فوهبت لها أُم حبيبة حلياً كانت

<sup>(١٢٨)</sup> ابن العماد الحنبلي، المصدر السابق، ص ٥٢.

<sup>(١٢٩)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٩.

<sup>(١٣٠)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٣.

<sup>(١٣١)</sup> الخرساني، المصدر السابق، ص ١٣٦.

<sup>(١٣٢)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤١٧.

عليها وكستها، فتزوجها الرسول وأمهرها عنه النجاشي اربعمائة دينار<sup>(١٣٣)</sup>، وعن ابن عباس قوله في تفسير الآية الكريمة (عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً)<sup>(١٣٤)</sup> انها نزلت بعد زواج الرسول من أم حبيبة بنت أبي سفيان بن حرب<sup>(١٣٥)</sup>. توفيت السيدة أم حبيبة في سنة أربع وأربعين هجرية<sup>(١٣٦)</sup>.

واستناداً لتسلسل زوجات الرسول لدى ابن اسحق فان الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) تزوج بعد أم حبيبة، السيدة أم سلمة. وهي هند بنت حذيفة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم<sup>(١٣٧)</sup>، وامها عاتكة بنت عامر بن ربيعة بن مالك بن كنانة<sup>(١٣٨)</sup>. اذ كانت قبله تحت أبي سلمى عبد الله بن عبد الأسد بن هلال بن عبد الله بن عمر بن مخزوم تزوجها وهي بكر فولدت له سلمة، عمر، ودره، وزينب<sup>(١٣٩)</sup>. هاجر أبو سلمة وأم سلمة الى أرض الحبشة ثم قدما المدينة فأصابتهما أسامة الجشمي فانتفض عليه فمات بها<sup>(١٤٠)</sup>. يقول البلاذري: رمي بسهم رماه به ابو أسامة الجشمي فانتفض عليه فمات منه في جمادي الآخرة سنة أربعة<sup>(١٤١)</sup>.

<sup>(١٣٣)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٩.

<sup>(١٣٤)</sup> الممتحنة / من الآية ٧.

<sup>(١٣٥)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٨. وانظر ايضاً، البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٩.

<sup>(١٣٦)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٤٠.

<sup>(١٣٧)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٩.

<sup>(١٣٨)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٣٩)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٢.

<sup>(١٤٠)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٤١)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٩.

تحدث أم سلمة عن أبي سلمة وقد كانت تحبه حباً شديداً، فتقول: سمعت رسول الله يقول، عندما يصاب المؤمن بمصيبة عليه أن يقول "اللهم أعطني أجر مصيبتني وأخلف علي خيراً منها" فقلت ذلك عندما توفي أبو سلمة، ثم قلت من لي مثل أبو سلمة، فآخلف الله علي خيراً من أبي سلمة<sup>(١٤٢)</sup>.

وأم سلمة، امرأة صادقة مع القريبين منها والبعيد، وقد كانت امرأة غيورة كما قالت هي لرسول الله عندما خطبها<sup>(١٤٣)</sup>. قد اتفقت مع أبا سلمة يوماً وهي تحبه كما أشرت، على الوفاء والاخلاص بينهما في الدنيا والآخرة. فقالت له: بلغني انه ليس من امرأة يموت زوجها وهو من أهل الجنة ثم لم تتزوج بعده إلا جمع الله بينهما في الجنة وذلك الرجل اذا ماتت زوجته وهي من أهل الجنة ولم يتزوج بعدها فيجمعه الله بها في الجنة، فتعال أعاهدك ألا تتزوج بعدي ولا أتزوج بعدك، فقال لها أطمعيني يا أم سلمة، فقالت: ما استأمرتك إلا وأنا أريد اطاعتك، فقال لها: اذا مت فتزوجي، ثم دعا قائلاً: اللهم ارزق أم سلمة بعدي رجلاً خيراً مني لا يحزنها ولا يؤذيها<sup>(١٤٤)</sup>.

وفي رواية أن أم سلمة هي بنت عمه النبي وأمها هي عاتكة بنت عبد المطلب أما عاتكة بنت عامر الوارد ذكرها أعلاه فهي جدة أم سلمة لأمها<sup>(١٤٥)</sup>، لذلك وبناء على حسن اسلامها وكونها هاجرت الهجرتين\* وأماً لأربعة صبيان أراد الرسول ضمها الى نساءه

<sup>(١٤٢)</sup> المصدر نفسه، ص ٤٣١.

<sup>(١٤٣)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٤.

<sup>(١٤٤)</sup> السعيد، المصدر السابق، ص ٢٢٢.

<sup>(١٤٥)</sup> انظر: السعيد، المصدر السابق، ص ٢١٥.

\* يروي ابن هشام في السيرة النبوية الصعوبات التي واجهتها أم سلمة في هجرتها الى المدينة فيقول: قال ابن اسحق: حدثني أبي إسحق بن يسار عن سلمة بن عبد الله بن عمر بن أبي سلمة، عن جدته أم=

فضلاً عن مواصفاتها الرائعة التي كان لها هي الأخرى أثراً في زواج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من أم سلمة.

على الرغم من أن البلاذري يؤكد بأن أم سلمة كانت حين تزوجها الرسول مسنة إذ ينقل رواية على لسانها (رضي الله عنه) حين قالت لرسول النبي إليها وهو عمر بن الخطاب (رض) حين أرسله لخطبتها، اني مسنة فقال لها الرسول وأنا اسنُ منك،

=سلمة، زوج النبي صلى الله عليه وسلم، قالت (ما أجمع أبو سلمة الخروج الى المدينة رحل لي بعيره، ثم حملني عليه، وحمل معي ابني سلمة بن أبي سلمة في حجرى، ثم خرج بي يقود بي بعيره، فلما رآته رجال بني المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم، قاموا اليه، فقالوا: هذه نفسك غلبتنا عليها، أرايت صاحبك هذه؟ علام تتركك تسير بها البلاد؟ قالت: فنزعوا خطام البعير من يده، فأخذوني منه. قالت: وغضب عند ذلك بنو عبد الاسد، رهط أبي سلمة، فقالوا: لا والله، لا نترك ايننا عندها إذ نزعتموها من صاحبنا. قالت: فتجاذبوا لبني سلمة بينهم، حتى خلعوا يده، وأطلق به بنو عبد الاسد، حبسني بنو المغيرة عندهم، وانطلق زوجي أبو سلمة الى المدينة. قالت: ففرق بيني وبين زوجي وبين أبني. قالت: فكنت أخرج كل غداة فاجلس بالأبطح، فما أزال أبكي، حتى أمسى سنة أو قريباً منها، حتى مر بي رجل من بني عمي، أحد بني المغيرة، فرأى ما بي فرحماني، فقال لبني المغيرة: ألا تخرجون هذه المسكينة، فرقتم بينها وبين زوجها وبين ولدها! قالت: فقالوا لي: ألحقي بزواجك ان شئت. قالت: ورد بنو عبد الأسد ائني عند ذلك ابني. قالت: فارتحلت بعيري، ثم أخذت ابني، فوضعتة في حجرى، ثم خرجت أريد زوجي بالمدينة. قالت وما معي أحد من خلق الله. قالت فقلت: أتبلغ بمن لقيت، حتى أقدم على زوجي، حتى اذا كنت بالتنعيم لقيت عثمان بن طلحة بن ابي طلحة، أخا بني عبد الدار، فقال لي: الى أين يا بنت أبي أمية؟ قالت: فقلت: أريد زوجي بالمدينة. قال: أوما معك أحد؟ قالت: قلت: لا والله، إلا الله وبني هذا. قال: والله مالك من مترك، فأخذ بخطام البعير، فأنطلق معي يهوي بي، فوالله ما صحبت رجلاً من العرب قط، أرى أنه أكرم منه، كان اذا بلغ المنزل أناخ بي، ثم استأخر عني، حتى اذا نزلت استأخرت بعيري، فحط عنه، ثم قيده في الشجرة، ثم تنحى (عني) الى شجرة، فاضطجع تحتها، فإذا أردنا الزواج، قام الى بعيري، فقدمه مرحلة، ثم استأخر عني، وقال: أركبي فاذا ركبت واستويت على بعيري، أتسى فأخذ بخطامه، فقاده، حتى ينزل بي. فلم يزل يصنع ذلك بي حتى أقدمني المدينة. فلما نظر الى قرية بني عمر بن عوف بقباء، قال: زوجك في هذه القرية .. وكان أبو سلمة بها نازلاً - فأدخلها على بركة الله، ثم انصرف راجعاً الى مكة. قال فكانت تقول ما أعلم أهل بيت في الاسلام اصابهم ما اصاب آل أبي سلمة)، ابن هشام، المصدر السابق، جـ ١، ص ٤٦٩ وورد نص الحديث أيضاً في ترجمة السيدة أم سلمة لدى ابن الأثير، أسد الغابة المصدر السابق، ص ٣٤١، واكب الطبري، المصدر السابق، ص ٧١.

فقالت فأنني مصيبة (صاحبة صبيان) فقال: هم في عيال الله ورسوله قالت: فأنني غيور، فقال انا أدعو الله عز وجل أن يذهب عنك الغيرة، فدعا لها، ثم تزوجها<sup>(١٤٦)</sup>.  
الا أني أرى أن أم سلمة لم تكن مسنة أبداً بل كانت أكبر سنّاً من حفصة وعائشة وكانت أمّاً لأربعة أطفال\*. أما من ناحية العمر فعلى الرغم من أن مصادر التاريخ لم تتطرق الى زمن ولادتها، إلا أن بعضاً منها أكد أن عمرها رضي الله عنها يوم توفيت كان أربعة وثمانين<sup>(١٤٧)</sup>.

وذلك سنة ستين للهجرة وهذا يعني أن عمرها يوم هاجرت الى المدينة كان أربعة وعشرين عاماً، وإذا صحت رواية زواجها من الرسول بعد وقعة أحد وفي السنة الرابعة للهجرة فهذا يعني أن عمرها ليلة دخول النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بها كان ثمانية وعشرين عاماً. وهو سن شبابي إلا أن مفردة مسنة هنا جاءت لكونها كانت مصيبة فضلاً عن راحة عقلها وذكائها وشدة إيمانها. لذلك كانت تبدو أكبر من سنّها الحقيقي.

امتازت السيدة أم سلمة (رض) عن بقية نساء النبي الذي مات وهن في عهده بأشياء عديدة ومنها ما يتعلق بمسألة الزواج وهذا ينسحب حتى على اللواتي توفين في حياته، فإذا صحت الرواية التي تقول أن السيدة خديجة (عليها السلام) هي التي أرسلت الى النبي وعرضت نفسها عليه، وإذا صحت أيضاً رواية خولة بنت حكيم التي عرضت على الرسول الزواج بالسيدتين سودة وعائشة بعد وفاة السيدة خديجة كما نقلت ذلك

<sup>(١٤٦)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣١، وانظر أيضاً: الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٦.

\* وهناك من يقول ثلاثة، انظر الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧.

<sup>(١٤٧)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧. السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٢٥. وايضاً: طلس،

المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩٠.

مصادر التاريخ كما أشرنا، وإذا صحت رواية زواج الرسول من السيدة حفصة بعد أن عرضها أبوها على أبي بكر وعثمان (رض) ثم شكواه للرسول بخصوص ذلك مما جعله (صلى الله عليه وآله وسلم) يتقدم لخطبتها اعتزازاً بأبيها، فإن أم سلمة امتازت عنهن بأن الرسول هو الذي خطبها وأرسل اليها المراسيل وعندما اعتذرت بأطفالها وكبر سنها وغيرتها كأنثى عالج كل تلك الأسباب مما جعلها تطمئن فتزوجها والظاهر أن الرسول كان له بزواجه من أم سلمة فضلاً عن الجانب الانساني واعتزازه بأثرها كامرأة مؤمنة صابرة وهاجرت وعانت معانات من الآلام والصعوبات أسباب أخرى لعل أهمها أنه رأى فيها امرأة ناضجة، ذكية، نبيلة، جليّة، وفاضلة<sup>(١٤٨)</sup>، فضلاً عن كونها كانت من أجمل النساء<sup>(١٤٩)</sup>، لذلك أراد أن يحقق بعملية الزواج منها حالة من التوازن في داخل البيت النبوي وهذا واحد من دوافع تعدد الزوجات بشكل عام<sup>(١٥٠)</sup>، إذ كان البيت النبوي آنذاك تتسيده السيدة عائشة (رض) نظراً لموقعها فيه، إذ دخلته وهي بكر وضررتها امرأة عجوز ونظراً لعدم استطاعة السيدة حفصة من تحقيق تلك الحالة بعد خروجها من دائرة التنافس مبكراً وانضوائها تحت لواء السيدة عائشة وكذلك بالنسبة للسيدة أم حبيبة، فضلاً عما كانت تتمتع به السيدة عائشة من جمال كان بالنسبة لها واحداً من أهم ما تتميز به من خصائص يدعمه الى حد بعيد صغر سنها وكونها كانت بكرًا والرسول زوجها الأول، لذلك كان دخول امرأة قوية الشخصية، ذكية وتتمتع بمواصفات

<sup>(١٤٨)</sup> طلس، المصدر السابق، جـ ٢، ص ١٩٠.

<sup>(١٤٩)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(١٥٠)</sup> جاء في السمط الثمين، عن السيدة عائشة (رض) قولها: ان نساء النبي كنّ حزينين، حزب بقيادة عائشة وفيه حفصة وصفية وسودة، وحزب ثاني بقيادة أم سلمة وفيه بقية نساء النبي. محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٣٣.



المرأة المثالية فضلاً عن الجمال الذي كان واحداً من صفات السيدة أم سلمة\*. كل ذلك وغيره أحدث حالة من التوازن بالعلاقة الاجتماعية بين النبي ونساءه.

تحدثت هند بنت الحارث عن موقع أم سلمة وأهميتها في حياة النبي بالقول: كان النبي يقول ان لعائشة مني شعبة ما نزلها أحد، فلما تزوج أم سلمة سئل عن الشعبة، فسكت فعرف أن أم سلمة قد نزلت عنده بمنزلة لطيفة<sup>(١٥١)</sup>.

وفي عودة الى ما طرحته السيدة أم سلمة على الرسول ليلة خطبته لها من انها مصيبة وغيورة فأنها أرادت بذلك أن تضع الرسول في الصورة عله يساعدها على توفير بيئة ملائمة تستطيع من خلالها أن تقوم بواجباتها تجاهه كرسول عظيم له من المهام ما هو جسيم وكبير وذلك من خلال تفهمه لوضعها، وبالفعل فإن ما كان يتعلق بأبنائها فانهم كانوا تحت رعاية زوج أم في حنائه ورعايته ودوره التربوي أكثر من والد وأكثر من مربى حتى ان ابنتها دره التي أسماها الرسول زينب<sup>(١٥٢)</sup> وهي أصغر بناتها، فقد روي عنها قولها: كانت أُمِّي إذا دخل رسول الله يغتسل وأنا صغيرة تقول أدخلي عليه فكنت أدخل فينضح في وجهي الماء ويقول ارجعي، فيقول من رآها لا زال ماء الشباب في وجهها حتى كبرت وعجّزت ولم ينقص من وجهها شيء وكانت من أفضه نساء زمانها<sup>(١٥٣)</sup>. أما سلمة فقد زوجه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أميمة بنت الحمزة

\* ينقل البلاذري في أنساب الأشراف بسنده عن السيدة عائشة قلها: (لما تزوج النبي صلى الله عليه وسلم أم سلمة حزنت حزناً شديداً لما ذكر لنا من جمالها. فتلطفت حتى رأيتها فكان في عيني على اضعاف ما وصفت لنا فذكرت ذلك لحفصة وكنا يدأ واحدة، فقالت: لا والله ان هذا إلا غيرة). المصدر السابق، ص ٤٣١، وانظر أيضاً: الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧.

<sup>(١٥١)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٢، وانظر أيضاً: الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧.

<sup>(١٥٢)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧.

<sup>(١٥٣)</sup> ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ١٣٣. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧.

بن عبد المطلب (رضي الله عنه) وبالنسبة الى عمر فقد تربى في بيت النبوة وشب على الوفاء والاخلاص لآل الرسول حتى كان قائداً في جيش الامام علي في معركة الجمل ثم عينه الامام (عليه السلام) والياً على البحرين وفارس<sup>(١٥٤)</sup>. هذا ما يتعلق بكونها صاحبة صبيان، أما ما يتعلق بالغيرة وهي الفقرة الأكثر تماساً بتفاصيل العلاقة الاسرية بينها وبين الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من جهة وفي العلاقة الاجتماعية والاسرية بينها وبين ضراتها أمهات المؤمنين الباقيات من جهة أخرى فإن السيدة أم سلمة قد ذهبت عنها الغيرة التي غالباً ما تفسد العلاقة بين المرأة وزوجها اثر دعوة الرسول لها، فقد جاء في السمط الثمين (وكانت أم سلمة في النساء كأنها لم تكن فيهن لا تجد ما يجدن من الغيرة)<sup>(١٥٥)</sup>.

وبهذا تكون أم سلمة (رض) بذكائها وفطنتها ورغبتها بأن تكون زوجة مؤدية لواجباتها الزوجية ومتفاعلة مع الأحداث بطريقة هادئة استطاعت أن تحقق ما ترغب. بصراحتها مع الرسول منذ البدء فكان لها ما أرادت حيث ذهبت عنها الغيرة وهدأ بالها وتنعم حالها فضلاً عن كونها كانت ذات عقل وكمال وفهم وحزم وعزم وحلم ورأي ومشورة<sup>(١٥٦)</sup>، يقول الحنبلي "كان أزواج النبي يتحاكمن اليها لعلمهن ببرائتها من الغيرة وهي صاحبة المشورة المباركة يوم الحديبية"<sup>(١٥٧)</sup>، ومشورة الحديبية تطرقت لها مصادر التاريخ وأساسها هو أن الرسول (صلى الله عليه وسلم)، عندما توجه في غزوة الحديبية

<sup>(١٥٤)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٠. الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص ٤٦٧ وانظر ايضاً:

الخرساني، المصدر السابق، ص ١٣٨.

<sup>(١٥٥)</sup> محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٧٣ وانظر ايضاً: الديار بكري، المصدر السابق، ج١،

ص ٤٦٦.

<sup>(١٥٦)</sup> السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٢٣.٦

<sup>(١٥٧)</sup> ابن عماد الحنبلي، المصدر السابق، ج١، ص ٧٠.

وعاد منها دون أن يحج بعد أن عقد صلحاً مع قريش وفق عدة شروط ومنها عودته الى مكة في العام القادم وبعد ان عاد الى المدينة أمر اصحابه أن ينحروا ويحلقوا فلم يتمثلوا الى أمره وقد كرر ذلك عليهم ثلاثاً، فغضب الرسول وعاد الى بيته وفرغ شكواه وهمه الى أم سلمة فبادرته بقلب طيب وعقل وهاج ورأي من امرأة محبة تهمها مصلحة الدين والمسلمين فأجابت زوجها وحبيبها ذلك الرسول العظيم وهي تخفف عنه الله وحزنه وغضبه فقالت: يا نبي الله أخرج ولا تكلم أحداً منهم حتى تنحر بدنك وتحلق شعرك فأنتهم تابعوك، فقام وفعل ذلك كله فلما رأوه قاموا ايضاً فنحروا وحلقوا حتى كاد بعضهم يقتل بعضاً غماً<sup>(١٥٨)</sup>. كانت أم المؤمنين السيدة أم سلمة (رض) تعلم جيداً وبفطرة المرأة الذكية الجادة في علاقاتها ونظرتها للأمور بأن الرسول الكريم صلى الله عليه وآله وسلم يحب أهل بيته<sup>(١٥٩)</sup> حباً جمّاً وتعلم جيداً أن أهل بيت النبي هم عليّ وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام وقد نزلت آية التطهير في بيتها<sup>(١٦٠)</sup> ورأت المشهد بأم عينيها لذلك عقدت العزم على أن تتعامل مع هذا الموضوع بجدية فحبت

<sup>(١٥٨)</sup> الطبري، التاريخ، جـ٢، أحداث سنة ست هجرية. ابن الأثير، الكامل في التاريخ، جـ٢، ص١٤٢. المحب الطبري، المصدر السابق، ص٧٧. ابن كثير، البداية والنهاية، جـ٤، ص. الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص٤٦٦. السعيد، المصدر السابق، ص٢٢٣.

<sup>(١٥٩)</sup> ورد عن أم المؤمنين عائشة (رض) انها سُئلت من كان أحب الناس الى رسول الله فقالت فاطمة وزوجها، ابن الأثير، اسد الغابة، ص٢٢٣، وانظر ايضاً: ترجمة السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام)، في تاريخ الخميس، الديار بكري، جـ١، ص٢٧٧.

<sup>(١٦٠)</sup> نقل الترمذي في صحيحه بسنده عن عمر بن أم سلمة، قوله نزلت آية التطهير (انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس أهل البيت ويطهركم تطهيراً) في بيت أم سلمة، فدعا النبي، فاطمة والحسن والحسين وجعلهم بكساء وعلي خلف ظهره وقال اللهم هؤلاء أهل بيتي فأذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، الترمذي، أبو عيسى، محمد بن عيسى بن سورة، (ت، ٢٧٩هـ)، سنن الترمذي، وهو الجامع الصحيح، تحقيق عبد الرحمن محمد، جـ٥، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، ص٣٢٨، باب مناقب أهل البيت.

السيدة فاطمة الزهراء حباً كبيراً واعتزت بالإمام علي اعتزازاً كبيراً هو الآخر وعطفت على الحسن والحسين واعتبرتتهما ابنيها" لذلك خصها الرسول بسر دون غيرها بعد أن رأت جبرائيل وهو يحدث الرسول عن مصير الحسين وكيف يقتل؟ ومن الذي يقتله؟ وبعد أن أعطاها عينة التراب الذي جاء به جبرائيل من أرض كربلاء وأوصاها أن تحتفظ به لحين استشهاد<sup>(١٦١)</sup>.

وبالفعل فقد امتد بها العمر حتى ذلك الحين وعندما وردا الخبر قالت "أوقد فعلوها ملأ الله بيوتهم وقبورهم ناراً ثم بكى حتى غشي عليها"<sup>(١٦٢)</sup>. يقول الذهبي: عَمَرَتْ أُم سلمة طويلاً حتى بلغها مقتل الحسين فوجمت لذلك وغشي عليها وحزنت عليه كثيراً ولم تلبث بعده إلا يسيراً وانتقلت إلى رحمة الله<sup>(١٦٣)</sup>.

وفي خضم الأحداث السياسية التي مرت على الأمة الإسلامية أثر مقتل الخليفة الثالث عثمان بن عفان (رض) كان لأم سلمة موقفٌ منسجم تماماً مع توجهاتها التي شذبتها وركزتها وأعطتها بُعداً نبيلاً علاقتها الحميمة مع الرسول في حياته الكريمة ومع آل بيته

\* جاء في كتاب نساء النبي وأولاده ما يلي: كانت أم سلمة محبة لعلي وفاطمة وأولادهما ومن المرضات لفاطمة عليها السلام حتى ماتت ولم تنزل في ولائها لأولاد فاطمة حتى توافها الله بعد استشهاد الإمام الحسين عليه السلام. ولما عزم الإمام الحسين على الخروج جاءته وقالت: يا بني لا تفجعني بخروجك إلى العراق فاني سمعت جدك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول: يقتل ولدي الحسين بأرض يقال لها كربلاء من أرض العراق. السعيد، المصدر السابق، ص ٢٢٠.

<sup>(١٦١)</sup> انظر: ترجمة الإمام الحسين في نور الأبصار للشبلنجي، الشيخ مؤمن بن حسن، (من علماء القرن الثالث عشر الهجري)، نور الابصار في مناقب آل النبي المختار (صلى الله عليه وسلم)، دار الجبل، بيروت ١٩٨٩م، ص ٢٥٤، وانظر، سعادة، المصدر السابق، ص ١٥٤.

<sup>(١٦٢)</sup> سبط ابن الجوزي، يوسف بن فرغلي البغدادي، (ت، ٦٥٤هـ)، تذكرة الخواص، تقديم العلامة محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ص ٢٦٧.

<sup>(١٦٣)</sup> الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، (ت، ٧٤٨هـ)، سير أعلام النبلاء، تحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون، ج ٢، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨١م، ص ٢٠٢.

الكرام سواء في حياته الشريفة أو بعد مماته، فبعد أن أصبح الأمر واضحاً لها بخصوص عزم السيدة عائشة أم المؤمنين (رض) على الخروج والمطالبة بدم عثمان والوقوف بوجه الخليفة الجديد الذي بايعته الناس وهو الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام) جاءت اليها وحدثتها قائلة "انك سدة بين محمد رسول الله -صلى الله عليه وسلم- وبين أمته، وحجابك مضروب على حرمة، قد جمع القرآن ذلك فلا تندحيه، وسكن عقيرتك فلا تصرحها، الله من وراء هذه الأمة. لو قد علم رسول الله صلى الله عليه وسلم مكانك أو أن يعهد اليك عهداً غُلت، غُلت، بل قد نهاك عن الفرطة في البلاد. ان عمود الدين لا يثبت بالنساء ان مال، ولا يرأب بهن ان انصدع، حماديات النساء غض الأطراف وضم الذبول. ما كنت قائلة لو أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم عارضك بعد القلوات ناصعة قلوصاً، من منهل الى آخر، ان يعين الله مهواك، وعلى رسوله تردين، وقد وجهت سدافته، وتركت عهدها. لو سرت مسيرك هذا ثم قيل لي: ادخلي الفردوس، لا ستحييت أن ألقى محمداً صلى الله عليه وسلم هاتكة حجاباً، وقد ضربه علي، اجعلي حصنك بيتك، ووقاعة الستر قبرك، حتى تلقيه وأنت على تلك أطوع ما تكونين لله بالرقبة، وانصر ما تكونين للدين ما حلت عنه. لو ذكرت قولاً تعرفينه لنهشت به نهش الرقشاء المطرقة" (١٦٤). وبعد

(١٦٤) ابن قتيبة، أبي محمد عبد الله بن مسلم، (ت، ٢٧٦هـ)، الامامة والسياسة المعروف بتاريخ الخلفاء، ج١، ط٣، مصر ١٩٦٣م، ص٥٦. وانظر ايضاً: ابن أبي الحديد، المصدر السابق، مج٢، ص٤١١، والقول الذي تقصده أم سلمة نقله السعيد في نساء الأنبياء ومفاده أن أم سلمة ذكرت عائشة وهي تحاول ثنيها عن التوجه الى البصرة بقول للرسول (صلى الله عليه وسلم) فقالت لها: اذكرك ايضاً ان كنت انا وأنت مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. أنت تغسلين رأسه وأنا أحبس له حيساً، وكان الحيس يعجبه، فرفع رأسه وقال: يا ليت شعري ايتكن صاحبة الجمل الأذنبت فتنبحها كلاب الصواب فتكون ناكبة علي الصراط فرفعت يدي من الحيس فقلت: أعوذ بالله ورسوله من ذلك، ثم ضرب على ظهره وقال اياك أن تكونيها، ثم قال يا ابنة أبي أمية اياك أن تكونيها، وقال يا حميراء، أما انا فقد أنذرتك. قالت عائشة نعم أذكر هذا، السعيد، المصدر السابق، ص٢٢٠.

أن أنهت كلامها أجابتها السيدة عائشة قائلة: "ما أقبلني لوعظك، وأعلمني بنصحك وليس مسيري كما تظنين، ولنعم المطلع مطلع فزعت فيه الي فئتان متناجرتان، فأن اقدر ففي غير حرج وان أخرج فالى ما لا بد الي من الازدياد منه"<sup>(١٦٥)</sup>. ولما عجزت عن اقناعها بالعدول عما نوت عليه، كتبت للامام علي كتاباً جاء فيه أما بعد "فأن طلحة والزبير واشياعهما .. يريدون أن يخرجوا بعائشة الى البصرة ومعهم عبد الله بن عامر بن كريز، ويذكرون أن عثمان قتل مظلوماً، وأنهم يطلبون بدمه والله كافيههم بحوله وقوته ولولا ما نهانا الله عنه من الخروج، وأمرنا به من لزوم البيوت لم أدع الخروج اليك والنصرة لك، ولكني باعثة نحوك ابني عدل نفسي عمر بن أبي سلمة فاستوصي به يا أمير المؤمنين خيراً"<sup>(١٦٦)</sup>. يقول البلاذري: شهد عمر بن أبي سلمة معركة الجمل مع الامام علي (عليه السلام) بعثت به أمه وقالت "قد دفعته اليك وهو أعز علي من نفسي، فليشهد مشاهدك حتى يقضي الله ما هو قاض، فلولا مخالفة رسول الله صلى الله عليه وسلم لخرجت معك كما خرجت عائشة مع طلحة والزبير"<sup>(١٦٧)</sup>.

وكما أسلفنا فأن السيدة أم سلمة كانت من السيدات الفاضلات العالقات جليلة القدر<sup>(١٦٨)</sup> ذكية راوية للحديث فقد جاء عن محمود بن لبيد قوله "كان أزواج النبي صلى

<sup>(١٦٥)</sup> ابن قتيبة، المصدر السابق، ص ٥٧. وانظر ايضاً: ابن أبي الحديد، المصدر السابق، مج ١، ص ٤١١ يعلق السيد عبد الله عفيف في كتابه المرأة العربية في جاهليتها واسلامها على رد السيدة عائشة على كلام السيدة أم سلمة بقوله: انظر الى حسن وصف السيدة عائشة لموقفها وتبين قولها "وان امض فالى ما لا غنى بي عن الازدياد منه" تراها على امتلاء حجة صاحبيتها وقوتها، لا تتثنى عن داعية قلبها، ولا تتراجع عما رأت الخير فيه وعقدت العزم عليه، عفيف، المصدر السابق، ج ٢، ص ٨١.

<sup>(١٦٦)</sup> ابن أبي الحديد، المصدر السابق، مج ٢، ص ٤١٠.

<sup>(١٦٧)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٠.

<sup>(١٦٨)</sup> طلس، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩٠.

الله عليه وسلم حفظن من حديث النبي صلى الله عليه وسلم كثيراً ولا بمثل عائشة وأم سلمة<sup>(١٦٩)</sup>.

وعلى الرغم من أن ابا نعيم لم يفرّد لها مجالاً على صفحات كتابه "حلية الأولياء وطبقات الأصفياء" كما فعل لأمهات المؤمنين عائشة، وحفصة، وزينب بنت جحش، وصفية رضي الله عنهن، مع باقية أخرى من الصحابيات الجليلات، إلا أن أم سلمة كانت مكرّرة من رواية الحديث وهي تأتي بالمرتبة الثانية بعد السيدة عائشة. إذ أن لها من المرويات ثلاثمائة وثمانية وسبعين حديثاً، المتفق عليه منها ثلاثة عشر، أفرد لها البخاري ثلاثة ومسلم ثلاثة عشر والباقيات في سائر كتب الحديث<sup>(١٧٠)</sup>.

توفيت السيدة الجليلة أم المؤمنين، أم سلمة (رض) على أصح الروايات نهاية عام ٦١ هـ بعد استشهاد الامام الحسين (عليه السلام) باشهر، ولها من العمر أربعة وثمانون عاماً<sup>(١٧١)</sup>. لتلتحق بالرفيق الأعلى بعد ان أدت دوراً تاريخياً كبيراً.

ثم تزوج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بعد ام سلمة، وبناء على تسلسل زوجاته الوارد ذكره والمأخوذ عن سيرة ابن اسحق، السيدة زينب بنت جحش (رض). ولزواجه من السيدة زينب قصة تطرق القرآن الكريم الى جوانب أساسية منها بدأها بزواج زينب من زيد بقوله تعالى (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ)<sup>(١٧٢)</sup>. وزينب بنت جحش بن رثاب بن يعمر بن سبرة من

(١٦٩) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤١٥.

(١٧٠) الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧ وانظر ايضاً: السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٢٤.

(١٧١) محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٧٨. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٤٦٧. ابن عماد

الحنبلي، المصدر السابق، ج ١، ص ٧٠.

(١٧٢) الأحزاب / من الآية ٣٦.

بني أسد<sup>(١٧٣)</sup>. وأما أميمة بنت عبد المطلب عمة الرسول. فهي اذن ابنة عمته وشقيقة عبد الله بن جحش ابن عمة النبي والذي كان من المسلمين الأوائل والمهاجرين الأوائل شهد بدرًا واستشهد في أحد وكان من القادة الكبار في الاسلام<sup>(١٧٤)</sup>. وفي عودة الى الآية الكريمة (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ ... الخ) تتحدث السيدة زينب بنت جحش عن سبب نزولها فتقول (خطبني عدة من قريش فأرسلت أختي حمنة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم استشيريه فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم "أين هي ممن يعلمها كتاب ربها وسنة نبيها صلى الله عليه وسلم؟" قالت ومن هو يا رسول الله؟ قال "زيد بن حارثة" قالت فغضبت حمنة غضباً شديداً فقالت يا رسول الله أتزوج ابنة عمك مولاك؟ قالت: وجاءتني فأعلمتني فغضبت اشد من غضبها فقلت أشد من قولها فأنزل الله عز وجل (وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَمْرًا أَنْ يَكُونَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ مِنْ أَمْرِهِمْ) الآية. قالت فأرسلت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت اني استغفر الله واطيع الله ورسوله افعل يا رسول الله ما رأيت، فزوجني رسول الله صلى الله عليه وسلم زيدا فكانت أزراً عليه فشكاني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعاتبني رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم عدت فأخذته بلساني فشكاني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "أمسك عليك زوجك واتق الله". فقال أنا أطلقها قالت فطلقني فلما انقضت عدتي لم أعلم إلا ورسول الله صلى الله عليه

(١٧٣) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٢٣.

(١٧٤) ينظر: تفاصيل الموضوع في سيرة عبد الله بن جحش (رض)، في السيرة الحلبية، الحلبى، علي بن برهان الدين الشافعي، (ت، ١١٤٤هـ)، انسان العيون في سيرة الأمين المأمون المعروفة بالسيرة الحلبية، ج ٢، المكتبة التجارية الكبرى، القاهرة ١٩٦٢م، ص ١٧٥. وانظر أيضاً السعيدى، المصدر السابق، ص ٢٣٥.



وسلم قد دخل عليّ بيتي وأنا مكشوفة الشعر فعلمت أنه أمر من السماء فقلت يا رسول الله بلا خطبة ولا إشهاد؟ فقال الله زوّج وجبريل الشاهد" (١٧٥).

هذه باختصار قصة زواج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بالسيدة زينب بنت جحش (رض) وفي رأي أن لذلك حكمة جاءت من خلال ما يلي:

أ. السيدة زينب بنت جحش هي ابنة عمّة النبي ومن بيت اعتنق أهله الاسلام مبكراً، وكان أخوها عبد الله بن جحش قائداً كبيراً في جيش المسلمين كما أسلفنا، لذلك رغب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بأن يكرمهم بالمصاهرة\*، لكن الذي كان يحول دون ذلك هو أن زينب كانت تحت مولى الرسول، الصحابي زيد بن حارثة (رض)، لذلك كان الذي يشكل لدى الرسول رغبة خفية كان لدى الله تعالى امراً مقضياً أقره في كتابه المجيد وأمر رسوله بالالتزام به.

ب. كانت السيدة زينب بنت جحش تبعث للرسول تأخذ رأيها عند خطبتها من قبل الآخرين وهي في رأيي كانت ترغب باعتبارها ابنة عمته أن يشرفها بزواجه منها لكنه فاجأها برغبته بأن تكون تحت زيد بن حارثة -مولى الرسول- وكان يقال له ابن محمد كون الرسول قد تبناه منذ صغره، لذلك كان ردها قوياً لأنّ العربي آنذاك كان يستنكف الزواج من الموالى أو لا يقره اصلاً حتى جاء الاسلام فأجازه لذلك كان الأمر غريباً عليها بعض الشيء لعدم التعود عليه بسبب حداثة الاسلام. هذا من جهة

(١٧٥) أبو نعيم، المصدر السابق، مج-٢، ص٥٢.

\* يقول البلاذري، عندما توفيت السيدة زينب بنت جحش، أم المؤمنين (رض) سار في موكبها الخليفة عمر بن الخطاب، وقد حملت على السرير الذي حمل عليه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)، وكان من بين المشيعين أخوها أبو أحمد بن جحش وكان ضريباً، يحمل السرير بيده في طقس حار جداً فناده عمر قائلاً: يا أبا أحمد تنح عن السرير لا يعتك الناس، فأجابه قائلاً (يا عمر هذه التي نلنا بها الشرف وهذا مما يبرد حر ما أجد). البلاذري، المصدر السابق، ص٤٣٦.

ولغرض أن يصل الرد الى الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) يستنتج من خلاله رغبتها بالزواج منه هو شخصياً فيعدل عن رأيه ويتزوجها\*.

ج. بسبب الايمان العميق لتلك المرأة العابدة الساجدة، استسلمت لارادة الله تعالى وأمر نبيه حال نزول الآية الكريمة اعلاه، فجاءت الى الرسول قائلة: "يا رسول الله أمري اليك فأصنع ما أحببت" (١٧٦) وبذلك أعلنت موافقتها على الزواج من زيد رغم عدم رغبتها به وحين لم تستطع التكيف معه أراد الله تعالى اكرامها كونها راغبة بالزواج من النبي أولاً وليبطل في ذلك جل في علاه حالة اجتماعية كانت سائدة وهي حالة التبني التي كان يُنسب فيها المتبنى على أنه ابنٌ للذي تبناه لا يحل لوليه زواج امرأته في حال طلاقها أو وفاته عنها ثانياً، وكما جاء في الذكر الحكيم (لَكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ فِي أَزْوَاجِ أَدْعِيَائِهِمْ إِذَا قَضَوْا مِنْهُنَّ وَطْراً وَكَانَ أَمْرُ اللَّهِ مَفْعُولاً) (١٧٧)، ومن هنا كان زواج زيد وطلاقه وزواج النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- واقعاً لا محالة والهدف اجتماعي انساني محض (١٧٨).

يقول البلاذري، لما تزوج الرسول من زينب بنت جحش بعد طلاق زيد لها قال المنافقون محمد يحرم نساء الولد وقد تزوج امرأة ابنه فأنزل الله (مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ وَلَكِنْ رَسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيماً) (١٧٩).

\* جاء عن عمر الناقد قوله: (قد أخرج أن زينب لما بُشِرت بتزويج الله نبيه إياها ونزول الآية في ذلك، جعلت على نفسها صوم شهرين شكراً لله، وأعطت من بشرها حلياً كان عليها). البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٦.

(١٧٦) أبي عبيدة، المصدر السابق، ص ٣٢.

(١٧٧) الأحزاب / من الآية ٣٧.

(١٧٨) مغنية، محمد جواد، التفسير المبين، دار التعارف، بيروت، ١٩٧٠م، ص ٤٨٤.

(١٧٩) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٦٩ والآية من الأحزاب / ورقمها ٤٠.

عاشت أم المؤمنين زينب بنت جحش (رض) في بيت النبوة مزهوة بما جاء في الذكر الحكيم من أمر زواجها بالرسول فكانت تعتز بذلك وتقول لضراتها أمهات المؤمنين، زوجكن آبائكن وزوجني الله من السماء وأطعم عليها خبزاً ولحماً<sup>(١٨٠)</sup>.

كانت أم المؤمنين زينب بنت جحش (رض) ذات منزلة كبيرة عند الرسول (صلى الله عليه وسلم) فقد روي عن السيدة عائشة أم المؤمنين (رض) قولها: كانت زينب بنت جحش تساويني من بين أزواج النبي في المنزلة عند رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ولم أر امرأة خيراً في الدين وأتقى لله عز وجل منها<sup>(١٨١)</sup>.

وفي رأي آخر للسيدة عائشة قالت بحق السيدة زينب بعد وفاتها: رحم الله زينب لقد نالت الشرف الذي لا يبلغه شرف في الدنيا، ان الله زوجها نبيه، ونطق بذلك كتابه، وأن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال ونحن حوله: أسرعن لحاقاً بي أطولكن يداً. ثم بشرها بسرعة لحاقها به وأنها زوجته في الجنة<sup>(١٨٢)</sup>.

وطول اليد هنا تعني كثرة الصدقات فقد روي عن السيدة عائشة أيضاً: ان الرسول عندما قال لنساءه أسرعن لحوقاً بي أطولكن يداً، أخذت نساءه (رضي الله عنهن) يتناولن أيتهن أطول يداً من زميلتها، فلما توفيت زينب بنت جحش عرفن بأن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) أراد بطول اليد كثرة الصدقة، حيث أن زينب كانت كثيرة الصدقة، تعمل بيدها وتتصدق في سبيل الله<sup>(١٨٣)</sup>.

<sup>(١٨٠)</sup> أبي نعيم، المصدر السابق، مج-٢، ص ٥٢. ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ١٢٦. محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٨٨.

<sup>(١٨١)</sup> أبي نعيم، المصدر السابق، مج-١، ص ٥٢.

<sup>(١٨٢)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٥.

<sup>(١٨٣)</sup> ابن الأثير، أسد الغابة، ص ١٢٦. محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٩١.

عندما خصص الخليفة عمر بن الخطاب (رض) عطاءً لأمهات المؤمنين أرسل اليها اثني عشر ألف درهم فأخذتها ووزعتها على ذوي القربى من اليتامى والمحتاجين وقالت "اللهم لا يدركني عطاء لعمر بن الخطاب بعد هذا" <sup>(١٨٤)</sup> وبالفعل فقد ماتت (رض) قبل أن يدركها العطاء القادم، يقول البلاذري: كانت السيدة زينب أول نساء النبي لحوقاً به، وحين حضرته الوفاة قالت: اني هيات كفني، ولعل عمر سيبعث لي بكفن، فأن فعل فتصدقوا بأحد الكفنين، فلما توفيت أرسل عمر خمسة أثواب يخيرها ثوباً ثوباً فكفنت فيها، وتصدقت أختها حمنة بنت جحش بالكفن الذي كانت قد أعدته لها <sup>(١٨٥)</sup>.

كان تسلسل السيدة زينب بنت جحش (رض) في تعدد زوجات النبي لدى ابن اسحق هو التسلسل الثامن وهي تأتي بعد ام سلمة وقبل السيدة جويرة ابنة الحارث (رض) التي تزوجها الرسول بعد زينب بنت جحش. وجويرة هي بنت الحارث بن ابي ضرار المصطلقية من بني عمرو بن خزاعة <sup>(١٨٦)</sup> وكانت قبل الرسول تحت ابن عم لها يقال له بن ذي الشفر قتل يوم غزوة بني المصطلق كافراً <sup>(١٨٧)</sup>. كانت السيدة جويرة (رض) قد وقعت في الأسر في غزوة بني المصطلق، وكان أبوها الحارث بن ضرار سيد قومه، ولزواج الرسول منها روايتان، الأولى أنها سبيت وكانت في سهم ثابت بن قيس بن شماس فكاتبته على نفسها، فجاءت الى الرسول تحكي له قصتها وكونها بنت سيد قومها، فقال لها: فهل لك الى ما هو خير لك؟ فقالت: ما هو يا رسول الله؟ قال: أودي عنك كتابك وأتزوجك، فقالت: قد فعلت فتزوجها الرسول ولما سمع الناس أعتقوا كل سبايا بني

<sup>(١٨٤)</sup> ابن الأثير، أسد الغابة، ص ١٢٧.

<sup>(١٨٥)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٣٥.

<sup>(١٨٦)</sup> أبو عبيدة، المصدر السابق، ص ٣٢.

<sup>(١٨٧)</sup> . ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٥.

المصطلق، والرواية الثانية تقول أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عندما انصرف من غزوة بني المصطلق<sup>(١٨٨)</sup> ومعه جويرية بنت الحارث، راجعاً الى المدينة، قدم أبو جويرية الحارث بن ضرار بفداء ابنته وهو في الطريق نظر الى الأهل التي جاء بها لفداء ابنته فأعجبته منهما بعيرين فغيبهما في شعب من الشعاب، ثم أتى النبي وقال: يا محمد اصبتم ابنتي وهذا فداءها فقال الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فأين البعيران اللذان غيبت بالعقيق في شعب كذا وكذا، فقال الحارث اشهد أن لا إله إلا الله واشهد أن محمداً رسول الله فوالله ما أطلع على ذلك إلا الله فأسلم الحارث واسلم ابنان له وناس من قومه وأرسل الى البعيرين فجاء بهما ودفعت له ابنته فأسلمت وحسن اسلامها فخطبها النبي الى ابيها فزوجه اياها واصدقها اربعمائة درهم<sup>(١٨٩)</sup>.

يعلق السيد الحيالي في كتابه تعدد الزوجات في الاسلام. عن زواج الرسول من السيدة جويرية قائلاً: وهنا رأى النبي أن يعبر عن انسانيته الكريمة مع بنت زعيم أعداءه فأعتقها أولاً، ثم رفع عنها ذل الوحدة وبعدها عرض عليها وسام الشرف الأعظم بأن تصبح من زوجاته أمهات المؤمنين، ثم يقول أي شرف هذا واي فضل، يقول فسارعت الى التلبية فكان لزوجها أثر مبارك على كل بني المصطلق الذين وقعوا في الأسر، حيث رأى المسلمون أن الأسرى في ايديهم قد اصبحوا اصهاراً للنبي لذلك سارعوا الى عتقهم، حيث أدرك الأسرى عظمة الاسلام وخلق نبيه فسارعوا الى اعتناقه اقتناعاً به واعترافاً بالجميل<sup>(١٩٠)</sup>. روت السيدة أم المؤمنين جويرية بنت الحارث (رض) عن الرسول سبعة

<sup>(١٨٨)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٤١.

<sup>(١٨٩)</sup> محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ١٠٠ وانظر ايضاً الديار بكري، المصدر السابق، ج ١،

ص ٤٧٥.

<sup>(١٩٠)</sup> الحيالي، المصدر السابق، ص ٥٦.

أحاديث أخرج لها البخاري واحداً ومسلم اثنين والباقي في سائر الكتب<sup>(١٩١)</sup>، وتوفيت (رض) في سنة ٥٠ هـ<sup>(١٩٢)</sup> ويقال ٥٦ هـ<sup>(١٩٣)</sup>.

وبعد جويرية بنت الحارث تزوج الرسول السيدة صفية بنت حيي بن أخطب<sup>(١٩٤)</sup> من بني النضير من بني هارون بن عمران (عليه السلام)<sup>(١٩٥)</sup> وكانت قبله عند كنانة بن أبي العقيق اليهودي فقتل يوم خيبر<sup>(١٩٦)</sup>.

والسيدة صفية كالسيدة جويرية كانت من سبايا معركة خيبر وقعت في سهم الرسول هي وأختها فتزوجها الرسول بعد أن أسلمت وحسن إسلامها وهب أختها الى دحية بن خليفة الكلبي<sup>(١٩٧)</sup>. يقول البلاذري: جرى بين صفية وعائشة ذات يوم كلام فعيرتها عائشة على أنها يهودية وفخرت عليها بالنسب، فشكت ذلك الى الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) فقال: ألا قلتَ لهن أن أبي هارون وعمي موسى وزوجي محمد، فهل فيكن مثلي<sup>(١٩٨)</sup>.

<sup>(١٩١)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٤٧٥ وانظر أيضاً: السعيد، المصدر السابق، ص ٢٥٧، وقد كانت السيدة جويرية (رض) كثيرة التسبيح لله جل في علاه، فقد روي عنها قولها (أتى عليّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أسبح غداة ثم انطلق لحاجته ثم رجع قريباً من نصف النهار وأنا أسبح فقال: ما زلت قاعدة، قلت نعم، فقال: ألا أعلمك كلمات لو عدلن بهن أو لو وزن بهن وزنهن يعني جميع ما سبحت به هو: سبحان الله عدد خلقه، ثلاث مرات، وسبحان الله زنة عرشه ثلاث مرات، وسبحان الله رضاء لنفسه ثلاث مرات، وسبحان الله مداد كلماته ثلاث مرات)، محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ١٠٠.

<sup>(١٩٢)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٤٧٥.

<sup>(١٩٣)</sup> ابن العماد الحنبلي، المصدر السابق، جـ١، ص ٦١.

<sup>(١٩٤)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٧.

<sup>(١٩٥)</sup> أبي عبيدة، المصدر السابق، ص ٣٥.

<sup>(١٩٦)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٤٢.

<sup>(١٩٧)</sup> المصدر نفسه، ص ٤٤٣.

<sup>(١٩٨)</sup> المصدر نفسه، وانظر أيضاً ابن الاثير، اسد الغابة، المصدر السابق، ص ١٧٠، وايضاً محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ١٠٣.

والسيدة صفية أم المؤمنين (رض) كانت زوجة ملك اليهود كنانة بن الربيع بن ابي العقيق وينتهي نسبها الى النبي هارون (عليه السلام) فحياة الرق لا تصلح لزوجات الملوك لذلك كرم النبي أخاه هارون ومسح الرق والوحشة عن صفية وتزوجها بعد أن اسلمت<sup>(١٩٩)</sup>.

توفيت أم المؤمنين صفية بنت حيي بن أخطب (رض) سنة ٥٠ هـ<sup>(٢٠٠)</sup>. يقول ابن اسحق: ثم تزوج رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) بعد السيدة صفية، السيدة ميمونة بنت الحارث الهلالية<sup>(٢٠١)</sup>، وكانت قبله عند أبي رهم بن عبد العزى من بني عامر ابن لؤي فلقت من سفهاء أهل مكة أذى يوم حملت<sup>(٢٠٢)</sup>، وميمونة هي أخت السيدة أم الفضل لبابة الكبرى زوجة العباس عم النبي، وأختها من أمها هي السيدة أسماء بنت عميس زوجة جعفر بن ابي طالب (رض)<sup>(٢٠٣)</sup>. وعن عكرمة قوله: ان السيدة ميمونة (رض) وهبت نفسها لرسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) تزوجها<sup>(٢٠٤)</sup>. يقول البلاذري وليس ذلك بثابت<sup>(٢٠٥)</sup>.

توفيت السيدة ميمونة سنة احدى وستين فقال عبد الله بن عباس للذين حملوها وهي خالته، ارفقوا بها ولا تززعوا فأنها أمكم وموضعها من الرسول موضع فدفنت

(١٩٩) الحياي، المصدر السابق، ص ٥٦.

(٢٠٠) ابن العماد الحنبلي، المصدر السابق، ج ١، ص ٥٦.

(٢٠١) ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٧.

(٢٠٢) أبي عبيدة، المصدر السابق، ص ٣٦.

(٢٠٣) السعيد، المصدر السابق، ص ٢٦٨.

(٢٠٤) البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٤٦.

(٢٠٥) المصدر نفسه.

بسرف وصلى عليها عبد الله بن عباس<sup>(٢٠٦)</sup>. وبوفاة السيدة ميمونة نكون قد وصلنا الى الزوجة التاسعة من زوجاته الكريمات (رض) التي مات رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وهن في عهده وهن ايضاً أمهات المؤمنين في الآية الكريمة (النَّبِيُّ أَوْلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ)<sup>(٢٠٧)</sup>.

وكما مر بنا فإن لزواجه من كل سيدة من السيدات الفاضلات أمهات المؤمنين حكمة وسبب كان يراه النبي بطريقة تختلف عما كان يرى الآخرون بها ذات الأمر، هذا من ناحية ومن ناحية ثانية فإن تعدد الزوجات كنظام اجتماعي كان ساري المفعول ومعمولاً به ويكاد ان يكون هو النظام السائد سواء قبل الاسلام أو بعده لذلك فإن زواج الرسول كان من هذا المنطلق فضلاً عما كانت تراه نفسه الشريفة من جوانب انسانية واجتماعية وأخلاقية، ولغرض توطيد العلاقة مع القبائل بالمصاهرة التي كان يهتم بها الفرد العربي في الجزيرة لأهميتها الاجتماعية ناهيك عن مسألة أخرى وهي أن القبائل والعوائل كانت تتسابق من أجل أن تحظى بمصاهرة الرسول لعظمته ومنزلته عند الله تعالى وقيمه في الحياة الاجتماعية، أما ما تم نقله في بعض المصادر من أن الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) قد رأى السيدة عائشة وهي جالسة على أرجوحة فأعجبته فذهب لخطبتها<sup>(٢٠٨)</sup> كما مر بنا أو أنه رأى السيدة زينب بنت جحش (رض) بيضاء جميلة

<sup>(٢٠٦)</sup> المصدر نفسه، ص ٤٤٧.

<sup>(٢٠٧)</sup> الأحزاب / من الآية ٦، يقول مغنية في تفسيره للآية المذكورة اعلاه، (للولاية معان تختلف تبعاً الى من تنسب اليه، فولاية الله سبحانه معناها السلطة التي لا تغلب، ومعنى ولاية النبي الطاعة من غير اعتراض وما من شك ان تصرفات النبي بكاملها، هي لخبر الفرد والجماعة، أما أزواجه أمهاتهم فذلك يكون في الاحترام والمبرة وتحريم الزواج)، مغنية، المصدر السابق، ص ٤٧٩.

<sup>(٢٠٨)</sup> انبلاذري، المصدر السابق، ص ٤١١.



وسمينة فأعجبته<sup>(٢٠٩)</sup> أو رواية ابن اسحق التي وردت في مصادر أخرى والتي تقول "وقعت جويرية ابنة الحارث في سهم ثابت بن قيس أو لابن عم له، فكاتبتة على نفسها، وكانت امرأة حلوة مليحة لا يراها أحد إلا أخذت بنفسه، فأنت رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) تستعينه من كتابتها، قالت عائشة فوالله ما هو إلا أن رأيته فكرهتها، وقلت سيري منها مثل ما رأيت"<sup>(٢١٠)</sup>. وهذا يعني ان زواج الرسول من السيدة جويرية جاء بسبب حلاوتها، هذه الروايات لا تتعدى كونها روايات مغلوبة نقلت ربما بطريقة لم يقف عندها ناقلها ليرى تأثير ذلك على صحة ما ينقل عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فمن الذي يؤكد أن النبي تزوج من السيدة عائشة بعد أن رآها في أرجوحة فأعجبته وذهب مسرعاً الى بيت أبيها ليخطبها؟ ثم اين ذهبت رواية خولة بنت حكيم التي خطبت للرسول السيدتين سودة وعائشة دون أن يكون قد فكر الرسول بالزواج بعد، وذلك بعد وفاة السيدة خديجة؟ ومن الذي يؤكد أن النبي أحب زينب ابنة عمته لأنها سمينة وبيضاء وجميلة، وهي كانت على نفس الصفات يوم زوجها بنفسه الى زيد؟ ثم من الذي يؤكد أن سبب زواج الرسول بميمونة كان لكونها جميلة ومليحة وتأخذ العين والقلب؟ هل تطرق الرسول بنفسه الى هذا وقال هو شخصياً أنه تزوجها لأنها جميلة؟ هذه روايات موضوعة بعيدة عن المنطق ولا تتلائم وسير الحدث التاريخي فضلاً عن كونها تسيء للرسول ولعظمته ولقداسة روحه الشريفة الطاهرة.

<sup>(٢٠٩)</sup> محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٨٨.

<sup>(٢١٠)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٤٥، انظر ايضاً: ابن الاثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٥٧ وايضاً محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٩٩.

ومما قرأته في صحيح مسلم شرح النووي وفي هذا السياق دون غيره وفي (باب ندب من رأى امرأة فوقعت في نفسه الى أن يأتي امرأته أو جاريته فيواقعها) الحديث التالي والذي ورد عن الصحابي جابر الأنصاري (رض) بثلاث طرق، أنقل هنا أحداها، يقول الحديث حدثنا عمرو بن علي حدثنا عبد الأعلى حدثنا هشام بن أبي عبد الله عن أبي الزبير عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى امرأة فأتى امرأته زينب وهي "تمعسُ منيئة" لها فقضى حاجته ثم خرج الى أصحابه فقال ان المرأة تقبل في صورة شيطان وتدبر في صورة شيطان فاذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله فإن ذلك يرد ما في نفسه" وفي شرحه للحديث يقول النووي: ومعنى الحديث أنه يُستحب لمن رأى امرأة فتحركت شهوته أن يأتي امرأته أو جاريته ان كانت له جارية فليواقعها ليدفع شهوته وتسكن نفسه<sup>(٢١١)</sup>.

وفي هذا اشارة الى أن الرسول عندما رأى المرأة تحركت عنده الشهوة وسيطرت عليه الغريزة بالشكل الذي لم يستطع معه مواصلة حياته بشكل طبيعي فجاء الى زوجته فواقعها وبذلك أعاد الى نفسه التوازن وواصل حياته. وهذا في رأيي يتناقض مع الحديث المنقول عن محمد بن كثير عن سفيان عن يونس بن عبيد عن عمرو بن سعيد عن أبي زرعه عن جرير قوله (سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نظرة الفجأة فقال اصرف نظرك)<sup>(٢١٢)</sup>.

يلخص السيد طلس في كتابه تاريخ العرب الأسباب التي كانت وراء زواج الرسول بأمهات المؤمنين بعد ان يعددهن فيقول (هؤلاء هن زوجاته (صلى الله عليه وسلم) ولم

<sup>(٢١١)</sup> مسلم، المصدر السابق، ج٦، ص١١٦، باب ندب من رأى امرأة فوقعت في نفسه الى أن يأتي امرأته أو جاريته فيواقعها.

<sup>(٢١٢)</sup> أبو داود، المصدر السابق، ج٦، ص١٨٦، باب ما يؤمر به من غض البصر.

يتزوج بهن إلا بعد وفاة السيدة خديجة، ولم يتزوج بواحدة منهن إلا لسبب من مصلحة عامة أو غير ذلك من الأساليب التي كان هو (صلى الله عليه وسلم) أدرى بها، لا لأسباب جنسية بحتة كما يزعم ذلك بعض الضالين من الزنادقة أو المغرضين من المستشرقين، فأول امرأة تزوج بها بعد وفاة خديجة كانت سودة، وانما تزوج بها لتقوم بأمر بيته، ثم تزوج بالسيدة عائشة وما كان تزوجه بها إلا لأنه كان يحب أن يرتبط بأبي بكر ارتباطاً تقوية وشائج الدم مع وشائج الأخوة والاسلام، وكذلك كان أمر زواجه بحفصة بنت عمر، أما زينب بنت خزيمة فقد كانت سيدة نبيلة أصيبت بزوجها وأشدت ولهها عليه فلم يجد النبي بدأ من التزوج بها، ولم تلبث عنده إلا شهرين حتى لحقت بزوجها، وقد ظل النبي الكريم وفيّاً لها ولأسرتها فتزوج بأختها ميمونة، وأما أم سلمة فقد كانت امرأة كهلة، ولما مات زوجها يوم بدر اشتد حنينها اليه فواساها النبي قائلاً: سلي الله أن يؤجرك في مصيبتك وأن يخلفك خيراً، فقالت: ومن يكون خيراً من أبي سلمة!! فأدرك النبي (صلى الله عليه وسلم) أنها تريده بعد أن رفضت الزواج بأبي بكر وعمر وتزوجها. وأما زينب فانما تزوجها ليزيل ما علق باذهان الناس يومئذ من أن مطلقات المتبنين حرام على المتبني، كما بينا ذلك وكما اشارت اليه الآية الكريمة. وأما زواجه برملة بنت أبي سفيان فقد كان شاهداً على النجدة والمروءة والشرف لأنه رآها بعد مخالفتها لأبيها وهجرتها مع زوجها الى الحبشة فراراً بدينها، وفجيعها بزوجها، أهلاً لأن تصان ويكون لها عضد يحميها فكان هو ذلك العضد. أما جويرية فقد كانت بنت سيد قومها فلما وقعت سبية واستعطفته عطف عليها ورحمها وتزوجها وكان زواجه بها سبباً في عتق أسرى قومها، وأما صفية فكان أمرها كأمر جويرية. هذا هو السر في تعدد أزواج النبي (صلى الله عليه وسلم) لا ما يزعمه المغرضون والضالون<sup>(٢١٣)</sup>.

(٢١٣) طلس، المصدر السابق، ص ١٩٣.

## ثالثاً: أم المؤمنين خديجة بنت خويلد وأثرها التاريخي أول من شهد بوحدانية الله

للرجال مواقف خلدها الأيام والسنون، أقوالٌ وأفعالٌ فيضُ من نبل وحكمة وإيمان أفرز سилоً مما هو راقٍ ونافع، ترك من الآثار ما لا يمكن أن تدره الأيام مهما تواغلت في القدم. هذا ما جاء به التاريخ وكتبته صفحات الزمن بحروف من الوفاء. وهنا تطرح الحياة التي عاشها الرجال والنساء معاً في حلوها ومرها تساؤلها المنطقي الذي يقول: هل يا ترى اقتصرت المواقف على الرجال فقط؟ هل كان آدم وحده صاحب الموقف المخلد للحياة دون حواء أم ان لحواء\* أنثاه التي شعر وقد أصبحت حياته أحلى بوجودها كان لها هي الأخرى مواقف خلدها الزمن رغم ما عرف عنها من انها عورة فضلاً عن كونها عنصراً سلبياً في الحياة من خلال كونها تحتاج الى ما تحتاج اليه أكثر من قدرتها على اشباع حاجات الآخرين عدا النفسية والجنسية منها. هذا ما أجاب عليه القرآن الذي تطرق الى نساء كان لهن إثراً في الحياة أكثر عمقاً وأنبى على مستوى النتائج وأكثر عطاء من مواقف الرجال أما السُّنة فقد أشارت وعلى لسان سيد الخلق بأن خير نساء العالمين أربع "مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسيا امرأة فرعون"<sup>(٢١٤)</sup> عليهن السلام. والأفضلية هنا لم تأت من فراغ فمريم وآسيا اشاد بهما الله

\* مفردة حواء وردت للإشارة الى المرأة بشكل عام وليس لحواء زوجة آدم فقط.

<sup>(٢١٤)</sup> ورد الحديث بطرق عديدة عن الإمام علي وابن عباس وأبو هريرة وأنس بن مالك وغيرهم في المصادر التالية:

ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٢٨، فقرة ٣٣٤.

ابن حنبل، المصدر السابق، ج ٢٠، ص ١٣٩ =

تعالى وكفى بالله شهيداً وبين الله جلّ في علاه ورسوله الكريم حبل ممدود من السماء جاء به جبرائيل، وإذا نطق الله بأفضلية مريم فقد نطق الذي لا ينطق عن الهوى بأفضلية خديجة وابنتها، فجاءت شهادته استحقاقاً لتلك المرأة التي احتضنته بقلبها وعقلها وروحها الطاهرة، فكانت بحق أول حاضنة للاسلام فتحت له بيتها واعتنقته بقلبها الراجح وبذلت من أجله مالها وما تملك، تلك هي حرم الرسول الأولى، وأول أم للمؤمنين ليس لأنها حُرمت عليهم كزوجة كما هو شأن الأخريات من نساء النبي وإنما هي أهم حقاً لأنها أولهم ايماناً<sup>(٢١٥)</sup> وأكثرهم حرصاً على الدين وهو لا زال يافعاً، وأول وزيرة في الاسلام<sup>(٢١٦)</sup>.

=والبخاري، المصدر السابق، ج٥، ص٤٧ مناقب السيدة خديجة، ولدى البخاري خير نسائها مريم وخير نسائها خديجة فقط دون ذكر آسيا وفاطمة وكذلك في صحيح مسلم ايضاً، ج٩، ص٣٥٠. الترمذي، المصدر السابق، ج٥، ص٣٦٧. البلاذري، وايضاً المصدر السابق، ص٤٠٦ وينقل حديثي البخاري ومسلم دون ذكر آسيا وفاطمة (عليهما السلام).

الطبراني، المصدر السابق، ص٧.

ابن عبد البر، المصدر السابق، ص٢٧٩.

ابن الأثير، أسد الغابة المصدر السابق، ص٨٣.

محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص٢٢.

ابن حجر العسقلاني، المصدر السابق، ص٢١٦.

ابن حجر العسقلاني، المصدر السابق، ص٢١٦.

الهندي، المصدر السابق، ج١٣، ص١١٥.

ناصر، المصدر السابق، ج٢، ص٣٣٥.

<sup>(٢١٥)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص١١٢، فقرة ١٥٥، وانظر ايضاً ابن عبد البر، المصدر السابق، ص٢٦٧.

ابن الأثير، أسد الغابة، ص٧٨، والهندي، المصدر السابق، ج١٣، ص١١٤.

<sup>(٢١٦)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص٢٢٧، فقرة ٣٢٩.

### فمن هي خديجة اذن؟

وأم المؤمنين خديجة هي بنت خويلد بن اسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب القرشية<sup>(٢١٧)</sup> وأمها فاطمة بنت زائدة بن الأصم بن رواحة بن حجر من بني عامر بن لؤي<sup>(٢١٨)</sup>. وهي بذلك تلتقي بالرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بجدها وجده قصي بن كلاب الذي كان واحداً من الرجال القلائل الذين تتمثل فيهم الصفات الإيجابية من القيادة وبعد النظر وتحمل المسؤولية، يقول البلاذري: كان قصي بن كلاب أبعد قومه رأياً وأصدقهم لهجة وأوسعهم بذلاً وأبينهم عفافاً<sup>(٢١٩)</sup>. ولدت السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام) في بيت مجد وسؤدد ورياسة نشأت على الأخلاق الحميدة واتصفت بالحزم والعقل والعفة<sup>(٢٢٠)</sup> فكانت امرأة تاجرة ذات شرف ومال<sup>(٢٢١)</sup>.

وكانت تلقب في الجاهلية بالطاهرة<sup>(٢٢٢)</sup> وهذا اللقب دليل قاطع على التاريخ المشرف لهذه المرأة حتى قبل دخولها الاسلام، وبذلك التقى الصادق الأمين، بالطاهرة النقية، ليكونا أسرة كريمة شاء الله أن يظل صداها يملأ الدنيا علماً وبهجة ويديمها بخيرة الرجال والنساء الى يوم الدين، وذلك بعد أن شاعت حكمته جلّ في علاه بأن لا يبقى من ابناء النبي إلا بضعته الكريمة فاطمة الزهراء<sup>(٢٢٣)</sup> التي ادخرها الله لهارون

<sup>(٢١٧)</sup> ابن بكار، نسب قريش، ص ٣٥١. وانظر البلاذري، المصدر السابق، ص ٣٩٦.

<sup>(٢١٨)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج ١، ص ١٨٩. البلاذري، المصدر السابق، ص ٣٩٦.

<sup>(٢١٩)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٩.

<sup>(٢٢٠)</sup> كحالة، عمر رضا، أعلام النساء في عالمي العرب والاسلام، ج ١، المطبعة الهاشمية، دمشق، ص ٢٧٥.

<sup>(٢٢١)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج ١، ص ١٨٧.

<sup>(٢٢٢)</sup> ابن بكار، نسب قريش، المصدر السابق، ص ٣٣٤، البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٧، ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٧٨.

<sup>(٢٢٣)</sup> يقول ابن الأثير في ترجمته للسيدة فاطمة الزهراء، (وانقطع نسل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا

منها)، ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٢٤١. يتحدث الألويسي في تفسير روح المعاني عن=

محمد<sup>(٢٢٤)</sup> الإمام علي (عليه السلام) ليكون زوجاً لها فتلك منه سيدي شباب أهل الجنة<sup>(٢٢٥)</sup> وليملاً نسلهما آفاق الأرض فهم آل الرسول وجدتهم أم المؤمنين، خديجة بنت خويلد عليها السلام.

### ب - زواج الرسول منها

أفرزت عملية زواج الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من السيدة خديجة (عليها السلام) صورتين مهمتين لا بد من التوقف عندهما. أولهما سبب الزواج، وكيف حدث وتحول الى حقيقة بعد أن كان مجرد رغبة، حيث وردت بخصوصه روايات متعددة ومختلفة، وثانيهما سن السيدة خديجة آنذاك أي كم كان عمرها حين تزوجها الرسول؟ حيث أن المؤرخين اتفقوا على أنها تزوجت قبله مرتين لكنهم اختلفوا تماماً في كيفية زواجه منها وفي عمرها حينذاك. وقد تمت الإشارة الى كيفية الزواج في بداية الفصل، حيث أشرنا للموضوع بشكل سريع اعتمدنا فيه الروايات الصحيحة المنسجمة مع سير الحدث التاريخي متجاوزين تلك التي رأينا فيها شيئاً من الغرابة ومنها ما يتعلق بروايات الخمر التي وردت في عدة مصادر ونقلت من عدة طرق<sup>(٢٢٦)</sup> لذلك سنكتفي هنا

---

=حديث الرسول بخصوص أفضل النساء فيقول: والذي أميل اليه ان فاطمة البتول أفضل النساء المتقدمات والمتأخرات من حيث انها بضعة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم، الألويسي، التفسير، المصدر السابق، جـ٣، ص١٥٥.

<sup>(٢٢٤)</sup> نسبة الى الحديث الشريف (أنت مني بمنزلة هارون من موسى إلا أنه لا نبي بعدي)، النووي، شرح صحيح مسلم، جـ٩، ص٢٧٧، وانظر أيضاً: الترمذي، المصدر السابق، جـ٥، ص٣٠٤.

<sup>(٢٢٥)</sup> انظر نص الحديث لدى الترمذي، المصدر السابق، جـ٥، ص٣٢١، وانظر أيضاً الهندي، المصدر السابق، جـ١٣، ص٩٧، وايضاً ناصف، المصدر السابق، جـ٣، ص٣١٧.

<sup>(٢٢٦)</sup> انظر مجمل الروايات لدى الشراهاني، حسين علي، السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام)، رسالة ماجستير في التاريخ الاسلامي الى كلية التربية، جامعة البصرة، ٢٠٠١م، ص٩٢-١٠٣.

بالتطرق الى سن السيدة خديجة حين تزوجها الحبيب المصطفى، فقد وردت عدة روايات في ذلك منها من يقول كان سنها أربعين عاماً ومنها من يقول ثمانية وعشرون عاماً<sup>(٢٢٧)</sup> أما الديار بكري، فيدرج كل الروايات قائلًا (وخديجة كانت بنت أربعين سنة وقيل خمس وأربعين وقيل ثلاثين وقيل ثمان وعشرين)<sup>(٢٢٨)</sup>.

وقد فند السيد الشرهاني في بحثه عن السيدة خديجة (عليها السلام) هذه الروايات وتوصل الى رأي مفاده ان رواية الثامنة والعشرين التي وردت عن ابن عباس هي أكثر الروايات قبولاً كونها تتناسب مع كم الأبناء الذين ولدتهم السيدة خديجة للرسول<sup>(٢٢٩)</sup> وهم ثلاثة أولاد القاسم والطاهر والطيب وأربع بنات وهن زينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة (عليهم السلام أجمعين)<sup>(٢٣٠)</sup> يقول صاحب كتاب نساء من العرب "واني أميل الى تصديق رواية ابن عباس من أن السيدة خديجة كانت في الثامنة والعشرين حين تم زواجها بمحمد (صلى الله عليه وسلم) وذلك لأنه الثابت انها أنجبت ثلاثة أبناء وأربع بنات هم القاسم والطاهر والطيب وزينب ورقية وأم كلثوم وفاطمة الزهراء، ولا يعقل أن تلد امرأة سبع مرات بعد أن تكون في الأربعين أو الخامسة والأربعين من عمرها"<sup>(٢٣١)</sup>.

<sup>(٢٢٧)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٧٩.

<sup>(٢٢٨)</sup> المصدر السابق، ج ١، ص ٢٦٤.

<sup>(٢٢٩)</sup> المصدر السابق، ص ٢٨.

<sup>(٢٣٠)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٢٩.

<sup>(٢٣١)</sup> طلفاح، المصدر السابق، ص ١٦.



### ج - أثرها التاريخي من قبل البعثة وبعدها ..

بدأت أم المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام) مشوارها مع الرسول الكريم منذ بدايات زواجها به، فقد كانت امرأة وزوجة مثالية وفرت لزوجها بيئة ملائمة جداً لتفكيره حيث عُرف عنه (صلى الله عليه وآله وسلم) انه كان يختلي بنفسه يفكر في أمر الكون والوجود متسائلاً مع ذاته عن سر عظمة الكون، وعظمة من يقف خلفه، فالكون والطبيعة، الجبال بطولها، والصحراء بعمقها، الأنهار والأشجار، القمر الجميل والشمس الساطعة، الليل والنهار، ملكوت واسع لا يد وأُن يكون وراءه مدبر، ولا بد أن يكون له خالق عظيم أكبر وأوسع من أن يكون على شكل تماثيل صغيرة توضع بين جدران الكعبة. لذلك نزع محمد بعد ان تزوج من خديجة الى التأمل والاستغراق في التفكير، فقد تألفت روحه الطاهرة مع الخلوة سواءً في بيته الهادئ رغم كثرة صغاره أو في غار حراء "وما كانت خديجة لتضيق بهذه الخلوات التي تبعده عنها أوقاتاً طويلة ولا كانت تتدخل في شؤونه أو تقطع عليه صفوة تأملاته، بل هيأت له كل أسباب الراحة ووسائل الاستقرار النفسي والهدوء والطمأنينة" (٢٣٢).

ومن مزايا السيدة خديجة (عليها السلام) انها كانت امرأة حازمة لبيبة ذات عقل راجح وكمال وافر وفهم وقاد (٢٣٣) شريفة في قومها حكيمة في رأيها تحتفظ بجمال شباب وسمعة نقية (٢٣٤). ومن مزاياها الأخرى (انها ما زالت تعظم النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وتصدق حديثه قبل البعثة وبعدها قالت له لما طلبت منه أن يتوجه في

(٢٣٢) الخرساني، المصدر السابق، ص ١١٨.

(٢٣٣) السعيد، المصدر السابق، ص ١١.

(٢٣٤) الخرساني، المصدر السابق، ص ١١٦.

تجارتها انه دعاني الى البعث اليك ما بلغني من صدق حديثك وعظم أمانتك وكرم أخلاقك<sup>(٢٣٥)</sup>.

ومن طواعيتها له قبل البعثة انها رأت ميله الى زيد بن حارثة بعد أن صار في ملكها فوهبته له (صلى الله عليه وآله وسلم) فكانت هي السبب فيما امتاز به زيد من السبق الى الاسلام<sup>(٢٣٦)</sup>. كانت السيدة خديجة بنت خويلد أم المؤمنين عليها السلام "أعقل العقائل وفضل الفواضل وقد ادركت بفراستها وبعد نظرها ما ينتظر محمداً من مستقبل كريم وشأن الهي عظيم فوصلت حبلاً بحبله وألقت بمالها بين يديه ثم خلطت نفسها بنفسه، حيث كان عليه الصلاة والسلام ينقطع عن أهله ونفسه متعبداً في غار حراء متفرغاً لربه ذاكراً لألائه ونعمائه، وما كانت خديجة في هذه الليالي بالمرأة التي تدفعها غايتها الشخصية أو منزلتها المالية الى الوقوف في وجهه وتحويله عن الغار الى البيت وعن مناجاة ربه الى مناجاته لها، بل كانت على العكس من ذلك تزوده وتعزیه وتطعمه وتعيّنه وتقويه، وكأنها بذلك كله وكلّ اليها أمره في اعداده وكفلت بشأنه في تهينته"<sup>(٢٣٧)</sup>. بعقل المرأة وحدها الذي نادراً ما يخطئ وخصوصاً عندما تكون أمينة في رأيها تصف الأستاذة الخرساني علاقة السيدة خديجة بالرسول وكيف رغبت به ما ترتب على ذلك الأمر من مواقف قبل البعثة وحتى ظهور الاسلام. فتقول: "يعرف التاريخ ان أول زوجات الرسول هي السيدة خديجة بنت خويلد...عاش معها وخاضت معه معركة الدعوة الأولى على أحسن حال من السيرة الطاهرة العطرة، ولم يحب سواها في حياته، لا لأنها كانت غنية أو جميلة، وانما لأنها كانت صديقة آمنت به أول من آمن به من الرجال

<sup>(٢٣٥)</sup> ابن حجر العسقلاني، المصدر السابق، ص ٢١٦.

<sup>(٢٣٦)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٢٣٧)</sup> خيرت، أحمد (مركز المرأة في الاسلام)، مطبوعات دار المعارف، مصر ١٩٧٥، ص ١٠٦.

والنساء حين كذبه الناس ونصرتة حين خذله الناس، وكانت له أماً وأختاً وزوجة اختارته لأنها رأت فيه مخايل أمر عظيم<sup>(٢٣٨)</sup>. ثم تتحدث عن رغبتها فيه فتقول "لقد طلبها الكثير من أشرف مكة ولكنها ردت كل طالب في عزة وإباء وقد وجدت في الشاب محمد عليه السلام مما ليس في الرجال شيباً وشباباً فرغبت في الاقتران به في غير عشق ولا هيام ولا رعونة ولا طيش ولكن في ارادة وقوة تفكير عميق متزن في الماضي والحاضر والمستقبل .. ثم تلاقت الاسرتان واتفقتا على تفاصيل الزواج وان الصداق اثنتا عشرة اوقية من ذهب ونصف اوقية وكان وكيل خديجة عمها عمرو بن أسد بن عبد العزى، أما وكيل محمد عليه السلام فكان عمه أبا طالب الذي قال "أما بعد فأنا محمدٌ ممن لا يوازن به فتى من قريش، إلا رجح به شرفاً ونبلاً وفضلاً وعقلاً وان كان في المال قل فانما المال ظل زائل وعارية مسترجعة وله في خديجة بنت خويلد رغبة، ولها فيه مثل ذلك" وثم الزواج ونحرت الذبائح ودقت الدفوف ووجد محمد عليه السلام في السيدة خديجة اليد اللطيفة الرفيعة التي عوضته عما قاساه من حزن وحرمان ويتم كما وجد فيها اليد القويمة والعقل الراجح عندما تبلى برسالة الدعوة، فقد كان الرسول عائلاً فأغناه الله بمال السيدة خديجة عن طيب نفس منها ورفعة وعلو من النبي الكريم، واذا كانت امرأة نوح وامرأة لوط قد تخاذلتا عن معاونة زوجيهما وهما النبيان فأنا السيدة خديجة أعلنت شأن النساء كافة، فكانت الزوجة الملهمة المواسية الودود العطوف الولود، يكابد الرسول مشاق الدعوة فاذا أوى الى البيت وجد البرد والسلام والعطف والحنان<sup>(٢٣٩)</sup>.

(٢٣٨) الخرساني، المصدر السابق، ص ١١٥.

(٢٣٩) الخرساني، المصدر السابق، ص ١١٦.

كان غار حراء بالنسبة للرسول يمثل المكان الأكثر أمناً واطمئناناً والبيئة التي من خلالها يتاجي ربه بعد أن يكون قد اقترب منه بروحه وقلبه ووجدانه، يقول ابن اسحق: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الى غار حراء في كل عام شهراً من السنة ينسك فيه وحين ينصرف لم يدخل الى بيته حتى يطوف بالكعبة<sup>(٢٤٠)</sup>، وعندما كان يبسط بالعودة الى البيت تخرج خديجة -عليها السلام- ومعها الامام علي وهو صبي فتطلبه طلباً حثيثاً بين شعاب مكة وتقول لعل: يا علي انا استظهر الوادي وانت تستبطنه وهي تحمل معها الشراب والطعام، "حتى اذا ما وصلت اليه في جبل حراء وجدته في غار حراء يعبد الله فيه ويتضرع وهو ساجد، فتعرض خديجة عليه الشراب والطعام ثم يأتي الى المنزل برفقتها، وهكذا كان دأبه صلى الله عليه وآله وسلم، وهكذا كان دأبها وسيرتها معه طيلة حياتهما الزوجية حتى بعثه الله تعالى برسالته وخصه بكرامته واجتباؤه بسره واصطفاه بعلمه واختاره رسولاً في أرضه"<sup>(٢٤١)</sup>.

لم يترك الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) غار حراء بعد أن أصبح نبياً، وبعد أن بلغه جبرائيل عليه السلام بذلك كما مر بنا في مطلع الفصل اذ ظل ملازماً له وكان جبرائيل يأتيه هناك ويتابعه الى بيته، أما خديجة فأنها كانت السند والمعين والحبيب الذي يتابع حبيبه وعينه عليه أينما حل وارتحل فكانت كعادتها تتبعه الى غار حراء وبين يديها الكريمتين زاده وغذاه وفي قلبها الكبير حبه وفي عينيها اللتين ملامها نور الايمان أملاً بمستقبل مشرق لمحمد حبيبها وسيد بيتها، وفي ذات مرة وهي تتابع خطوات محمد حاملة معها زاده رآها جبرائيل (عليه السلام) فقال للرسول صلى الله عليه وآله وسلم "يا رسول الله هذه خديجة قد أتت ومعها انا وفيه ادم أو طعام أو شراب فاذا هي اتتك

<sup>(٢٤٠)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١٠١ فقرة ١٤٠.

<sup>(٢٤١)</sup> السعيدى، المصدر السابق، ص ٤٠.

فاقرأ عليها السلام من ربها ومني، وبشرها ببیت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب<sup>(٢٤٢)</sup>. وقد جاء في ترجمة السيدة خديجة في الاصابة نقلاً عن ابن السني أن خديجة خرجت تلتمس رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - بأعلى مكة ومعها غذاؤه، فلقبها جبرئيل في صورة رجل فسألها عن النبي فهابته وخشيت أن يكون بعض من يريد أن يقتله، فلما ذكرت ذلك للنبي - صلى الله عليه وآله وسلم - قال لها: هو جبرئيل وقد أمرني أن أقرأ عليك السلام وبشرها ببیت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب<sup>(٢٤٣)</sup>. وبهذا تكون السيدة خديجة قد بشرت بالجنة في أعلى مراتبها وهي قد آمنت للتو، وهذا لم يأت لتصديقها لدعوة محمد بشكل مجرد فقط، فالذين صدقوا الدعوة كثيرون، بل جاء لكونها كانت جزءاً من الرسول، تحسُّ به، وتفرح لفرحه، تتابع خطواته، وتناجي ربها وان كانت بطريقتها الخاصة، فخديجة لم تكن كأبي امرأة أخرى، فهي امرأة طاهرة نقية، عاشت مع الرسول وهي تنتظر لحظات أن يكرمها الله بالنبوة، لتعلن هي اسلامها وايمانها ولتقف مع الرسول بكل قوة، فكان لها ما أرادت حيث كرمها الله، فكانت أول من يُكرم ويُبشر بالجنة. يقول ابن هشام "كانت خديجة أول من آمن بالله ورسوله، وصدق بما جاء منه، فخفف الله بذلك عن نبيه، صلى الله عليه وسلم، لا يسمع

<sup>(٢٤٢)</sup> ورد هذا الحديث باسانيد مختلفة وطرق متعددة في كل من:

ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٢٧.

ابن هشام، المصدر السابق، ج ١، ص ٢٤١. وانظر: البخاري، المصدر السابق، ج ٥، ص ٤٨. وايضاً

مسلم، المصدر السابق، ج ٩، ص ٣٠٤. وانظر: الترمذي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٦٦. وايضاً.

اليقوي، التاريخ، المصدر السابق، مج ٢، ص ٣٥. وايضاً الطبراني، المصدر السابق، ج ٢٣، ص ٩.

وانظر: ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٨٣. وانظر: محب الدين الطبري، المصدر السابق،

ص ٢٠. ابن حجر العسقلاني، المصدر السابق، ص ٢١٧. وانظر الهندي، المصدر السابق، ج ١٣، ص ١١٦.

<sup>(٢٤٣)</sup> ابن حجر العسقلاني، المصدر السابق، ص ٢١٧.

شيئاً مما يكرهه من رد عليه، وتكذيب له، فيحزنه ذلك، إلا فرج الله عنه بها إذا رجع اليها، تثبته وتخفف عليه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس" (٢٤٤).

لم يقتصر دور السيدة خديجة بتصديق الدعوة المحمدية والوقوف الى جانب النبي داخل بيته ومتابعته الى غار حراء والقلق عليه، ولم يقتصر ايضاً على المساهمة الفعلية بتربية أبنائه تربية اسلامية رائعة والقيام بشؤون الأسرة بشكل عام، بل تعداه الى ما هو أبعد وأكثر تأثيراً واعمق على مستوى الأداء المثمر الذي ساهم بنشر الدعوة وتثبيت دعائم الاسلام. ويمكن اجمال ما هو أبعد بما يلي:

#### ١. الأثر الاسري

كانت السيدة خديجة ربة اسرة ناجحة على الرغم من كونها كانت تاجرة تستأجر الرجال في أموالها (٢٤٥)، فقد جمعت هذه المرأة الرائعة بين نظريتين مختلفتين في عملها ومهامها واثرها في الحياة. وهما النظرية الداعية الى عمل المرأة ومشاركتها في الحياة العامة، وتلك التي تحدد دورها في نطاق الأسرة وتعتبر وجودها في داخل البيت وتربيتها لأبنائها وملاحظتها لشؤون زوجها وافراد اسرتها هو أهم هدف يجب أن تتصدى له المرأة يتفوق بنتائج على أي واجب أو مهمة أخرى، وبذلك هيأت للرسول بيئة أسرية هادئة متكاملة الجوانب ساعدته على القيام بما كان يراه صحيحاً ليتأهل من خلاله الى الدور الريادي الكبير الذي تبوأه والذي غير مجرى التاريخ ..

(٢٤٤) ابن هشام، المصدر السابق، ج-١، ص ٢٤٠.

(٢٤٥) المصدر نفسه، ص ١٨٨.

أنجبت السيدة الجليلة أم المؤمنين - خديجة بنت خويلد- عليها السلام للرسول - صلى الله عليه وآله وسلم- ثلاثة ذكور ماتوا جميعهم وهم صغار وأربع بنات<sup>(٢٤٦)</sup> قامت بتربيتهن تربية أحدثت من خلالها مسارات ايجابية كبيرة في سلوكهن فكن نساء فاضلات عالمات عابدات فيهن من الخصائص والسمات ما ليس بغيرهن، وهذا الأمر ليس بالسهل، أمرُ وفاة الذكور وبقاء الاناث في مجتمع كانت تسيطر عليه الى حد بعيد ظاهرة وأد البنات، اذ اعتبر المجتمع الجاهلي الأنثى حينذاك حملاً ثقيلاً لا بد من التخلص منه، هذا الأمر الثقيل لم يثقل كاهل السيدة أبداً لأنها كانت مؤمنة صادقة، لا تتناقل من أمر صدر حكمه عن الله تعالى، لذلك صابرت وجاهدت وتحملت احتضنت اطفالها الذكور بكل مشاعر الأم وما تحمله من حنان ورأفة وحب صادق، ثم ودعتهم الأرض بكل آلام الأم التي أشد ما يكون عليها هو ان تفقد ولداً ذكراً، فكيف بسيدتنا وقد فقدت ثلاثة على التوالي، هذا الأمر لم يثقل كاهل السيدة كما قلت بل على العكس زاد من اصرارها على أن تهئ لزوجها رسول الله الأجواء وتفرش له أرض الدار ورداً وحباً وحناناً واعتزازاً قل نظيره ولتحنو على بناتها حتى نشأن على الفضيلة، فكن نساء مؤمنات، آمن بالله ورسوله، وتزوجن وكن زوجات ناجحات تحملن بسبب اسلامهن وايمانهن ولكونهن بنات النبي الكثير من منغصات الحياة حتى فارقت الحياة وهن في عز الشباب<sup>(٢٤٧)</sup> وفي حياة الرسول إلا الطاهرة فاطمة الزهراء سيدة نساء العالمين<sup>(٢٤٨)</sup>

<sup>(٢٤٦)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٢٩، فقرة ٣٣٦.

<sup>(٢٤٧)</sup> راجع ما جاء في مسند أحمد بن حنبل عما جاء في مواقف بنات النبي وسيرة حياتهن وزواجهن ومواقف ازواجهن وكل ما يتعلق بذلك الموضوع، ابن حنبل، المصدر السابق، ج-٢٢، ص ٩٠-١٠٠.

<sup>(٢٤٨)</sup> انظر: نص الحديث عن مسروق عن السيدة عائشة (رض) لدى، ابن حنبل، المصدر السابق، ج-٢٢،

التي لحقته بعد وفاته بأشهر، بعد أن أنجبت للدنيا ريحانتي الرسول وسيدي شباب اهل الجنة الامامين الحسن والحسين<sup>(٢٤٩)</sup> وأم كلثوم، وبطلة كربلاء زينب الكبرى التي كان لها في الحياة دور لا يمكن أن يتجاهله من يريد أن يكون منصفاً<sup>(٢٥٠)</sup> وبذلك كانت أسرة الرسول مثلاً رائعاً للأسرة المسلمة المؤمنة بقدره الله وعظمة هيمنته على عباده وبقياة المؤمنين السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام).

## ٢. الأثر العام المرتبط بالدعوة الاسلامية

عندما صلى الرسول بعد تبليغه بالنبوة كان ذلك أول نهار الاثنين، ثم صلت السيدة خديجة بعد أن آمنت بزوجها آخر نهار الاثنين وبعد أن علمها الرسول ما علمه جبرائيل من مراحل قيام الصلاة وأهمها الوضوء<sup>(٢٥١)</sup>، وبذلك كانت السيدة خديجة أول خلق الله أسلم باجماع المسلمين لم يتقدمها رجل ولا امرأة<sup>(٢٥٢)</sup> ومن هنا كان لخديجة أثر عظيم بالتأثير على نساء مكة بعد أن كانت قد سبقتهم للإسلام، حتى بدأ موكب النساء المؤمنات يتزايد ويتكامل فكانت فاطمة بنت أسد، وأم شريك، وأم أيمن، وسمية أم عمار، وأم سلمة وأم حبيبة والأخريات الكثيرات من النساء اللواتي دخلن الاسلام بقوة وكن عناصر ايجابية في الحياة الاسلامية الجديدة<sup>(٢٥٣)</sup>، يقول الأستاذ عفيفي: لقد تأثرت خديجة بنت خويلد زوج النبي وأم المؤمنين بهذا الدين تأثراً نفذ الى قلب الرسول، فكانت

<sup>(٢٤٩)</sup> انظر: نص الحديثين لدى الترمذي، المصدر السابق، ج٥، مناقب الحسن والحسين، ص ٣٢١، الحديث الأول رقم ٣٨٥٩ والحديث الثاني رقم ٣٨٥٦.

<sup>(٢٥٠)</sup> انظر: ترجمة السيدة زينب (عليها السلام) لدى ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ١٣٢.

<sup>(٢٥١)</sup> محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ١٥.

<sup>(٢٥٢)</sup> ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ٧٨.

<sup>(٢٥٣)</sup> ينظر: تفاصيل أوسع لدى، عفيفي، المصدر السابق، ج٢، ص ٨٦-٩٦.



مبعث الغبطة والسكينة عند تدافع النوب، واشتداد الخطوب، ثم أعقبها جمهور النساء، فتأثرن بهذا الدين تأثراً هان دونه كل شيء<sup>(٢٥٤)</sup>.

### ٣. الدور الاقتصادي

لا يختلف اثنان من أن السيدة خديجة حين تزوجها الرسول وقبل ذلك وبعده كانت امرأة تاجرة ثرية ذات رأسمال كبير وظفته في خدمة الدعوة الإسلامية، ولم تبخل بذلك أبداً، ولعل قسماً من أموالها نفذ في بداية الدعوة، أما القسم الأكبر فقد كان عوناً للمؤمنين ومصدراً لعيشهم وهم في حصار قريش لهم في شعب أبي طالب<sup>(٢٥٥)</sup>، حتى أن أموال خديجة نفدت وهي تصرفها لاشباع الجياع من الأطفال والنساء<sup>(٢٥٦)</sup>، الذين ظلوا محاصرين لمدة ثلاث سنوات<sup>(٢٥٧)</sup>.

وقد نقل السيد الشرهاني في بحثه عن السيدة خديجة، الرواية التالية نقلاً عن نزهة المجالس للصفوري، تقول الرواية: "ان النبي صلى الله عليه وسلم تزوج السيدة خديجة عليها السلام وحينها كثر كلام الحساد فيها فقالوا: ان محمداً فقير وتزوج بأغنى النساء فكيف رضيت خديجة بفقره، فلما بلغها ذلك أخذتها الغيرة على محمداً أن يُعَيَّرَ بالفقر فدعت رؤساء الحرم وأشهدتهم أن جميع ما تملكه لمحمد فان رضى بفقرى فذلك من كرم أصله، فتعجب الناس منها وانقلب القول فقالوا: أن محمداً أمسى من أغنى أهل

<sup>(٢٥٤)</sup> عفيفي، المصدر السابق، ج-٢، ص ٨٦.

<sup>(٢٥٥)</sup> اليعقوبي، التاريخ، المصدر السابق، ج-٢، ص ٣١.

<sup>(٢٥٦)</sup> ينقل ابن اسحق معاناة المسلمين وهم في الحصار فيقول: حتى بلغ القوم الجهد الشديد وسمع أصوات صبيانهم يتضارعون من وراء الشعب: ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١٤٠، فقرة ٢٠٧.

<sup>(٢٥٧)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ١٤٠، وينظر أيضاً ابن الأثير، الكامل في التاريخ، المصدر السابق، ج-٢، ص ٦٢.

مكة وخديجة أمست من أفقر أهل مكة فأعجبها ذلك القول<sup>(٢٥٨)</sup> ثم يعلق على الرواية فيقول: وهذه الرواية وإن لم تتطرق لها المصادر المتقدمة إلا أنها قد تكون تصوراً أو استنتاجاً لما حدث ثم انها تعبر تماماً عن الواقع آنذاك، فأموال السيدة أصبحت ملكاً للرسول يتصرف كيفما يشاء<sup>(٢٥٩)</sup>، وقد أشار الله الى ذلك بكتابه العزيز حين قال (وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى)<sup>(٢٦٠)</sup>، أي أغناك بأموال خديجة<sup>(٢٦١)</sup>.

#### د - وفاة السيدة خديجة (عليها السلام)

لم تكن وفاة السيدة خديجة (عليها السلام) حدثاً عابراً في حياة الرسول، بل على العكس من ذلك تماماً كان حدثاً بارزاً ومؤثراً ترك بصماته على مجرى الأحداث، ولم ينتهِ بانتهاؤه ظرفه أبداً، بل امتد تأثيره حتى كانت واحدة من أهم تداعياته هي هجرة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) الى المدينة المنورة في العام الثالث عشر للبعثة النبوية<sup>(٢٦٢)</sup>.

<sup>(٢٥٨)</sup> الشرحاني، المصدر السابق، ص ٨٢.

<sup>(٢٥٩)</sup> المصدر نفسه، ص ٨٤.

<sup>(٢٦٠)</sup> الضحى/٧.

<sup>(٢٦١)</sup> انظر: تفاسير كل من:

الواحدي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٥١. وكذلك الطبرسي، المصدر السابق، ج ٣٠، ص ١٣٨. وانظر

ايضاً: النووي، المصدر السابق، ج ٢، ص ٤٥١.

<sup>(٢٦٢)</sup> انظر: المسعودي، مروج الذهب، ج ٢، ص ٢٧٨، وأبو الفداء، المصدر السابق، ج ٢، ص ٢٦.

في العام الذي غادرت فيه السيدة خديجة الحياة توالى المصائب على الرسول، إذ شاء القدر أن يغادر الحياة بعد أيام على ذلك عم النبي أبو طالب فسمي ذلك العام لتأثيره السلبي على حياة الرسول بعام الحزن<sup>(٢٦٣)</sup>.

يقول ابن اسحق: "ثم ان خديجة بنت خويلد وأبا طالب هلكا في عام واحد، فتتابعت على رسول الله صلى الله عليه وسلم المصائب بمهلك خديجة، وكانت له وزير صدق على الاسلام، يشكو اليها، وبمهلك عمه أبو طالب، وكان له عضداً وحرزاً في أمره، ومنعة وناصرأ على قومه وذلك قبل مهاجرته الى المدينة بثلاث سنين"<sup>(٢٦٤)</sup>.

كانت خديجة تمثل الملاذ الآمن للرسول، والحضن الدافئ الذي يلتجئ اليه حين يضيئه الضيم، وتتكايل عليه الهموم، كانت له أمأ وأختاً وزوجة صالحة، ربّت له ابناؤه واسست له أسرة كريمة وكانت له في حياته الشريفة أكثر من عون وأكثر من أنيس ثم فجأة رحلت، فتركت في حياته فراغاً موحشاً مؤلداً، رحلت خديجة وبقي محمد لا أحد يمد اليه يد الحنان، ولا أحد يمسح عن جبينه الشريف تعب الأيام. لا امرأة تستقبله بابتسامة الانثى التي تعرف اثرها جيداً عند عودته الى البيت، ولا قلب صادق يقلق عليه فيدفعه الحنين حتى يخرج هائماً يبحث عن محمد حين يكون هو الآخر باحثاً عن الحقيقة في خلوات الايمان.

<sup>(٢٦٣)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٣٠٠، وانظر كل من، علي، المصدر السابق، ص ٥١، وبنيت الشاطي، المصدر السابق، ص ١٢٠، وشرف الدين، المصدر السابق، ص ١٥٦.

<sup>(٢٦٤)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، جـ١، ص ٤١٦.

رحلت خديجة الى بيتها الذي في الجنة<sup>(٢٦٥)</sup> فقد كان ذلك البيت، الذي منحه الله لها لعمق ايمانها وعظمة اثرها في الحياة، بحاجة الى أنثى تعمره بالحياة فالحياة التي تمنحها خديجة للمكان حياة من نوع آخر، فيها من طعم الوجود وحلاوة الذكرى وعشق الأرواح المؤمنة الشيء الكثير. غادرت خديجة مكة الى الجنة ولو خُيرت بين أن تغادر الى قصرها في جنات الخلد أو الانتظار مع محمد مشواراً آخر، لفضلت البقاء مع محمد على العيش بدونه في باحات الجنان الواسعة، والسبب واضح فالجنة ستبعدها عن محمد، أما محمد فهو الذي أوصلها وسيوصلها ان انتظرت الى الجنة التي هي أمل كل مؤمن ومؤمنة. غادرت خديجة الحياة وبقي حبيبها يعاني ويكابد ويتعرض جسده الشريف للاضطهاد<sup>(٢٦٦)</sup>، حتى انها وهي في العالم الآخر كانت ترى الرسول بروحها الطاهرة وهي ترفرف وتتابع خطواته على الأرض فتبكي كونها لا تقدر أن تمسح عنه تعب الحياة وتُقبّل جبينه الوضاء مواسية اياه بما يواسي الحبيب حبيبته، لكن عزاءها كان بابنتها، فقد تركت للرسول أماً صغيرة اسمها فاطمة، علمتها كيف تحنو على الرسول فتكون له أماً وابنة طيبة. أرضعت خديجة ابنتها حليب الوفاء، فكانت وفيه للرسول وللبادئ الاسلام، فاحتضنت أباها وتابعت شؤونه وكانت له كل شيء، وكان لها كذلك.

<sup>(٢٦٥)</sup> جاء في صحيح البخاري عن ابي هريرة (رض) قوله: (أتى جبرئيل النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله هذه خديجة قد أتت معها اناء فيه ادام أو طعام أو شراب فاذا هي اتتك فاقرأ عليها السلام من ربها ومني، وبشرها ببيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب)، البخاري، المصدر السابق، ج٥، ص٤٨.

<sup>(٢٦٦)</sup> ينظر: المبحث الخاص بسعي الرسول الى ثقيف بطلب النصرة، بعد وفاة خديجة وأبو طالب لدى ابن هشام، وما تعرض له من أذى، ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص٤١٩.

## أهم خصائص السيدة خديجة بنت خويلد (عليها السلام)

امتازت سيدتنا الجليلة بالخصائص والسمات التالية:

١. كانت واحدة من أربع نساء هن خير ما خلق الله من اناث وقد جاء ذلك بالحديث النبوي الشريف<sup>(٢٦٧)</sup>.
٢. هي أول زوجة لآخر واعظم نبي خلقه الله ليشرفه بحمل رسالة السماء الى خلقه.
٣. الزوجة الوحيدة التي أنجبت للرسول ذكوراً واناثاً، وكانت أمّاً رائعة في سلوكها وقيامها بواجباتها على المستويين الأسري والعام<sup>(٢٦٨)</sup>.
٤. كانت سيدة لنساء العالمين، وأنجبت للعالمين سيدة أخرى هي السيدة الجليلة فاطمة الزهراء عليها السلام<sup>(٢٦٩)</sup>.
٥. كانت امرأة ثرية أغدقت أموالها في سبيل نصره الدين والمبادئ.
٦. كانت السيدة خديجة قبل زواج الرسول منها امرأة شريفة في قومها تدعى بالظاهرة<sup>(٢٧٠)</sup> يقول ابن هشام (وكانت خديجة امرأة حازمة شريفة لبينة مع ما أراد الله بها من كرامته .. فضلاً عن كونها من أوسط نساء قريش نسباً وأعظمهن شرفاً وأكثرهن مالاً)<sup>(٢٧١)</sup>.

---

<sup>(٢٦٧)</sup> جاء في سنن الترمذي عن انس بن مالك (رض) قوله: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم (حسبك من نساء العالمين مريم بنت عمران وخديجة بنت خويلد وفاطمة بنت محمد وآسيا امرأة فرعون)، الترمذي، المصدر السابق، ج٥، ص٣٦٥.

<sup>(٢٦٨)</sup> أنجبت السيدة خديجة كل أبناء وبنات الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) عدا ابراهيم آخر ابناءه الذي ولد في المدينة وكانت أمه مارية القبطية، انظر: ابن حبيب، المصدر السابق، ص٩٨.

<sup>(٢٦٩)</sup> انظر: الهامش رقم (٣٦٧) اعلاه

<sup>(٢٧٠)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص٤٠٨، وانظر: ترجمة السيدة خديجة لدى ابن الاثير، اسد الغابة، المصدر السابق، ص٧٨.

<sup>(٢٧١)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص١٨٩.

٧. السيدة خديجة الزوجة الأولى للرسول ومن مميزاتها على مستوى علاقتها بالرسول انه كان يحبها ويعتز بها بشكل غير طبيعي لأنه كان عارفاً بأهميتها في حياته واثرها الريادي الرائع وما تركته من بصمات في مسيرة الدعوة الاسلامية.
٨. ومن مميزاتها الأخرى والمهمة ان الرسول لم يتزوج عليها في حياتها أبداً في وقت كان فيه في عمر الشباب وفي مجتمع يزخر بتعدد الزوجات في الوقت الذي تعددت فيه زوجاته بعد وفاتها، وهذا أمر بحد ذاته يستوجب الوقوف عنده فضلاً عن ذلك كان دائم الذكر لها لم تفارقه روحها الطاهرة حتى وهو بين تسع نساء بعضهم من يحمل الجمال والشباب والحيوية، وقد وردت عدة روايات عن غيره نسائه من كثرة ذكره لها واعترازه بها، وخاصة من قبل السيدة عائشة (رض)، وللإختصار فقط نورد الرواية التالية، يقول ابن اسحق: "حدثنا يونس، عن عبد الواحد بن أيمن المخزومي قال: حدثنا أبو نجيح قال: أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم جزور أو لحم، فأخذ عظماً منها فتناوله الرسول بيده فقال له: اذهب به الى فلانة، فقالت له عائشة: لم غمرت يدك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ان خديجة أوصتني بها، فغارت عائشة وقالت: لكأنه ليس في الأرض امرأة إلا خديجة، فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم مغضباً، فلبث ما شاء الله، ثم رجع، فاذا أم رومان - وام رومان هي ام السيدة عائشة - فقالت: يا رسول الله مالك ولعائشة إنها حدث، وأنت أحسن من تجاوز عنها، فأخذ بشدق عائشة وقال ألسنت القائلة "كأنما ليس على الأرض إلا خديجة" والله لقد آمنت بي اذ كفر قومك ورزقت مني الولد وحرمتموه"<sup>(٢٧٢)</sup>، وبهذا تكون ولادة نساء الرسول من الرسول تكريماً لهن أكثر من كونها فائدة للرسول.

<sup>(٢٧٢)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٢٨، فقرة ٣٢٢، وقد ورد الحديث في مصادر عديدة وبطرق عديدة ايضاً وباختلاف في بعض مفرداته، انظر: الترمذي، المصدر السابق، ج ٥، مناقب السيدة خديجة، =

٩. مثلت السيدة خديجة دورَ أم المؤمنين من خلال سلوكها الميداني مع الرسول من جهة والبيئة المكية من جهة أخرى أروع تمثيل فكانت بحق المرأة المناسبة للدور المناسب والملائم.

#### رابعاً. السيدة عائشة بنت أبي بكر (رضي الله عنهما) وأثرها التاريخي

السيدة أم المؤمنين عائشة (رض) هي الزوجة الثالثة في تسلسل زيجات الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) تزوجها في مكة بعد وفاة السيدة خديجة بثلاث سنوات<sup>(٢٧٣)</sup> وبنى بها في المدينة<sup>(٢٧٤)</sup>، نقل الشافعي في باب خطبة الصغيرة عن عروة عن عائشة قولها: (تزوجني رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وأنا بنت سبع، وبنى بي وأنا بنت تسع)<sup>(٢٧٥)</sup>.

#### اسمها ونسبها

هي عائشة بنت أبي بكر بن أبي قحافة وهو عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن مرة بن كعب القرشي<sup>(٢٧٦)</sup>، وأمها أم رومان بنت عمر بن عامر من بني

=ص٣٦٦، وايضاً ترجمة السيدة خديجة، لدى ابن الاثير، أسد الغابة، ص٧٨ ما بعدها، وانظر: الهندي، المصدر السابق، ج١٣، ص١١٧، وايضاً، ناصف، المصدر السابق، ج٢، ص٢٣٤.

<sup>(٢٧٣)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص٢٣٢، فقرة ٣٦٣. وايضاً ابن حنبل، المصدر السابق، ج٢٢، ص١٠٩. وايضاً ابن الاثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص١٥٩ ترجمة السيدة عائشة.

<sup>(٢٧٤)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج٢، ص٦٤٤. ابي عبيدة، المصدر السابق، ص٢٦. ابن حبيب، المصدر السابق، ص٨١.

<sup>(٢٧٥)</sup> الشافعي، أبو عبد الله محمد بن ادريس، (ت، ٢٠٤هـ)، بدائع المنن في جمع وترتيب مسند الشافعي والسنن، شرح عبد الرحمن البنا المعروف بالساعاتي، ج٢، دار الأنوار للطباعة، مصر، ص٣٢٠. وانظر ايضاً البلاذري، المصدر السابق، ص٤١٠.

<sup>(٢٧٦)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص٨٠. ابن حزم، المصدر السابق، ص١٣٧.

مالك من كنانة<sup>(٢٧٧)</sup>، اشتهرت السيدة عائشة بأنها كانت البكر الوحيدة التي تزوجها النبي<sup>(٢٧٨)</sup> فضلاً عن كونها ابنة صديق عمره الخليفة أبي بكر الصديق (رض)، وهذا ما ساعدها على أن تتبوأ مركزاً مرموقاً داخل البيت النبوي فضلاً عما كانت تتمتع به من جمال وذكاء ونشاط انثوي واضح.

يمكن تقسيم حياة السيدة عائشة الى قسمين رئيسيين أولهما حياتها مع الرسول الكريم منذ زواجه منها وحتى وفاته، وثانيهما حياتها بعد وفاته واثرها العلمي والسياسي وما ترتب عليه من مواقف حتى وفاتها في نهاية العقد السادس اثناء خلافة معاوية بن أبي سفيان<sup>(٢٧٩)</sup>.

أ. حياتها مع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) حتى وفاته

دخلت السيدة عائشة الى البيت النبوي الشريف كزوجة ثانية للرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) بعد السيدة سودة بنت زمعة، وذلك في الأشهر الأولى للهجرة وبالتحديد في شهر شوال من العام الأول للهجرة<sup>(٢٨٠)</sup>، وهي الوحيدة من نسائه التي تزوجها وهي بكر كما مر بنا حيث لم يتزوج بكرأ غيرها<sup>(٢٨١)</sup> وقد كان لها موقف خاص في نفسه<sup>(٢٨٢)</sup>.

<sup>(٢٧٧)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨٠.

<sup>(٢٧٨)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٣٩، فقرة ٣٦٢. وانظر: ابي عبيدة، المصدر السابق، ص ٢٦.

<sup>(٢٧٩)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨١، وانظر أيضاً ابن العماد الحنبلي، المصدر السابق، ج ١، ص ٧٠.

<sup>(٢٨٠)</sup> ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨١. وانظر أيضاً ابي عبيدة، المصدر السابق، ص ٢٦. البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٩.

<sup>(٢٨١)</sup> ابن اسحق، المصدر السابق، ص ٢٣٩، فقرة ٣٦١.

<sup>(٢٨٢)</sup> يقول البلاذري، كانت عائشة أحب نساء النبي اليه، البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٩.



يقول ابن الاثير "وعائشة بنت أبي بكر الصديق، الصديقة بنت الصديق أم المؤمنين، زوج النبي صلى الله عليه وآله وسلم وأشهر نساءه"<sup>(٢٨٢)</sup>.

لم تستطع السيدة عائشة بصغر سنها وجمالها ونشاطها كامراً شابة ترغب بسد المنافذ امام زوجها خاصة تلك التي يلج منها للأخريات وبموقعها الاجتماعي المميز كونها ابنة صديق الرسول لم تستطع بكل ذلك من أن تمنع الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) من الزواج عليها، وهذا الأمر بحد ذاته يقودنا الى التساؤل التالي: لماذا لم يتزوج الرسول وهو في عمر الشباب على زوجته الأولى السيدة خديجة بنت خويلد (ع) التي كانت تكبره سناً وراغبة به ومتزوجة قبله، لم يتزوج عليها في حياتها في الوقت الذي كانت فيه الظروف الاجتماعية تساعد على ذلك كثيراً، بينما تزوج على السيدة عائشة وهي شابة صغيرة جميلة ومن الممكن أن تلبي رغبات الرسول بكل اتجاهاتها تقريباً بالشكل الذي يحد من رغبته في الزواج من اخرى؟ والجواب في رأيي المتواضع يكمن هنا في تحديد دوافع الزواج للرسول، فلو كانت الدوافع ذاتية مرتبطة برغبات الرسول الجنسية والنفسية لكان قد تزوج على السيدة خديجة، خاصة وانه كان في سن يستطيع معه أن يشبع رغباته المرتبطة بالعمر والقوة الجنسية التي تكون على أشدها في مرحلة الشباب، ولو كانت الدوافع ذاتها أيضاً لا زالت هي المحرك لنشاطات الرسول الزوجية ان صح التعبير حين زواجه من السيدة عائشة في المدينة، لكان قد تأثر تأثيراً كبيراً خاصة اذا أخذنا بنظر الاعتبار مسألتين أولهما ان الرسول كان متقدماً في السن في تلك السنوات وقد تجاوز مرحلة الشباب التي عاشها مع السيدة خديجة مما يترتب عليه تراجع ملموس

<sup>(٢٨٢)</sup> ابن الاثير، اسد الغابة، ص ١٨٨.

لتلك الرغبات\* وثانيهما ان السيدة عائشة بخصائصها الذاتية المرتبطة بالحيوية والنشاط والجمال ورغبتها ببقاء الرسول لها دون غيرها كل تلك العوامل لو كان الدافع جنسياً لاستطاعت السيدة عائشة أن تحد منه وتروضه وتجعله يكتفي بها وحدها<sup>(٢٨٤)</sup>، لذلك فان زواجه عليها وبأعداد كبيرة من النساء يدل بدون أدنى شك ان الدوافع ليست جنسية أبداً بل هي اجتماعية وأخلاقية مرتبطة مباشرة بأمر الدين ودواعي الحياة الجديدة وضرورة احتوائها لأغلب القبائل والاتجاهات والتي كانت مصاهرة الرسول واحدة من أهم عوامل ذلك الاحتواء، يقول العقاد: "أما سائر زوجاته عليه السلام فما كان من واحدة منهن رضي الله عنهن إلا كان لزواجه بها سبب من المصلحة العامة أو من المروءة والنخوة دون ما يهذر به المرجفون من لذات الحس المزعومة"<sup>(٢٨٥)</sup>.

لعل أهم حدث اجتماعي واجه السيدة عائشة (رض) في حياة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) هو حديث الإفك الذي جاء على ألسنة المنافقين الذين أرادوا بالإسلام شراً من خلال ما قصدوا من الاساءة للرسول الكريم وذلك بالطعن على حرمة المصون أم المؤمنين

\* ورد في مسند أحمد بن حنبل، عن قتادة عن أنس قوله: (ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يدور على نساءه في الساعة الواحدة من الليل والنهار وهن احدى عشرة امرأة قال: قلت لأنس وهل انه يطيق ذلك؟ قال: كنا نتحدث انه أعطي قوة ثلاثين رجلاً)، بن حنبل، المصدر السابق، ج٢٢، ص١٤٩، وهذا الحديث ايضاً من الأحاديث التي لا يزنها العقل اذ كيف يدور على احدى عشرة امرأة في ساعة واحدة حتى لو افترضنا عدم اغتساله من الجنابة، فان الوقت لا يسمح بذلك أبداً، فضلاً عن اننا بتساهلنا مع هكذا روايات نعطي الحجة للمستشرقين من أن يتقولوا على الرسول الكريم بما يحلو لهم ويصفوه بتفكاح النساء، أو زير النساء .. الخ.

<sup>(٢٨٤)</sup> يقول السيد محمد علي قطب: وقد اشتهرت (رض) بحبها للزينة وذوقها الرفيع فيها ولذلك كان نساء المدينة يأتينها يستعرن بعض ثيابها وكانت تنصح النساء بقولها لاحدهن يوماً (اذا كان لك زوج فاستطعت ان تتزعي مقلتيك فتضعينها أحسن مما هما فافعلي). قطب، محمد علي، عائشة معلمة الرجال والأجيال، مكتبة القرآن، مصر، ص٢٩.

<sup>(٢٨٥)</sup> العقاد، العبقريّة المصدر السابق، ص١١٠.

السيدة عائشة (رض) وقبل أن ندخل بتحليلنا للأسباب والدوافع التي كانت وراء اشاعة ذلك الحديث لنستمع أولاً الى نص ما جرى وعلى لسان السيدة عائشة ذاتها حيث تقول: "كان رسول الله صلى الله عليه وسلم: اذا أراد أن يخرج الى سفر أقرع بين نساءه، فأيتهن خرج سهمها خرج بها رسول الله صلى الله عليه وسلم معه، قالت عائشة: فأقرع رسول الله صلى الله عليه وسلم بيننا في غزوة غزاها، فخرج فيها سهمي، فخرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بعدما أنزل الله علينا الحجاب، فأنا أحمل في هودجي وأنزل منه، فسرنا حتى اذا فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم قفل ودنونا من المدينة، أذن ليلة بالرحيل، فقامت حيث أذنوا بالرحيل فمشيت حتى جاوزت الجيش، فلما قضيت شأني أقبلت الى الرحل فلمست نحري فاذا عقدي من جزع ظفار قد انقطع، فرجعت فالتمست عقدي فحبسني ابتغاؤه، واقبل الرهط الذين كانوا يرحلون بي، فحملوا هودجي فرفعوه على بعيري الذي كنت أركب، وهم يحسون انني فيه، قالت: وكان النساء اذ ذاك خفافاً لم يهبلهن ولم يفشهن اللحم، انما يأكلن العلكة من الطعام، فلم يستنكر القوم ثقل الهودج حين رفعوه ورحلوه، وكنت جارية حديثة السن، فبعثوا الجمل وساروا به، ووجدت عقدي بعدما استمر الجيش، فجنّت منازلهم وليس بها داع ولا مجيب فتأملت منزلي الذي كنت فيه، وظننت أن القوم سيفقدونني ويرجعون الي، فبينما أنا جالسة في منزلي غلبتني عيني فنمت حتى أصبحت ، وكان صفوان بن المعطل السلمي ثم الذكواني قد عرس من وراء الجيش فأدلج فاصبح عند منزلي، فرأى سواد انسان نائم، فأتاني فعرفني حين رأي، وقد كان يراني قبل أن يضرب علي الحجاب، فما استيقظت إلا باسترجاعه حين عرفني، فخمرت وجهي بجلبابي، ووالله ما كلمني كلمة غير استرجاعه حتى أناخ راحلته فوطئ على يدها فركبتها فأنطلق يقود بي الراحلة حتى أتينا الجيش بعدما نزلوا (موغرين) في نحر الظهرية، فهلك من هلك في شأني، وكان

الذي تولى كبره عبد الله بن أبي بن سلول، فقدمت المدينة، واشتكيت حين قدمتها شهراً والناس يخوضون في قول أهل الأفك، ولا أشعر بشيء من ذلك، وهو يريبنني في وجعي أن أعرف من رسول الله اللطيف الذي كنت أرى منه حين أشتكى، انما كان يدخل رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ثم يقول: (كيف تيكم) فذلك يريبنني ولا أشعر بالشر، حتى خرجت بعدما نقهت، وخرجت مع أم مسطح قبل المناصع، وهو متبرزنا، لا نخرج إلا من ليل الى ليل، وذلك قبل أن تتخذ ألكنف قريباً من بيوتنا وأمرنا أمر العرب الأول في التبرز، وكنا نتأذى بالكنف أن نتخذها عند بيوتنا، فانطلقت أنا وأم مسطح، وهي بنت أبي رهم بن المطلب بن عبد مناف، وأمها بنت صخر بن عامر خالة أبي بكر الصديق، وابنها مسطح بن أثانة بن عباد بن المطلب، فأقبلت أنا وبنت أبي رهم قبل بيتي حين فرغنا من شأننا، فعثرت أم مسطح في مرطها، فقالت: تعس مسطح، فقلت لها: بئس ما قلت تسبين رجلاً شهد بدرأ، فقالت: أي هنتاه أولم تسمعي ما قال؟ قلت: وما (ذا) قال؟ قالت: فأخبرتني بقول أهل الأفك، فازددت مرضاً الى مرضي، فلما رجعت الى بيتي دخل علي رسول الله صلى الله عليه وسلم، فسلم ثم قال: (كيف تيكم؟) قلت له: اتأذن لي أن آتي أبوي؟ قالت: وأنا حينئذ أريد أن أتيقن الخبر من قبلهما، فأذن لي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فجئت فقلت لأمي: يا أمه ما تحدث الناس؟ فقالت: أي بنية هوني عليك فوالله لقل ما كانت امرأة قط وضيئة عند رجل يحبها ولها ضرائر إلا أكثرن عليها، فقلت: سبحان الله أو قد تحدث الناس بهذا؟ قالت: نعم، قالت: فمكثت تلك الليلة حتى أصبحت لا يرقأ لي دمع ولا أكتحل بنوم، ثم أصبحت أبكي، فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً بن أبي طالب واسامة بن زيد حين استلبثت الوحي يستشيرهما في فراق أهله، قالت: فأما أسامة فإشار على رسول الله صلى الله عليه وسلم بالذي يعلم من براءة أهله، وبالذي يعلم في نفسه لهم من الود فقال يا رسول الله هم أهلك ولا نعلم إلا خيراً، وأما (علي بن أبي طالب) فقال: لم يضيق الله عليك والنساء سواها كثير، وأن تسأل الجارية

تصدقك، قالت فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بريرة فقال: (أي بريرة هل رايت من شيء يريبك من أمر عائشة؟) فقالت له بريرة: والذي بعثك بالحق ان رايت عليها أمراً قط أغمصه عليها أكثر من أنها جارية حديثة السن تنام عن عجين أهلها فتأتي الداجن فتأكله، قالت: فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فأستعذر من عبد الله بن أبي بن سلول، قالت: فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على المنبر: (يا معشر المسلمين من يعذرني من رجل قد بلغني أذاه في أهل بيتي، فوالله ما علمت على أهلي إلا خيراً، ولقد ذكروا رجلاً ما علمت عليه إلا خيراً، وما كان يدخل على أهلي الا معي) فقام سعد بن معاذ الانصاري فقال: (لقد) أعذر منه يا رسول الله، ان كان من الأوس ضربت عنقه، وان كان من اخواننا من الخزرج أمرتنا ففعلنا أمرك، فقام سعد بن عبادة وهو سيد الخزرج، وكان رجلاً صالحاً، ولكن حملته الحمية فقال لسعد بن معاذ: كذبت لعمرى الله لا تقتله ولا تقدر على قتله، فقام أسيد بن حضير وهو ابن عم سعد بن معاذ فقال لسعد بن عبادة: كذبت لعمرى الله لنقتله، فأنك منافق تجادل عن المنافقين، قالت: فثار الحيان الأوس والخزرج حتى هموا أن يقتتلوا ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم على المنبر، فلم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يخفضهم حتى سكتوا وسكت، فمكثت يومي لا يرقأ لي دمع ولا أكتحل بنوم وأبواي يبكيان حتى ظننت ان البكاء فائق كبدي، قالت: فبينما هما جالسان عندي وأنا أبكي استأذنت علي امرأة من الأنصار، فأذنت لها فجلست تبكي معي، فبينما نحن على ذلك دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فسلم ثم جلس، قالت: ولم يجلس عندي منذ قيل في ما قيل، ولقد لبث شهراً لا يوحى اليه في شأني شيء، قالت: فتشهد رسول الله صلى الله عليه وسلم حين جلس ثم قال: (أما بعد يا عائشة فإنه بلغني عنك كذا وكذا، فان كنت بريئة فسيبرك الله، وان كنت ألممت بذنب فاستغفري الله وتوبي اليه، فان العبد اذا اعترف بذنب ثم تاب الى الله

تاب الله عليه) فلما قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقالته قلص دمعي حتى ما أحس منه قطرة، فقلت لأبي: أجب عني رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما قال، فقال: والله ما أدري ما أقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم، (قالت: فقلت) وأنا جارية حديثة السن، لا أقرأ من القرآن كثيراً: اني والله قد عرفت انكم قد سمعتم بهذا الأمر حتى استقر في أنفسكم وصدقتم، ولئن قلت لكم اني منه بريئة والله يعلم اني بريئة لا تصدقونني بذلك، ولئن اعترفت لكم بأمر والله يعلم اني بريئة لا تصدقونني، والله ما أجد لي ولكم مثلاً إلا كما قال أبو يوسف (فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ) قالت: ثم تحولت فاضطجعت على فراشي، وأنا والله أعلم اني حينئذ بريئة وان الله مبرئي ببراءتي، ولكن والله ما كنت أظن أن ينزل في شأني وحي يتلى، ولشأني كان أحقر في نفسي من أن يتكلم الله في بأمر يتلى، ولكن كنت أرجو أن يرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في النوم رؤيا يبرئني الله بها، قالت: فوالله ما رام رسول الله صلى الله عليه وسلم مجلسه ولا خرج من البيت حتى أنزل الله على نبيه، فأخذه ما كان يأخذه من البرحاء عند الوحي حتى انه يتحدر منه مثل الجمان في اليوم الشاتي من ثقل الوحي الذي أنزل عليه، قالت: فلما سري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يضحك، فكان أول كلمة تكلم بها أن قال (أبشري يا عائشة أما والله فقد برأك الله) فقالت لي أُمي: قومي اليه، فقلت: والله لا أقوم اليه ولا أحمد إلا الله هو الذي أنزل براءتي<sup>(٢٨٦)</sup>،

<sup>(٢٨٦)</sup> وردت الرواية في المصادر التالية، واللفظ منقول عن الطبراني:

بن حنبل، المصدر السابق، جـ ٢٢، ص ١١٦. والبخاري، المصدر السابق، جـ ٦، ص ١٢٧. و الترمذي، المصدر السابق، جـ ٥، ص ١٣ وقد ورد الحديث بلفظ يختلف بعض الشيء عما جاء في الرواية اعلاه. وكذلك الطبري، التفسير، المصدر السابق، جـ ١٨، ص ٧١. وكذلك الطبراني، المصدر السابق، جـ ٢٢، ص ٥١. وايضاً =محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٥٢. وايضاً الديار بكري، المصدر السابق، جـ ١، ص ٤٧٦. وقطب، محمد علي، المصدر السابق، ص ٣٤.

قال تعالى (إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْكِ عُصْبَةٌ مِنْكُمْ لَا تَحْسَبُوهُ شَرًّا لَكُمْ بَلْ هُوَ خَيْرٌ لَكُمْ لِكُلِّ امْرِئٍ مِنْهُمْ مَا اكْتَسَبَ مِنَ الْإِثْمِ وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ \* لَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ الْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بِأَنْفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا هَذَا إِفْكٌ مُبِينٌ \* لَوْلَا جَاءُوا عَلَيْهِ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَاءَ فَإِذْ لَمْ يَأْتُوا بِالشُّهَدَاءِ فَأُولَئِكَ عِنْدَ اللَّهِ هُمُ الْكَاذِبُونَ \* وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَمَسَّكُمْ فِي مَا أَفَضْتُمْ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ \* إِذْ تَلَقَّوْنَهُ بِالسَّبْتِ كُمْ وَتَقُولُونَ بِأَفْوَهِكُمْ مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ وَتَحْسَبُونَهُ هَيئًا وَهُوَ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ \* وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ \* يَعِظُكُمُ اللَّهُ أَنْ تَعُودُوا لِمِثْلِهِ أَبَدًا إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ \* وَيُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ \* إِنَّ الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَاللَّهُ يَخْلَعُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ \* وَلَوْلَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ وَأَنَّ اللَّهَ زَوْوَفٌ رَحِيمٌ) (٢٨٧).

ومن خلال القصة أعلاه التي وردت في العديد من المصادر بذات اللفظ أعلاه أو بشيء لا يختلف عنه إلا بالقليل الذي يحافظ على المعنى نستنتج أمرين مهمين: أولهما أن حديث الإفك لم يأت من فراغ فهو بني على حادثة شريحتها السيدة عائشة (رض) وهي الراوي وصاحب القصة في آن واحد، لذلك جاء وكأنه فيه شيء من الصحة استثمره اعداء الاسلام واعداء الرسول بالذات لتحقيق مآربهم الدنيئة من خلال محاولة المس بكرامة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) لذلك فإن الأمر في رأيي لا يتعدى كونه حرباً اعلامية ذات دوافع سياسية بحتة أراد بها عبد الله بن أبي بن سلول أن يوجد من خلالها حالاً من الخصام والبعد بين المسلمين وخاصة الأنصار منهم من جهة والرسول الكريم من

جهة أخرى، فبعد أن شاهد بأمر عينيه السيدة عائشة وقد جاء بها صفوان بن معطل السلمي (رض) وهو صحابي جليل، استغل هذا الموقف وانطلق منه لاسيما وأنه كان في حالة من الخلاف وعدم الانسجام مع الرسول منذ أن وطأ الرسول أرض المدينة حتى ذلك الحين تقول السيدة عائشة "مررنا بملأ من المنافقين وكانت عادتهم أن ينزلوا منتبذين من الناس فقال عبد الله بن أبي وهو رئيسهم من هذه؟ قالوا: عائشة وصفوان قال: والله ما نجت منه ولا نجا منها وقال امرأة نبيكم باتت مع رجل آخر حتى أصبحت ثم جاء يقودها" (٢٨٨) ومن هنا بدأ حديث الأفك اللعين فالذي أشاعه وأراد من خلال ذلك أن يحقق مكاسب سياسية وشخصية في آن واحد هو عبد الله بن أبي بن سلول فقد جاء عن ابن عباس في تفسير قوله (وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ) (٢٨٩) فيقول: هو عبد الله بن أبي بن سلول وكان من رؤساء المنافقين (٢٩٠) يؤيده في ذلك عروة بن الزبير (ت، ٩٤هـ) حيث يقول: والذي تولى كبر الأفك عبد الله بن أبي بن سلول حيث كان يشيعه ويتحدث به ويقره اما حسان ومسطح وحمئة بنت جحش فانهم تابعوه بالتصريح به (٢٩١).

إذاً فالحديث بدأ وهو لا يتعدى كونه مؤامرة الهدف منها ليس السيدة عائشة، بقدر ما كان المقصود منه الرسول أولاً والاسلام في المدينة ثانياً كان بطله ذلك المنافق الذي

(٢٨٨) الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٤٧٥.

(٢٨٩) النور / من الآية ١١.

(٢٩٠) ينظر: ابن هشام، المصدر السابق، جـ٢، ص ٣٠٣. الطوسي، المصدر السابق، جـ١٨، ص ٤٩٥.

الفعالي، المصدر السابق، جـ٣، ص ١١١.

(٢٩١) الديار بكري، المصدر السابق، جـ١، ص ٤٧٥.



دخل الاسلام كرهاً والذي كان وفود الرسول الى المدينة قد خيب آماله بتتويجه زعيماً لأهلها فمن هو ابن أبي سلول؟

كان بن سلول (وسلول هي امرأة من خزاعة)<sup>(٢٩٢)</sup> سيداً لقومه قبل هجرة الرسول الى المدينة يقول ابن اسحق: "فأما عبد الله بن أبي فكان قومه قد نظموا له الخرز ليتوجوه، ثم يملكوه عليهم، فجاءهم الله تعالى برسوله صلى الله عليه وسلم وهم على ذلك، فلما انصرف قومه عنه الى الاسلام ضغن (أي اعتقد العداوة) ورأى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد استلبه ملكاً. فلما رأى قومه قد أبوا إلا الاسلام، دخل فيه كارهاً مصرأً على نفاق وضغن"<sup>(٢٩٣)</sup>.

لذلك كان عداؤه للرسول قديماً بدأ منذ أن قدم (صلى الله عليه وآله وسلم) بوجهه المشرق الوضاء الى يثرب فنوّرها حتى بدلت اسمها وثوبها وأصبحت مدينة الرسول المنورة، ومن هذا المنطلق كان دخول بن سلول الى الاسلام أمراً فرضه عليه الواقع، لذلك تعامل معه على انه غطاء لا بد من توظيفه لتمرير دسائسه ومؤامراته ضد الاسلام. وبالنظر لزعامته التي سبقت الاسلام في المدينة فقد استطاع أن يجند العديد من المنافقين للعمل معه بالاتجاه الذي يصب في خدمة أعداء الاسلام كوديعة وهو رجل من بني عون ومالك بن أبي قوفل وسويد وداعس فكانوا يدسون الى بني النضير حين حاصرهم الرسول ان اثبتوا فوالله لان خرجتم لنخرجن معكم ولا نطيع فيكم أحداً وان قوتلتن لننصرنكم يقول ابن هشام فأنزل الله فيهم (أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نَافَقُوا يَقُولُونَ لِإِخْوَانِهِمْ

(٢٩٢) ابن هشام، المصدر السابق، ج١، ص٤٤٦.

(٢٩٣) المصدر نفسه، ص٥٨٥.

الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِنْ قُوتِلْتُمْ لَنَنْصُرَنَّكُمْ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ<sup>(٢٩٤)</sup>.

وفي غزوة بني المصطلق التي سبقت حادثة الافك بأيام، كان بن أبي بن سلول حاضراً وعند منبع ماء المريسيع حيث تشاجر قوم من المهاجرين مع مثلهم من الأنصار فغضب بن سلول اذ جاء الشجار ملبياً لرغباته حيث قال لقومه وفيهم زيد بن الأرقم وهو غلام حدث أو قد فعلوها، نافرونا وكاثرونا في بلادنا والله ما اعدنا وجلابيب قريش إلا كما قال الأول سمن كلبك يأكلك، أما والله لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الأعز منها الأذل، ثم أقبل على قومه قائلاً: هذا ما فعلتم بأنفسكم أحللتموهم بلادكم وقاسمتموهم أموالكم، أما والله لو أمسكتهم عنهم ما بأيديكم لتحولوا الى غير داركم، فسمع ذلك زيد فوشى به الى الرسول، فغضب الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وارتحل من ساعته، فجاءه أسيد بن حضير قائلاً: يا نبي الله لقد رحت في ساعة منكرا، ما كنت تروح في مثلها، فقال له الرسول: اوما بلغك ما قال صاحبكم؟ ثم حدثه بما حدثه به زيد فقال أسيد: يا رسول الله والله لتخرجه أنت منها ان شئت فهو الذليل وأنت العزيز، ثم قال: ارفق به يا رسول الله فوالله لقد جاءنا الله بك وان قومه لينظّمون له الخرز ليتوجوه، فانه ليرى انك قد سلبته ملكاً<sup>(٢٩٥)</sup>.

هذا هو عبد الله بن أبي بن سلول وهذه الدوافع التي دفعته لاشاعة حديث الافك أما الأمر الثاني المستنتج من حديث الافك، فهو سرد قصة الافك أعلاه على لسان السيدة عائشة (رض) التي ذكرت القصة كاملة وهي لا تعلم بحديث الناس إلا من أم مسطح التي أبلغتها بمشاركة مسطح بالحديث، أما ما يتعلق باستشارة الرسول لكل من الامام

<sup>(٢٩٤)</sup> المصدر نفسه، ص ٥٢٧، والآية ١١ من سورة الحشر.

<sup>(٢٩٥)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج-٢، ص ٢٩١.

علي (عليه السلام)، واسامة بن زيد (رض) فلم يذكر لنا الراوي كيف استدلت عليه السيدة ومن الذي أبلغها به، فهو لم يحدث أمامها وقد ورد التطرق اليه حين كانت السيدة في بيت أبيها\*، وفي الوقت الذي يرى فيه الدكتور حسين علي محفوظ بأن الامام قد برأ السيدة من خلال استجوابه للجارية اذ ان كلام الجارية باعتبارها شاهد اثبات قد أزاح الكثير من الإشكالات ومهد الطريق للبراءة التي تَوَجَّهَتْ في آيات الذكر الحكيم المشار اليها أعلاه<sup>(٢٩٦)</sup>. أرى أنا ان هذا الأمر الذي يبدو وكأن أسامة وعلياً قد وقفوا موقفين مختلفين، قد حُشِرَ حُشراً في القصة، خاصة اذا أخذنا التفاوت في نقل قول الامام للرسول بالذات وشدة موقفه من الموضوع، فالمصادر أعلاه أشارت بأن الامام قال للرسول ما قاله أعلاه في الوقت الذي يضيف ابن هشام سلوكاً آخر للامام حيث يقول (قالت: -يعني السيدة عائشة- فدعا علي بن أبي طالب رضوان الله عليه واسامة بن زيد فاستشارهما،

\* لم تذكر السيدة عائشة (رض) المكان الذي سأل فيه الرسول كلا من الامام علي وأسامه بن زيد من خلال سياق حديثها وهذا يستدعي أن السؤال كان في بيت الرسول وأمام ناس أوصلوا ما قاله الطرفان الى السيدة، وهذا ما لم يتم ذكره في سياق القصة، إلا أن هناك من فهم أن السؤال كان في بيت أبي بكر وأمام عائشة تقول زاهية قدورة في كتابها عائشة أم المؤمنين ما يلي: دخل الرسول الى بيت أبي بكر وهو لا يزال متمكناً لأنه أراد أن يتحقق فدعا علياً وأسامه ليستشيرهما فيما يصنع فكان جواب أسامة (يا رسول الله أهلك ولا نعلم إلا خيراً، فيما كان جواب علياً النساء سواها كثير، وأشار عليه أن يسأل جاريته بريرة حيث تولى علي ضربها ضرباً شديداً لكي تقول الحق، قدورة، زاهية مصطفى (الأستاذة)، عائشة أم المؤمنين، دار الكتاب اللبناني، بيروت ١٩٧٢م، ص ١٣٨، وهذا في رأيي غير صحيح لان السيدة لم تذكر المكان أولاً، ولأن الامام علي لا يمكن أن يضرب انساناً دون أن يكون له ذنب يستوجب الحد أو القصاص، وهذا بحد ذاته افتراء وكذب آخر يضاف الى الكذب والافك الذي أشيع ضد السيدة عائشة، على الرغم من أن قدورة استندت بنقلها رواية الضرب على رواية ابن هشام، إلا أن قولها دخل النبي الى بيت أبي بكر وحدث ما حدث هذا ما لم يتلائم مع سير الحدث.

<sup>(٢٩٦)</sup> في احدى المقابلات التي أجريت مع الدكتور حسين علي محفوظ وهو يتناول موضوع الدراسة ويبيد رايه في فصولها.

فأما اسامة فأتنى عليّ خيراً ثم قال: يا رسول الله، أهلك ولا تعلم منهم إلا خيراً وهذا الكذب والباطل، وأما علي فإنه قال: يا رسول الله ان النساء لكثير، واثك لقادر على أن تستخلف، وسل الجارية، فأنها تصدقك، فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم، بريرة يسألها، قالت: فقام اليها علي بن أبي طالب فضربها ضرباً شديداً وهو يقول: أصدقي رسول الله صلى الله عليه وسلم، قالت: فتقول والله ما اعلم إلا خيراً، وما كنت أعيب على عائشة شيئاً إلا أنني كنت أعجن عجيني لأمرها أن تحفظه، فتنام عنه، فتأتي الشاة فتأكله<sup>(٢٩٧)</sup>.

وهذا الاختلاف والزيادة في قول السيدة عن قولها المنقول في المصادر أعلاه يؤكد صحة ما ذهبنا اليه، فضلاً عن ذلك فإن الديار بكري ينقل الرواية التالية والتي تخالف الى حد بعيد ما جاء بخصوص قول الامام سواء في المصادر أعلاه أو ما أضافه ابن هشام، يقول الديار بكري: "وروي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم في تلك الأيام كان أكثر أوقاته في البيت فدخل عليه عمر فاستشاره في تلك الواقعة فقال عمر يا رسول الله احمي سمعي وبصري والله انا قاطع بكذب المنافقين لأن الله عصمك من وقوع الذباب على جلدك لأنه يقع على النجاسات فيتلطخ بها، فلما عصمك الله تعالى من ذلك القدر من القذر فكيف لا يعصمك عن صحبة من تكون متلطخة بمثل هذه الفاحشة فاستحسن صلى الله عليه وسلم كلامه وقال عثمان ان الله ما اوقع ظلك على الارض لئلا يضع انسان قدمه على ذلك الظل أو تكون تلك الأرض نجساً فلما لم يكن أحد من وضع القدم على ذلك كيف يمكن أحد من تلويث عرض زوجتك، وقال علي يا رسول الله كنا نصلي خلفك فخلعت نعليك في أثناء الصلاة فخلعنا نعالنا فلما أتممت الصلاة سألتنا عن سبب الخلع فقلنا

<sup>(٢٩٧)</sup> ابن هشام، المصدر السابق، ج-٢، ص ٣٠١.

الموافقة، فقلت أمرني جبريل باخراجهما لعدم طهارتهما، فلما أخبرك أن على نعلك قدراً وأمرك باخراج النعل عن رجلك بسبب ما التصق به من القذر فكيف لا يأمرك باخراجها بتقدير أن تكون متلخصة بشيء من الفواحش<sup>(٢٩٨)</sup>. ثم يقول وفي المشكاة للطبيبي عن أبي سعيد الخدري (رض) مثله<sup>(٢٩٩)</sup>.

هذا ما يمكن استنتاجه من رواية الافك اللعينة التي استهدفت الرسول وكرامته ومركزه المرموق، لذلك وقف الله تعالى مع نبيه وأنزل ما يبرأ زوجته من الطعون الموجهة ضدها رافة بالرسول واعتزازاً به وبمكانته الطاهرة الشريفة يقول النيسابوري "لقد برأ الله أربعة بأربعة برأ يوسف عليه السلام بلسان الشاهد وشهد شاهد من أهلها وبرأ موسى (عليه السلام) من قول اليهود فيه بالحجر الذي ذهب بثوبه وبرأ مريم بانطاق ولدها حين نادى من حجرها أني عبد الله -الآية- وبرأ عائشة بهذه الآيات العظام وما ذاك إلا لإظهار علو منزلة رسول الله صلى الله عليه وسلم والتنبية على إنافة سيد ولد آدم وخير الأولين والآخرين وحجة رب العالمين"<sup>(٣٠٠)</sup>.

---

<sup>(٢٩٨)</sup> الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص٤٧٧.

<sup>(٢٩٩)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٣٠٠)</sup> النيسابوري، المصدر السابق، ج١٨، ص٧٠ وانظر ايضاً: الديار بكري، المصدر السابق، ج١، ص٤٧٨.

## ثانياً: حياتها بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)

عندما غادر الرسول الحياة الدنيا كان عمر السيدة عائشة (رض) ثمانية عشر عاماً<sup>(٢٠١)</sup> وفي حسابات العمر والشباب وما يترتب عليه من وقائع اجتماعية فإن السيدة عائشة كانت من أكثر المتضررات من نساء النبي من خلال كونهن أمهات المؤمنين<sup>(٢٠٢)</sup> وما تترتب على ذلك من عدم تمكنهن من الزواج بعد الرسول، فالتى يطأها الرسول لا يطأها غيره وهذا واحد من دلائل أهميته في الحياة وعظمته وقيمه عند ربه.

نساء الرسول بدءاً بالسيدة زمعة وصولاً الى آخر زوجة تزوجها كن أولاً نساءً لغيره حيث كان الرسول الزوج الثاني وهذا الأمر يدل على أنهم كُنَّ في عمر متقدم لا يمكنهن الزواج بعد الرسول حتى لو كان ذلك مسموحاً وثانياً فإن من كانت منهن لا زالت في سن الشباب كصفية وحفصة وجويرية (رضي الله عنهن) فانهن كن قد تزوجن قبل الرسول، أما الوحيدة التي لم يطأها رجل قبل الرسول هي السيدة عائشة (رض) وهذه ميزة تسجل

---

(٢٠١) ابن حبيب، المصدر السابق، ص ٨١. وإيضاً البلاذري، المصدر السابق، ص ٤٠٩. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٥٨.

(٢٠٢) إشارة الى الآية الكريمة ((النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم وأزواجه امهاتهم)) الأحزاب من الآية/٦، والمؤمنون هنا هم الرجال فقط ولا يسري القول على النساء لأن المطلوب من الآية هو أن نساء الرسول لا يستطيع أحد أن يتزوجهن بعده، فقد جاء عن السيدة عائشة قولها لحدى النساء واسمها ليس حين قالت لعائشة يا أماه فأجابتها السيدة انا لست أمكن ولكن أختكن، ابن حنبل، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٢٤، يعلق الساعاتي في شرح المسند فيقول: (وفيه أن أزواج النبي صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين الرجال لا النساء ويعني ذلك تحريم نكاحهن، نفس المصدر. وفي رأيي أن عملية تحريم نكاح نساء الرسول من بعده، لم يأت لأهميتهن كما يتصور البعض، بل لأهمية الرسول كونه وطأهن ولا يصح لمن يطأها الرسول أن يطأها غيره وهذا في حد ذاته تكريم للرسول ذاته، لأهمية جسده الشريف ويديه الكريمتين.

لها، لذلك فإن مغادرة الرسول للحياة وعائشة في سن الشباب مع عدم قدرتها على الزواج لخصوصيتها كما أشرنا فهذا يعني ان السيدة دفعت ثمن كونها أم المؤمنين وكان ثمناً اذا قيس بمقياس الرغبات النفسية والجسدية خاصة وأن السيدة عائشة ليس لها أطفال يسدون عليها المنافذ (رغم انهم لم يكونوا عائقاً أمام زواج الأمهات في تلك الفترة) فسيكون ثمناً باهظاً.

كانت هناك عوامل عدة ساعدت السيدة على أن يكون لها دور كبير بعد وفاة الرسول كان واضحاً في جانبين مهمين أولهما الجانب العلمي والثاني الجانب السياسي ومن تلك العوامل ما يلي:

أ. كان لعلاقة الرسول بأبي بكر تلك العلاقة الأزلية القوية تأثير كبير على وضع السيدة عائشة داخل البيت النبوي حيث كانت من أقرب نساء الرسول للرسول ونظراً لصغر سنها فقد تعامل معها الرسول بانسانية آخذاً بنظر الاعتبار حاجة الانسان في تلك الفترة الى رعاية وحنان واهتمام كي يستطيع أن يبني شخصيته بشكل طبيعي.

ب. هذا الأمر انعكس ايجابياً على مجمل ما اكتسبته السيدة عائشة من بيئتها التي أثر فيها الرسول كثيراً حتى اصبحت بيئة ملائمة جداً لأن ينمو فيها الانسان على السمائل الحسنة والخصائص النبيلة.

ج. كان قريبا من الرسول قد أثر ايجابياً في قدراتها الذاتية واستعداداتها النفسية التي وظفتها بعد وفاة الرسول باتجاه استطاعت من خلاله تحقيق شهرة كبيرة على المستوى العلمي والفكري، يقول البلاذري (قيل لعائشة: يا أم المؤمنين هذا القرآن تلقينه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وكذلك الحلال والحرام، وهذا الشعر والنسب وأحاديث الناس سمعتها عن أبيك وغيره فما بال الطبع؟ قالت: كانت

الوفود تأتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فلا يزال الرجل يشكو علة به فيسأله عن دوائها فيخبره بذلك فحفظت ما كان يصفه لهم<sup>(٢٠٣)</sup>.

د. كان الرسول دائم الحركة والحديث والتوجيه لذلك كانت السيدة عائشة قد ركزت على ما كان يقوم به ويهتم به ويحدث الآخرين بشأنه سواءً على المستوى الأسري أو المستوى العام، فنقلته الى الصحابة والتابعين الذين أبهرهم موقعها ومركزها الاجتماعي فنقلوا أحاديثهم عنها باعتبارها من أقرب النساء الى الرسول.

هـ. كان موقعها باعتبارها زوجة النبي ثم موقعها باعتبارها ابنة الخليفة الأول بعد وفاة الرسول، هذا الموقع وظفته السيدة عائشة كثيراً ليكون منطلقاً لها للعمل السياسي فيما بعد.

و. ربما يسأل سائل بأن السيدة حفصة قد امتازت أيضاً فيما يتعلق بالفقرة (هـ) أعلاه، بنفس امتيازات السيدة عائشة لكنها ما وظفت ذلك لصالحها. أقول ان نشاط السيدة عائشة وجمالها وحنان الرسول عليها وحيه لها قد شجعها كثيراً على المضي قدماً في مشروعها السياسي فيما بعد بالوقت الذي حددت فيه الظروف الذاتية والموضوعة للسيدة حفصة من الانطلاق في ذات المشروع<sup>(٢٠٤)</sup>.

<sup>(٢٠٣)</sup> البلاذري، المصدر السابق، ص ٤١٦، وانظر أيضاً: الذهبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٩٧.

<sup>(٢٠٤)</sup> يقول ابن كثير: (وكانت حفصة بنت عمر أم المؤمنين قد وافقت عائشة على السير الى البصرة فمنعها أخوها عبد الله من ذلك). ابن كثير، البداية والنهاية، ج ٧، ص ٢٣١.



## ١- السيدة عائشة (رض) وأثرها العلمي والفكري بعد وفاة الرسول

لم يكن للعرب في الجاهلية علوم بالمعنى الدقيق المجرد للعلوم، بل كانت هناك معارف متفرقة ومعلومات في أمور شتى مستنبطة من البشر وطبيعة الحياة المفتوحة على الآفاق أخذتها الأجيال جيلاً عن آخر، إلا أنها وبعد ظهور الاسلام أخذت بالارتقاء والتطور<sup>(٢٠٥)</sup> متأثرة بما جاء به الاسلام من مبادئ تحث على العلم وضرورة اتيانه لأهميته في الحياة.

أصبحت المدينة بعد وفاة الرسول وخلافة الراشدين تعج بالمسلمين القاصدين اليها من الأمصار لحاجتهم الماسة لمعرفة أمور دينهم، وكانوا يقصدونها لسببين أولهما لأنها عاصمة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) والخلفاء من بعده، وثانيهما انها الوطن الأصلي للمصاحبة<sup>(٢٠٦)</sup>.

وهذا الأمر دفع بالمصاحبة وخاصة أصحاب الشأن منهم بأن يؤسسوا لعلوم جديدة منظمة شقت طريقها الى الوجود وهي العلوم الاسلامية والتي تشمل علوم القرآن والحديث والفقه<sup>(٢٠٧)</sup> ثم تلتها علوم أخرى في السيرة النبوية والمغازي<sup>(٢٠٨)</sup>. ومن هنا يمكن القول بأنه استجابة للأحداث الدينية والاجتماعية والسياسية وأهميتها في حياة الفرد المسلم أصبحت المدينة المنورة بعد وفاة الرسول وعهد السيدة عائشة مركزاً للحياة العلمية ونقطة ارتكاز للحياة الاسلامية بشكل عام<sup>(٢٠٩)</sup>، حيث جذبت اليها رجالات العرب

(٢٠٥) ينظر: قدورة، المصدر السابق، ص ١٨٩.

(٢٠٦) مصطفى، شاكر، التاريخ العربي والمؤرخون، دار العلم للملايين، بيروت، ص ١٤٩.

(٢٠٧) قدورة، المصدر السابق، ص ١٩٠، وايضاً مصطفى، المصدر السابق، ص ١٤٩.

(٢٠٨) ينظر: سالم، المصدر السابق، ص ١٩٠. و مصطفى، المصدر السابق، ص ١٤٩ وما بعدها.

(٢٠٩) قدورة، المصدر السابق، ص ١٩٠.

وعقلانها<sup>(٣١٠)</sup> بعد أن نشأت فيها أولى المدارس الفكرية وهي مدرسة المدينة<sup>(٣١١)</sup>. التي كان لابن عباس فضل كبير بتأسيسها<sup>(٣١٢)</sup> وهو الذي أخذ علومه عن ابن عمه الإمام علي<sup>(٣١٣)</sup> (عليه السلام) في تلك الفترة كان للسيدة عائشة دور كبير بإيصال سلوك الرسول البيتي وهو ما يسمى بالسنة الفعلية أي ما كان يفعله الرسول ويقوم به من تطبيقات ميدانية على مستوى الأسرة أما أقواله (صلى الله عليه وآله وسلم) فتسمى بالسنة القولية، ولولاها لضاع على المسلمين الكثير من أفعال الرسول<sup>(٣١٤)</sup>.

يروى الترمذي في صحيحه عن أبي موسى الأشعري قوله: "ما أشكل علينا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حديث قط فسألنا عائشة إلا وجدنا عندها منه علماً"<sup>(٣١٥)</sup>. على الرغم من أن السيدة عائشة برز اثرها العلمي في رواية الحديث حيث جاءت في المرتبة الأولى برواية الحديث من نساء الرسول حين روت ما مقداره (ألفان ومائتان وعشرة أحاديث، مائة وأربعة وسبعون متفق عليه، افرد لها البخاري أربعة وخمسين حديثاً، ومسلم تسعة وستين حديثاً، والباقية في سائر الكتب"<sup>(٣١٦)</sup>. إلا أن ذلك لا

<sup>(٣١٠)</sup> المصدر نفسه.

<sup>(٣١١)</sup> مصطفى، المصدر السابق، ص ١٤٩.

<sup>(٣١٢)</sup> مصطفى، شاكر، المصدر السابق، ص ١٥٠.

<sup>(٣١٣)</sup> ينظر: ابن أبي الحديد، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٦.

<sup>(٣١٤)</sup> الراوي، عجيل جاسم، عائشة أم المؤمنين (رض) وجهودها في التفسير، رسالة ماجستير في أصول الدين، كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد، ٢٠٠٠م، ص ٦٩.

<sup>(٣١٥)</sup> الترمذي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٦٥.

<sup>(٣١٦)</sup> الذهبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٣٩. الديار بكري، المصدر السابق، ج ١، ص ٣٥٩. يختلف محب الدين الطبري عن كل من الذهبي والديار بكري على الرغم من أنه أقدم منهما فيقول (قال الحافظ عبد الغني وغيره روي لها عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ألف وعشرة أحاديث، اتفقا منها على مائة =

يعني اقتصار اثرها على الرواية فقط، فقد عدها ابن طيفور من البلغاء ونقل لها أكثر من خطبة في كتابه "بلاغات النساء" (٢١٧).

أبو نعيم الاصبهاني في حليته أفرد لها ست صفحات تحدث فيها عن سيرتها بكل عام مركزاً على دورها العلمي (٢١٨). الشيرازي في طبقات الفقهاء عدها منهم وأفرد لها صفحة تحدث فيها عن دورها العلمي (٢١٩). أما قدورة فقد عدتها من جملة العلماء الستة دون أن تذكر المصدر الأصلي للمعلومة فتقول "وتعد عائشة من جملة الستة الذين هم أكثر الصحابة علماً" (٢٢٠) ثم تعد الصحابة الستة في هامش الصفحة معتمدة على أحمد أمين في فجر الاسلام حيث يقول اشتهر من الصحابة ستة عدوا الطبقة الأولى في العلم، ويختلف العادون في بعضهم فيضعون واحداً مكان الآخر وهم عمر، وعلي، وابن مسعود، وابن عمر، وابن عباس وزيد بن ثابت (٢٢١).

وبهذا تضع قدورة السيدة عائشة فوق ابي الدرداء علمياً وهذا ما يتنافى مع ما جاء به الشيرازي حيث نقل عن مسروق قوله "انتهى العلم الى ثلاثة، عالم بالمدينة وعالم بالشام وعالم بالعراق فعالم المدينة علي بن أبي طالب، وعالم الشام أبو الدرداء، وعالم العراق عبد الله بن مسعود، فاذا التقوا سأل عالم الشام وعالم العراق عالم المدينة ولم

=وأربعة وسبعين، انفرد البخاري بأربعة وخمسين ومسلم بثمانية وستين)، محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٦٠.

(٢١٧) ابن طيفور المصدر السابق، ص ٧.

(٢١٨) ابن نعيم المصدر السابق، ص ٣٤ وما بعدها.

(٢١٩) أبو اسحق الشيرازي الشافعي، (ت، ٤٧٦هـ)، طبقات الفقهاء، دار الرائد العربي، بيروت، ص ٥٧.

(٢٢٠) قدورة، المصدر السابق، ص ١٩٧.

(٢٢١) المصدر نفسه.

يسألهم<sup>(٢٣٢)</sup>. وقد جاء في كتب الحديث عدداً من الأحاديث في فضل السيدة عائشة منها ما نقله الترمذي عن أنس بن مالك (رض) قوله قال الرسول صلى الله عليه وآله وسلم "فضل عائشة على النساء فضل الثريد على الطعام"<sup>(٢٣٣)</sup>. يعلق القسطلاني على نص الحديث بالقول "هذا لا يلزم منه ثبوت الافضلية المطلقة بل يخص نساء هذه الامة كما أشار ابن حبان وكما أفاده في الفتح الى أن أفضليتها التي يدل عليها هذا الحديث مقيدة بنساء النبي صلى الله عليه وسلم وحتى لا يدخل فيها مثل فاطمة (عليه السلام) جمعاً بينه وبين حديث الحاكم، أفضل نساء أهل الجنة خديجة وفاطمة"<sup>(٢٣٤)</sup>. وقد ورد الحديث الذي أشار له القسطلاني في كتب الحديث حيث اشرنا له اثناء حديثنا عن السيدة أم المؤمنين خديجة (عليها السلام).

## ٢- السيدة عائشة (رض) وأثرها السياسي بعد وفاة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم)

كان للسيدة عائشة دوراً سياسياً كبيراً أخذ بالاتساع منذ منتصف خلافة الخليفة الثالث عثمان بن عفان (رض) حتى بلغ أشده مطلع خلافة الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وذلك أثناء معركة الجمل الكبيرة سنة ٣٦ هـ<sup>(٢٣٥)</sup>، وهذا الأثر مختلف

---

<sup>(٢٣٢)</sup> الشيرازي، المصدر السابق، ص ٤٢.

<sup>(٢٣٣)</sup> الترمذي، المصدر السابق، ج ٥، ص ٣٦٥ وينظر ايضاً: ابن الأثير، أسد الغابة، المصدر السابق، ص ١٩٠، والذهبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٤٤.

<sup>(٢٣٤)</sup> القسطلاني، شهاب الدين أبو العباس، (ت، ٩٢٣ هـ)، ارشاد الساري لشرح صحيح البخاري، ج ٦، المطبعة الكبرى الأميرية، القاهرة ١٣٢٥ هـ، ص ١٤٢.

<sup>(٢٣٥)</sup> الطبري، التاريخ، ج ٤، ص ٥٠٨.

عليه<sup>(٢٢٦)</sup> على الرغم من ان المصادر التاريخية<sup>(٢٢٧)</sup> تكاد تكون قد أجمعت على أن السيدة عائشة (رض) قد ندمت على خروجها من بيت الرسول وتجاوزها الآية الإقرار التي جاءت في سورة الأحزاب<sup>(٢٢٨)</sup> بعد أن تم معاملتها معاملة تليق بها كأم للمؤمنين من قبل غرمائها السياسيين وعلى رأسهم الخليفة الذي خرجت ضده وهو الامام علي بن أبي طالب (عليه السلام) لذلك ارتأينا أن نكتفي بهذه الإشارة فقط كون التوسع بالموضوع لا يخدم الهدف الأخلاقي للبحث.

---

(٢٢٦) ينظر: ابن العربي، القاضي أبو بكر، (ت، ٥٤٣هـ)، العواصم من القواصم، تحقيق محب الدين الخطيب، مجهول الطبعة، ص ١٤٧.

(٢٢٧) ينظر: كل من: ابن حنبل، المصدر السابق، ج ٣، ص ١٢٦. محب الدين الطبري، المصدر السابق، ص ٦٦. ابن كثير، البداية والنهاية، المصدر السابق، ج ٥، ص ٩٤. د. يقول الذهبي، في سير أعلام النبلاء عن عاصم عن أبيه قوله انتهينا الى علي (رضي الله عنه) فذكرنا عائشة فقال خليفة رسول الله. يعلق الذهبي على ذلك قائلاً (وهذا يقوله أمير المؤمنين في حق عائشة مع ما وقع بينهما فرضي الله عنهما ولا ريب ان عائشة قد ندمت ندامة كلية على مسيرها الى البصرة وحضورها يوم الجمل وما ظننت أن الأمر يبلغ ما بلغ، فعن عمارة بن عمير عن سمع عائشة اذا قرأت -وقرن في بيوتكن- بكنت حتى تبل خمارها). الذهبي، المصدر السابق، ج ٢، ص ١٧٧. أما صاحب السيرة الحلبية فيقول (وبكنت عائشة (رض) بكاءً كثيراً وقالت وددت أني مت قبل هذا اليوم بعشرين سنة. الحلبي، المصدر السابق، ج ٣، ص ٣٢٣.

(٢٢٨) إشارة الى الآية (وقرن في بيوتكن)، الأحزاب / من الآية ٢٣.

## الخاتمة

ونحن نصل الى خاتمة البحث لا بد من الوقوف أخيراً في وريقات نختصر فيها ما تم تناوله من أحداث تاريخية وروايات أشار لها المؤرخون ومعلومات وصلت إلينا من مصادر الأئمة وعلى رأسها القرآن الكريم تم اعتمادها في أصل البحث والاستناد إليها في البناء العلمي للأطروحة، فالفصول العشرة التي احتواها البحث كانت غنية بالأحداث، والنساء اللواتي كن مصدر البحث كانت لهن من المواقف الشيء الكثير منها ما يعد سلبياً كما أشار لذلك الذكر الحكيم وهو ما يتعلق بامرأتي نوح ولوط عليهما السلام، ومنها ما يعد ايجابياً ومشترفاً كمواقف نساء الرسول الكريم محمد بن عبد الله (ص) وكذلك نساء النبي إبراهيم والنبي أيوب وأمّهات كل من النبيين موسى وعيسى عليهما السلام. ومنها ما يعد ذا خصوصية فرضتها طبيعة الظرف الذي عاشته تلك المرأة التي اعتمدناها زوجة لنبي كحواء امرأة النبي آدم، وزليخا امرأة النبي يوسف عليهما السلام.

وبعد أن كان الفصل الأول بمثابة مدخل للبحث تطرقنا فيه إلى وضع المرأة في الحضارات القديمة كان الفصل الثاني نقطة البداية التي انطلقنا منها إلى حيث بقية الفصول التي جاءت بالتعاقب بناءً على التسلسل الزمني لوقوع أحداثها.

فحواء التي كانت محطتنا الأولى كما أشرت توقفنا عندها في فقرات ثلاث غطينا بها ما يمكن تغطيته من حياتها بدءاً من خلقها في الجنة، ثم أثرها في الخطيئة التي حدثت والتي على أثرها قال تعالى ((اهْبِطُوا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُسْتَقَرٌّ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ)) الأعراف من الآية (٢٤). ثم بعد ذلك ذهبنا مع مصادر التاريخ إلى حيث الحدث الأول على الأرض لنرى كيف عاشت حواء كأول زوجة على الأرض وما هي مواقفها الحياتية، وكيف استطاعت بصبرها وجلدها أن تعيش دون أنيس أو قرين من جنسها سوى بناتها لتؤسس بذلك لبناتها على الأرض منظومة حياتية بدأت بها المرأة حياتها

على الأرض وهي تتحدى الصعاب وتمارس اثرها كأنتى في رسم الخطوط الأولى للحياة على الأرض بعد أن غادرت حياة الاسترخاء في جنات النعيم، فحواء اذاً هي أول من عجنت وخبزت وهي أول امرأة وأول زوجة وأول جدة على وجه الأرض، عاشت حزن الدنيا بعد نعيم الجنة، نعت ابنها وبكته بأول قلب عرف نكبات الحياة ومآسيها دون أن تشاركها أنثى بذلك ودون أن تجلس الى جانبها وهي تنعى ابنها أية صديقة أو جارة أو رفيقة تخفف عنها الهموم وتشاركها الأحزان.

أما والعة أو (ولعب بنت عجويل) وهي امرأة نوح المشار اليها في الآية العاشرة من سورة التحريم بقوله تعالى ((ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُغْنِيا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ انْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّاخِلِينَ)) هذه المرأة كانت محور الفصل الثالث من بحثنا عن نساء الأنبياء وأمهاتهم واثرن التاريخي، إذ كانت واحدة من امرأتين تزوجهما النبي نوح (ع) احدهما كانت صالحة والأخرى عكس ذلك اشار لها القرآن دون أن يتطرق الى الأولى باعتبارها كانت سائرة والحدث التاريخي باتجاه واحد مما يستدعي عدم التوقف عندها لعدم خصوصيتها وهذا هو تحليلنا للأمور بعد أن وجدنا روايات لمؤرخين يؤكدون على وجود امرأتين لنبي الله نوح (ع).

كانت والعة قد خانت نبي الله نوح خيانة عقائدية وليست الخيانة الجسدية الاعتيادية كما يتصورها البعض إذ كانت على دين غير دينه وقد وقفت بالضد من توجهاته وسلوكه وكانت تستهين بدوره الفكري والعقائدي وتصف دعوته الى الله بالجنون وقد جاء في تفسير البحر المحيط لأبي حيان عن الضحاک قوله خانت امرأتا نوح ولوط زوجيهما بالنميمة والنفاق. أما ما يتعلق بتفسير قوله تعالى ((قَالَ يَأْنُوحُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ)) هود من الآية ٤٦، فان للجزائري في قصص الأنبياء رأياً بذلك فيقول: المراد بذلك أنه ليس على دينك فكان كفره أخرجه من أن يكون له احكام

أهله ثم يقول وهذا كما قال النبي (ص) سلمان منا أهل البيت، وإنما أراد أن يقول على ديننا. ومن هنا فإن خيانة امرأة نوح كما أشرنا هي خيانة عقائدية ومبدئية حيث وقفت نداً لزوجها وساهمت بشكل مباشر في افشال دعوته.

سارة وهاجر، أشهر من نار على علم فهما زوجتان صالحتان لنبي الله ابراهيم عليه السلام توقفنا عند اثرهما التاريخي الكبير في الفصل الرابع، السيدة سارة كانت الزوجة الأولى فهي ابنة عمه خاران بن ناحور بناءً على عدد مهم من الروايات، كانت سيدة جميلة بل رائعة الجمال وهي من أجمل النساء كما يقول المؤرخون فضلاً عن ذلك كانت مؤمنة بإبراهيم وتمكنة مادياً وضعت امكانياتها لخدمته وخدمة دعوته الى الله تبارك وتعالى، سافرت معه الى الشام ومصر بعد أن غادر الطرفان العراق مسقط رأسيهما، كانت سارة امرأة ذات شخصية قوية ومؤثرة وعلى الرغم من أنها كانت عاقراً كما أشار لذلك القرآن الكريم إلا أن إبراهيم كان حبه لها أزهياً ولم يفكر رغم رغبته الجامحة بالذرية أن يتزوج غيرها لتأثيرها الكبير على سايكولوجية حبه لها واعتزازه بها وكونها مصدر الهامه ورفيقة دربه والمرأة التي ما تهاونت أبداً في تقديم خدماتها له ودعمه مادياً ومعنوياً. وبعد أن ينست من قدرتها على الانجاب عملت على تزويجه من امرأة أخرى، وهنا دخلت هاجر في حياة الطرفين وبقرار من سارة ذاتها، ومن هنا نرى أن لسارة اثراً كبيراً في توجهات حياة ابراهيم الاجتماعية كي يتفرغ ابراهيم لدوره الكبير كنبي عظيم.

هاجر الزوجة الثانية لإبراهيم كانت هي الأخرى ذات هيئة وجمال وقدرة على الفعل المؤثر تحملت ما لم تتحمله أنثى من الغربة والابتعاد عن زوجها وبيئتها انسجماً مع أمر الله الذي وهب لإبراهيم من هاجر نبياً هو اسماعيل عليه السلام الذي أراد الله تعالى أن يجعل من هاجر وإسماعيل النواة التي شكلت فيما بعد تواجداً اجتماعياً كبيراً قرب البيت الحرام، فكانت هاجر أم الطفل الذي أكرمه الله بنبع زمزم الذي كان مصدراً



لاستقرار عشائر الجزيرة العربية وعلى رأسهم عشيرة جرهم التي استقرت قرب النبع بعد أن أخذت موافقة هاجر. وهكذا عاشت هاجر بين نبيين حققت لأولهما رغبة بأن يكون أباً لولد صالح وساعدت الثاني على أن يشب على الايمان والقوة والصبر فلا يعصي لأبيه أمراً حتى كرمه الله بأن جعل ذريته تملأ الأرض بعد أن كان وحيداً مع أمه في وادٍ غير ذي زرع بجوار بيت الله الحرام وليجعل منهم آخر أنبيائه ورسله وهو النبي المصطفى محمد بن عبد الله (ص).

امراً لوط، واسمها واعلة كما يقول الثعلبي أشار لها القرآن الكريم تسع مرات ووصفها بالخائنة وقال عنها عجوزاً في الغابرين في العديد من آيات الذكر الحكيم. كانت واعلة شأنها شأن امرأة نوح وقفت بالصد من زوجها وخانتة خيانة عقائدية إذ كانت تختلف وإياه بالتوجيه الفكري والعقيدة التي تؤثر في سلوك الانسان نحو الايجاب أو السلب. فوقفت مع قومها الذين هم أعداء زوجها قلباً وقالباً فكانت تتحالف معهم ضد النبي لوط وتدلهم على ضيوفه بوسائل عدة تدلل على قدرتها على الفعل السلبي المؤثر فكانت امرأة ماهرة متمردة صاحبة فكر رديء ومتخلف بعيد عن المنطق وعن ما كان يدعو اليه النبي لوط (عليه السلام) وبذلك ساهمت مساهمة فعالة بانتشار الفساد وشيوع ظاهرة اللواط في مجتمع سدوم، لذلك حق عليها العذاب عندما قال تعالى في واحدة من السور الثمان التي ورد اسم امرأة لوط فيها في الآية ٥٧ من سورة النمل ((فَأَنجَيْنَاهُ وَأَهْلَهُ إِلَّا امْرَأَتَهُ قَدَّرْنَاهَا مِنَ الْغَابِرِينَ)).

زليخا امرأة العزيز وكما أطلقنا عليها عاشقة النبوة لأنها عشقت يوسف وأحبته حباً أشار اليه القرآن قائلًا ((وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَنْ نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا)) يوسف/ من الآية ٣٠. وشغفها حباً هنا أي حجبها عن الناس فلا تعقل غيره والشغاف هو حجاب القلب كما يؤكد ذلك الطباطبائي في تاريخ الأنبياء.

ورغم أن القرآن لم يشر الى زواج يوسف من زليخا إلا أن المفسرين كادوا أن يُجمعوا على أن يوسف عندما جعله فرعون مصر الريان بن الوليد على خزائن مصر بواؤه المركز السياسي الذي كان يحتله القطفير عزيز مصر قبل وفاته، وزوجه امرأته أيضاً. على الرغم من أن العديد من المفسرين والمؤرخين أساءوا تفسير قوله تعالى ((وَلَقَدْ هَمَمْتُ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ)) يوسف/ من الآية ٢٤، إلا أننا توصلنا الى نتيجة مفادها أن علاقة زليخا بيوسف كانت علاقة بريئة يملأها الحب، فقد أحبته لذلك راودته ولم تكن تقصد الممارسة الجنسية لمجرد كونها ممارسة فقط أما هو فقد كان عليه السلام من عباد الله المخلصين الذين لا يمكن لهم أن يستهينوا بعلاقتهم الروحية بالله تعالى. أما الموقف التاريخي الكبير الذي وقفته زليخا هو ما آلت اليه الأمور في نهاية المطاف وأصبحت زوجة له أعانته على القيام بأثره الريادي في التأثير بالحياة المصرية آنذاك من خلال دوره السياسي والعمراني والاقتصادي، والذي أشار له القرآن الكريم.

رحمة زوجة النبي أيوب كان لنا معها وقفة من خلال الفصل السابع من البحث، الذي جاء تحت عنوان رحمة امرأة أيوب "وراء كل صابر صابرة"، فرحمة رحمها الله كانت خير زوجة لنبي كريم صبر على ضياع ماله وموت أبنائه وتفكيك أسرته وتحوله من حالة النعيم والحياة الهانئة الى حال العوز والمرض والسقم الذي خيم على حياته فأفسدها مما جعله يعاني ويكابد وهو صابر محتسب لم يفارق طريق الهدى والحق أبداً، فوقفت الى جانبه حين تخلى عنه حتى أخوته، وأقرب الناس اليه، فكانت له فضلاً عن كونها زوجة كانت له ممرضة تداوي جراحه، وقلباً كبيراً تحمل طلباته، ويدا كريمة تمسك على جسده عله يشفى يوماً ويعود كما كان قوياً معافى، فصبر أيوب أديم واستمر بصبر آخر كان بمثابة دافع قوي دفعه الى الأمام هو صبر زوجته رحمة التي صبرت فأضافت الى صبر زوجها طعماً آخر هو طعم الصبر النسائي الذي اشتهرت به حواء صاحبة القلب الكبير الذي احتوى أبناء آدم فكانت أمّاً عظيمة، وزوجة فعالة، وامرأة

تعرف جيداً قيمة وأهمية أثرها الكبير في الحياة، فكانت تستحق بالفعل ما أطلقنا عليها بأن وراء كل صابر صابرة،

أم موسى - يوكابد بنت لاوي على رأي بعض المؤرخين وهي أول أم نبي تطرق لها القرآن صراحة، إذ أن الأنبياء الذين ظهروا على مسرح الحياة قبل موسى لم يتطرق القرآن الى أمهاتهم كما تطرق الى زوجات قسم منهم كإشارة منه الى أهمية التفاعل الأسري وأثر المرأة في تحديد مسار الأحداث، والحديث عن أم موسى يعني الانتقال الى الشطر الثاني من عنوان بحثنا وهو أمهات الأنبياء بعد أن كانت الفصول الأولى تتحدث عن نساء الأنبياء، تطرق القرآن الى أم موسى في سورتي القصص وطه، حتى أن قوله تعالى ((وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفَتْ عَلَيْهِ فَأَلْقَيْهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا زَادُوهُ إِيَّاكَ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ)) القصص/ الآية ٧، قد أحدث اختلافاً لدى المفسرين والعلماء بخصوص عملية الوحي وهل انه وحي كما يحدث للأنبياء، أم انه الهام، أم انه قذف في القلب وليست هي نبوة كما يقول الطبري، وهكذا أوحى الى أم موسى، فساعدت كثيراً على سلامة ابنها بعد أن جاهدت كثيراً بتهيأه الأجواء الملائمة لرميه في البحر قبل أن يُعاد اليها بأمر الله لترضعه وتهيأه لأن يكون رجلاً سيكون له شأن كبير في المستقبل وهذا ما حدث بالفعل وهو تنفيذ لوعده الله عندما قال لها إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ. وهكذا كان لأم موسى أثر كبير في الرسالة الموسوية الخالدة. بقي أن نقول أن الفصل الثامن هو المساحة الورقية من البحث التي غطت ما يتعلق بأم موسى (رض).

أما الفصل التاسع فقد كان مخصصاً لأم عيسى - السيدة مريم بنت عمران - عليها السلام والتي كرمها الله تعالى بأن ناداها باسمها في القرآن الكريم أربع وثلاثين مرة في إحدى عشرة سورة، وهي بذلك تكون أول امرأة تُذكر في القرآن الكريم صراحة وبطريقة مبجلة فيها من الاعتزاز والتوقير الشيء الكثير، وما ميزها عن أم موسى هو أن الخطاب

القرآني لم يتعامل معها على أنها أمٌ لعيسى كما تعامل مع يوكابد باعتبارها أما لموسى، وبهذا تكون أهمية يوكابد جاءت من خلال كونها أما لموسى ودورها كان مرتبطاً أساساً بتهيئة الأجواء لموسى كي يأخذ طريقه لأداء اثره الكبير في الحياة أما مريم بنت عمران فان اثرها قد بدأ قبل أن يولد عيسى، لذلك جاء الخطاب القرآني متحدثاً عن عيسى بن مريم وليس عن مريم أم عيسى، فضلاً عن ذلك فإنه وعلى الرغم من كون السيدة مريم العذراء عليها السلام لم تكن نبية كما أشار المفسرون مستندين على قوله تعالى في الآية (٤٣) من سورة النمل ((وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُوحي إِلَيْهِمْ)) إلا أن الخطاب قد تعامل معها معاملة الأنبياء وخاطبها مباشرة باصطفاء الله تعالى لها حين قال ((وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ)) آل عمران/٤٢، كما خاطب بقية الأنبياء باصطفاء الله لهم لخصوصيتهم وأهميتهم في الحياة، ثم ان نزول سورة كاملة باسمها قد جعلها في موازاة الأنبياء الذين نزلت سور خاصة بأسمائهم الشريفة في الذكر الحكيم من ناحية الموقع القرآني وبذلك تفردت هذه المرأة الجليلة بميزات وخصائص زادت من قيمتها وأهمية اثرها الكبير على الساحة الانسانية بشكل عام.

الفصل الأخير من بحثنا خصصناه لنساء الحبيب المصطفى محمد بن عبد الله صلى الله عليه وآله وسلم وهن يساهمن بدور كبير سواءً في حياة الرسول الشخصية أو في حياته الشريفة كرسول وقائد انساني عظيم، فمن السيدة الجليلة أم المؤمنين خديجة بنت خويلد عليها السلام، مروراً بالسيدات سودة بنت زمعة وعائشة بنت أبي بكر وحفصة بنت عمر بن الخطاب وزينب بنت خزيمة وأم حبيبة وصولاً الى أم سلمة وزينب بنت جحش وجويرية وصفية وميمونة بنت الحارث رضي الله عنهن جميعاً، كان الأثر النسائي واضحاً وجلياً، فلكل امرأة من نسائه والتي تزوجهن ليس عن رغبة في الزواج كما يشير لذلك بعض المفسرين وانما لأهداف وغايات انسانية تهدف الى تقوية الإسلام

وتثبيت جذوره التي أراد الرسول لها أن تمتد لتشمل أكبر عدد من العشائر والعوائل المؤثرة في المجتمع من خلال المصاهرة الاجتماعية، كان أثرهن في الحياة يصغر ويكبر بناءً على استعداد كل واحدة منهن وقدرتها على الفعل المؤثر، فكان اثر السيدة خديجة باعتبارها أولى الزوجات وقد دعمت الرسول وهو في بداية حياته وساندته بقوة حين أصبح رسولاً حتى كرمها الله في بيت في الجنة من قصب لا صخب فيه ولا نصب، كما جاء في العديد من كتب الحديث والتاريخ والسير، كان أثراً كبيراً يحتذى به، حتى جاءت الأدوار الأخرى لبقية نساءه بالتتابع كلها مهمة ومؤثرة سواءً في حياته الشريفة أو بعد مماته حتى مغادرتهن رضي الله عنهن الدار الدنيا الى الدار الآخرة. وقد شهد الفصل التطرق الى الكثير من المواقف الجليلة كما أشار لها القرآن الكريم وكذلك كتب الحديث وما جاء به السلف الصالح من المؤرخين والرواة.

## قائمة المصادر والمراجع

أولاً : المصادر :

- القرآن الكريم

- ابن أبي الحديد، عبد الحميد المدائني، (ت، ٦٥٦ هـ).

١- شرح نهج البلاغة، مراجعة وتحقيق لجنة إحياء الذخائر، منشورات دار مكتبة الحياة، بيروت .

- ابن الأثير، أبي الحسن علي بن محمد الجزري، (ت، ٦٣٠ هـ)

٢- الكامل في التاريخ، تحقيق الدكتور علي شيري، دار إحياء التراث العربي، بيروت ٢٠٠٤ م .

٣- أسد الغابة في معرفة الصحابة، تحقيق محمد إبراهيم البنا ومحمد أحمد عاشور، مج٧، كتاب النساء .

- ابن اسحق، محمد بن إسحق بن يسار، (ت ١٥١ هـ) .

٤- سيرة ابن إسحق المسماة بكتاب المبتدأ والمبعث والمغازي، تحقيق محمد حميد الملك، منشورات معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، المملكة المغربية، ١٩٧٦ .

- الأزرقي، أبي الوليد محمد بن عبد الله، (كان حياً، ٢٣٣ هـ)

٥- أخبار مكة وما جاء فيها من آثار، تحقيق رشدي الصالح، مجهول الطبع، ١٩٦٥ م .

- الألوسي، أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود شكري البغدادي، (ت ١٢٧٠ هـ) .

٦- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، دار إحياء التراث العربي، بيروت .

٧- بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب، تحقيق محمد بهجة الأثري، دار الكتب العلمية، بيروت .

- ابن بكار، أبو عبد الله الزبير بن بكار، (ت، ٢٥٦ هـ) .

٨- الأخبار الموفقيات، تحقيق الدكتور سامي العاني، مطبعة العاني، بغداد .

٩- جمهرة نسب قریش وأخبارها، تحقيق محمود محمد شاكر، مكتبة دار العروبة، القاهرة، ١٣٨١ هـ .

- ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن محمد بن علي (ت، ٥٩٧ هـ) .

- ١٠- تفسير زاد المسير في علم التفسير، المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، بيروت، ١٩٦٥م.
- ابن حبيب، العلامة الإخباري النسابة أبي جعفر محمد بن أمية البغدادي، (ت، ٢٤٥هـ).
- ١١- كتاب المحبر، رواية أبي سعيد السكري، مطبعة جمعية المعارف العثمانية، حيدر آباد، ١٩٤٢م.
- ابن حجر العسقلاني، شهاب الدين أبي الفضل بن علي، (ت، ٨٥٢هـ).
- ١٢- الإصابة في تمييز الصحابة، تحقيق طه محمد الزيني، مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٧٦م.
- ابن حزم الأندلسي، أبو محمد علي بن أحمد، (ت، ٤٥٦هـ).
- ١٣- جمهرة أنساب العرب، دار المعارف، مصر، ١٩٦٢م.
- ابن حنبل، الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، (ت، ٢٤١هـ).
- ١٤- شرح مسند أحمد بن حنبل، المعروف بالفتح الرباني لترتيب مسند الإمام أحمد بن حنبل الشيباني، شرح عبد الرحمن أحمد البنا المعروف بالساعاتي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.
- أبي حيان، أثير الدين محمد بن يوسف (ت، ٧٥٤هـ).
- ١٥- تفسير البحر المحيط، مطابع النصر الحديثة، الرياض.
- ابن خياط، خليفة بن خياط العصفري، (ت، ٢٤٠هـ).
- ١٦- تاريخ خليفة بن خياط، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري، دار القلم، بيروت، ١٩٧٧م.
- ابن خلدون، عبد الرحمن بن خلدون الحضرمي (ت، ٨٠٨هـ).
- ١٧- تاريخ ابن خلدون، المسمى ديوان المبتدأ والخبر في تاريخ العرب والبربر، تحقيق خليل شحاذة وسهيل زكار، دار الفكر، بيروت، ١٩٨٩م.
- أبو داود، سليمان بن الأشعث السجستاني، (ت، ٢٧٥هـ).
- ١٨- سنن أبو داود، شرح أبي الطيب محمد شمس الحق، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية، المدينة المنورة، ١٩٦٨م.
- ابن سعد، أبو عبد الله محمد بن سعد، (ت، ٢٣٠هـ).
- ١٩- الطبقات الكبرى، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت.
- أبو السعود، محمد بن محمد العمادي، (ت، ٩٥١هـ).

- ٢٠- تفسير أبي السعود، إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- ابن شهر آشوب، الشيخ محمد بن علي المازندراني، (ت، ٥٨٣هـ) .
- ٢١- متشابهات القرآن ومختلفه، طبعة إيران، ١٣٢٨هـ .
- ابن طيفور، أبي الفضل أحمد بن أبي طاهر، (ت، ٢٨٠هـ) .
- ٢٢- بلاغات النساء، دار النهضة الحديثة، بيروت، ١٩٧٢ .
- ابن عاشور، الشيخ محمد الطاهر بن عاشور، (ت، ١٢٨٢هـ) .
- ٢٣- تفسير التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر، ١٩٧٣ م .
- ابن عبد البر، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد، (ت، ٤٦٣هـ)
- ٢٤- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، تحقيق الدكتور محمد الزيني، مكتبة الكليات الأزهرية، ١٩٧٦ م .
- أبي عبيدة، معمر بن المثنى، (ت، ٢٠٨هـ) .
- ٢٥- تسمية، أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وأولاده، تحقيق ناصر حلاوي، مطبعة حداد، بغداد ١٩٦٩ م .
- ابن العربي، القاضي أبي بكر بن العربي، (ت، ٥٤٣هـ) .
- ٢٦- العواصم من القواصم في تحقيق مواقف الصحابة، تحقيق محب الدين الخطيب، مجهول الطبع .
- ابن عساكر، علي بن الحسن الشافعي، (ت، ٥٧١هـ) .
- ٢٧- تهذيب تاريخ دمشق الكبير، هذبه ورتبه الشيخ عبد القادر بدران، دار المسيرة، بيروت، ١٩٧٩ م .
- ابن العماد الحنبلي، عبد الحي بن أحمد بن محمد (ت، ١٠٨٩هـ) .
- ٢٨- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دار الكتب العلمية، بيروت .
- أبو الفداء، المؤيد عماد الدين إسماعيل، (ت، ٧٣٠هـ) .
- ٢٩- المختصر في أخبار البشر، دار الفكر، بيروت .
- ابن قتيبة، أبي محمد عبد الله مسلم الدينوري، (ت، ٢٧٦هـ) .
- ٣٠- الإمامة والسياسة، المعروف بتاريخ الخلفاء، مطبعة مصطفى الباني، مصر ١٩٦٣ م .
- ابن قيم الجوزية، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن بكر الدمشقي، (ت، ٧٥١هـ)



- ٣١- مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين، تحقيق محمد حامد الفقي، دار الفكر.
- ابن كثير، أبي الفداء إسماعيل بن كثير، (ت، ٧٧٤هـ).
- ٣٢- قصص الأنبياء، منشورات مكتبة النهضة، بغداد ١٩٨٣ م.
- ٣٣- البداية والنهاية، مكتبة المعارف، بيروت.
- ٣٤- تفسير القرآن العظيم، إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي وشركاه.
- ابن الكلبي، هشام بن محمد السائب (ت ٢٠٤-٢٠٦هـ).
- ٣٥- جمهرة النسب، تحقيق ناجي حسين، مكتبة النهضة، بغداد، ١٩٨٦ م.
- ابن ماجه، أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني، (ت، ٢٧٣هـ).
- ٣٦- سنن ابن ماجه، شرح محمد ناصر الألباني، المكتب الإسلامي، بيروت، ١٩٨٦ م.
- ابن النديم، أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب المعروف بالوراق (ت، ٣٨٠هـ).
- ٣٧- كتاب الفهرست، تحقيق رضا تجدد، ١٩٧١ م.
- أبو نعيم، أحمد بن عبد الله الأصبهاني، (ت، ٤٣٠هـ).
- ٣٨- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، مطبعة السعادة، مصر ١٩٣٣ م.
- ابن هشام، أبو محمد بن عبد الملك الحميري، (ت، ٢١٨هـ).
- ٣٩- السيرة النبوية، المعروفة بسيرة ابن هشام، تحقيق مصطفى السقا وآخرون، مطبعة الحلبي وأولاده، مصر.
- البخاري، محمد بن إسماعيل، (ت، ٢٥٦هـ).
- ٤٠- صحيح، أبي عبد الله البخاري، مشكول، مطبوعات محمد علي صبيح وأولاده.
- البرسوي، إسماعيل حقي البرسوي، (ت، ١١٣٧هـ).
- ٤١- تفسير روح البيان.
- البغدادي، علاء الدين علي بن محمد (ت، ٧٢٥هـ).
- ٤٢- تفسير الخازن المسمى لباب التأويل في معاني التنزيل، دار الكتب العربية الكبرى، مصر.
- البلاذري، أحمد بن يحيى، (ت، ٢٧٩هـ).
- ٤٣- أنساب الأشراف، تحقيق محمد حميد الله، دار المعارف، مصر.
- الترمذي، أبي عيسى محمد بن عيسى بن سوره، (ت، ٢٧٩هـ).
- ٤٤- سنن الترمذي وهو الجامع الصحيح، مراجعة عبد الرحمن محمد عثمان، المكتبة السلفية، المدينة المنورة.

- الثعالبي، أبي محمد بن مخلوف، (ت، ٨٧٥هـ).
- ٤٥- تفسير الثعالبي الموسوم بجواهر الحسان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي، بيروت
- الثعلبي، أبي إسحق أحمد بن محمد النيسابوري، (ت، ٤٢٧هـ).
- ٤٦- قصص الأنبياء المسمى عرائس المجالس، المكتبة الشرقية .
- الجاحظ، أبي عثمان بن عمرو بن بحر، (ت، ٢٥٢هـ).
- ٤٧- كتاب الحيوان، دار الكتاب العربي، ١٩٦٩ م.
- ٤٨- مجموع رسائل الجاحظ، تحقيق الدكتور محمد طه، دار النهضة، بيروت .
- الجزائري، نعمة الله الجزائري، (ت، ١١١٢هـ).
- ٤٩- النور المبين في قصص الأنبياء والمرسلين، مؤسسة الأمير، النجف الأشرف .
- الحراني، الشيخ ابو محمد الحسن بن علي، (من أعلام القرن الرابع) .
- ٥٠- تحف العقول عن آل الرسول، تقديم حسين الأعلمي، ط٦، مطبعة الأعلمي، بيروت، ١٩٥٦ .
- الحلبي، علي بن برهان الدين الشافعي، (ت، ١٠٤٤هـ).
- ٥١- إنسان العيون في سيرة الأمين المأمون المعروفة بالسيرة الحلبيّة، المكتبة التجارية الكبرى، مصر ١٩٦٢ م.
- الحميري، محمد عبد المنعم، (ت، ٧٢٧هـ).
- ٥٢- الروض المعطار في خبر الأقطار، تحقيق إحسان عباس، مؤسسة ناصر للثقافة .
- الحنفي، الشيخ محمد بن أحمد بن أباس (ت، ٩٣٠هـ).
- ٥٣- بدائع الزهور في وقائع الدهور، بيروت .
- الخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي، (ت، ٤٦٣هـ)
- ٥٤- تاريخ بغداد أو مدينة السلام، المكتبة السلفية، المدينة المنورة .
- الديار بكري، الشيخ حسين بن محمد بن الحسن، (ت ٩٦٦هـ) .
- ٥٥- تاريخ الخميس في أحوال أنفوس نفيس، مؤسسة شعبان، بيروت .
- الدينوري، أبي حنيفة أحمد بن داوود، (ت، ٢٨٢هـ).
- ٥٦- الأخبار الطوال، تحقيق عبد المنعم عامر، سلسلة تراثنا، وزارة الثقافة والإرشاد، مصر .
- الذهبي، شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان، (ت، ٧٤٨هـ) .

- ٥٧- سير أعلام النبلاء، إشراف وتحقيق شعيب الأرنؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨١م.
- الرازي، فخر الدين ابن الخطيب، (ت، ٦٠٦ هـ).
- ٥٨- عصمة الأنبياء، بيروت.
- ٥٩- التفسير الكبير، دار الكتب العلمية، طهران.
- سبط ابن الجوزي، يوسف بن فرغلي البغدادي، (ت، ٦٥٤ هـ).
- ٦٠- تذكرة الخواص، تقديم العلامة محمد صادق بحر العلوم، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف.
- السيوطي، جلال الدين بن عبد الرحمن، (ت، ٩١١ هـ).
- ٦١- الدر المنثور في التفسير بالمأثور، المكتبة الإسلامية بطهران، ودار الكتب العراقية، الكاظمية.
- ٦٢- لباب النقول في أسباب النزول، دار إحياء العلوم، بيروت، ١٩٨٠م.
- الشافعي، أبو عبد الله محمد بن إدريس، (ت، ٢٠٤ هـ).
- ٦٣- شرح مسند الشافعي المسمى بدائع المنن في جمع وترتيب مسند الشافعي والسنن، شرح عبد الرحمن البنا المعروف بالساعاتي، دار الأنوار للطباعة والنشر، مصر ١٣٦٩ هـ.
- الشبلنجي، الشيخ مؤمن بن حسن (من علماء القرن الثالث عشر الهجري).
- ٦٤- نور الأبصار في مناقب آل النبي المختار - صلى الله عليه وسلم-، دار الجيل، بيروت، ١٩٨٩م.
- الشهرستاني، أبي الفتح محمد بن عبد الكريم، (ت، ٥٤٨ هـ).
- ٦٥- الملل والنحل، دار المعرفة، بيروت.
- الشوكاني، محمد بن علي الشوكاني، (ت، ١٢٥٠ هـ).
- ٦٦- نيل الأوطار في شرح منتقى الأخبار من أحاديث سيد الأخبار، مطبعة الحلبي، مصر.
- الشيرازي، أبو إسحق الشافعي، (ت، ٤٧٦ هـ).
- ٦٧- طبقات الفقهاء، دار الرائد العربي، بيروت.
- الطبراني، أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني، (ت، ٣٦٠ هـ).
- ٦٨- المعجم الكبير، تحقيق حمدي عبد المجيد السلفي، مجهول الطبعة.

- الطبرسي، الشيخ أبو علي الفضل بن الحسن (من أكابر علماء الإمامية في القرن السادس).
- ٦٩- مجمع البيان في تفسير القرآن، دار الفكر ودار الكتاب اللبناني، بيروت، ١٩٥٥ م.
- الطبري، أبي جعفر محمد بن جرير، (ت، ٣١٠هـ).
- ٧٠- تاريخ الرسل والملوك، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، مصر.
- ٧١- جامع البيان في تفسير القرآن، دار المعرفة للطباعة، بيروت، الطبعة الثالثة، ١٩٧٨ م.
- الطوسي، الشيخ أبو جعفر محمد بن عبد الحسن، (ت، ٤٦٠هـ).
- ٧٢- تفسير التبيان، تحقيق أحمد حبيب قصير العاملي، مطبعة النعمان، النجف الأشرف، ١٩٦٢ م.
- العاملي، الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، (ت، ١١٠٤هـ).
- ٧٣- الجواهر السنية في الأحاديث القدسية، مطابع النعمان، النجف الأشرف، ١٩٦٤ م.
- الغزالي، أبي حامد محمد بن محمد الغزالي، (ت، ٥٠٥هـ).
- ٧٤- إحياء علوم الدين، دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت.
- الفاسي، محمد بن أحمد الحسني، (ت، ٨٣٢هـ).
- ٧٥- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة.
- القرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري، (ت، ٦٧١هـ).
- ٧٦- الجامع لأحكام القرآن، دار الكتب المصرية، ١٩٤٩ م.
- القسطلاني، شهاب الدين أبو العباس، (ت، ٩٢٣هـ).
- ٧٧- إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، المطبعة الكبرى الأميرية، القاهرة، ١٣٢٥هـ.
- الكليني، أبي جعفر محمد بن يعقوب الرازي، (ت، ٣٢٩هـ).
- ٧٨- الروضة من الكافي، تعليق علي أكبر الغفاري، الطبعة الثامنة، طهران، ١٣٨٩هـ.
- الماوردي، أبي الحسن علي بن حبيب البصري، (ت، ٤٥٠هـ).
- ٧٩- تفسير الماوردي المعروف بالنكت والعيون، تحقيق خضر محمد خضر، مطابع مقهوي، الكويت، ١٩٨٢ م، ط ١.
- ٨٠- أعلام النبوة، مراجعة طه عبد الرؤوف، مكتبة الكليات الأزهرية، مصر ١٩٧١ م.
- المسعودي، أبي الحسن علي بن الحسين، (ت، ٣٤٦هـ).

- ٨١- مروج الذهب ومعادن الجوهر، تحقيق محي الدين عبد الحميد، مطبعة السعادة / مصر.
- ٨٢- التنبيه والإشراف، مراجعة عبد الله إسماعيل الصاوي، القاهرة، ١٩٣٨ م.
- محب الدين الطبري، أحمد بن عبد الله، (ت، ٦٩٤هـ).
- ٨٣- السمط الثمين في مناقب أمهات المؤمنين، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.
- المحلي، جلال الدين محمد بن أحمد وجلال الدين السيوطي، (ت، ٩١١هـ).
- ٨٤- تفسير الجلالين، تدنيق الشيخ مصطفى الحديدي، القاهرة ١٤٠١هـ.
- مسلم، أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري، (ت، ٢٦١هـ).
- ٨٥- صحيح مسلم، شرح النووي، على هامش إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، دار صادر، بيروت.
- النسفي، أبي البركات عبد الله بن أحمد، (ت، ٧١٠هـ).
- ٨٦- مدارك التنزيل وحقائق التأويل، منشورات دار الكتاب العربي، بيروت.
- النووي، الشيخ محمد الجاوي، (ت، ١٣١٦هـ).
- ٨٧- التفسير المنير لمعالم التنزيل المعروف بمراح لبيد، دار الفكر، بيروت ١٩٨٠ م.
- النووي، شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب، (ت، ٧٣٣هـ).
- ٨٨- نهاية الأرب في فنون الأدب، وزارة الثقافة والإرشاد، مصر.
- النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد، (ت، ٨٥٠هـ).
- ٨٩- تفسير غرائب القرآن ورغائب الفرقان، على هامش تفسير جامع البيان للطبري، دار المعرفة، بيروت.
- الهندي، العلامة علاء الدين علي المتقي، (ت، ٩٧٥هـ).
- ٩٠- كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال، دائرة المعارف العثمانية، ط٢، حيدر آباد، الهند، ١٩٦٥ م.
- الواحدي، أبي الحسن علي بن أحمد، (ت، ٤٦٨هـ).
- ٩١- الوجيز في تفسير القرآن العزيز، على هامش مراح لبيد، دار الفكر، بيروت ١٩٨٠ م.
- ياقوت الحموي، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله، (ت، ٦٢٦هـ).
- ٩٢- معجم البلدان، دار صادر، بيروت، ١٩٥٥.
- اليعقوبي، أحمد بن أبي يعقوب بن جعفر، (ت، ٢٩٠هـ).
- ٩٣- تاريخ اليعقوبي، دار صادر، بيروت، ١٩٦٠ م.
- ٩٤- البلدان، المطبعة الحيدرية، النجف الأشرف، ١٩٥٧ م.

ثانياً : المراجع :

- أحمد، أنيس
- ٩٥- النساء المسلمات والتعليم العالي، مكتبة التربية العربية لدول الخليج العربي، الرياض، ١٩٨٧ .
- إمام، عبد الفتاح إمام
- ٩٦- الطاغية، ط ٣، مكتبة مديوني، القاهرة ١٩٩٧ م .
- البدرى، جمال عبد الرزاق
- ٩٧- نبي العراق والعرب، مطبعة الدار العربية، بغداد، ١٩٨٩ م .
- بنت الشاطئ، عائشة عبد الرحمن
- ٩٨- مع المصطفى عليه الصلاة والسلام، دار الكتاب العربي، بيروت ١٩٧٢ م .
- بهجت، أحمد
- ٩٩- أنبياء الله، ط ١١، دار الشروق، بيروت ١٩٨٣ م .
- جاد المولى، محمد أحمد
- ١٠٠- قصص القرآن، مطبعة منير، بغداد، ١٩٧٨ م .
- جاسم، عزيز السيد
- ١٠١- المفهوم التاريخي لقضية المرأة، ط ١، بغداد ١٩٨٦ .
- حمدان، حسن علي مصطفى
- ١٠٢- حواء التي أنصفها الإسلام، دار الإسراء للنشر والتوزيع، ١٩٩١ .
- حسين، أحمد
- ١٠٣- نبي الإنسانية، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، مصر .
- الحيايى، رعد كامل
- ١٠٤- تعدد الزوجات في الإسلام، كيف؟ ولماذا؟، مطبعة الجمهور، نينوى، ١٩٩٠ .
- الخرساني، غادة
- ١٠٥- الإسلام وتحرير المرأة، تقديم الدكتور عبد الجليل شلبي، والدكتور عبد الله العلالي.
- خيرت، أحمد
- ١٠٦- مركز المرأة في الإسلام، مطبوعات دار المعارف، مصر ١٩٧٥ م .
- ديورانت، ول وايرل

- ١٠٧- قصة الحضارة، ترجمة الدكتور زكي نجيب، مطبعة ليدين .
- سالم، عبد العزيز
- ١٠٨- التاريخ والمؤرخون العرب، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، مصر ١٩٦٧م .
- سعادة، يوسف جعفر
- ١٠٩- الجهاد بين النظرية والتطبيق، من خلال ثورة الحسين بن علي (عليه السلام)، منشورات ذات السلاسل، الكويت .
- السعيد، محمد جواد المختصر
- ١١٠- نساء النبي وأولاده، ط١، مطبعة العمال المركزية، بغداد ١٩٩٠ .
- ١١١- سليم، محمد إبراهيم، الأربعة الذين ملكوا العالم، مكتبة القرآن، القاهرة ١٩٨٩ .
- سوسة، أحمد
- ١١٢- حضارة العرب ومراحل تطورها عبر العصور، مطبوعات وزارة الإعلام، بغداد .
- قطب، سيد
- ١١٣- في ظلال القرآن، ط٥، دار إحياء التراث العربي، بيروت .
- شرف الدين، صدر الدين
- ١١٤- هاشم وأمية في الجاهلية، بيروت .
- الصابوني، محمد علي
- ١١٥- صفوة التفاسير، دار القرآن الكريم، بيروت .
- الطباطبائي، العلامة السيد محمد حسين (صاحب تفسير الميزان)
- ١١٦- تاريخ الأنبياء، إعداد الشيخ قاسم الهاشمي، ط١، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت ٢٠٠٤م .
- ١١٧- الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة الأعلمي، بيروت، ١٩٧٢ .
- طلس، محمد أسعد
- ١١٨- تاريخ العرب، ط٢، دار الأندلس، بيروت، ١٩٧٩م .
- طلفاح، خير الله
- ١١٩- نساء من العرب، مج١٧، ق٢، دار الحرية للطباعة، بغداد ١٩٨٣ .
- عبد الجبار، شاکر
- ١٢٠- كيف عاش آدم (عليه السلام)، مطبعة المنير (بغداد)، ١٩٨٩م .
- عبد الحسين، جمعة غني
- ١٢١- الوفا في معرفة شخصية المصطفى، مطبعة الحوادث، بغداد .

- العسلي، كامل جميل
- ١٢٢- موسم النبي موسى في فلسطين، ط١، عمان، ١٩٩٠ .
- عفيفي، عبد الله
- ١٢٣- المرأة العربية في جاهليتها وإسلامها، ط٢، دار الرائد العربي، بيروت ١٩٨٢ .
- العقاد، عباس محمود
- ١٢٤- هذه الشجرة، دار النهضة، القاهرة .
- ١٢٥- حقائق الإسلام وأباطيل خصومه، دار الهلال، مصر، ١٩٦٥ .
- ١٢٦- أبو الشهداء الحسين بن علي، مجهول الطبع .
- ١٢٧- عبقرية محمد، دار الهلال، مصر .
- ١٢٨- شخصيات إسلامية، دار الكتاب العربي، بيروت .
- عقراوي، ثلماستبان
- ١٢٩- المرأة، دورها ومكانتها في حضارة وادي الرافدين، منشورات وزارة الثقافة والفنون، بغداد، ١٩٧٨ م .
- علي، سيد أمير
- ١٣٠- روح الإسلام، ترجمة عمر الديراوي، دار العلم للملايين، بيروت ١٩٦١ م .
- فريزر، جيمس
- ١٣١- الفولكلور في العهد القديم، ترجمة د. نبيلة إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٩٧٢ م .
- قاشا، سهيل
- ١٣٢- المرأة في شريعة حمورابي، منشورات مكتبة بسام، الموصل، ١٩٨٤ .
- قدورة، زاهية مصطفى
- ١٣٣- عائشة أم المؤمنين، دار الكتاب اللبناني، بيروت .
- قطب، محمد علي
- ١٣٤- عائشة (رضي الله عنها) معلمة الرجال والأجيال، مكتبة القرآن للطبع والنشر والتوزيع، القاهرة .
- القمي، الشيخ عباس محمد رضا، (ت ١٣٥٩هـ)
- ١٣٥- كحل البصر في سيرة سيد البشر (صلى الله عليه وآله وسلم)، مؤسسة الوفاء، بيروت، ١٩٨٤ .
- كحاله، عمر رضا



- ١٣٦- أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام،  
- كمال، علي  
١٣٧- الجنس والنفس في الحياة الإنسانية، دار واسط، لندن، ١٩٨٦ .  
- كيال، باسمه  
١٣٨- تطور المرأة عبر التاريخ، مؤسسة عز الدين للطباعة والنشر، بيروت ١٩٨١ م .  
- مصطفى، شاكراً  
١٣٩- التاريخ العربي والمؤرخون، دار العلم للملايين، بيروت .  
- مغنیه، محمد جواد  
١٤٠- التفسير المبين، دار التعارف، بيروت، ١٩٧٠ م .  
- منصور، سهام  
١٤١- المرأة اليهودية، الماضي والحاضر والمستقبل، مكتبة مدبولي، القاهرة ١٩٨٧ .  
- موسى، محمد  
١٤٢- الزنى والزواج، وزارة الأوقاف المصرية، ١٩٤٠ .  
- الميادينى، محمد مشكور  
١٤٣- الأحاديث الأربعين في الصلاة والسلام على النبي الأمين، المكتبة العالمية، ١٩٨٥ .  
- النجار، عبد الوهاب  
١٤٤- قصص الأنبياء، ط٢، دار إحياء التراث العربي .  
- الهيله، عصمة الدين كركر حرم  
١٤٥- المرأة من خلال الآيات القرآنية، الشركة التونسية للتوزيع .  
- هويدي، محمد  
١٤٦- التفسير المعين للواعظين والمتعظين، مطبعة المغرب، بغداد .

ثالثاً : الرسائل الجامعية :

- الراوي، عجيل جاسم،  
١٤٧- عائشة أم المؤمنين (رض) وجهودها في التفسير، رسالة ماجستير في أصول الدين،  
كلية العلوم الإسلامية، جامعة بغداد، شباط، ٢٠٠٠ م .  
- الشرهاني، حسين علي  
١٤٨- السيدة، خديجة بنت خويلد، عليها السلام، رسالة ماجستير في التاريخ الإسلامي،  
كلية التربية، جامعة البصرة، حزيران ٢٠٠١ م .

## الفهرست

٥	.....المقدمة
٢٧	.....الفصل الأول: المرأة في التاريخ القديم
٢٩	.....اولاً: المرأة في حضارة وادي الرافدين
٤٠	.....ثانياً: المرأة في حضارة وادي النيل
٤٣	.....ثالثاً: المرأة في الديانة اليهودية
٤٦	.....رابعاً: المرأة في الديانة المسيحية
٤٨	.....خامساً: المرأة في العصر الجاهلي
٥٣	.....الفصل الثاني: حواء الزوجة والأم الأولى
٥٥	.....اولاً: آدم في الجنة
٦٢	.....ثانياً: حواء المخلوق رقم ٢-
٦٧	.....ثالثاً: ابليس لعنه الله
٧٢	.....رابعاً: اثر حواء في الجنة (الخطيئة)
٨٢	.....خامساً: اثر حواء في الارض
	.....الفصل الثالث :
٩٤	.....اولاً: من هو نوح (عليه السلام)
١٠٠	.....ثانياً: امرأة نوح
١٠٩	.....ثالثاً: الطوفان
١١٩	.....الفصل الرابع: امرأتا ابراهيم - عليه السلام
١٢٢	.....اولاً: إبراهيم - عليه السلام
١٣١	.....ثانياً: سارة الزوجة الاولى
١٣٩	.....ثالثاً: هاجر الزوجة الثانية
١٤٤	.....رابعاً: اسماعيل بن هاجر
١٥١	.....الفصل الخامس امرأة لوط - عجوز في الغابرين
١٥٣	.....اولاً: من هو لوط (عليه السلام)
١٥٩	.....ثانياً: قوم لوط
١٦٦	.....ثالثاً: امرأة لوط - عجوزاً في الغابرين

١٨١	..... الفصل السادس: امرأة يوسف - عليه السلام.
١٨٣	..... أولاً: من هو النبي يوسف؟
١٩٤	..... ثانياً: امرأة يوسف - زليخا عاشقة النبوة -
٢١٧	..... الفصل السابع: امرأة أيوب - عليه السلام -
٢٢٠	..... أولاً: النبي ايوب (عليه السلام)
٢٢٩	..... ثانياً: رحمة امرأة ايوب - وراء كل صابر صابرة .....
٢٤٣	..... الفصل الثامن: ام موسى - علي، السلام -
٢٤٦	..... أولاً: موسى وهارون (عليهما السلام).
٢٦٤	..... ثانياً: ام موسى (يوكابد ام الرسولين).
٢٨٠	..... ثالثاً: آسيا امرأة فرعون.....
٢٨٩	..... الفصل التاسع: ام عيسى -مريم بنت عمران -عليهما السلام -
٢٩١	..... أولاً: مريم بنت عمران - العذراء البتول -.....
٣١٤	..... ثانياً: المسيح عيسى بن مريم (كلمة الله وروحه).....
٣٢٥	..... ثالثاً: زكريا وزوجته.....
٣٣٣	..... الفصل العاشر: نساء النبي المصطفى - محمد بن عبد الله - صلى الله عليه وسلم.....
٣٣٩	..... أولاً: النبي الكريم محمد بن عبد الله - صلى الله عليه وآله وسلم .....
٣٦٣	..... ثانياً: فلسفة الزواج لدى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).....
	..... ثالثاً: ام المؤمنين خديجة بنت خويلد وأثرها التاريخي .....
٤١٩	..... رابعاً: السيدة عائشة بنت ابي بكر (رضي الله عنها) وأثرها التاريخي.....
٤٤٢	..... الخاتمة .....
٤٥٠	..... قائمة المصادر والمراجع.....
٤٦٢	..... الفهرست.....

## المؤلف في سطور

- بغداد ١٩٥٧ م
- دكتوراه في التراث الفكري والعلمي العربي.. بتقدير امتياز
- خريج دورة الصحافة الديمقراطية الأولى (٢٠٠٣-٢٠٠٤م).
- كاتب وباحث.
- عضو اتحاد المؤرخين العرب.
- عضو الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق

## الكتب المطبوعة :

- العباس بن علي (رجل الثورة والإيثار).
- محمد بن الحنفية ودوره في الحياة الفكرية والسياسية.
- حقوق الانسان في دساتير العراق المعاصر واشكالية التطبيق.

## كتب في طريقها للطبع :

- امرأة وموقف.. نافذة على مواقف نسائية .
- زليخا عاشقة النبوة.. يوسف وامرأة العزيز
- الإعلام والمنظور من الحقائق.. قراءة في تاريخ الإعلام العراقي- قديماً وحديثاً -

رقم الأيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ( ٥٢٥ ) لسنة ٢٠١١

طبع في مطابع دار الشؤون الثقافية العامة



سلسلة تعنى بمناقشة ظواهر مختلفة ونشاطات جادة في أنساق الثقافات المتنوعة.

تسعى إلى تقديم دراسات تحاول الكشف عن موضوعات هامة في مجالات بعينها تستحق الوقوف عندها والنظر إليها في أفق جدير بالتأمل والإفادة كما في هذا الكتاب (نساء الأنبياء - دراسة تاريخية في الجانب الاجتماعي لسيدات البيوت النبوية) الذي يتصدى لأدوار متعددة لأمهات الأنبياء وزوجاتهم، جمعت مصادر بحثها من كتب التفاسير وقصص الأنبياء وكتب التاريخ فضلاً عن الأحاديث النبوية الشريفة.

تطرق الكتاب لأسماء نساء الأنبياء اللائي جاء ذكرهن في القص القرآني صريحاً تارة بينما كان القسم الآخر مستنداً إلى ما قدمته أقلام المفسرين والمؤرخين ممن قدموا دراسات وآراء علمية وبحثية في تعليل وتحليل واستنتاج ومراجعة لأدوارهن المختلفة، تارة أخرى.

فالكتاب عودة موهلة في القدم إلى تاريخ بداية الخليقة بدءاً من أم البشر حواء مروراً بأسماء الأخريات الفواضل والعظيمات، مما يجدر التعرف على جوانبه الاجتماعية ومواقفه المختلفة عبر هذا الجهد البحثي القيم.

رئيس مجلس الإدارة